

Содержание ценностно-значимой  
информационно-образовательной среды,  
поддерживающее культурно-  
просветительскую направленность  
саморазвития педагогов

КИЙКОВА Н.Ю., к.п.н., доцент,  
зав.кафедрой специального (коррекционного) образования  
ГБУ ДПО ЧИППКРО

# Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профессиональные компетенции педагогической; проектной; методической; организационно-управленческой; культурно-просветительской направленности; сопровождения.

Программа обозначает в качестве универсальных компетенций:

- способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»

Сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность называют:

- образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований);
- культура, искусство (в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности).

# Культурно-просветительская деятельность

- Культурно-просветительская деятельность – деятельность по изучению, дополнению и укреплению культурных ценностей в форме нравственных и эстетических идеалов, норм и образцов поведения, языков, диалектов и говоров, национальных традиций и обычаев, исторических топонимов, фольклора, художественных промыслов и ремесел, произведений культуры и искусства, результатов и методов научных исследований культурной деятельности, имеющих историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты.

Родительская поддержка как фактор субъективного позитивного восприятия отношения к себе у обучающихся с задержкой психического развития в условиях инклюзии

- 29,2% младших школьников отмечают **действенную родительскую поддержку** («гладят по голове», «веселят», «не грусти, пойдем, поиграем»);
- **полярность родительской поддержки** («когда я получаю плохую оценку, родители отбирают телефон», но «хвалят, когда я рисую»; «ругают за плохие оценки», но «когда мне грустно, успокаивают и жалеют»);
- Отсутствие родительской поддержки наблюдается у 20,8% обучающихся («родители ничего не делают», «никак не реагируют», «злятся на меня», «родители не помогают мне», «ругают»).

## Поддержка одноклассников как фактор субъективного позитивного восприятия отношения к себе у обучающихся с задержкой психического развития в условиях инклюзии

- 33,3% детей чаще встречались слова, характеризующие *поддержку и принятие со стороны одноклассников в разных ситуациях* («в классе меня любят», «меня хвалят», «когда меня нет, одноклассники скучают», «грустят», «поддерживают», «ждут меня», «радуются»);
- у половины младших школьников в ответах отмечалось *одновременно положительное, негативное или безразличное отношение одноклассников* («уважают», «смеются надо мной», «помогают», «в классе меня нет», «одноклассникам все равно», «ничего не делают»);
- в высказываниях 16,7% младших школьников чаще встречались слова, характеризующие *агрессию, пренебрежение, игнорирование или избегание со стороны одноклассников* («бьют», «обижают», «обзывают», «уходят»).

Содержание ценностно-значимой информационно-образовательной среды, укрепляющей культурные ценности посредством дидактических принципов смыслообразующего характера:

- высказывание ценностного отношения, оценочного восприятия прошлого, прогнозирование характера изменений настоящих и перспективных отношений;
- игнорирование рационального, научного осмысления прошлого как обязательного, «постоянного, неизменного, застывшего» условия конструирования его образа;
- сохранение смысло-ценностных доминант в течение достаточно длительного времени, субъективности

Содержание ценностно-значимой информационно-образовательной среды, укрепляющей культурные ценности посредством дидактических принципов ориентирующего характера:

- создание впечатлений о новом культурном пространстве на основе образов прошлого как феномена развития культуры;
- развитие ценностно-смысловой сферы посредством изучения культурного опыта взаимоотношений Другого символического сообщества;
- готовность к устойчивому позитивному восприятию культурного содержания, представляющего сведения о глобальных общественных преобразованиях;
- конструирование, воссоздание, создание актуальной социокультурной практики, опосредованной отсутствием прямых ответов на необходимость обновления способов взаимоотношений с другими людьми



Содержание ценностно-значимой информационно-образовательной среды, укрепляющей культурные ценности посредством дидактических принципов созидающего характера:

- формирование индивидуальной картины мира посредством внимания к рассмотрению прошлого вне социокультурного контекста как «самозамкнутого» явления;
- выбор содержания культурной деятельности, отражающей эволюцию мифологического, эстетического и психоэмоционального восприятия окружающего мира;
- развитие исследовательских навыков посредством осмысления прошлого в групповом, коллективном измерении и сквозь призму культурного контекста его бытования

# Информационно-образовательные ресурсы культурно-просветительских платформ

1. Культура. РФ.
2. Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр художественного образования <http://iroski.ru/node/1283>
3. Телепроекты для старшеклассников и платформа «Моя школа в online» <https://edu.gov.ru/distance>
4. Культурный центр «Алые паруса» [www.dk-alyeparusa.ru](http://www.dk-alyeparusa.ru)

# Рекомендуемая литература

1. Шарабарин Сергей Михайлович. Книга в культурных практиках : генезис, семиотика, трансформации : автореферат дис. ... кандидата философских наук. Белгород, 2018. 25 с.
2. Берсенева Татьяна Павловна. Идея синергии в русской культуре : автореферат дис. ... доктора культурологии. Екатеринбург, 2018. 39 с.
3. Завьялова Наталья Алексеевна. Культурно-коммуникативные формулы как отражение цивилизационных картин мира : автореферат дис. ... доктора культурологии. Москва, 2018. 40 с.
4. Шуб Мария Львовна. Образ прошлого как феномен культуры : концептуализация и формы репрезентации в современном социокультурном пространстве : автореферат дис. ... доктора культурологии. Челябинск, 2018. 42 с.