

Уважаемые коллеги!

Вот и снова подошло время конкурса «Учитель года». Безусловно, это событие, которое влияет на имидж образования Челябинской области. Более 20 лет наш конкурс предоставляет профессиональную площадку педагогам для обмена опытом, сам усердно учится, развивается, мудреет.

По сложившейся традиции конкурс проводится на родине абсолютного победителя предыдущего года. Благодаря Елене Владимировне Игнашовой, учителю математики школы № 5, профессиональные испытания пройдут в городе Сатке.

Конкурс «Учитель года» открывает новые возможности для развития педагогического сообщества и каждого учителя. Несомненно, для педагога это испытание, огромное волнение перед профессиональной оценкой жюри. Но важно помнить, что в конкурсе, прежде всего, ценят учителя: за любовь к детям и преданность своей профессии, за ежедневный кропотливый труд и творчество!

Лучшей наградой для учителя всегда остается признание его воспитанников. Как бы ни сложились баллы в протоколах экспертов, не забывайте, что самые главные судьи вашей работы – это ученики и их родители. А для них вы уже победители!

Пусть «Учитель года» станет для вас настоящим праздником, педагогической мастерской, где присутствует особый профессиональный творческий воздух, надышаться которым нельзя, но и жить без него невозможно.

Желаю вам уверенности в своих силах, целеустремленности, настойчивости, оптимизма, успеха и ярких впечатлений от конкурса!



*А. И. Кузнецов,
Министр образования и науки Челябинской области*

Уважаемые коллеги!



Проведение в 2021 году областного конкурса «Учитель года» неразрывно связано с актуальными задачами развития кадрового потенциала системы образования Российской Федерации, определенными в национальном проекте «Образование».

Региональный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель года России» – это открытая профессиональная площадка для презентации своего лучшего педагогического опыта, это возможность получить отклик и независимую общественную и профессиональную оценку на реализуемые вами педагогические идеи в обучении и воспитании подрастающего поколения.

Конкурсные состязания – это всегда эмоционально и интеллектуально

насыщенные события, которые могут для вас стать ценным опытом осмысления своей педагогической деятельности. Творческая атмосфера конкурса позволяет вам установить новые профессиональные контакты, открыть для себя новые возможности роста в профессии и принять участие в обсуждении перспектив развития в условиях введения профессионального стандарта педагога.

Для института конкурс предоставляет уникальную возможность выявить и распространить эффективный педагогический опыт, помогает понять актуальные проблемы и перспективы развития профессиональной компетентности педагогов, скорректировать содержание и формы повышения квалификации. Надеемся, что наше сотрудничество обеспечит вам успешное продвижение в непрерывном развитии профессионального мастерства.

Уверен, что конкурс станет для всех нас ярким профессиональным событием, где педагоги образовательных организаций Челябинской области презентуют свои успешные идеи и практики обучения и воспитания детей.

Желаю вам успехов, творческого вдохновения, заслуженных побед и профессиональных достижений!

*А. В. Хохлов,
ректор ГБУ ДПО ЧИППКРО*

ПРОГРАММА
регионального этапа Всероссийского конкурса
«Учитель года России – 2021»
(г. Сатка)

28 марта 2021 года

Время	Мероприятия	Место проведения
13:00–15:00	Заезд и регистрация участников, сопровождающих, членов жюри конкурса	МАУ «Дворец культуры «Магnezит» (г. Сатка, ул. 100-летия комбината «Магnezит», 1)
15:30–16:30	Торжественная церемония открытия регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2021»	МАУ «Дворец культуры «Магnezит» (г. Сатка, ул. 100-летия комбината «Магnezит», 1)
16:30–17:30	Трансфер МАУ «Дворец культуры «Магnezит» – Национальный парк «Зюраткуль»	
17:30–18:30	Размещение участников конкурса, сопровождающих, членов жюри	Национальный парк «Зюраткуль»
19:00–21:30	Праздничный вечер «Давайте познакомимся»	Национальный парк «Зюраткуль»

29 марта 2021 года

Время	Мероприятия	Место проведения
07:00–07:30	Завтрак	Национальный парк «Зюраткуль»
07:30–08:30	Трансфер Национальный парк «Зюраткуль» – МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»	
08:30–20:20	Конкурсное задание «Мастер-класс» (34 человека, регламент – 20 минут)	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» (г. Сатка, ул. Пролетарская, 14)
08:30–08:50	Первый участник	
08:50–09:10	Второй участник	
09:10–09:30	Третий участник	
09:30–09:50	Четвертый участник	
09:50–10:10	Пятый участник	
10:10–10:30	Шестой участник	
10:30–10:50	Седьмой участник	
10:50–11:10	Восьмой участник	
11:10–11:30	Девятый участник	
11:30–11:50	Десятый участник	
11:50–12:10	Одиннадцатый участник	
12:10–12:30	Двенадцатый участник	
12:30–12:50	Тринадцатый участник	
12:50–13:10	Четырнадцатый участник	
13:10–13:30	Пятнадцатый участник	
13:30–13:50	Шестнадцатый участник	
13:50–14:10	Семнадцатый участник	

Время	Мероприятия	Место проведения
14:10–14:40	Обед	
14:40–15:00	Восемнадцатый участник	
15:00–15:20	Девятнадцатый участник	
15:20–15:40	Двадцатый участник	
15:40–16:00	Двадцать первый участник	
16:00–16:20	Двадцать второй участник	
16:20–16:40	Двадцать третий участник	
16:40–17:00	Двадцать четвертый участник	
17:00–17:20	Двадцать пятый участник	
17:20–17:40	Двадцать шестой участник	
17:40–18:00	Двадцать седьмой участник	
18:00–18:20	Двадцать восьмой участник	
18:20–18:40	Двадцать девятый участник	
18:40–19:00	Тридцатый участник	
19:00–19:20	Тридцать первый участник	
19:20–19:40	Тридцать второй участник	
18:40–20:00	Тридцать третий участник	
20:00–20:20	Тридцать четвертый участник	
20:30–21:30	Трансфер МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» – Национальный парк «Зюраткуль»	
21:30–22:00	Ужин	Национальный парк «Зюраткуль»

30 марта 2021 года

Время	Мероприятия	Место проведения
08:00–09:00	Завтрак	Национальный парк «Зюраткуль»
09:00–10:00	Трансфер Национальный парк «Зюраткуль» – МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»	
10:30–13:20	Конкурсное задание «Разговор с учащимися» (4 группы по 6 человек, 2 группы по 5 человек, регламент – 20 минут проведение, вопросы жюри не предусмотрены)	МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» (г. Сатка, ул. 50 лет ВЛКСМ, 24 А)
10:30–10:50	Первый разговор с учащимися	
11:00–11:20	Второй разговор с учащимися	
11:30–11:50	Третий разговор с учащимися	
12:00–12:20	Четвертый разговор с учащимися	
12:30–12:50	Пятый разговор с учащимися	
13:00–13:20	Шестой разговор с учащимися	
13:20–14:00	Обед	
14:00–15:30	Подготовка к конкурсному заданию «Учебное занятие и его самоанализ»	
15:30–17:00	Культурно-образовательная программа	
17:00–18:00	Трансфер МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» – Национальный парк «Зюраткуль»	
19:00–19:30	Ужин	Национальный парк «Зюраткуль»

31 марта 2021 года

Время	Мероприятия	Место проведения
07:00–09:00	Завтрак	Национальный парк «Зюраткуль»
07:30–08:30	Трансфер Национальный парк «Зюраткуль» – МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» (1–2-й уроки)	
09:00–15:50	Конкурсное задание «Учебное занятие и его самоанализ» (4 группы по 6 человек, 2 группы по 5 человек, регламент – 40 минут учебное занятие и 10 минут самоанализ)	МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»
09:00–09:50	Первый урок	
10:00–10:50	Второй урок	
09:00–10:00	Трансфер Национальный парк «Зюраткуль» – МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» (3–4-й уроки)	
11:00–11:50	Третий урок	МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»
12:00–12:50	Четвертый урок	
12:00–13:00	Трансфер Национальный парк «Зюраткуль» – МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» (5–6-й уроки)	
13:00–14:00	Обед	МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»
14:00–15:00	Трансфер МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» – Национальный парк «Зюраткуль» (1–4-й уроки)	
14:00–14:50	Пятый урок	МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»
15:00–15:50	Шестой урок	
16:00–17:00	Трансфер МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» – Национальный парк «Зюраткуль» (5–6-й уроки)	
19:00–23:00	Праздничный ужин Объявление результатов первого тура	Национальный парк «Зюраткуль»

1 апреля 2021 года

Время	Мероприятия	Место проведения
08:00–08:30	Завтрак	Национальный парк «Зюраткуль»
09:00–13:00	Конкурсное задание «Представление педагогического опыта» (10 человек, регламент – 15 минут выступление и 5 минут вопросы жюри)	
09:00–09:20	Первый участник	
09:20–09:40	Второй участник	
09:40–10:00	Третий участник	

Время	Мероприятия	Место проведения
10:00–10:20	Четвертый участник	
10:20–10:40	Пятый участник	
10:40–11:00	Кофе-пауза	
11:00–11:20	Шестой участник	
11:20–11:40	Седьмой участник	
11:40–12:00	Восьмой участник	
12:00–12:20	Девятый участник	
12:20–12:40	Десятый участник	
12:45–13:30	Обед	
13:30–14:00	Конкурсное задание «Педагогический проект» (Часть первая. Определение направления проекта) (2 группы по 5 человек, регламент – 15 минут)	
14:00–17:00	Конкурсное задание «Педагогический проект» (Часть вторая. Разработка проекта) (2 группы по 5 человек, регламент – 3 часа)	
14:00–17:00	Культурно-образовательная программа	
17:00–18:00	Конкурсное задание «Педагогический проект» (Часть третья. Презентация проекта) (2 группы по 5 человек, регламент – 20 минут презентация и 10 минут вопросы жюри)	
18:00–18:30	Ужин	
18:30–19:00	Объявление результатов третьего тура	

2 апреля 2021 года

Время	Мероприятия	Место проведения
07:00–08:30	Завтрак	Национальный парк «Зюраткуль»
09:00–10:00	Трансфер Национальный парк «Зюраткуль» – МАУ Дворец культуры «Магnezит»	МАУ Дворец культуры «Магnezит»
10:30–11:30	Конкурсное задание «Круглый стол образовательных политиков» (регламент – 60 минут)	
12:30–14:00	Торжественное закрытие регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2020»	
14:00–15:00	Фуршет	
15:00	Отъезд	

Ашинский муниципальный район

Базунова Олеся Владимировна,

учитель истории и обществознания

МКОУ «СОШ № 9 г. Аши (с профессиональным обучением)»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2015 год

Педагогический стаж: 7 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Будь тем, кто открывает двери для тех, кто идет за тобой».

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе приносит мне положительные эмоции и дает чувство уверенности в себе. Кроме того, мои ученики учат меня верить в добро, верить в них и в себя и ценить каждый миг жизни. Считаю, что, работая в школе, можно реализовать свой творческий потенциал и получить возможность саморазвития и самосовершенствования как в области науки, так и других сферах жизни».

Профессиональные и личностные ценности: «Принимать ребенка таким, каков он есть. Увлеченность педагогической деятельностью. Не повторяться, иметь свой «почерк», смело уходить от шаблонов. Ответственность, эмоциональный настрой и постоянная рефлексия – слагаемые педагогического успеха. Умение ценить жизнь и радоваться каждому дню, уважать мнение другого человека, тем более ребенка, ценить его и прислушиваться к нему».

*Достучаться до каждого сердца
Тех, кого ты решился учить,
И откроется тайная дверца
К душам тех, кого смог полюбить!*

Сегодня от хорошего учителя требуется не только быть специалистом в своем предмете и уметь найти подход к ребенку, педагог должен уметь организовывать учебный процесс так, чтобы каждый ученик мог найти в нем себя. От педагога не требуется суперспособности вести детей за собой. Прошло уже время вождей. Надо переходить с унификации на индивидуализацию.

Мы постепенно отказываемся от идеи «Слушайте меня, дети, я знаю, что вам нужно» и приходим к другой мысли: «Я могу помочь определиться с тем, что вам надо».

Дети разные, у них разная жизнь впереди, разные образовательные маршруты. Российское общество выдвигает совершенно определенный социальный заказ: «Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию».

Преподавание в школе должно строиться, прежде всего, через выстраивание отношений с детьми, смену модели обучения на более свободную, где упор делается на развитие навыков самостоятельного мышления, на всестороннее развитие личности. Диалог с современным ребенком должен строиться как с равным, с собеседником, с партнером.

Кто может стать таким педагогом? Тот, кто способен учиться, и от возраста это не зависит. Ему необходимо быть и экспертом, и тренером, и дирижером, и партнером, и, разумеется, учеником. Мир стал сложным, в нем появился сложный человек, и он требует сложных решений.

Для меня «учитель» – не профессия, не общественное положение, не хобби, не работа – это жизнь, смысл моей жизни. Я не работаю учителем, я живу учителем. Что значит, быть учителем? Каждый день общаться с детьми. Находить в этом радость и удовлетворение. Сопереживать успехам и неудачам. Нести ответственность. Испытывать счастье от общения с детьми. Объяснять непонятное или просто наблюдать за рождением новых детских идей. Для меня важно, когда дети со мной

советуются и пользуются моими советами, доверяют свои тайны. Хочу научить детей радоваться жизни, быть самостоятельными и ответственными за свои поступки и слова.

За период своей педагогической деятельности я не изобретала никаких новых технологий. В своей работе использовала то, что наиболее перспективно, на мой взгляд, что может быть применено к условиям нашей школы, что укладывается в принципы идеи развивающего и личностно ориентированного обучения. На сегодня можно отметить различные инновационные технологии обучения, в частности это проблемная и игровая технологии, технологии коллективной и групповой деятельности, обучение в сотрудничестве, проектная деятельность. В настоящий момент в своей работе я использую все эти инновационные технологии. Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для учащихся, в результате становится более эффективным усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке. Повышение эффективности урока за счет наглядности достигнуть можно и другими методами (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности. Для получения новой информации и расширения кругозора учащихся на уроках и во внеурочное время использую презентации, которые составляю сама с привлечением материала, взятого из ресурсов сети Интернет.

Но особенно хочу остановиться на использовании видеоматериалов на уроках истории и обществознания. Видеофильмы (научные или фрагменты художественных) являются одним из самых любимых учениками средств обучения. Сочетая в себе изобразительный ряд, комментирующий его рассказ и музыкальное сопровождение, видеофильм помогает «погрузиться» в событие, выделить в нем роль исторических персонажей, дать им личностные характеристики, представить различные точки зрения на событие, провести телеэкскурсию. После просмотра у ребят появляется живой интерес к теме занятия. Они зажигаются, и тогда я даю им советы, какие фильмы они могут посмотреть дополнительно. Порой ребята сами подсказывают содержание работы. Именно они предложили сделать в классе рубрику «Хочу все знать!» Вывесили в классе большой конверт, куда можно опустить листки самыми удивительными вопросами после просмотра видеофильмов. Так открылась одна из форм работы по рубрикам: «Это интересно!», «Мое мнение», «Мои открытия», «Минута удивления».

Работа с детьми – это самая интересная, самая позитивная, самая познавательная, самая веселая, не дающая стареть очень долгое время профессия. Я долго шла к своей мечте. Школьные годы я провела в замечательной школе, в которой работали опытные педагоги. Для меня они были кумирами, хотелось быть ближе, быть похожей на них. Сейчас я понимаю, что они обладали высокой педагогической культурой, и потому их благородная профессия увлекала меня.

К сожалению, в жизни не всегда все складывается так, как хочется, мечтается. Судьба распорядилась так, что прошло тринадцать лет, прежде чем я осуществила свою мечту. Учеба в техникуме, работа, семья. И все-таки, я считаю, что мне повезло, потому что в моей жизни есть люди, которые помогли мне найти нужную тропинку. Я благодарна коллективу вечерней школы: с их поддержкой заочно получила педагогическое образование, и уже седьмой год работаю учителем. Мне попался хороший наставник, учитель со стажем и просто человек, для которого школа – это его жизнь. Под ее руководством я делала первые шаги. Профессия учителя открывает тайны, о которых даже не догадываешься. Каждый день приносит море эмоций, позволяет двигаться вперед. Я с радостью иду на урок и вместе с ребятами ищу ответы на важные вопросы. Учю их отличать плохое от хорошего.

Что для меня сегодня самое главное – научить детей осознанно подходить к своей жизни, беречь ее, ценить. Каждый должен знать, что его жизнь за него никто не проживет, а значит, каждый – активный строитель своей судьбы, своей семьи, своего государства, своей планеты. Мне очень хочется, чтобы мои ученики были умными, человечными, интеллигентными, талантливыми, любящими свое дело, а я в свою очередь рада им в этом помочь.

Моя миссия должна заключаться в том, чтобы подготовить человека к жизни, максимально содействовать самовыражению личности, способствовать социальной мобильности, адекватности их возможностей требованиям времени. Я уверена – востребован УЧИТЕЛЬ ТВОРЧЕСТВА, который в каждой определенной образовательной области будет заниматься не рутинным научением – его там заменит компьютер, а ТВОРЧЕСТВОМ, движением в неизвестное, что неподвластно искусственному интеллекту.



Брединский муниципальный район

Бородина Ольга Юрьевна,

учитель английского языка
МКОУ «Брединская СОШ № 1»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинская государственная агроинженерная академия», 2014 год

Педагогический стаж: 13 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Обучать – это значит вдвойне учиться».

Почему нравится работать в школе: «Работая с детьми, получаешь заряд бодрости, радости, сил. Постигая что-то новое, применяя на практике и получая результат в виде успехов учеников, понимаешь, что работаешь не зря.

Профессиональные и личные ценности: творчество и самореализация в профессии; доброжелательность, ответственность, дисциплинированность, умение ставить цель и избирать пути ее достижения.

Звонок, учебники, парты, новые знания и открытия... Все это, казалось мне, закончится, как только я уйду со школьного двора. Но время все расставило по своим местам: я стала учителем. И снова звонок, парты, учебники... Только я теперь занимаю уже другое место в круговороте этих вещей.

С раннего детства я мечтала стать учителем. Но чем старше я становилась, тем сложнее, мне казалось, соответствовать этому высокому званию. Смогу ли я? Да и с профессией я уже тоже определилась.

И вот поворот судьбы – я учитель! Но достаточно ли иметь диплом и соответствующую квалификацию? Конечно же, нет. Профессия учителя подразумевает, в первую очередь, любовь к детям и к своему делу. Только в таком тандеме можно говорить об успешности деятельности учителя.

Работая в школе, осознаешь всю важность и ответственность стоящих перед тобой задач. Ведь дети – это наше будущее, и каким оно будет, теперь зависит и от меня тоже.

Однажды я прочитала притчу, в которой ученики спросили Учителя, какова его основная задача. На что Мудрец, улыбнувшись, сказал: «Завтра вы узнаете об этом».

На следующий день ученики собирались провести некоторое время у подножья горы. Ранним утром отправились они в путь. К обеду, уставшие и проголодавшиеся, добрались они до живописного пригорка и, остановившись на привал, решили пообедать рисом и солеными овощами, которые захватил с собой Учитель. Следует заметить, что овощи мудрец посолил весьма щедро, а потому, спустя какое-то время, ученикам захотелось пить. Но, как нарочно, оказалось, что вся вода, которую они захватили с собой, уже закончилась. Тогда ученики стали осматривать окрестность в поисках пресного источника воды. Так и не найдя его, вернулись обратно. Мудрец, подойдя к ним, произнес: «Источник, который вы ищите, находится вон за тем холмом». Ученики радостно поспешили туда, и, утолив жажду, вернулись к Учителю, принеся и для него воды.

Учитель отказался от воды, показывая на сосуд, стоявший у его ног. «Но почему ты не дал нам сразу напиться, если у тебя была вода?» – изумились ученики. Мудрец ответил: «Я выполнял свою задачу. Сначала я пробудил в вас жажду, которая заставила вас заняться поисками источника так же, как я пробуждаю в вас жажду знаний. Когда вы отчаялись, я показал вам, в какой стороне находится источник, тем самым поддержав вас. Ну а, взяв с собой побольше воды, я подал вам пример того, что желаемое может быть совсем рядом, стоит лишь позаботиться об этом заблаговременно».

«Значит, главная задача Учителя в том, чтобы пробуждать жажду, поддерживать и подавать правильный пример?» – спросили ученики. «Нет. Главная моя задача – воспитать в ученике человечность и доброту», – сказал Учитель и улыбнулся. – И принесенная вами для меня вода подсказывает мне, что свою главную задачу я пока что выполняю верно...».

Эта притча полностью отражает мое представление о своем предназначении учителя.

Моя цель – не просто научить, «пробудить жажду», «подать правильный пример». Самое главное – мои ученики должны стать личностями образованными, развитыми, готовыми к любым жизненным трудностям. Но при этом не потерять таких качеств, как человечность и доброта.

Моя задача, как учителя, – помочь ученикам сделать первые открытия, помочь найти себя в этом мире.

Я понимаю, что мой успех, как педагога, во многом зависит от того, насколько я смогу заинтересовать учеников своим предметом. А мой предмет – английский язык – не так уж и легок для восприятия. И поэтому я стараюсь искать новые подходы и методы, искать новые технологии, которые делают мои уроки интересными, запоминающимися и мотивируют ребят на изучение чужого для них языка.

Я хочу, чтобы каждый ученик уходил с моих уроков с чувством победы, своей победы, пусть пока маленькой. Это даст ему сил и уверенности двигаться дальше и постигать новые вершины знаний.

Я понимаю, что все это невозможно без непрерывного самообразования. Ведь современные дети очень быстро развиваются, и технологии меняются невиданными темпами, а я хочу говорить с ними на «одном языке». И достичь этого я могу только путем совершенствования своих навыков, умения, творческого поиска.

Не зря за основу своего педагогического кредо я взяла слова Жозефа Жубера «Обучать – это значит вдвойне учиться».

Я – учитель. Передо мной ученики. Но мы не на разных берегах, мы плывем в одном направлении, к одной цели. И в этом мне помогает доброжелательность, энтузиазм и выдумка.

Сейчас, пройдя пусть небольшой педагогический путь, я понимаю, что я ХОЧУ быть учителем. Я ХОЧУ решать сложные, ответственные задачи. И осознавать, что в тех успешных, счастливых ребятах есть частичка моего участия.



Агаповский муниципальный район

Буранова Эльвира Фаритовна,

учитель химии и биологии
МОУ «Агаповская СОШ № 2»



Образование: Магнитогорский государственный технический университет имени Г. И. Носова, 2015 год

Педагогический стаж: 6 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Нет такого равнодушия, которое могло бы устоять перед творческим вдохновением учителя, влюбленного в труд» (В. А. Сухомлинский).

Почему нравится работать в школе: «Каждый учитель вносит огромный вклад в развитие нового поколения, а это значит, что от нас зависит будущее! Я вижу продолжение в каждом своем ученике».

Профессиональные и личностные ценности: компетентность, готовность к постоянному саморазвитию, творческий подход к работе, гуманизм, справедливость, интеллигентность, толерантность.

Нет такого равнодушия, которое могло бы устоять перед творческим вдохновением учителя, влюбленного в труд.

В. А. Сухомлинский

Моя педагогическая деятельность началась почти 6 лет назад в МОУ «Агаповская СОШ № 2». Преподаю химию и биологию в среднем и старшем звеньях. Я родилась в Агаповке, и сама окончила МОУ «Агаповская СОШ № 2» в 2009 году.

Для меня самыми любимыми предметами в школе всегда были химия и биология. И самый любимый учитель – учитель химии и биологии Нина Алексеевна Герасимова. Нина Алексеевна привила у меня любовь к преподаваемому предмету. Учитель с большой буквы!

Для меня школа – это удивительный мир, где каждый день не похож на предыдущий; где каждый миг – это поиск чего-то нового и интересного. В школе уживаются только самые стойкие, самые терпеливые, самые искренние, самые ответственные, самые добрые и самые удивительные люди. И называют их учителями.

Необходимо стараться стать учителем с большой буквы, необходимо также признание учеников. Именно они самые главные критики и судьи, именно они заставляют нас быть такими, какими мы есть. И я благодарна им за это.

Профессия учитель поистине сочетает в себе много необычного. А еще – самая важная и ответственная. Ведь от того, насколько мы проникнем в детское сердце, раскроем человеческую душу, зависит и то, кем ребенок станет в будущем: будет ли он возводить огромные дома, исцелять людей от болезней, рассекать глубины космического пространства, а может быть, так же, стоя у доски, будет «сеять вечное, доброе, чистое». А наша задача, как учителей, раскрыть в каждом ребенке его способности, помочь выбрать верную дорогу.

Приходя на урок, учитель должен раскрыть индивидуальность каждого ученика. И я стараюсь. Стараюсь донести знания через простые формы, жизненные ситуации, путем общения и обмена опытом. Дети легче запоминают информацию, которая интересна им, которая отражает их мироощущение. Современное образование может быть эффективным только при максимальной активности школьников, их интеллектуальных способностей. «Сделать учебную работу насколько возможно интересной для ребенка и не превратить эту работу в забаву – одна из труднейших и важнейших задач дидактики», – писал К. Д. Ушинский. Высокая познавательная ак-

тивность возможна только на интересном для ученика уроке, когда ему интересен предмет изучения. Для создания глубокого интереса учащихся к предмету необходим поиск дополнительных средств, стимулирующих развитие их самостоятельности, личной инициативы и творчества.

В будущем моя главная цель не останавливаться! Учитель всегда идет в ногу со временем. Учитель должен всегда уметь быстро ориентироваться и реагировать на изменения в обществе. Меняется мир вокруг нас, меняются люди, поколения. А последнее время мы часто слышим, что некоторые профессии уходят в прошлое. Я за свою профессию не боюсь. Она будет всегда. Учитель – это профессия будущего!

Участие в конкурсе для меня уже будет не первым. Еще для участия в «Педагогическом дебюте» мною был написан стих, но тогда я еще была незрелой для его печатной публикации, теперь, я думаю, время настало. Данное стихотворение полностью отражает мою педагогическую философию.

Я учитель, и этим все сказано.
И не в сказках, не в документах и докладах описано,
Это в сердце звучит очень красочно,
Когда дети к знаниям рвутся неистово.
Каждый день ты готовишься радостно,
Будто душой уже все расписано,
Открывать секреты таблицы,
Изобретенной Дмитрием Ивановичем Менделеевым.
Сущность веществ, превращения,
Неужели это не веселие?!
Потому что радость должно прививать обучение.
Общие делать проекты, сложные упражнения.
Приносит радость,
Когда маленькие детские ручки
Лабораторные учатся делать влюбленно.
Учатся, но не волнуются, потому что непринужденно,
А потом ученики подрастают
На глазах твоих, становятся более равными.
Равными в мыслях, знаниях и желании.
Желание стать грамотными и способными.
Узнать какие бактерии анаэробные,
Какие элементы в таблице изотопные.
Цветы в саду цветут однодомные или двудомные,
Почему плоды не у всех появляются.
Как жидкие вещества в твердые превращаются,
Пенятся и мгновенно окрашиваются.
Благодаря общим стараниям
Все трудности в обучении сглаживаются.
Именно для этого мы и работаем,
Чтобы дети самостоятельными стали и трудоспособными.
Только мы подарить это можем
Своими учениями подробными.
Главное ненавязчиво, от души и с полным желанием!
«Моя педагогическая философия» – тема очень обширная,
Но неважно, какую тему мы выберем.
Важно быть влюбленным в профессию!
Ведь быть учителем – это поэзия!



Миасский городской округ

Варламова Рушана Радиковна,

учитель иностранных языков
МКОУ «СОШ № 3»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2012 год

Педагогический стаж: 9 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Обучать. Вовлекать. Мотивировать».

Почему нравится работать в школе: «Творческая самореализация. Вдохновение от осознания возможности развивать подрастающее поколение интеллектуально и нравственно. Ты являешься „кирпичиком“ нечто большего и становишься создателем будущего. А главное – сам учишься у ребят многому.

Профессиональные и личные ценности: компетентность, носитель духовно-нравственных ценностей

«Отпечатки наших пальцев на жизнях, которых мы касаемся, не тускнеют» – данный эпиграф, по моему мнению, очень глубоко отражает всю суть понимания миссии учителя.

В энциклопедическом словаре педагога «Основы духовной культуры» В. С. Безрукова предлагает следующее определение к слову учитель – «...человек, занимающийся обучением и воспитанием учащихся, как правило, профессионально подготовленный. Но учитель – это прежде всего лицо, добровольно взявшее на себя ответственность за воспитание и обучение другого человека, впусившее его в свое сознание и осуществляющее духовное руководство им.»

Ключевые слова в данном определении – это «профессионально подготовленный», «ответственность», «взявший в свое сознание» и «духовное руководство», т. е. учитель должен быть настолько профессионально компетентен и духовно развит, чтобы был способен создать благоприятные условия для всестороннего развития личности каждого ребенка. И этот «отпечаток» (а именно багаж знаний, умений, навыков, личностных установок и определенной картины мира), оставленный тем или иным педагогом, в определенной степени будет влиять на дальнейший жизненный путь обучающегося. Ведь у каждого человека есть внутренние ориентиры и нравственные идеалы. Из своего жизненного опыта могу сказать, что мне встречались на пути разные педагоги, все они были профессионально подготовлены, но зачастую в некоторых из них отсутствовали теплота и душевный свет.

К счастью, были педагоги, на которых хотелось ориентироваться и становиться лучше. Именно они обладали чувством юмора, душевностью и способностью создать на уроке не просто официальную атмосферу подчинения «учитель – ученик», а дружественную атмосферу урока, где «знания поглощались с аппетитом». Таким образом, уже в то время некоторые педагоги смогли обучать с позиции не просто учителя, а наставника. А именно с позиции лидера, который ведет за собой и с помощью знаний своего предмета, способности мотивировать, а также разнообразного набора педа-

гогических технологий, методов и приемов стимулирует образовательную деятельность обучающихся. Ведь в данной совокупности кроется весь секрет достижения современного качества образования.

Посещая одну из международных конференций преподавателей иностранных языков, я заметила мировоззренческую особенность европейских преподавателей. Они – очень творческие личности, не боятся быть актерами или показаться смешными, любая тема обыгрывается как небольшое приключение, в серьезный материал методично вливается занимательный (игровой) компонент урока. В одном из лозунгов той конференции “Be that teacher”, дословно «будь тем учителем», ярко понимаешь, что учителю всегда есть куда стремиться в профессиональной области. Любой учитель, получивший образование и работающий по специальности, не может находиться в статическом состоянии. Профессиональные навыки не могут замереть в некоем «законсервированном состоянии».

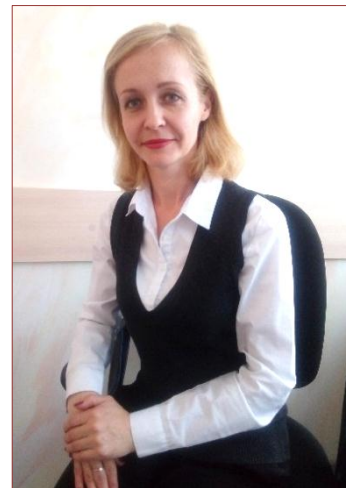
Чтобы соответствовать требованиям времени, современным стандартам образования, а также отвечать требованиям экспертности в области профессиональных вопросов, необходимо непрерывно находиться в состоянии потока, непрерывно обучаться новым методикам обучения, новым подходам в образовании, а также коммуникативным и социально-психологическим навыкам. Поскольку пока ты учишься и узнаешь новое, ты двигаешься вверх, когда останавливаешься – падаешь вниз, и здесь важна не только мотивация, но и дисциплина. В этом плане повышение квалификации, участие в конкурсах педагогического мастерства просто незаменимы, ведь здесь демонстрируется педагогический опыт, стимулируется дальнейшее развитие творческого начала, улучшаются педагогические навыки, а главное появляется возможность проанализировать свой педагогический стиль свежим взглядом, с позиции обновленных знаний и впечатлений.



Город Челябинск

Галеева Анна Вячеславовна,

**учитель истории, обществознания
МАОУ «Лицей № 35 г. Челябинска»**



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2003 год

Педагогический стаж: 17 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Не старайтесь изменить ребенка. Меняйтесь сами, и тогда ребенок изменится вместе с вами».

Почему нравится работать в школе: «От детей всегда исходит огромная положительная энергетика, которая позволяет не только заниматься их обучением, но и самому двигаться вперед».

Профессиональные и личностные ценности: трудоголизм, ответственность, чувство юмора, оптимизм.

Вот и осень настала... Яркое светит солнце, но уже бодрит по утрам прохладная свежесть. В воздухе кружатся первые хороводы листьев. Они еще пока не поражают воображение буйством красок и замысловатыми пируэтами. «То ли дождик, то ли снег, то ли будет, то ли нет...», – словно слышатся строки детского стиха. Осень на Урале, как и жизнь на пороге перемен, всегда противоречива.

Сентябрь. Школа. Учебный год – как начало непростого, но увлекательного проекта: новые знания, новые идеи, новое общение – все новое, свежее, молодое, динамичное! Когда начинаешь новый проект, то всегда сомневаешься, ищешь, пробуешь. В таком же состоянии пребывают и ученики в начале года: новые одноклассники и учителя (люди-то, может, прежние, но изменившиеся за долгую летнюю разлуку), вроде уже знакомые, но все же не до конца открытые пока еще учебные предметы. За это, наверное, я и люблю школу! С тех самых первых своих «сентяблей»...

Учителем я решила стать, когда еще сама была школьницей. Моя учительница истории казалась мне лучшей – она обладала не только колоссальной базой знаний, но и огромным опытом: по любому факту приводила множество примеров, и сама была примером для многих.

Стремление попробовать себя в данной профессии привело меня в секцию археологии, а затем на исторический факультет педагогического университета и, конечно, после его окончания – в школу. Так начался мой личный проект – «Учительство», проект длиною в жизнь.

Понимать детей, видеть в каждом из них индивидуальность, предлагать новые возможности образовательной среды – формула учителя сегодняшнего дня, этого требует время, и это главный посыл в современном образовании. Именно эти слагаемые позволяют помочь ученику быть востребованным в обществе, так как главная задача сегодня – строить собственную траекторию в обучении, образовании, в жизни, проектировать себя и мир вокруг. Я считаю, что одним из способов достижения данного результата является проектная деятельность, в которую обучающиеся вовлечены сегодня буквально с первого класса. Данный вид деятельности не только учит ребенка работать в группе и подбирать теоретический материал для выполнения заданий, но и помогает приобретать практиче-

ские навыки: работать в мини-коллективе, планировать свою деятельность, находить разнообразные способы решения поставленных вопросов, оценивать сделанное и свой вклад в работу.

Сегодня трудно представить современного человека, не имеющего понятия о значимости интернет-коммуникаций во всех сферах жизни. Нельзя без них обойтись и в образовании.

Включенность ребенка в интернет-пространство заставляет учителя не просто наблюдать за быстрее развивающимися интернет ресурсами, но и быть активно вовлеченным в их работу. Использование в урочной и внеурочной деятельности интернет ресурсов, мобильных приложений позволяет ученикам взглянуть на профессию учителя по-иному, с позиции его конкурентоспособности и востребованности в обществе. Единое цифровое пространство позволяет учителю выстроить партнерские отношения с учащимися, выйти на качественный профессиональный уровень, раскрыть индивидуальный потенциал всех участников образовательных отношений.

Формирование интереса ученика к предмету также можно выразить в виде формулы: активная, неординарная личность учителя, самомотивация, обучающегося, чтобы соответствовать уровню наставника, и поддержка родителей в начинаниях ребенка. Для учителя важно взаимодействие с родителями, сейчас даже больше, чем когда-либо. Учитель + ученик + родитель = золотая триада современной школы, которая во взаимодействии дает великолепные результаты для каждой ее составляющей.

Учиться у коллег, заниматься самообразованием, получать знания от учеников, взаимодействовать с родителями – это моя позиция, которая не позволяет мне стоять на одном месте, а заставляет двигаться все время вперед, строить личную траекторию и направлять моих учеников в проектировании своего будущего с памятью о прошлом.



Кунашакский муниципальный район

Галеева Виктория Маратовна,

учитель английского языка
МКОУ «Кунашакская СОШ»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2017 год

Педагогический стаж: 4 года

Педагогическое кредо: «Где бы ты ни был, получай знания».

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе позволяет каждый день открывать нечто новое и интересное. Школа позволяет самосовершенствоваться, развиваться».

Профессиональные и личностные ценности: любовь к своему предмету, добросовестность, целеустремленность.

*Где бы ты ни был, приобретай знания.
Всегда побеждает образованный люд.*

Мифтахетдин Акмулла

Эта поговорка принадлежит поэту-просветителю и мыслителю татарского, башкирского и казахского народов. Она очень точно описывает профессию учитель. Моя профессия это не о том, что ты один раз выучился и пошел работать. Профессия учитель – это о бесконечном саморазвитии, приобретении навыков, знаний, это умение идти в ногу со временем, это искусство общения и передачи знаний молодому поколению.

Именно с такими мыслями я иду на работу. Готовлюсь к урокам с пониманием, что на мне лежит большая ответственность передать знания, обучить, вызвать интерес к процессу и получить от него массу положительных эмоций.

Мне всегда нравились иностранные языки, для меня они обладали какой-то особой магией, таинственностью. И вот однажды я решила погрузиться в этот мир иностранной фонетики, грамматики. В школе мне нравились именно уроки английского языка, они как-то по-особенному преподавались, они всегда были яркие, интересные и захватывающие. Когда пришло время выбирать профессию, я руководствовалась тремя пунктами. Первым было то, что в моей семье нет учителей: ни родители, ни бабушки, ни дедушки. Мне захотелось, чтобы в нашей семье был учитель. Вообще, я представляла даже династию учителей в будущем, которые, смотря на меня, скажут: «Я тоже хочу работать учителем».

Второй пункт – это то, что я очень люблю выступать на публику. Подготовка к выступлению сравнима с подготовкой к уроку – тоже нужно заранее продумать свое выступление, заинтересовать своих «зрителей» и оставить у них положительное впечатление.

Третий пункт – это мой учитель-образец, которая в старших классах помогла мне подготовиться к экзаменам и поверить в себя. Она очень строгий, справедливый, интересный креативный учитель. Ее всегда уважали, готовились к ее урокам лучше, чем к любым другим. Я себя видела и вижу таким же учителем.

Все это в совокупности и помогло мне выбрать свою профессию. Я очень люблю свою профессию, чувствую себя в своей стихии. Мне очень нравится работать с детьми, они очень открытые, интересные, любознательные, общительные. Дети тоже могут научить нас многому: своему отношению к жизни, своему мировоззрению, своей иногда беззаботности, о которой мы, взрослые, всегда забываем. Мы забываем жить здесь и сейчас, а дети дают нам иногда витать с ними в облаках.

На уроках я также стараюсь использовать интересы детей, например ищу, какие мультфильмы или фильмы они любят, и делаю презентацию или задания с их любимым героем, это значительно повышает интерес к выполнению задания.

Я бы хотела стать профессионалом, быть на высоте и преподавать так, чтобы ученики с удовольствием шли на урок. Возможно ли этого добиться? Я считаю, да. Я не должна останавливаться на достигнутом, нужно всегда ставить для себя цель выше и стремиться к ней. Наши ученики принимают участие в различных олимпиадах и конкурсах, мы, учителя, тоже должны не отставать. Участие в профессиональных конкурсах – это бесценный опыт, потому что увидеть что-то новое, посмотреть на себя со стороны бывает необходимо. Именно так мы узнаем о своих недостатках, ошибках. Но в то же время мы можем показать то, что у нас лучше всего получается.

Таким образом, моя педагогическая философия заключается в том, чтобы постоянно совершенствоваться и учиться, не останавливаться на достигнутом, всегда есть что-то большее, чем мы владеем.



Карталинский муниципальный район

Горулько Геннадий Викторович,

учитель истории и обществознания
МОУ «СОШ № 45» г. Карталы



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 1997 год

Педагогический стаж: 23 года

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Лишь тот достоин счастья и свободы, кто каждый день за них идет на бой» (И. В. Гете).

Почему нравится работать в школе: «Коллективизм и творчество, гуманизм и нравственность, патриотизм и верность традиционным ценностям – это столпы педагогической деятельности. В любой деятельности надо оставаться, прежде всего, человеком. Любить свою профессию, уважать тех, с кем ты работаешь, и творчески подходить к своим обязанностям».

Профессиональные и личные ценности: семья, честность, порядочность, патриотизм, правдивость и справедливость.

Свое эссе хочу начать с фразы знаменитого немецкого поэта Иоганна Вольфганга Гете: «Лишь тот достоин счастья и свободы, кто каждый день за них идет на бой». С этими словами сложно не согласиться, ведь в них заложена вся жизненная философия. На протяжении всей своей жизни человек ведет бой, вернее сказать борьбу, за место под солнцем, ведь социализация это и есть борьба, в ходе которой происходит становление личности и его адаптация в обществе. В этой борьбе мы получаем знания и опыт, который затем передаем подрастающему поколению. И кто, как не учитель, является флагманом, ведущим нас на этот бой, на бой с безграмотностью и темнотой.

Сидя за школьной партой, я и не думал, что когда-то пополнию ряды педагогической профессии. Но время все расставило на свои места. Мечта стать великим хоккеистом или футболистом не сбылась, зато сама судьба привела в Челябинский педагогический институт на факультет «История и право».

В целом за всю свою педагогическую деятельность я ни разу не пожалел о выбранной профессии, а взаимоотношения «учитель – ученик» и «классный руководитель – родитель» считаю определяющими в нашей профессиональной деятельности. Нельзя подавлять в детях стремление выражать свою волю и проявлять инициативу, но также нельзя давать им возможность «сесть тебе на шею». Поэтому считаю, что от выстраивания правильных отношений с детьми и родителями во многом зависит успех нашей деятельности. И задача учителя постараться сладить эти противоречия и научить детей справляться со своими эмоциями и правильно выстраивать отношения в любых ситуациях. Считаю, что именно это мне сегодня удастся делать в своих классных коллективах. Что для этого нужно? Прежде всего, необходимо понимать своих учеников, вникая в их проблемы, и дать им возможность почувствовать себя самостоятельными и ответственными за то, что они делают. В связи с этим широко практикую уже с пятого класса ученическое самоуправление, благодаря чему ученики приобретают большую самостоятельность и становятся хорошей мне опорой, что, несомненно, пригодится им в будущей жизни.

Да, сегодня мы часто слышим критические замечания в адрес современной молодежи, мол, «молодежь уже не та...» Безусловно, молодежь уже не та, как и в любое историческое время, проблема взаимоотношения молодежи со старшим поколением имела свои особенности, ведь проблема «отцов и детей» – это вечная проблема. Меняется общество, меняются люди и ценности, а проблема указанных взаимоотношений остается. К вечной проблеме добавилась и проблема снижения интереса к процессу образования в целом. Резко снизился уровень читательской грамотности. Книга как источник знаний уступила место компьютерам и гаджетам. Упал интерес к периодической печати, журналы и газеты теперь не в моде. Люди, и это уже не только молодежь, но и представители других поколений, пере-

стали писать письма, легче сделать звонок по сотовому телефону или скайпу, отправить СМС. Стало вытесняться живое общение. Все это последствия цепи политических, социально-экономических и технических преобразований. Ведь за последние тридцать лет мы стали свидетелями распада великой страны, итогов формирования варварского капитализма и разгула преступного мира, многочисленных, порой многим совсем непонятных, реформ. Это не могло не сказаться на процессе образования, которое также не осталось в стороне от реформ. И если мы, люди советского поколения, еще сохранили память о самой лучшей модели образования, которой во всем цивилизованном мире признали советскую модель, то современной молодежи понять это сложно. Ей приходится в этом мире расти и проходить процесс социализации. Они как губки впитывают последствия этих перемен.

Изменились ценности общества. Стремление отделить воспитательный процесс от образовательного привел к падению нравственности. Коллективизм уступил место индивидуализму, алчность и меркантилизм стали вытеснять альтруизм. Мы еще долго будем ощущать негативные последствия либеральных преобразований, а вот преодолеем ли эти последствия, вернем ли нравственность в наш современный мир – это зависит от нас, от учителей. Кто-то скажет: «О чем вы? Как современная школа может изменить этот мир? Ведь все идет от семьи». А я уверен, что учитель, давая знания своим ученикам, уча их учиться, обязан вкладывать в них душу, приводить многочисленные примеры духовно-нравственных поступков наших предков. Если учитель будет воспитывать своих учеников на идеалах добра и справедливости, если на уроках литературы будут отдавать предпочтение сочинениям отечественных писателей и поэтов, среди которых важнейшее место занимают русские классические произведения Достоевского, Тургенева, Толстого, Пушкина, Лермонтова и Фета, если учитель истории будет образовывать и воспитывать своих учеников на деятельности и подвигах наших великих соотечественников, таких как Александр Невский и Дмитрий Донской, Дмитрий Пожарский и Кузьма Минин, Александр Матросов и Зоя Космодемьянская, то и ситуацию в образовательном и воспитательном процессах удастся повернуть в правильное русло.

Я горжусь достижениями своих учеников, многие из которых ведут сегодня активную общественную жизнь. Они самоотверженно трудятся в своих трудовых коллективах. Имеются среди учеников и последователи моей профессии. Я искренне горжусь достижениями своих учеников, которые достойно представляют класс и школу на множественных конкурсах, как интеллектуальных, так и творческих, включая и олимпиады по истории и обществознанию.

Большой своей удачей считаю создание в школе детской школьной команды КВН. Еще в 2012 году, по инициативе своих учеников я организовал команду «Лол» («Люди о Людях»). Ежегодно наша команда становится призером или победителем районных и региональных конкурсов.

Настало время объяснить причины своего участия в конкурсе «Учитель года», ведь у кого-то может возникнуть вопрос: «Вам-то это зачем? Дайте дорогу молодым». Частично соглашусь с таким мнением, может, молодым действительно проще участвовать в таких мероприятиях, но как же тогда быть учителям, накопившим огромный опыт работы как педагогической, так и воспитательной деятельности. А самое главное, в подобных конкурсах ты не столько даешь, сколько получаешь. Ведь увидеть, как свою профессиональную деятельность осуществляют коллеги из других школ – это многого стоит. Поэтому ощутив вкус победы на муниципальном уровне, хочется как минимум ощутить вкус борьбы на уровне областном. Ведь кроме чисто профессиональных итогов, меня с самого детства охватывает дух соревновательный, а я не привык проигрывать и хочу выиграть хотя бы у самого себя. И это участие, я думаю, даст мне возможность повысить свой профессиональный уровень.

За все годы своей преподавательской деятельности я ни разу не усомнился в правильности сделанного мною выбора. На вопрос учеников, который мне задавался неоднократно: «Зачем Вы выбрали профессию учителя? Ведь назвать эту профессию сегодня престижной и высокооплачиваемой нельзя, да и особого карьерного роста в ней тоже добиться сложно». Я отвечаю примерно следующее: «В любой деятельности надо оставаться прежде всего человеком. Быть честным и порядочным. Любить свою профессию и уважать тех, с кем ты работаешь, то есть в нашей профессии – это твои коллеги и ученики. Да и вообще, в любой профессии надо творчески подходить к своим обязанностям. И если ты на работу идешь с удовольствием, значит, выбор твой оказался правильным». Вот в этом я и вижу свою профессиональную философию.



Еманжелинский муниципальный район

Горячева Марина Владимировна,

учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 5»



Образование: ГОУ ВО «Челябинский государственный университет», 2009 год

Педагогический стаж: 7 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Дети учатся только у тех, кого любят: делай все так, чтобы они любили тебя».

Почему нравится работать в школе: «Нравится вместе с детьми узнавать новое: обучая детей – учусь сама. Люблю ощущать постоянно кипучую и бурлящую жизнь школы. Кроме того, не представляю свою работу без увлеченных и неравнодушных коллег, с которыми бесконечно можно обсуждать вопросы, касающиеся образования и воспитания детей».

Профессиональные и личностные ценности: любовь к своему делу, вера в ребенка, в его способности, создание доброжелательной атмосферы в образовательной деятельности, вовлечение учащихся в активный процесс обучения – для этого необходимо терпение, творческий подход к работе, постоянное самосовершенствование своего педагогического мастерства.

Раннее утро. В коридорах школы полумрак. Звук моих каблучков звонко раздается по ступенькам ведущей на второй этаж лестницы. Я спешу к первому уроку и думаю, как пройдут сегодня уроки. Понравится ли ребятам презентация? Справятся ли с заданиями?..

«Пути Господня неисповедимы», – так гласит библейская мудрость. Действительно, волею судеб порою мы оказываемся там, где быть не предполагали. Мой путь выбора профессии учителя был непрост. Я учитель в третьем поколении: дедушка работал в техникуме, мои родители всю жизнь проработали в школе. Я помню, как папа со своими учениками ездил в поход на велосипедах, как помогал отстраивать мастерскую после пожара, как учил мальчишек маршировать, стрелять из винтовки. В нашем доме до сих пор хранится тряпичная игрушка, подаренная маме ее учениками. Жизнь нашей семьи всегда была связана со школой, но я и подумать не могла, что тоже стану учителем. Никакие мои увлечения и мысли о будущем не были связаны с педагогикой. Я составляла заметки для школьной газеты, сочиняла стихи, играла в школьных спектаклях. Любовь к литературе привела меня на филологический факультет Челябинского государственного университета. В этом учебном заведении по иронии судьбы помимо классического гуманитарного образования я получила и педагогическое.

После окончания университета, сменив несколько профессий, в 2013 году я стала работать учителем. Школа, в которой начала работать, для меня особенная. Именно там я выросла профессионально и поняла, что значит быть учителем. Именно там осознала, что значит быть счастливым человеком. Именно там я встретила близких и дорогих мне людей, коллег, для которых профессия учителя – призвание. Именно там

мой наставник сказала слова, которые дали мне понимание выбранного мною пути: «Дети учатся только у тех, кого любят: сделай так, чтобы они полюбили тебя». Мне кажется, что любовь – именно то чувство, которое определяет эту профессию. Учить детей может только тот, кто любит жизнь во всем ее многообразии, кто любит свою работу, кто любит детей.

До сих пор не могу уверенно сказать, что на правильном пути. Для меня профессия учителя – это путь сомнений. Для меня профессия учителя – это, прежде всего, борьба. Может, поэтому сравниваю себя с самураем или джедаем (смотря у кого какие культурные коды). Постоянно ты борешься со своими сомнениями: правильно ли ты все делаешь, хороший ли ты учитель? Постоянно ты борешься с ленью и апатией детей, будучи их проводником в мир знаний. Постоянно борешься с усталостью от бумажной, порою кажущейся никому ненужной, работы. Но, несмотря на все это, ты продолжаешь находить в жизни и в своей работе именно те моменты, которые помогают сохранять радость и умиротворение. И как ни странно, но силы для продолжения этого пути черпаешь из энергии, которую дарят тебе дети. Радость от труда, счастье от горящих озорных детских глаз и от их заразительного смеха. Именно поэтому продолжаешь совершенствоваться как учитель и учиться вместе с ними, но не только науке своего предмета, но и жить счастливо здесь и сейчас.

Когда звенит звонок и начинается урок, я смотрю на сонных ребят, ставших мне родными, и привычный ритм работы захватывает меня. Мои совы просыпаются, начинают отвечать, а вскоре и солнце приветствует нас своими лучами, радостно сообщая о начале нового дня, рассеивая мои страхи и сомнения.



Карабашский городской округ

Гудкова Юлия Валерьевна,
учитель русского языка и литературы
МКОУ «СОШ № 2 г. Карабаша»



Образование: ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный университет», 2006 год

Педагогический стаж: 32 года

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Если не я, то кто?»

Почему нравится работать в школе: «Некогда стареть и даже болеть».

Профессиональные и личностные ценности: честность во всем, порядочность, кругозор.

*Давай с тобой поговорим...
Прости, не знаю, как зовут.
Но открываются другим
Все то, что близким берегут...*

О. Митяев

Здравствуй, это четвертое купе? Значит, поедем вместе. Вы далеко едете? А я – недалеко, через пару остановок будет моя – «Конкурс» называется. Нет, я уже не первый раз еду до этой остановки. Несколько лет назад побывала в «Конкурсе», теперь прямо тянет туда, почти каждый год там бываю. Более-менее успешно.

Как меня зовут? Кто как. Родные – Юлей, друзья – Юленькой, Юлевой, один молодой человек – мамой, а добрая сотня ребят – Юлией Валерьевной. А вы почему-то сразу подумали, что я учительница? Видимо, у всех учителей есть в глазах что-то этакое, особенное, необъяснимое...

Вот только не надо смотреть на меня с сочувствием. Как меня «занесло» в эту «сумасшедшую» профессию? Не знаю, как-то само собой это получилось, я даже не заметила. Может быть, так любила свою школу, что не хотела с ней расставаться. Нравилось возиться с малышами, правда, немножко стеснялась одноклассников, когда дружная орда первоклашек затаскивала меня, старшеклассницу, к себе в класс. Я им читала книжки, объясняла задачи по математике, повторяла правила, ходила на экскурсии. Повзрослев, поняла, что это – мое.

Помню, когда прощались на выпускном вечере, мой классный руководитель сказала мне: «Будущий коллега! Желаю тебе успехов в нашем нелегком труде». И одноклассники, записывая в «заветную» тетрадку пожелания, обращались ко мне, как к будущему учителю. Один одноклассник, Сергей Трикоз, сейчас очень успешный бизнесмен, написал: «Счастливы дети, которых ты будешь учить. Счастливы родители, чьих детей ты будешь учить». Красиво написал, трогает до сих пор. (Только вот не решаюсь спросить у нынешних моих детей и их родителей: прав ли Сергей?) Разве я могла не оправдать их ожиданий? Если не в педагогический, то куда? Вот и попала я в профессию, как...

Не-е-ет, надоест не надоело. Да и когда надоест-то? У нас ведь каждый день – сюрприз. То подерутся, то поругаются, то уроки не сделают. Тут и постареть некогда. И про болячки свои забываешь совсем, когда с детьми едешь куда-нибудь на экскурсию – в Ильменский заповедник, в аквапарк, в Челябинск или в Санкт-Петербург. Тут в поход с ночевкой сводила пару раз, а на следующий год дети спрашивают, как о само собой разумеющемся: «Когда идем на Юрму?»

И вообще, кто же, кроме меня, объяснит моему Максиму, что опаздывать на уроки нельзя?! А с Иришкой кто поговорит, что профессию нужно выбирать по душе, чтоб потом не жалеть всю жизнь?! А кто, кроме меня, расскажет моим детям о Пушкине или Блоке? Нет, видимо, не смогу я уйти из школы. Она-то без меня проживет, а вот как я без нее?

Ой, что это я все о себе да о себе? Вы-то кем работаете? ...М-да... Значит, сорок лет в школе математику преподавали... И как? На встречу с первыми выпускниками едете? Им сейчас, наверное, лет по пятьдесят? Помнят? Приятно, правда? Надеюсь, мои тоже меня будут помнить. А уж я-то их точно не забуду и буду ждать. Всегда.

Ну, вот и «Конкурс» приближается. Что меня там ждет – неизвестно. Но я на сто процентов уверена в одном: на следующий день я войду в класс к СВОИМ детям и скажу: «Добрый всем день! Я вам рада!»



Миасский городской округ

Дементьев Артем Петрович,

учитель физики и астрономии
МАОУ «СОШ № 4»



Образование: ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2017 год

Педагогический стаж: 5 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Мотивируй всеми возможными способами, дай шанс каждому, инициатива вознаграждаема».

Почему нравится работать в школе: «Педагогика – это сфера бесконечного творчества и реализации новых идей и подходов к обучению. Педагогика позволяет глубоко участвовать в строительстве сильной России, путем прививания обучающимся нравственных качеств и чувства ответственности за устойчивую тенденцию к росту качества жизни общества».

Профессиональные и личностные ценности: открытость мышления – способность к эффективному принятию решений в условиях неопределенности, готовность действовать рационально, преодолевая собственные стереотипы, умение перестраиваться и адаптироваться к новым условиям.

Я думаю, для того чтобы в полной мере представить педагогическую философию увлеченного учителя, 5000 символов крайне мало. Поэтому рассмотрим только ее часть.

Тезисы о любви к профессии, к детям, уважении, профессионализме, лояльности, внимательности, о становлении профессионального портрета, несомненно, правильные, а в этом эссе я бы хотел порассуждать о роли образования и воспитания в жизни человека и общества.

Элвин Тоффлер рассуждал о том, что «в XXI веке безграмотным считается уже не тот, кто не умеет читать и писать, а тот, кто не умеет учиться, доучиваться и переучиваться». Конечно, быстро меняющийся в своем неуклонном развитии современный мир требует от прогрессивного общества умения функционировать в сиюминутных условиях, обладать свойствами быстродействующего реактива.

Эту задачу, на мой взгляд, довольно эффективно способна решать проектная деятельность, через развитие 4К-компетенций: коммуникации, кооперации, креативности, критического мышления.

Система образования в процессе своей эволюции стремится воспитать и научить человека быть приспособленным к жизни в существующем обществе. Современное образование должно обеспечивать способность быстро приспосабливаться к изменяющимся внешним условиям, подобно тому, как приспосабливаются в диких условиях животные, неминуемо участвующие в естественном отборе. Так и человек, который наиболее быстро реагирует на развитие технологий, изменение уклада жизни, будет наиболее конкурентоспособен. Яркие доказательства этих тезисов продемонстрировал нам 2020 год, ко-

торый заставил на длительное время изменить образ жизни. Заставил приспособиться к другим условиям работы, не дав времени на раскачку.

Резкие перемены способны стимулировать и инновационную деятельность. Так и получилось в моей практике, когда обучение и воспитание временно перешло в сеть Интернет. У меня получилось организовать непрерывную экспериментальную деятельность обучающихся, для реализации которой достаточно возможностей домашних условий с использованием подручных материалов.

Анализ своей экспериментальной деятельности позволяет обучающимся эффективно развивать критическое мышление.

Не менее важную роль играет функция воспитания. Этот факт ярко демонстрирует этап тотального внедрения и популяризации образования в XX веке.

Россия первой половины XX века была настолько истощена нескончаемым потоком потрясений, несправедливостей, всенародного горя, что в огромной стране, которая в двух войнах потеряла почти 30 миллионов человек, в разные годы насчитывалось от 100 тысяч до 6 миллионов беспризорников. Закономерно, часть из них пополняла ряды преступивших закон.

Кардинально решить проблему неблагополучности этих слоев общества помогла и педагогика. Взятые под надзор государства дети смогли получить заботу и внимание, научиться писать и читать, трудиться и занимать свой досуг. Только с введением тотального контроля за беспризорниками и обязательного образования, ситуация с социальным благополучием стала выправляться. Введение общепедагогических концепций, к развитию которых приложил немало усилий Антон Семенович Макаренко, позволило вырастить прогрессивное образованное общество с колоссальным потенциалом.

Поэтому, я думаю, любые попытки полностью перевести процесс получения образования в сеть Интернет приведут к росту социальных проблем. Могут пострадать и методы эффективного контроля знаний, которые будут значительно уступать очным. Тем не менее опыт такого взаимодействия дал мне мощный импульс для развития приемов обучения через экспериментальную деятельность. Вероятно, многие педагоги смогли развить свое мастерство, реализуя новые методы обучения и воспитания. Поэтому в современных реалиях неизбежно и необходимо развитие обеих форм взаимодействия.

Достижение этих целей невозможно без глубокого понимания учителем всех аспектов системы образования, которые отражены, в частности, в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, ориентированной на обновление воспитательного процесса общего и дополнительного образования. На мой взгляд, необходимость в воспитании является первостепенной. Такой Человек способен жить в культурном и прогрессивном обществе, тогда непрерывно обучаемый ОН сможет принести в это общество свои инновации, будет развивать его, сможет передать будущим поколениям. Для этого и нужен учитель, способный создать импульс для научно-технического прогресса, вдохновить на сохранение своей страны в чистоте и порядке, а также разъяснить, что основным залогом благополучия и достатка в здоровом обществе являются мир, взаимопонимание и порядочность.



Усть-Катавский городской округ

Закирова Кира Родионовна,

учитель начальных классов

МАОУ СОШ № 7 им. Героя России А. Р. Курбангалеева



Образование: ГБОУ СПО «Златоустовский педагогический колледж», 2014 год

Педагогический стаж: 6 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» (В. Ключевский).

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе учителем – это стремление к постоянному общению, любовь к детям, стремление жить активно, в вечном движении, тяга к творчеству, поиску. Это умение находить счастье от той пользы, которую мы приносим детям, людям, и понимание огромной важности и нужности профессии для общества и желание продолжить себя в детях, которых учитель воспитывает.

Профессиональные и личностные ценности: коммуникабельность, открытость, огромная любовь к детям.

Как правило, размышление на заданную тему начинается с цитаты известного человека. Однако я, нарушив традиции, углублюсь в воспоминания из детства, поскольку там кроется причина моего настоящего.

Существует мнение, что детство – это самая счастливая пора. Действительно, это прекрасное и беззаботное время! Я выросла в семье педагога. Мой папа – преподаватель университета. И когда я, маленькая девочка Кира, приходила к нему на работу, то с трепетом и волнением брала указку в руки и представляла, как объясняю материал студентам. Став старше, с удовольствием играла в школу и помогала с уроками своим младшим друзьям во дворе. Возможно, именно это и послужило толчком моего дальнейшего профессионального самоопределения.

После окончания школы, не задумываясь, пошла подавать документы в Златоустовский педагогический колледж. Обучение в колледже стало для меня самым первым этапом утверждения в выбранной профессии. Учиться новому мне всегда нравилось. Поэтому практику я проходила с удовольствием. Каждое занятие старалась пропускать через себя, проработать все до последнего, чтобы достучаться до сердца всех детей.

После окончания колледжа вернулась в родной город и устроилась в самую молодую школу Усть-Катавского городского округа. В 2015 году я начала работу в инклюзивном первом классе. Сначала очень переживала: «Как примут меня дети? Смогу ли найти с ними общий язык?»

Время шло, я подружилась с ребятами, которые сейчас, будучи в пятом классе, часто прибегают ко мне, делятся своими мечтами и тайнами, видя во мне наставника, старшего товарища.

Наше образовательное учреждение является площадкой для инклюзивного образования детей с ОВЗ, к которым необходим индивидуальный подход. В моем классе таких

детей было шесть. Поэтому я решила поступить в Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет и получить специальное (дефектологическое) образование. В настоящее время я не только учитель начальных классов, но и специалист-дефектолог.

Учитель не просто профессия, а часть жизни каждого человека. И эта часть должна быть самой лучшей. Основная задача педагога – воспитать всесторонне развитую личность, образованного и готового к жизни ребенка. И все дети разные! У каждого свой особый мир, который нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться. Я очень люблю каждый день общаться с детьми, находить в этом радость и удовлетворение. Думать о них. Сопереживать вместе с ними успехам и неудачам. Любить... Каждый день я говорю своим ученикам фразу «Я вас люблю!» и они отвечают мне взаимностью. Любить ребенка легко, он умиляет своей беззащитностью, милыми детскими чертами, а вот увидеть в нем личность, помочь ее развить может только настоящий учитель!

Я думаю, что педагог – одна из самых важных и значимых профессий в жизни современного общества. Это огромный труд и постоянное самосовершенствование. Но очень важен результат, который ты видишь. Это ребенок, всесторонне развитая личность, готовая самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом. Известный педагог Ш. Амонашвили сказал: «Учитель, будь солнцем, излучающим человеческое тепло, будь почвой, богатой ферментами человеческих чувств, и сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и в их душах и сердцах...» Таков девиз моей профессии.

Я горжусь тем, что причастна к обучению и воспитанию подрастающего поколения, что вношу свой вклад в будущее страны.



Троицкий городской округ

Иванова Ольга Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей № 13»



Образование: ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет», 2007 год

Педагогический стаж: 13 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Путь педагога – постоянный поиск новых горизонтов: для себя в профессии и, следовательно, для успеха своих учеников».

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе дает возможность внести реальный вклад в развитие детей, а также способствует саморазвитию: позволяет реализовать себя как в выбранной предметной области, так и в педагогике в целом.

Профессиональные и личностные ценности: профессиональная компетентность, ответственность, доброжелательность; уважительное отношение к детям, их родителям, коллегам; творчество, чувство юмора, оптимизм, самосовершенствование.

Путь педагога – постоянный поиск новых горизонтов. Приближаясь к ним с выпускниками, мы оказываемся в начале маршрута с новыми учениками.

Кажется, что проторенной дорожкой идти проще. Да – опыт помогает, но не дает нам 100% рецептов и тем более гарантий на будущее.

Отправляясь в этот путь с новыми учениками, я понимаю, что это уже другой путь: другое поколение (многие исследователи сходятся во мнении, что смена поколений происходит как раз через семь лет), другие дети (а каждый ребенок индивидуален), другие возможности преподавания, другая я. Приобретенный опыт позволяет идти к нашему недостижимому, но манящему горизонту чуть иначе.

Фактически мы идем вслед за солнцем. Этим и прекрасен наш путь. Этот путь удивителен, сложен и многообразен: острота вопросов педагогики в моем случае переплетается с многогранностью выбранной области знаний. Филология как наука предоставляет богатейший материал для различных направлений моего сотрудничества с детьми: от основополагающей грамотности и прагматичной подготовки к экзаменам до проведения литературоведческих и лингвистических исследований и творческого полета создания собственных текстов. Предоставить детям возможность развития в этом огромном диапазоне – основная цель урочной и – особенно – внеурочной деятельности учителя-филолога.

Кто-то из них – «поэт в душе» – дойдет до творческих конкурсов по предметам.

Кто-то – «100-процентный» физик – остановится на грамотном письме и подготовке к экзаменам, но при этом, возможно, приобщится к миру литературы близкой тематики (например, научной фантастики) или откроет для себя логику и практически математическую точность языка. Одним из приемов, позволяющих мне дать ребенку по-новому взглянуть на русский язык, является работа с гипертекстом: возможность структуриро-

вать информацию в удобной для себя логике может стать «мостиком» к филологии для обучающихся различных профилей.

Современное образовательное пространство дает возможность каждому учителю представить свой педагогический опыт не только на муниципальном, но и на региональном и всероссийском уровнях. На протяжении десяти лет моя работа в области индивидуализации обучения, развития метапредметных навыков, логического мышления (особенно на этапе системно-обобщающего повторения) носит не только практический, но и аналитический характер: итоги деятельности представлены в виде публикаций в журналах из перечня ВАК РФ по педагогике, докладов на конференциях различного уровня.

Как недостижима линия горизонта – так деятельность учителя, помимо множества конкретных и решаемых задач, имеет цель бесконечного движения вперед.



Златоустовский городской округ

Крапивин Борис Дмитриевич,

учитель географии

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2015 год

Педагогический стаж: 5 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Немецкий писатель И. В. Гёте писал:

„Природа – единственная книга, каждая страница которой полна глубокого содержания“. Моя цель в педагогике открыть для учеников удивительный мир природы, научить ориентироваться в нем и воспитывать у подрастающего поколения бережное отношение к природе».

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе дает мне возможность активно продвигать идеи формирования инвайронментального типа сознания личности. Победители и призеры всевозможных конкурсов и конференций вызывают у меня чувство гордости. Общение с коллегами дает новые направления педагогического роста, а весь образовательный процесс – идеи для новых педагогических исследований».

Профессиональные и личностные ценности: систематическое и планомерное повышение своего профессионального уровня, ответственность, умение поставить цель, гибкость, оперативно-творческое мышление, умение прогнозировать возможные педагогические ситуации, последствия своих воздействий, научная увлеченность, эрудиция, коммуникабельность, доброжелательность, справедливость, обучаемость.

*Я жалею о том, что не видел лица всей Земли,
Всех ее океанов, вершин ледяных и закатов...*

Роберт Рождественский

В 11-м классе передо мной встал выбор: кем быть и каким быть? Учился я в МАОУ СОШ № 8, где преподавали и преподают замечательные педагоги нашего города: Людмила Константиновна Чевдарь, Наталья Львовна Брауде, Светлана Александровна Самочкина. И мне захотелось стать такими же, как они... Ведь учитель продолжается в своих учениках! Именно поэтому я поступил в Челябинский государственный педагогический университет на естественно-технологический факультет по специальности «учитель географии, эколог-природопользователь».

На младших курсах меня особенно заинтересовала экология, так как состояние окружающей природной среды напрямую влияет на здоровье человека, его быт и заставляет задуматься о том, что можно сделать для ее улучшения. После нескольких лет обучения я стал понимать, как полученные мной знания применить для работы в школе. В этом мне помог доктор педагогических наук, профессор Артем Аркадьевич Саламатов. Он, почувствовав мой неподдельный интерес к этой проблеме, помог воплотить идеи в жизнь, став моим научным руководителем.

Начав работать в школе, я заметил, что ученики слабо знакомы с экологическими проблемами, а учителя – с методикой организации экологического образования. Именно поэтому тема моей диссертации – «Тьюторское сопровождение эколого-исследовательской дея-

тельности школьников в процессе дополнительного образования». В работе я постарался раскрыть обе проблемы, названные выше. И основную цель своей педагогической деятельности я увидел в развитии геоэкологического подхода в экологическом образовании, суть которого сводится к практическому применению школьниками полученных знаний.

Являясь руководителем школьного экологического отряда, я постоянно организую мероприятия, направленные на развитие у обучающихся практических природоохранных навыков. Это очистка и паспортизация родников, определение степени загрязнения водоемов и атмосферного воздуха и многие другие. В ходе их реализации школьники знакомятся с существующими экологическими проблемами нашего города, пытаются их решить или, по крайней мере, не допустить их дальнейшего развития.

Вторым направлением моей деятельности является развитие интеллектуальных и творческих способностей учеников через тьюторское сопровождение, которое заключается в индивидуальном подходе к развитию личности ребенка, к его индивидуальным образовательным потребностям и помощи в выборе траектории его будущего исследования. Ребята с большим интересом активно участвуют в различных конференциях: «Шаг в будущее», «Отечество», «За чистый город» и многих других. Некоторые из них осуществляют наставничество над младшими школьниками. Благодаря правильной организации образовательного процесса мои тьюторанты стали победителями и призерами не только городских и региональных конференций, но и всероссийских и международных.

Экология – это комплексная наука, которая включает в себя знания из многих школьных дисциплин. Поэтому я сразу нашел много соратников среди педагогов нашей школы, которые помогают мне развивать и воплощать идеи экологического образования в жизнь. Обмен опытом в этой работе происходит через выступления на школьных методических объединениях, педагогических советах и городском методическом объединении учителей географии. Благодаря моей работе в данном направлении в нашей школе большое внимание стали уделять экологической составляющей в экологическом образовании. Хорошим подспорьем в этом стали разработанные мной методические рекомендации по организации экологического образования в основной общеобразовательной школе.

Леса рдеют и мелеют реки...
Ведь это все не наше, а его,
Того, кто будет жить в тридцатом веке.
Легко потомка грабить своего!
Но если и не ты, то кто ему поможет,
Ведь сам себя он защитит не сможет?

Николай Доризо

Образование ребенка начинается в семье. Поэтому значительной составляющей экологического образования, по моему мнению, является развитие представлений об экологии у родителей. С этой целью я выступаю на родительских собраниях, в ходе которых родители активно включаются в диалог.

Какова же главная цель моего участия в конкурсе «Учитель года»? Прежде всего, распространение идей экологического образования для сохранения и улучшения окружающей природной среды и здоровья человека в нашем городе.

...Наша Земля красивая и яркая, но очень ранимая. Наш мир многогранен и многообразен, но еще очень несовершенен. Его нужно изменять в лучшую сторону, и делать это должны не только взрослые, но и те, кто сегодня сидит за партами...



Озёрский городской округ

Лемберг Светлана Николаевна,

учитель английского языка

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 33

с углубленным изучением английского языка»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 1996 год

Педагогический стаж: 18 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Надо делать то, что любишь, и любить то, что делаешь».

Почему нравится работать в школе: «Школа для меня – это удивительный мир, в котором каждый день приносит сюрпризы. Это замечательно, когда ученики предлагают новые идеи и обмениваются с учителем новыми знаниями».

Профессиональные и личные ценности: любознательность, постоянное повышение своего профессионального уровня, честность, тактичность, добросовестность.

Человека делают счастливым три вещи: любовь, интересная работа и возможность путешествовать.

Иван Бунин

Чем бы ни занимался человек, очень важно любить свою работу, находить ее интересной и нужной людям. Большинству людей необходимо получать удовлетворение от своей работы для того, чтобы считаться успешными, и я полностью разделяю это мнение. Что же привлекает меня в профессии учителя? Почему, проработав в школе 18 лет, я не жалею о своем выборе? Что лично я считаю самым важным для учителя в школе?

Каждый раз, входя в класс, я испытываю разные чувства: и радость от встречи с учениками; и тревогу, как пройдет урок; и ожидание маленьких побед, без которых урок не имеет смысла. Каждый раз я волнуюсь, и каждый день совсем не похож на предыдущий. Мне кажется, что учитель всегда должен быть готов к сюрпризам и неожиданностям, гибко реагировать на настроения учеников и обстановку в классе.

В школе нет места равнодушию. Умения понять чужие эмоции, интерпретировать их причины, заряжать ребят оптимизмом очень важны для меня. Я всегда стараюсь создавать на уроках спокойную, доброжелательную атмосферу. И радуюсь, когда ученики уходят с урока довольные собой; я счастлива, если мне удалось воодушевить ребят на новые свершения.

Я всегда помню, что все мои ученики – разные. Несмотря на единство требований ко всем учащимся, я стараюсь всегда учитывать особенности мальчиков и девочек, находить для каждого слова, которые будут услышаны. Кроме того, я уверена, что каждый ребенок талантлив, просто мы не всегда знаем, в какой сфере ребенок имеет способности. Поэтому я стремлюсь увидеть в каждом ребенке его талант, показать пути его развития.

Я осознаю, что учитель давно перестал просто передавать знания ради знаний. Я всегда стараюсь обсудить с учениками, как знания, полученные на моих уроках, могут пригодиться им на других уроках или в жизни. Поэтому использование инновационных методов обучения, таких как проектная деятельность и задания исследовательского характера – неотъемлемая часть моей работы. Пытаюсь объяснять так, чтобы факты шли не разрозненно, а во взаимосвязи с тем, что ученикам уже известно. Я уверена, что чем сложнее ассоциации, возникающие у ребят, тем шире их кругозор и полнее картина мира. Мою главную цель можно сформулировать словами братьев Стругацких из романа «Стажеры»: «...Помочь им входить в жизнь, помочь найти себя, определить свое место в мире, научить хотеть сразу много, научить работать взахлеб».

Еще одно мое убеждение – никогда нельзя останавливаться на достигнутом. Не зря говорят, что отсутствие прогресса – это регресс. Достигнув определенной цели, мы с ребятами сразу ставим себе новые. И я стараюсь быть примером и не требую с ребят того, что не делаю сама. И это одна из причин моего участия в конкурсе «Учитель года».

В моих классах ценится честность. Если я не уверена или ошиблась, я никогда не боюсь честно в этом признаться и учу ребят поступать также. Школа – это место, где дети учатся ошибаться и извлекать из этого опыт. Я часто говорю своим ученикам: «Не ошибается только один человек. Тот, кто лежит на диване и ничего не делает». Я учу их не бояться высказать собственное мнение, даже если оно окажется ошибочным, ведь «ошибка – путь к творчеству». Каждый имеет право на ошибку. Я согласна с изречением, что «не стыдно не знать, стыдно – не учиться».

Это изречение в полной мере относится и к учителю. Поэтому я постоянно развиваюсь, учусь новому, ищу современные методы обучения. Я считаю, что учитель должен учиться всю жизнь. Стремление к самосовершенствованию, к достижению идеалов просто необходимо. Поэтому работа учителя – это большой труд над самим собой, это испытание своей собственной личности. Когда я говорю о развитии, я имею в виду не только курсы повышения квалификации. Чтение книг, знакомство с новинками кино, современными видами искусства – все это важно. Нельзя забывать, что учитель должен знать и о том, что популярно среди наших учеников, быть в курсе в курсе тенденций молодежной культуры.

Подводя итог, хочу сказать, я стараюсь позволять ребенку самому искать и самому ошибаться и исправлять свои ошибки. Дать ему право на поиски решения, собственные мысли, дать право быть услышанным и нести ответственность за свои решения.

Вот на этом и строится моя педагогическая философия. Выбрав профессию учителя, я работаю с удовольствием, какие бы трудности не подстерегали меня.



Копейский городской округ

Макосий Максим Владимирович,

учитель английского языка
МОУ «СОШ №1»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2013 год

Педагогический стаж: 7 лет

Педагогическое кредо: «Урок должен быть не только образовательным, но и увлекательным».

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе дает уникальную возможность вернуться в детство. Я не только обучаю детей, но и обучаюсь сам через общение, игры, внеклассные мероприятия. Все это часто перерастает в дружбу. Настоящую и искреннюю. Именно за это я и люблю свою работу».

Профессиональные и личные ценности: умение «подбирать ключ» к любому ученику, искренность и желание учить и учиться самому.

Я – учитель во втором поколении. Моя мама работала учителем музыки в общеобразовательной школе, двух музыкальных и в воскресной. Почему так много рабочих мест? И когда она отдыхала? Дело в том, что работа с детьми была для нее самым лучшим отдыхом. В любую погоду, в любом состоянии она буквально бежала к «своим детям». Я всегда этому удивлялся и восхищался. Неужели можно любить свою работу так сильно? И ведь разные дети бывают. Кто-то вдумчиво занимается, а кто-то всех птиц района в окне пересчитал. Кто-то уважительно относится к педагогу, а кто-то не очень.

Достигнув зрелого возраста, я поступил в Челябинский государственный педагогический университет. Я обожаю иностранные языки, и бытовало мнение, что лучше, чем именно в этом вузе знаний по моему любимому школьному предмету мне нигде не получить. Но мысли о том, что в будущем меня ждет профессия учителя, я отметал без лишних сомнений. Считал, что это не солидно и не престижно для мужчины. Но на третьем курсе нас отправили на педагогическую практику. И этот опыт я никогда не забуду. Это было очень волнительно, как выход на большую сцену. Передо мной план урока, несколько заранее подготовленных игр, две мягкие игрушки, трясущиеся колени, вопросительный взгляд учеников 3-го Б класса гимназии № 1 города Челябинска. И вот раздается звонок, приветствие учеников, и все пошло как по нотам. Я не был учителем, я был актером, музыкантом, путешественником. Я был ребенком. Как в детстве, проводя время в различных ролевых играх, мы примеряли на себя множество разных образов.

По прошествии нескольких лет я понял, работая учителем, не нужно взрослеть. Чтобы находить контакт с детьми, нужно самому быть ребенком. Конечно, нужно находиться над процессом, а не в нем. Но каждый урок превращается в небольшое сорокаминутное путешествие в детство. Мы много играем, смотрим мультфильмы, шутим, общаемся и в итоге становимся настоящими друзьями. Между учеником и учителем образуется доверительная связь. Никто не хочет идти на каторгу, которая длится сорок минут, к злобному большому дядьке. Но прийти к другу и поиграть в познавательные игры, почему бы и нет?

В первые годы своей педагогической карьеры я очень долго не мог «подобрать ключик» к своим ученикам, потому что ставил себя выше их. Считал, что они просто обязаны меня принять как дар божий и восхищаться мной, как источником жизненно необходимых знаний. Но до меня дошло, что ребенку комфортно с другом, а не с начальником. А как стать ребенку другом? Самому стать ребенком. Я перестал работать по схеме лекция – опрос – контрольная. Мы начали играть с лексикой, дети сами строили грамматические схемы, тексты с заданиями стали гораздо интереснее. В век информационных технологий превратить в жизнь любую задумку можно всего за пару кликов компьютерной мыши.

Результат не заставил себя долго ждать. Мы стали общаться не только на уроках, но и за пределами школы. Случайно встретившись на улице, в социальных сетях. Дети ждут новых приключений с играми, мультфильмами, шутками и разговорами. Дети стали мотивированными к обучению.

Я свято верю, что привносятся элементы игры в обучение, я делаю урок более понятным и доступным для своих учеников. Детям становится проще узнавать что-то новое, потому что, играя, они перестают думать о том, что им нужно это запомнить. Им интересен сам процесс. Они живо, с горящими глазами и возгласами восторга впитывают информацию, даже не замечая этого. Они открытые для мира, искренние, противоречивые, спорящие и самые настоящие. Такие, какими их задумала природа.

Долгое время я работал в детских оздоровительных лагерях. Об этих временах я вспоминаю с особым трепетом. Ведь где как не в лагере проводить огромное количество игр с детьми? Мы играли целый день, не ограничивая себя во времени. И именно в играх дети раскрывали самих себя, раскрепощались, становились друзьями.

Бернард Шоу сказал: «Мы не потому перестаем играть, что постарели, – мы стареем, потому что перестаем играть». Эти слова запали мне глубоко в душу. Никому не хочется становиться старым, немощным, вечно ворчащим стариком. Мы как можно дольше хотим оставаться молодыми, яркими, сумасбродными, легкими на подъем и способными на свершения. Но однажды у любого взрослого вдруг обнаруживается куча задач, нуждающихся в незамедлительном решении, вопросов, требующих четких ответов, проблем, наваливающихся друг на друга. В вечной суматохе и стремительном течении жизни мы часто забываем о главном – в каждом из нас сидит все тот же семилетний мальчик или девочка, которые хотят веселья и праздника. Помочь им и себе проще простого. Выпустите их на волю, позвольте подурачиться, поиграть и похохотать от души.

Я люблю свою работу, потому что, воплощая в ней мечту многих, я продолжаю оставаться ребенком.



Чебаркульский городской округ

Малахова Дарья Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 1»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный университет», 2005 год

Педагогический стаж: 4 года

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Роль педагога состоит в том, чтобы открывать двери, а не в том, чтобы проталкивать в них ученика» (Артур Шнабель).

Почему нравится работать в школе: творческая работа, постоянное саморазвитие, любовь к детям.

Профессиональные и личные ценности: взаимопонимание и сотрудничество на уроке, открытость, любовь к детям, тактичность, коммуникабельность.

Всему, что необходимо знать, научить нельзя, учитель может сделать только одно – указать дорогу.

Ричард Олдингтон

Ученики часто спрашивают меня, всегда ли я хотела работать в школе. И я честно отвечаю им, что нет. Тогда они задают вопрос: «Почему же Вы выбрали эту профессию?» А это не я, а она меня выбрала.

Многие учителя рассказывают, что с детства мечтали работать в школе. Кто-то хотел пойти по стопам своих мам и бабушек, кто-то не представлял, как расстанется со школьными коридорами после выпуска. В моей жизни все сложилось иначе. В моей семье нет педагогов, да и из школы я ушла после 11-го класса легко, нисколько не скучая. В сознательном возрасте, когда мы стоим на пороге выбора, куда пойти, кем стать, я даже не предполагала, что однажды я стану учителем. И даже, когда выбрала своей будущей профессией филологию, не связала ее со школой. Я просто очень любила читать, и мне хотелось заниматься редактированием текстов художественных книг в каком-нибудь издательстве. Однако не просто так, будучи совсем девочкой, я все-таки играла в школу. У меня был классный журнал, почти как настоящий, в котором напротив выдуманных фамилий учеников я старательно выводила оценки. Я представляла перед собой полный класс детей, и я, важная и деловая, объясняла им новую тему, ругала своих вымышленных учеников, хвалила, требовала дневник. После окончания университета я вернулась в свой родной город, и, так как у нас нет издательств, переквалифицировалась в банковского работника и успешно начала работать по новой специальности. Но от судьбы не уйдешь: спустя десять лет меня пригласили в школу, где учится моя дочь, учителем русского языка и литературы. После очень долгих размышлений во мне победила та девочка, которая «заполняла журнал», и я сделала этот важный и ответственный шаг – ушла из банка в школу!

У меня еще немного опыта, и моя педагогическая философия только формируется. Но за последние три года я многое для себя поняла. И самое главное то, что не надо забывать, что перед нами находятся не просто ученики, а дети. И если возникает сложная ситуация, учителю необходимо поставить себя на место школьника. Ребенок не сможет понять взрослого, ведь

он еще таким не был. А мы были детьми, и поэтому должны их понимать. Конечно, учитель старше и мудрее, но это не значит, что он всегда прав. Ему необходимо сотрудничать с учеником, и только в этом случае можно добиться положительного результата в обучении. В основе же этого сотрудничества должны лежать взаимопонимание и взаимоуважение. Дети уважают нас, когда нам доверяют. И мы должны быть честны с ними. Не просто играть роль честного, искреннего, умного человека, а быть и честным, и искренним и умным.

Сейчас, когда я захожу в класс, понимаю, что не только дети учатся у меня, но я учусь у них. Я учусь быть терпимее к чужим ошибкам, я учусь быть искреннее и мудрее. Моя работа – это прежде всего труд над собой. Я уверена, что постоянное повышение уровня знаний – обязательное требование к профессии учителя. И этот процесс не должен прекращаться никогда, потому что учитель учит детей до тех пор, пока учится сам. Мне еще многому предстоит научиться, многое понять, и я к этому готова, потому что моя деятельность доставляет мне удовольствие и дает возможность вновь и вновь познавать мир, совершая всевозможные открытия.

Современный учитель в процессе обучения не только дает знания ученику, но и учит добывать их самостоятельно, то есть мыслить творчески. Необходимо воспитать у детей современное сознание, которое позволит им жить и развиваться в окружающем мире.

За время своей работы я определила для себя следующие педагогические задачи, которые и стараюсь решать каждый день:

- заботиться о здоровьесберегающей среде ребенка;
- формировать умения определять границы толерантности;
- воодушевлять учеников максимально быть самими собой;
- формировать разностороннее развитие личности ребенка;
- создавать условия для развития каждого школьника в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- обогащать эмоциональный мир детей.

В своей работе я использую интерактивные формы организации учебного процесса как средство развития толерантной личности учащихся. Каждая форма работы требует определенного подхода ее выполнения и здесь уже нельзя обойтись без современных требований времени. Использую на уроках и во внеурочной деятельности различные технологии, такие как технология игрового обучения, проблемное обучение, проектная методика, а также ИКТ, личностно ориентированное обучение. Современный урок невозможно представить без новейших ТСО. Но никакая техника, на мой взгляд, не может заменить живого собеседника, вдохновить, заинтересовать изучаемым материалом. Любое техническое средство обучения, даже самое современное и перспективное, – лишь верный помощник, вспомогательное средство. Живое, эмоциональное учительское слово ничем и никогда заменить не удастся.

Василий Ключевский писал: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь». Как же это верно! Профессия учителя творческая, достаточно трудная, психологически сложная и ответственная. Современный учитель – это и наставник, и друг, и врач, и психолог. Каждый ребенок требует к себе особого внимания и подхода. И я стараюсь найти к каждому свой подход, принять его таким, какой он есть. И когда чувствую обратную связь, когда вижу, что ребенок слышит меня, доверяет мне, я испытываю массу положительных эмоций, и все трудности куда-то исчезают. Каждый день я вижу глаза моих учеников и понимаю, что они не умеют прощать равнодушные, но они умеют любить бескорыстно, и я отвечаю им взаимностью.



Варненский муниципальный район

Маркин Евгений Олегович,
учитель физической культуры
МОУ «Средняя общеобразовательная школа»
п. Арчаглы-Аят



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2015 год

Педагогический стаж: 5 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым» (Жан-Жак Руссо).

Почему нравится работать в школе: «Любовь к детям – ключевой аспект в ответе на данный вопрос. А кто же, как ни учитель, поможет детям найти свои пути в жизни, разобраться в многообразии вызовов современного времени?»

Профессиональные и личностные ценности: любовь к своему предмету, желание заинтересовать своим предметом; совершенствование содержательной и методической составляющей предмета; правовая грамотность педагога; понимание ученика, уважение его мнения; знание и изучение приемов для решения трудных ситуаций, ответственность, целеустремленность, новаторство, инициативность, искренность.

Моя педагогическая философия заключается в любви к выбранной профессии.

Кто же, как ни учитель, поможет детям найти свой путь в жизни, разобраться в многообразии вызовов современного времени? Учитель является проводником вступления ребенка во взрослую жизнь, учит чувству уважения, вкладывает нравственные понятия в души своих учеников.

В моем понимании учитель – человек, постоянно находящийся в поиске, выявляющий проблемы, ставящий цели, достигающий результата. Оценивают этот результат лучшие в мире контролеры – дети. Здесь никогда не получится сфальшивить. Глаза ребенка для учителя – лакмусовая бумажка его профпригодности. Открываешь очень интересную закономерность: приходится не только учить других, но и постоянно учиться самому! Школьная жизнь, с развивающимися по разным сценариям ситуациям, просто заставляет это делать.

Интересным и увлекательным в выбранной мной профессии для меня является многогранное общение с детьми. Его можно сравнить с пазлами: из отдельных частичек складывается богатейшая палитра, окрашенная взаимопониманием, взаимообогащением того ценного, что есть у каждого. А еще возникает желание эту палитру сохранить, не допустить разрушения даже от малейшего неловкого движения.

Причиной, по которой я выбрал этот путь, является огромный интерес к предмету физическая культура. Я всегда с удовольствием посещал эти уроки, мне было приятно наблюдать, как наш учитель переживает за нас, как радуется нашим победам! Сейчас я могу сказать, что мое профессиональное самоопределение началось не тогда, когда я переступил порог школы молодым педагогом, а еще в родной семье, в школьные и сту-

денческие годы. Уже тогда, когда отец говорил мне о чувстве ответственности, и когда учитель воспитывал в нас командный дух, и когда участвовал в спортивных соревнованиях, отстаивая честь класса, школы, факультета.

В современном мире я вижу, что далеко не каждый человек возьмет на себя ответственность за будущее нашего поколения. Я хочу работать с детьми, хочу помогать им в определении вектора развития, в формировании культуры сохранения собственного здоровья. Нашему обществу необходим устойчивый рост числа подростков, мотивированных на позитивные действия, разделяющих общечеловеческие и национальные духовные ценности, обладающих хорошим физическим здоровьем, занимающихся спортом, не имеющих вредных привычек, работающих над своим личностным развитием, любящих Отечество и направляющих свою молодую энергию на развитие сильной и независимой России. Пропагандировать данные направления, прилагать собственные усилия для их реализации – по моему мнению, это и есть задача современного педагога.

На конкурсе мне хочется поделиться этими идеями, обсудить их с коллегами, найти единомышленников в поиске принципиально новых, смелых решений педагогических задач. Участие в конкурсе – это хороший шанс проявить себя, обогатиться опытом, получить стимул к дальнейшему развитию.

Я всегда стараюсь быть примером для своих учеников. Я счастлив, наблюдать за их успехами, соперничаю вместе с ними, как раньше за меня переживал и радовался мой учитель.

Проработав в школе уже больше пяти лет, я в очередной раз убеждаюсь, что выбрал правильный, не всегда легкий, но интересный и насыщенный путь – путь учителя!



Красноармейский муниципальный район

Меньшикова Елена Викторовна,

учитель химии
МОУ «Петровская СОШ»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2004 год

Педагогический стаж: 15 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Учитель – это не профессия, а образ жизни».

Почему нравится работать в школе: «Интеллигентный коллектив, интересные люди, работа не дает „стоять на месте“ – постоянное самосовершенствование».

Профессиональные и личностные ценности: компетентность, тактичность, гуманность, доброжелательность, прямолинейность, желание работать.

- Это вы написали «Короля Матиуша»? Хорошая книга. Вы можете быть свободны.
- А дети?
- Дети поедут. Но вы можете покинуть вагон.
- Ошибаетесь. Не могу. Не все люди – мерзавцы.

А через несколько дней, в концлагере Треблинка, Януш Корчак вместе со своими детьми вошел в газовую камеру. По дороге к смерти Корчак держал на руках двух самых маленьких деток и рассказывал сказку ничего не подозревающим малышам.

Заканчивая школу в 1999 году с серебряной медалью, у меня был хороший шанс выбрать вуз для дальнейшего обучения. Но главная проблема – определиться, кем я хочу стать. Испытывая интерес к предметам химии и биологии, была мысль попробовать себя в медицине. И возможно, все бы так и вышло, если бы не одно событие, которое предопределило мою судьбу. В очередной раз, когда я приехала к родному деду-фронтовику в гости, он поведал мне одну историю про польского педагога, который сознательно пошел на смерть в газовую камеру со своими детьми из приюта. Это был Януш Корчак – выдающийся польский педагог, писатель, врач и общественный деятель.

Подвиг этого человека настолько потряс меня, что мысленно я постоянно возвращалась к этой ситуации. Что побудило его к такому поступку? Где та грань, когда между жизнью и смертью ты выбираешь второе и идешь с детьми на верную гибель? И чтобы сделал на его месте другой педагог? Смогла бы я так?

Это понятно, когда дети твои, собственные, родные – но это были дети из приюта. Какой духовной силой надо обладать и как любить по сути чужих ему детей, делая этот страшный для любого человека выбор, чтобы дети до последних своих секунд не знали, что их ведут на смерть, чувствуя рядом плечо своего наставника. Позже, когда я прочитала 10 заповедей этого великого во всех смыслах человека, сомнений уже не было – я буду учителем.

В июне 1999 года я подаю документы в Челябинский педагогический университет. Школьная медаль позволяет поступить, пройдя только тестирование по экологии. Затем были студенческие годы, за которые нам, молодым учителям, благодаря наставлениям

профессоров и ежегодной практике в школе, становилось ясно: учить детей – огромная ответственность, кропотливый труд и интересная творческая профессия. Нас, будущих учителей биологии и химии, развивали практически во всех возможных областях: мы учились риторике, ставили спектакли, изучали право и вариационную статистику, упражнялись в стихосложении и участвовали в спортивных состязаниях, ведь учитель должен своим примером показать, что мыслить нужно широко, а жить – интересно, заряжая своим запалом детей, ведя их к новым горизонтам, бережно сохраняя и постоянно раздувая ту искорку тяги к знаниям и всему неизведанному, которая присутствует в каждом ребенке.

Что сегодня? Сегодня почти пятнадцать лет педагогического стажа за плечами. Не скажу, что все эти годы были легко. Бывали трудности, бывало, думаешь, что все – ты бессильна решить ситуацию, но в очередной раз, вспоминая подвиг великого польского педагога и его строчки из заповедей: «Умей любить чужого ребенка. Никогда не делай чужому то, что не хотел бы, чтобы делали твоему. Общаясь с ребенком – радуйся, потому что ребенок – это праздник», я находила в себе силы преодолеть эту преграду, ведь на кону – будущее ребенка. И тогда в любой ситуации появляется желание учить и развивать детей дальше.

Работа с детьми требует «одаренности» от учителя. Только ищущий педагог способен сориентировать ученика в поиске. Именно поэтому я всегда в движении. Самообразование, курсы повышения квалификации, олимпиады, предметные конкурсы и конкурсы профессионального мастерства, исследовательские, эколого-краеведческие работы, которые мы пишем с учениками – это стало неотъемлемой частью моей жизни.

Что же будет завтра? А завтра я хотела бы видеть школу процветающей, красивой, современной. Образование – это всегда инвестиция, вклад в будущее, которое еще только предстоит. Как будет выглядеть мир через 15–20 лет? Рост сложности, автоматизация рабочих мест, цифровизация и экологизация заставляет нас задуматься о том, что мы должны уметь, чтобы жить в нем? Чему мы должны учить детей, чтобы они могли жить в этом новом мире? Как мы должны их этому учить? Поиск педагогических идей не иссякает! Обмен опытом с коллегами, проведение мастер-классов, овладение новыми технологиями, знаниями о последних научных открытиях, освоение методологии исследовательской деятельности, приобретение практических исследовательских навыков в лабораториях образовательного центра Сириус, в рамках программы переподготовки «Большие вызовы» по работе с одаренными детьми. Все это позволит мне концептуализировать собственный опыт и выстроить модель развития детей. Мой позитивный настрой, креативность, увлеченность – это те личные ресурсы, которые, я думаю, смогут обеспечить положительный результат в обучении и воспитании ученика как Личности.

И самое главное, что я поняла, вспоминая подвиг Януша Корчака – это то, что нельзя жить и работать наполовину – надо отдавать всего себя своим детям и своим воспитанникам. Только в этом случае будет и отдача от детей. Мои выпускники после окончания школы до сих пор поддерживают связь, приходят в гости. Это как индикатор результата моей работы. Значит, я на верном пути, значит, я правильно сделала СВОЙ ВЫБОР.



Копейский городской округ

Митрофанова Анастасия Евгеньевна,

учитель ИЗО
МОУ «СОШ № 42»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств», 2013 год

Педагогический стаж: 7 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Я верю, что каждый ребенок талантлив, мне надо только помочь ему раскрыть себя. Все дети разные: одаренные и обычные, робкие и смелые, недоверчивые и добрые. И моя задача – помочь им поверить в себя. А помочь можно тогда, когда сам веришь... Только уважение и доверие, искренняя любовь к детям могут создать обстановку взаимопонимания, увидеть в каждом ребенке личность».

Почему нравится работать в школе: «Наша профессия творческая. Педагог должен владеть искусством перевоплощения, умением вживаться в роль, он должен удивлять и восхищать. Тогда и урок будет ярким и интересным».

Профессиональные и личностные ценности: «Самое главное – на уроке ребенок „обретает крылья“. В этот момент его важно одобрить, поддержать и дать свободу полета фантазии. Я не боюсь говорить детям приятные слова. Не скупитесь лишний раз похвалить! Это вдохновляет, окрыляет детей, дает им почувствовать свою значимость».

Осень... Новый учебный год... Начало, ожидание, новые лица, старые лица, улыбки, цветы – так начинается год учителя. Я с оптимизмом смотрю в будущее, еще не грущу, когда иду на работу, верю, что выбрала правильную профессию: я на своем месте...

Кредо означает «верю». Во что верю я? Я верю, что каждый ребенок талантлив, мне надо только помочь ему раскрыть себя. Лев Николаевич Толстой сказал, что «каждый человек – алмаз...» Так и дети... Они все разные: одаренные и обычные, робкие и смелые, недоверчивые и добрые. И моя задача – помочь им поверить в себя. А помочь можно тогда, когда сам веришь... Только уважение и доверие, искренняя любовь к детям могут создать обстановку взаимопонимания, увидеть в каждом ребенке личность. Еще Сократ более двух тысяч лет назад писал: «В каждом человеке – солнце, только дайте ему светить».

Зима... Ожидание каникул и праздника, который витает в воздухе... Верю, что каждому ребенку хочется немного праздника каждый день. Мой предмет – это прекрасная возможность проявить себя, зажечь искру, из которой возгорится талант... Моя профессия – творческая. Педагог должен владеть искусством перевоплощения, умением вживаться в роль, он должен удивлять и восхищать. Тогда и урок будет ярким и интересным. Ученики тогда будут встречать тебя каждый день заинтересованным, «горящим» взглядом. Нельзя провести два одинаковых урока, как и войти в одну и ту же реку дважды. Сами ребята побуждают к творческому поиску и импровизации.

Весна... Пробуждение природы и проектной деятельности... Всеобщее оживление и ожидание часа, когда можно будет показать плоды своего труда... Я теперь еще и наставник! Новый опыт – это тоже часть моей работы. Постоянно совершенствоваться, не стоять на месте – вот главная педагогическая задача.

Лето... Пора экзаменов, ведь я еще и организатор в аудитории. Сколькими компетентностями я должна сегодня обладать? Кем я должна быть? Или какой я должна быть?

Быть креативным и инициативным: активная жизненная позиция нужна педагогу как воздух. Если вы сами не «горите», как вы сможете «зажечь других»?

Быть профессиональным и отзывчивым, ведь на уроке ребенок «обретает крылья». В этот момент его важно одобрить, поддержать и дать свободу полету фантазии.

Быть близким и понимающим: ребенку всегда пригодится «надежное» плечо. Я не боюсь говорить детям приятные слова. Не скупитесь лишний раз похвалить! Это вдохновляет, окрыляет детей, дает им почувствовать свою значимость.

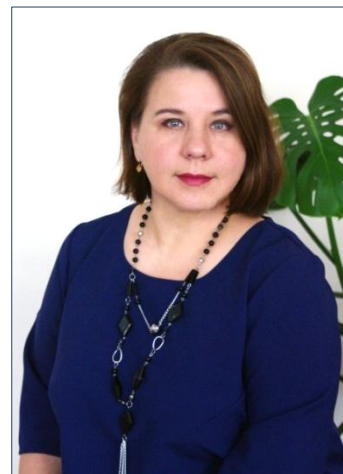
Быть волшебником и первооткрывателем, который приоткроет завесу тайны, покажет новые миры и горизонты! Я учу детей внимательному отношению к миру, помогаю ребенку увидеть неброскую красоту родного края, стараюсь разбудить в нем художника, развить собственное видение мира. Рисующие дети – маленькие творцы своего мира. Ребенок рисует то, что видит вокруг себя, что чувствует, что подсказывает ему игра, фантазия. В отличие от взрослых, ребята больше рисуют по воображению, свободно фантазируя и в то же время своеобразно, реально отражают мир. Процесс творчества развивает мышление детей, приносит радость и душевное равновесие. Рисование заставляет ребенка думать и тем самым активизирует мысль и образное видение мира, развивает пространственное мышление.

Я начинающий педагог, и, наверное, моя жизненная философия, как и педагогическая, будет еще изменяться, но одно я знаю точно: я сделала свой выбор – стать учителем – и не жалею о нем, хотя уже понимаю, что за любой радостной встречей с учениками стоит кропотливый труд, огромная работа души. Ведь учитель в школе не только для того, чтобы передать ученику свои знания, он – наставник, старший товарищ, мудрый, чуткий и отзывчивый. Не всегда удается достичь желаемого, иногда опускаются руки... Но, когда ученик говорит простые искренние слова благодарности, понимаешь, что твой труд оказался не напрасным, тебе удалость воспитать Человека, и он признает ту роль, которую ты сыграла в его жизни. Это стоит бессонных ночей... Ради таких минут я и хочу работать.



Нязепетровский муниципальный район

Нуреева Ольга Петровна,
учитель русского языка и литературы
МКОУ «Ситцевская СОШ»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2000 год

Педагогический стаж: 20 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Твори добро!»

Почему нравится работать в школе: «Дети – будущее, хочу внести посильный вклад в развитие будущего!»

Профессиональные и личные ценности: «Лучший пример – личный пример!»

Сегодня я взрослый человек, я педагог, у меня есть все, о чем мечталось: семья, любимая работа. Но очень часто вспоминаю себя озорной девчонкой с двумя косичками: «О чем ты, маленькая Оля, думала тогда?»

Но быть учителем не мечтала, это точно. К этой профессии привела меня любовь к чтению. Сколько книжек было прочитано! Каждое произведение – новый мир, в нем новые друзья.

Каких увлечений только не было в жизни, но филология оказалась моей судьбой. Я даже не задумывалась, куда я пойду работать после университета, конечно в школу, куда же еще?!

Но об этом позже, а сейчас вернемся к Оле – ученице. Мои счастливые детские годы прошли в средней школе № 3 города Южноуральска. Мне было интересно все, что было связано с литературой, мировой художественной культурой, историей и географией. Почему было интересно?

Да потому, что мои учителя были самыми лучшими, у меня до сих пор остались светлые воспоминания об этих уроках.

На истории мы смотрели фильмы, обсуждали их, устраивали диспуты, игры «Что? Где? Когда?», постоянно готовили всевозможные проекты. Например, на географии мы выбирали себе точку на планете, разрабатывали проект, «строили» в этой точке земного шара что-то интересное, что есть только здесь. Это могла быть гостиница на берегу моря, организация сафари в африканских землях или что-то еще, сейчас уже не вспомню, насколько богатой была наша фантазия. Потом мы должны были сделать гениальную рекламу своему бизнес-проекту. А рекламировали их на импровизированной пресс-конференции, где половина класса представляла журналистов разных известных печатных изданий, например «Комсомольскую правду». После каждой рекламы корреспонденты засыпали вопросами юных бизнесменов. Это была интересная дискуссия, которая обучала географии гораздо продуктивнее, чем стандартный информативный урок.

На литературе смотрели слайды с картинками, фильмы, слушали музыку, снимали фильмы сами (снова проекты), участвовали в работе школьного радиоузла (и еще один общешкольный проект).

На уроках МХК мы были творцами, строили макеты зданий в разных архитектурных стилях, исследовали разные предметы искусства, писали эссе, сочинения. Во всех кабинетах были телевизоры, и раз в неделю выходил видеосюжет наших школьных новостей, за каждый выпуск отвечали мы – старшекласники.

Вот чем была занята тогда маленькая девочка. И сегодня, вспоминая те годы, я четко вижу, что моя любовь к проектам не случайна! Тогда я была ученицей и впитывала знания лучше, если это были нестандартные уроки, если использовался деятельностный подход в обучении.

Сейчас детей учу я, и мне тоже хочется подарить детям радость открытий, подарить им частичку своей души, которую я вкладываю в свои уроки, используя все доступные мне средства и в первую очередь это ИКТ и проектная деятельность. Мне очень хочется, чтобы каждый ребенок научился видеть и ценить прекрасное вокруг себя, открывал и развивал в себе творческие способности, чтобы ему было интересно, а иногда даже смешно. Нужно стремиться к тому, чтобы дети чувствовали, что учитель им еще и друг, который хочет поделиться с ними своей мудростью.

Мое педагогическое кредо – твори добро, помогая детям открывать в себе творческие способности, успешно реализовывать их. Для этого как нельзя лучше подходит совместная деятельность. Учитель – наставник, в сотворчестве с учеником создает что-то новое, исследует неисследованное.

По моему мнению, проектная деятельность – это не такое уж и новое изобретение в педагогике. Уже 25–30 лет назад меня саму учили именно с помощью этих методик. Сейчас мы по-новому назвали хорошо забытое, старое и теперь проектная деятельность – это необходимое условие компетентного подхода и действенное средство формирования универсальных учебных действий. Все это уже было на нашем уроке географии 26 лет назад. И не уверена, что наша учительница знала, что такое УУД. Но ее уроки я помню до сих пор! Очень приятно, когда мои выпускники, приходя на вечер встречи, вспоминают обо мне с такой же благодарностью, как я вспоминаю о своих учителях, низкий вам поклон, дорогие мои педагоги!

Обучая ребенка, мы просто обязаны постоянно учиться, развиваться сами. В этом во многом помогает, подстегивает участие в профессиональных конкурсах. Поэтому я в них участвовала, участвую и буду участвовать еще! Ведь конкурсы профессионального мастерства – это огромный стимул для профессионального роста и колоссальный опыт! Это радость творчества. Это новые открытия! Без этого просто скучно жить! Я хочу закончить свое эссе моим стихотворением.

Говорят, в профессии «учитель» нет престижа,
Возможно, зарплатой учитель обижен.
Но всех детей нужно в школе учить!
Почему же нас перестали ценить?
Потому что пора себя так преподавать,
Чтобы стали нас все уважать!
Учитель – профессия важная,
Он необходим всем и каждому!
«Классный Классный», «Учитель года» –
Всегда в почете у народа!
«Современные технологии», «Лучший урок» –
Профессионального роста хороший залог!
Стремитесь к высотам, детей увлекайте,
На каждом уроке чудо свершайте!
Участвуйте в конкурсах и побеждайте!
Профессионально растите и вырастайте!



Челябинский городской округ

Предеина Ольга Владимировна,

учитель немецкого языка

МАОУ «Гимназия № 96 г. Челябинска»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный университет», 2008 год

Педагогический стаж: 14 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Не бойся делать ошибки. Это единственный путь к совершенству».

Почему нравится работать в школе: «Нравится быть причастной к большому делу, чувствовать себя важной и нужной, видеть интерес в глазах учеников, следить за их успехами».

Профессиональные и личные ценности: ответственность, добросовестность, креативность, артистичность, доброжелательность, находчивость, увлеченность.

Всегда в движении, всегда в поиске...

Когда-то давно я прочитала о том, что слова «велосипед», «педагог» и «педаль» – этимологические, генетические родственники с общим корнем, «-пед-» – «нога» (ногами он что ли детей воспитывает?). Педагогическую деятельность действительно можно сравнить с велосипедом: пока крутишь педалями, он совершает движение. Нельзя останавливаться. Труднее всего подниматься в гору, это требует невероятных усилий.

Труд учителя важен и тяжел, хотя и невероятно интересен: ведь он дает возможности безграничного творчества. Но всегда важно помнить о том, что начинать надо с себя, поэтому отличительными чертами современного педагога являются желание постоянно самосовершенствоваться, идти в ногу со временем, а также быть самокритичным, эрудированным, компетентным. Профессиональный рост учителя невозможен без самообразовательной потребности. Это является одной из причин моего участия в курсах повышения квалификации, творческих конкурсах, модульных курсах и в конкурсе «Учитель года».

Работа современного педагога насыщена разнообразной активной деятельностью, в ходе которой порой бывает трудно выбрать момент, чтобы сделать паузу и поразмыслить. Подумать о своем месте в профессии, оценить свой потенциал, определить вектор собственного развития. Конкурс – это редкая возможность вынужденной рефлексии, это возможность остановиться и оглядеться, а также возможность посмотреть на себя со стороны.

Быть учителем трудно, но возможно. Главное, учителям надо учиться быть счастливыми. Ведь несчастный учитель никогда не воспитает счастливого ученика. У счастливого педагога ученики испытывают состояние счастья: они действуют, творят, ощущают, что их любят и желают им добра. Как и любой человек, я люблю шутить, улыбаться, потому что в атмосфере скуки и недоброжелательства мне очень неуютно. Я всегда вспоминаю замечательные слова барона Мюнхгаузена: «Серьезное лицо – еще не признак ума, господа. Все глупости на Земле делаются именно с таким выражением. Вы улыбай-

тесь, господа, улыбайтесь!» Что же можно к этому добавить? Современный учитель – человек, способный улыбаться и интересоваться всем тем, что его окружает, ведь школа жива, пока учитель в ней интересен ребенку.

Профессия учителя стала для меня возможностью самореализации личности. Работа учителя приносит удовлетворение, новую энергию, наверное, именно поэтому учителя можно назвать «разумным эгоистом». А еще я вывела свою формулу успеха, которая представляет собой сумму следующих составляющих: любовь к своему делу + вдохновение + компетентность + дальновидность. Но главная формула успеха – это интерес в глазах учеников, отражение в них того, что так хотелось получить в результате проделанной работы.

Для современного учителя важно никогда не успокаиваться, не останавливаться, не ставить точку на достигнутом. «Так жизнь скучна», когда движения нет, именно так хочется перефразировать известные поэтические строки.

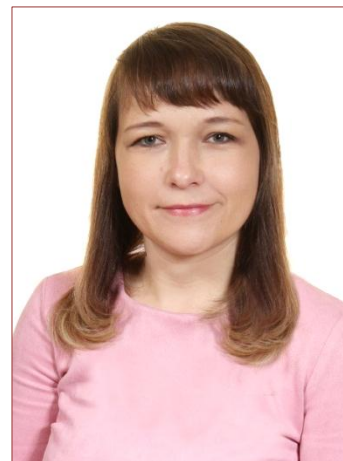
Для меня как для учителя-лингвиста важно не останавливаться в своем деле: в поисках Слова для всех и каждого. Всегда в поисках Слова...



Ашинский муниципальный район

Прокофьева Анна Александровна,

учитель английского языка
МКОУ «СОШ № 4 имени героя России
Конопелькина Евгения Николаевича»
города Аши Челябинской области



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2008 год

Педагогический стаж: 12 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Нельзя забывать, что ребенок, не испытавший радости от ученья, не познавший чувства гордости после преодоления трудности – несчастный человек. Дать ребенку ощутить радость труда, ...наполнить его сердце гордостью и чувством собственного достоинства – первостепенная задача педагогики» (В. А. Сухомлинский).

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе – мой путь самореализации, место, где находят воплощение мои замыслы, идеи. Мои знания получают новую форму и передаются ученикам, которые воплощают их в живую речь и становятся увереннее, интеллектуально наглее и хотят новую порцию маленького, но важного жизненного успеха.

Профессиональные и личностные ценности: «Будь собой, другие роли уже заняты. У каждого есть талант. „Точно в срок“, вовремя сказанное слово, вовремя данный совет, вовремя замеченная ошибка, вовремя открытый талант, вовремя оказанная помощь, вовремя оцененный успех... Самодисциплина, хороший пример перед глазами учеников, решительность и твердость окончательно оформившихся убеждений, согласно правилам, морали выстраивает с учениками невидимую нить из уважения, признания, взаимопонимания. Спроси с себя. „Меня не интересует, почему „нет“, меня интересует, что вы сделали, чтобы было „да“».

Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя...

Д. А. Медведев

Моя педагогическая философия заключается в следующем... Этими словами мне и хочется начать мое рассуждение на данную тему. Кто-то скажет: «Как сухо и просто, похоже на сочинение троечника, который всегда прямо напишет, что в комедии Гоголя „Ревизор“ все действующие лица – глупцы, общество распущено и гнило и автор имеет отличное чувство юмора». Раскрытие темы займет пол страницы, и, по сути, он будет прав: чего ходить вокруг да около? И я как учитель и человек люблю точность с долей рационального сомнения. Ведь, несмотря на меняющийся мир, реформы, диспуты, ты – учитель, у тебя нет времени на предисловие, перед тобой ученики, и они не будут ждать, пока ты определишься...

Быть верным себе, искать истину в знании, науке, и принимать ее доказательной собственноручно, не отступать в ее поиске, полагаясь на опыт, как опору, и на личное стремление к познанию, как инструмент достижения поставленной цели учебной или жизненной – моя педагогическая философия.

Ввиду меняющихся стремительно образовательной политики, учебных программ, образовательных стандартов, появления национальных образовательных инициатив учителю необходимо совершенствоваться, адаптироваться, быть мобильным в применении новых подходов, технологии. Я учусь проектировать свою деятельность: обозначать цель, определять задачи, спрогнозировать результат, его форму и в соответствии выбрать способы и инструменты достижения результата. Возможные пути я предлагаю и для ученика:

- задаться вопросом;
- изучить опыт, но не остановиться на достигнутом;
- привнести свое, открыть новое;
- поделиться с другим;
- наметить перспективы;
- провести анализ;
- стать успешным, найти себя.

«И умей сомневаться, мой друг! Не верь глазам, верь совести своей» – слова моей учительницы по математике. Я убеждена, что ученик и учитель должны делать открытие вместе каждый урок. Ты должен сомневаться, ведь порой диктуешь истину, доказанную кем-то, и искренне удивляться простым мелочам. В этом учителю можно позавидовать, он каждый урок, втайне от учеников, делает открытие и искренне сомневается в «содеянном» на уроке. А это значит, что он внимателен к мелочам и, интересуясь сам, сумеет озадачить и ученика. И пока не получит результат, и улыбка не засияет в его душе, и внутренний голос не скажет: «Они меня поняли», «Они сделали это сами», он не остановится.

«А я все чаще замечаю, как будто меня кто-то подменил...» – слова знаменитой песни, вот и я каждый день, каждый школьный урок меняю, корректирую свое мнение на свою педагогическую деятельность – от максималистского и эмоционального до прагматичного и рационального. Я педагог, я на пороге открытий день ото дня, и моя педагогическая философия будет еще меняться. Но я уже иду на урок и у меня есть свой класс, а это значит, что я не имею права не определиться со своей точкой зрения и четкой позицией относительно того, как, чему, зачем и когда учить, воспитывать, развивать.

В жизни нет места невозможному, надо стремиться к развитию, искать свой путь, ошибаться, падать, вставать и снова идти, делать выбор, открывать неоткрытое, объяснять необъяснимое, ждать неизведанного, надеяться на лучшее, заниматься самообразованием. Я позволяю себе жить, идти дальше, мне интересны все области жизни: и экономика, и политика, и вышивание, и чемпионаты мира по биатлону, и то, что пингвины уходят за сотни километров, чтобы найти пропитание для своих детенышей. Все это есть «нужно», и соответствующий вопрос будет задан одним из них – твоих учеников... Ученик берет пример с самого учителя. Будь творческим – и ученики организуют КВН самостоятельно, будь организованным – и школьное дежурство и шефское мероприятие пройдет без задоринки, будь ответственным и спрашивай с себя – и нет несделанным домашним заданиям, будь бодр и активен, позитивен и аккуратен – и они научатся распределять свое время и вести здоровый образ жизни, найди свой талант – и ты будешь знать, как помочь им, будь любопытным – и ты узнаешь от них больше, чем из тысячи прочитанных книг...



Саткинский муниципальный район

Пупышева Наталья Михайловна,

учитель истории и обществознания
МОУ «СОШ № 14»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный университет», 2009 год.

Педагогический стаж: 11 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Хорошие учителя учат, великие – вдохновляют».

Почему нравится работать в школе: «Это мое призвание и возможность самореализации. Мне нравится работать в школе, потому что я иду к открытиям и познанию истины вместе с учениками, созидая и творя».

Профессиональные и личностные ценности: терпение, любовь к детям, самокритичность и юмор, доброжелательность, целеустремленность.

Педагогика как игра на струнах душ в сольном исполнении и в оркестре...

Все когда-нибудь наблюдали за работой дирижера. Как плавно и грациозно разрезает он воздух своей палочкой, заставляя весь оркестр повиноваться ее движению. Так же хочется войти в шумный класс, взмахнуть рукой – и вдруг все замолчат, сосредоточатся, будут внимать только вам, учителю... Но это дети, маленькие непоседы, и, в отличие от взрослых музыкантов, они не выдержат и одного акта, сорвутся, и концерт не удастся. Как же стать таким дирижером, чтобы каждый ученик «запел» свою индивидуальную партию в унисон? Для этого нужно много трудиться, учиться и совершенствоваться. Все дети разные. Одни – копии своих родителей, другие – «себе на уме», третьи – лидеры, заводилы, а четвертые могут увлечь своей идеей толпу. Дети, которые приходят в школу, хотят быть принятыми, жаждут успеха, интересной и веселой жизни.

Урок рождается по тем же законам, что и искусство. Мысль, озарение, шедевр, и мы творим... Значит ли это, что учитель может и должен войти в сотворчество с детьми? Определенно, да! Поскольку бессмысленно творчески развивать детей, не проявляя своего. И так в совместном творчестве учителя с учениками происходит духовный и личностный рост, рождается уникальность каждого.

В педагогике нет и не может быть точных рецептов, нет абсолютно одинаковых взглядов и позиций, как не существует в школе похожих учителей. Но есть то ценное, что должно быть в каждом из нас – учитель должен оставаться Человеком, стать другом, наставником, примером для своих учеников.

А как без громких слов и назиданий привить любовь к учению детям, учить, не поучая? Готовясь к уроку, думаю: «Чем новым удивить, привлечь учеников? Как провести завтрашний урок насыщенно?» Учительский труд прежде всего творческий труд. Нужно смело и свободно экспериментировать. Тот, кто всегда доволен достигнутым, перестает профессионально расти. На уроках истории и обществознания всегда стремлюсь вводить что-то свое, новое, креативное. Вместе с учениками мы решаем кейсы, создаем проекты, используем современные методики и технологии для рассмотрения сложного теоретиче-

ского материала. Именно так уроки становятся яркими, материал – запоминающимся, а учитель – «артистом, художником, поэтом, горячо влюбленным в свое дело...»

А вообще, мастерство учителя – не случайная удача, не счастливые находки, а постоянный кропотливый поиск и труд, часто черновой, будничной, наполненный тревожными раздумьями. Каждая даже маленькая победа ребенка становится и моей победой. Именно в такие минуты я говорю сама себе: «Не ропщи на судьбу, и если избрала эту стезю, то прими и полюби детей всем сердцем, поверь в них, растворишься в них, потому что быть учителем – это призвание». Не просто так говорят, что быть учителем – это призвание. Нельзя вдохновить кого-то другого, если сам не горишь своим делом, идеей. В этом и есть суть моего педагогического кредо: хорошие учителя учат, великие – вдохновляют!

Насчет «влюбленности в свое дело». Я абсолютно уверена, что в современной школе работают только преданные своему делу люди, а значит, у каждого работающего в школе особенная душа. Ведь учитель – тот, кто нашел ключ к сердцу ребенка. Тот, кто связал свою душу с сердцем учеников. Тот, кто связывает сердца маленьких людей с миром и помогает им найти свое место в нем, выбрать свой путь и свое призвание.

Школа – самая удивительная лаборатория, потому что в ней создается будущее! Каждый миг здесь – это поиск чего-то нового, интересного, где нет времени скучать, ссориться и тратить время на пустое. Где все время надо торопиться – торопиться узнать новое, совершить открытие, где нужно дарить окружающим свою энергию, знания, умения.

И снова звенит звонок – урок окончен... Но завтра снова урок, и послезавтра... И будут они разные, но самые лучшие те, на которых ученики дискутируют, спрашивают, высказывают и отстаивают свои мнения, ищут решения сложных задач. И самые приятные минуты, когда они говорят, что урок понравился и запомнился.

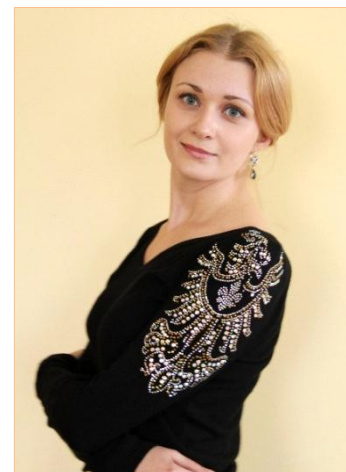
«Чему учить современных детей?» – спрашиваю себя. Суметь развить чувство патриотизма в душах и сердцах своих учеников и личную гражданскую позицию – вот моя задача. Хотя ведь чувство патриотизма нельзя привить, это не веточка, а дети не деревья. Но есть в каждом из нас внутренняя струна, которой необходимо время от времени касаться. Эту струну можно назвать нравственным законом. Вот именно к этому «нравственному закону» своих учеников я и пытаюсь найти путь на каждом уроке.



Верхнеуральский муниципальный район

Скалозубова Ольга Владимировна,

учитель русского языка и литературы
МОУ «Межозерная СОШ»



Образование: Костанайский государственный педагогический институт, 2007 год.

Педагогический стаж: 6 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» (В. Ключевский).

Почему нравится работать в школе: «Работа учителя – это во многом творчество (личное) и сотворчество, сотрудничество с ребятами. Это удивительная возможность участвовать в процессе формирования личности ребенка. И вместе с тем сложная миссия – помочь реализовать все способности, создать условия для раскрытия талантов, чтобы получить в итоге социально адаптированную личность, ориентированную на успех».

Профессиональные и личностные ценности: «В своей работе я стараюсь быть справедливой, уважать каждого ребенка, мотивировать детей мыслить самостоятельно, позитивно и творчески; развивать положительные качества в ребенке, создавать в классе благоприятную эмоциональную обстановку. Во главе личностных ценностей ставлю интерес к предмету и к детям. А также высокую степень ответственности, эмпатии, коммуникабельность, самосовершенствование, честность, стрессоустойчивость.

Каждому из нас важно осознавать собственную успешность. Этим определяется самочувствие человека, отношение к миру, желание участвовать в какой-либо деятельности, стимулируется готовность к творчеству и сотрудничеству. Каковы же составляющие успешного учительского труда, и какого педагога можно назвать успешным? А как добиться того, чтобы все ученики стали успешными? Поиск ответов на эти вопросы заключаются в ежедневной деятельности учителя.

Успешный имидж педагога складывается из положительных личностных и профессиональных качеств. В числе первых я бы назвала творческую индивидуальность, ведь каждый педагог – ни много ни мало творец. Я уже не мыслю себя без работы в СМИ. Вслед за Архимедом, который говорил: «Дайте мне точку опоры, и я поверну Землю», мне хочется сказать: «Дайте мне ребенка, и я сделаю из него журналиста». Ведь чему легче всего научить? Тому, что очень хорошо умеешь сам... Не менее важна эмпатия. Только те люди, которые готовы выслушать, способны сострадать и понимать эмоциональное состояние других, имеют право работать в системе «человек – человек». Сюда же относим уважительное и справедливое отношение к ученикам, заинтересованность в личностном развитии и росте каждого из них. Создание ситуации успеха на уроке невозможно без благоприятного эмоционального настроения в классе.

Здесь необходимы позитивное отношение к окружающим и оптимистичная позиция учителя. Практическое владение приемами эффективного общения позволяет особо выделить такое качество, как коммуникабельность, ведь умение взаимодействовать и воздействовать на собеседника – ежедневная необходимость, которая переросла в профессиональную компетентность.

Быть профессионалом в нашей профессии – значит не только владеть знаниями по преподаваемому предмету, методами и приемами обучения, но и пробудить интерес ребят к своему уроку, научить их мыслить самостоятельно, креативно, найти индивидуальный подход к каждому из них. Модель успешного учителя была бы неполной без любви к своему ремеслу. Ведь если человек относится к своему делу как к стратегически важному, способствует престижу своей профессии, постоянно находится в творческом поиске, он может быть уверен, что его труд полезен обществу. А этот фактор – немаловажная составляющая в жизни успешного человека.

И обучение, и воспитание – это взаимодействие между теми, кто уже обладает знаниями, определенным опытом, владеет способами и приемами получения новых знаний, и теми, кто их приобретает. Гёте писал: «Ничто так не сопутствует успеху, как успех». Это высказывание актуально и в педагогическом контексте. Ведь давно известно, что успешные ученики бывают у успешных учителей. И значит, что стремление педагога к успеху – это проектирование успешного ученика. Вместе мы добьемся успеха.



Катав-Ивановский муниципальный район

Скачкова Маргарита Радмировна,

учитель английского языка
МОУ «СОШ № 2 г. Катав-Ивановска»



Образование: Месягутовский педагогический колледж, 2005 год

Педагогический стаж: 15 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Работа учителя – это дорога, которую нужно с детьми разделить».

Почему нравится работать в школе: «Возможность реализации профессионального и творческого потенциала».

Профессиональные и личностные ценности: компетентность, ответственность, креативность.

Дорога – символ бесконечного пути. Она возникает под ногами и убегает вперед, куда-то вдаль, за горизонт... Идущий по ней может остановиться, но дорога продолжается, она не заканчивается никогда. А идут по ней все по-разному: один жалуется на усталость, на погоду, считает шаги, с тревогой и надеждой смотрит вперед, надеясь разглядеть конец пути. Другой – радуется, что может идти легко и быстро, что вокруг удивительный и бесконечный мир!

И если ты выбираешь дорогу учителя, ты понимаешь, что никогда не сможешь остановиться, путь этот бесконечен: обучая других, ты постоянно учишься сам. В педагогической профессии невозможно достичь вершины профессионального мастерства. Учитель постоянно совершенствуется в силу специфики педагогической деятельности, связанной с процессом развития и воспитания детей. Только самообразование и творческий поиск лежат в основе этой профессии. Меняется мир, сменяются поколения, и учителю необходимо найти свой путь, определить свое направление в этом сложном течении времени.

Моя учительская дорога началась пятнадцать лет назад. До сих пор удивляюсь, как же я оказалась в этой среде. Моя семья – не учительская династия; ни родственники, ни друзья – никто не был связан с системой образования. И вот я – целеустремленная, творческая, полная идей – хочу быть учителем английского языка! Я очень рада, что не ошиблась в выборе предмета преподавания. Специфика его такова, что на уроке и вне его возможно не только академическое обучение лексическим и грамматическим нормам языка, но и использование активных методов и приемов: просмотр видеороликов и учебных фильмов, прослушивание и исполнение музыкальных произведений, разучивание народных танцев, создание театральных постановок и инсценировок. Попробуйте-ка, например, спеть на географии! Вряд ли получится. А на моем уроке такие нестандартные приемы помогают заинтересовать учеников изучением иностранного языка и мотивировать к овладению им в большем объеме.

Пятнадцать лет по учительской дороге... Это еще мало? Или уже много? Да, срок немалый, и я иногда чувствую, как идти становится все сложнее. Что же делать? Мой ответ довольно прост: нужно в дальнейший путь брать только необходимое, отбросив лишнее! Зачем тащить все то, что никогда не пригодится, что уже устарело и мешает легко и свободно двигаться вперед? Только оставив все ненужное, можно двигаться дальше, постигать тайны нового мира, полного удивительных впечатлений и открытий.

«О, сколько нам открытий чудных!..» Свое главное открытие я сделала в начале педагогического пути. Оказалось, что и здесь ожидание не всегда совпадает с реальностью: трудно увлечь тех, кто совершенно безразличен к знаниям, в чьих поступках и суждениях нет стремления познать мир, сделать жизнь многогранной, а определение «успешный человек» они связывают с количеством зарабатываемых им денег. Я поняла, что отношения учителя и ученика – это особые отношения, которые могут помочь юному человеку определить, какой жизненный путь выбрать, к чему стремиться, каким стать. Именно здесь важен учитель, его слово, дело, пример. И он должен быть уверен: то, чему он учит детей, пригодится им в жизни. Важно быть искренним, ведь дети видят все: и фальшь, и неуверенность, и слабость.

Современный учитель, и только начинающий этот непростой путь, и умудренный опытом работы, постоянно задает себе вопросы: «Чему я учу? Как я учу? Для чего я учу?» Только честно и искренне ответив на них, ты можешь состояться в профессии учителя.

Так чему я могу научить детей? Я учу их понимать и любить английский язык так же, как и русский. Учу способности выражать свои мысли на чужом языке так же легко и свободно, как на родном. Но моя миссия не только в этом. Необходимо учить детей умению чувствовать, сопереживать, радоваться и огорчаться, не быть равнодушными. Поэтому учу их быть логичными и последовательными как в ответах на уроке, так и в своих действиях и поступках, учу быть внимательными, отзывчивыми и творческими, чему способствует огромная территория тайн и загадок моего любимого английского языка.

«Как учить?» – второй вопрос, не менее важный. В современных условиях он звучит так: «Как помочь учиться? Как создать такой мир на уроке, когда ребенок захочет познавать новое?» Уверена, что современный учитель должен грамотно организовать учебное пространство, четко определить связь между формой, содержанием и результатом учебной деятельности, сформировать ряд жизненно важных ключевых компетенций. Для этого ему необходимо постоянно учиться самому. Особенность учительской профессии такова, что без «глотка свежего воздуха» не сможешь идти вперед, не поможет даже самый богатый опыт.

И еще один вопрос: «Для чего учить?» Все, что делает и к чему стремится учитель, направлено на результат его работы: чтобы ребенок был готов идти по жизни своей дорогой, чтобы он был интересен как личность, реалистичен и гуманен, мог противостоять стрессовым ситуациям, был востребован как профессионал, чтобы был человеком с творческими и прогрессивными идеями и уверенной гражданской позицией.

«Эх, дороги!..» Как много их – разных, порой трудных, ведущих в неизведанное. И если ты «с другом вышел в путь, веселей дорога!» Я считаю самым важным результатом работы учителя его умение увлечь ребенка, повести с собой в долгий, увлекательный, порою сложный и тернистый путь в мире знаний.

Участие в конкурсе «Учитель года» – очень важный момент моей педагогической деятельности. Конечно, его несомненная ценность – это активизация знаний, навыков, задумок и идей, которые лежали где-то в дальнем углу моего пока небольшого учительского багажа в ожидании своего часа. Я уверена, что событие это будет переломным моментом, после которого я смогу понять, по верному ли пути иду, ценны и актуальны ли мои идеи.

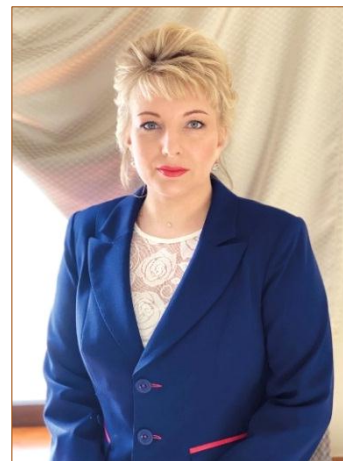
Пройдена часть тернистого учительского пути. Что ждет меня впереди? «Дорогу осилит идущий...» Верю в это и иду дальше.



Троицкий городской округ

Слепых Ольга Владимировна,

учитель английского языка
МБОУ «Лицей № 13» г. Троицка



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2002 год

Педагогический стаж: 18 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» (В. Ключевский). Сначала мотивируй, затем учи и требуй».

Почему нравится работать в школе: «Любовь к детям, любовь к профессии; работа в школе – это стимул к саморазвитию, непрерывному образованию, возможность быть полезной людям.

Профессиональные и личные ценности: профессиональная компетентность, ответственность, доброжелательность, умение помочь раскрыться каждому ребенку; близкое сотрудничество с детьми, их родителями и коллегами; творчество, чувство юмора, оптимизм, самосовершенствование

Моя философия проста и сложна одновременно. Я ее создаю по крупицам из года в год, и за 18 лет педагогической деятельности она представляет уже единую систему взглядов на мою профессию, понимание ее, на отношение к своему труду, на то, в чем вижу я свое призвание.

Поиски своего «философского камня» постоянно рождают вопросы, которые не оставляют меня в покое, побуждают к размышлениям: где ценности, которые я стремлюсь создавать, в чем они, как их обнаружить? Все эти философские пути и мысли приводят меня к пониманию системы педнаук, которыми я владею, осуществляя преемственность начального звена с основной школой. И когда я вижу, что мои выпускники уже готовы к взрослой жизни: и в познании, и в мыслях, и в действиях, раскрываясь в коммуникативной деятельности, владея на достаточном уровне английским языком, я ощущаю от этого огромное чувство удовлетворения! И уже с большей уверенностью начинаю осуществлять и претворять в жизнь свою философию. Я уже вижу в ней созвучие, как в музыке, что зиждется на трех китах. Только в моем понимании это: Ребенок, Учитель и Родитель. И здесь уже мой «философский камень» способен все крупинки обращать в золото, а из него уже извлекать «разумное, доброе, вечное», что дает моя профессия. А это и есть те ценности, в поиске которых я постоянно нахожусь. Конечно, я понимаю, что не сразу получу результат, зато в глазах моих учеников я вижу огонек, подтверждающий радость от познания неизведанного. А в родительском взгляде я вижу спокойствие, уверенность в правильности моих профессиональных действий и тоже радость, как будто они возвращаются в свое детство, вспоминая положительные эмоции от встречи с новым, прекрасным. Я и сама испытываю от этого огромное удовольствие, ведь, работая с детьми, начинаю погружаться в свои школьные годы и понимать: все, что сейчас со мной происходит, не случайно. Вся жизнь связана с лицеем: увлечение английским языком, уважительное отношение к учителям, первая любовь, что стала судьбой, подарившей мне

семью, детей, которых я тоже привела в лицей учиться; студенческая педпрактика и, наконец, моя работа, любимая, необходимая мне, как воздух... Поэтому осознание всего моего жизненного пути приводит меня к пониманию того, ради чего живу, в чем вижу свою философию.

Еще очень важная сторона моего «философского камня» – мое общение с учениками не только в ходе учебной, но и воспитательной деятельности. Моя работа классного руководителя дает возможность осуществлять коммуникативную деятельность через осознание необходимости философски подходить ко многим аспектам внешкольной работы с детьми. Именно это помогает мне в полной мере осуществлять в рамках «Национального проекта» деятельность по реализации одной из его составляющих – «Успех каждого ребенка». В этом плане я помогаю детям через общение, принятие позиции каждого члена нашего классного коллектива адаптироваться к любым условиям в разных социумах. Это позволяет мне поддерживать и развивать таланты у моих воспитанников. Конечно, это становится возможным, когда ребенок через общение познаёт радость от осознания толерантного отношения к нему: что он принят, понят, любим, единственен, неповторим. Тогда он с удовольствием участвует во всех творческих, научно-исследовательских проектах, не боясь допускать ошибки и ощущать себя в некомфортной ситуации.

В этом и состоит краеугольный камень моей философии, который помогает мне серьезно и ответственно подходить к своему Учительскому труду и, конечно, к конкурсу «Учитель года России», что позволяет расширить мир познания и творчества, ощутить его целостность и единство.



Саткинский муниципальный район

Смагина Яна Витальевна,

учитель начальных классов

МАОУ «СОШ № 4 имени Валерия Геннадьевича Некрасова»

Образование: ГБПОУ «Саткинский политехнический колледж имени А. К. Савина», 2016 год

Педагогический стаж: 4 года

Педагогическое кредо: «Каждый ребенок уникален, и важно это увидеть!»

Почему нравится работать в школе: «Мне нравится работать в школе, потому что, когда утромходишь в любимый класс и детские глаза смотрят на тебя с восхищением и с предвкушением чудес, хочется творить эти чудеса, удивлять детей и на каждом уроке совершать открытия!»

Профессиональные и личностные ценности: «...Нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» (В. Ключевский).



Настоящая цель каждого учителя не в том, чтобы внушить свое мнение другим, а в том, чтобы разжечь умы других.

Ф. В. Робертсон

На наших глазах меняется страна, меняется и школа. Меняется и жизнь современного ученика. И учитель не должен отставать от этой бурлящей жизни. Поэтому педагог в современной школе всегда должен давать право ученику ответить, реализовать себя. Конечно, для этого необходимо быть опытным специалистом, настоящим профессионалом своего дела. Но что главное в работе учителя? Важно быть хорошим человеком, выявлять самые лучшие качества, заложенные в душе ребенка, поощрять детей, чтобы они получали радость от приобретенных знаний. Но главное – показать ребенку мир, какой он есть на самом деле.

Моя педагогическая деятельность в роли учителя в начальной школе началась совсем недавно. Сегодня для себя определяю свою педагогическую философию не как состоявшуюся систему взглядов на цели и задачи своей профессии, а скорее всего, как мое мировоззрение и возможность в будущем стать профессионалом своего дела, через умение любить детей, верить в каждого из них, умение находить «жемчужину» в каждой «раковине».

Благодаря чему складывалось мое мировоззрение как учителя? Считаю, что все началось с педагогической династии моей семьи. Моя прабабушка в послевоенное время была няней, бабушка 28 лет посвятила себя детскому саду, и моя тетя также в настоящее время трудится воспитателем.

Хорошо, если в жизни каждого ребенка произойдет встреча с Мастером, который поможет познать себя и найти верную дорогу для успешного движения по жизни. Таковыми были мои учителя, сыгравшие большую роль в формировании моего мировоззрения своим личным примером, ярким и убедительным. Никогда не забуду, как с нашей первой

учительницей мы ходили в походы, разучивали веселые песенки, придумывали чудесные спектакли и праздники. Она умело находила индивидуальный подход к каждому, вложила в нас любовь и доброту, что хочется отплатить тем же, только уже в своей педагогической деятельности.

Поступив в педагогический колледж, поняла, что приблизилась к тому, чтобы стать учителем. Я не только изучила методики преподавания предметов начальных классов, но, что еще более важно, получила знания в области педагогики и психологии. Педагогический опыт А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского, Ш. А. Амонашвили и многих других помогает мне выбрать правильный путь и вселяет уверенность, что можно стать настоящим учителем.

И сегодня, работая в школе, я убедилась в том, что учитель для школьников не только носитель знаний по определенному предмету, но и яркая личность, которая интересно организует их учебный процесс. Общение с детьми, собственный опыт, опыт других учителей и целых коллективов, общая профессиональная культура, жизненная и профессиональная интуиция, являются основными источниками творчества учителя.

И поэтому я считаю, что конкурсы профессионального мастерства, открытые уроки, участие в проектах с применением электронных образовательных ресурсов рождают уверенность в свои силы и ведут вперед. Конкурсы открывают новые таланты, создают плодотворную почву для формирования творческого потенциала педагога.

Высокая степень развития творческой активности педагога будет являться важнейшим условием формирования творчески активной личности современных школьников.

Сейчас я уже точно знаю, что именно работа учителя – мое призвание. Изо дня в день я стараюсь быть примером для своих учеников, найти подход ко всем, заинтересовать их своим предметом, показать его важность и полезность в жизни детей.

Л. Н. Толстой сказал однажды, что хорошему учителю достаточно иметь только два качества – большие знания и большое сердце. Я думаю, что эти слова Льва Николаевича актуальны и в прошлом, и в настоящем, и в будущем. Главной задачей работы учителя в настоящее время является помощь детям в получении новых знаний с использованием современных информационных технологий и эффективных методов обучения, а также умение сформировать у ученика информационную компетентность, развить у учащихся любознательность, познавательный и творческий интерес.

Говоря другими словами, современный учитель не просто передает имеющиеся у него знания по какому-то предмету, а обучает детей мыслить, рассуждать, отстаивать свое мнение и уважать мнение других людей, используя знания, полученные на занятиях в школе.

Уильям Артур Уорд сказал: «Средний учитель рассказывает. Хороший учитель объясняет. Очень хороший учитель демонстрирует. Великий учитель вдохновляет». Эти слова стали для меня главным ориентиром в моей педагогической философии.



Кыштымский городской округ

Смирнова Наталья Геннадьевна,

учитель химии и биологии

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2000 год

Педагогический стаж: 20 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Учитель живет до тех пор, пока учится, как только перестает учиться, в нем умирает учитель» (К. Д. Ушинский).

Почему нравится работать в школе: «Дети – цветы жизни! Каждый день, наблюдая за ними, удивляешься, как они прекрасны и непосредственны. Проходят годы, и начинаешь удивляться, какими они стали мудрыми и добрыми. А пока человек не научился удивляться, значит, он живет. Поэтому школа и мои ученики – это моя жизнь.

Профессиональные и личные ценности: профессионализм и гуманизм (широкий кругозор и умение грамотно излагать материал; обучение с учетом индивидуальных особенностей учеников; владение организаторскими способностями).

XXI век – век электронной культуры, в которой качество человеческого потенциала, уровень образованности прежде всего зависит от объема полученной и усвоенной информации.

Современному учителю необходимо быть не только погруженным в «свой» предмет, необходимо знать его особенности, тонкости, но и методы конфигурирования с другими областями наук. Учитель должен обладать широким кругозором, гибкостью ума, желанием научиться чему-то новому. Так, слова, сказанные более 150 лет назад русским педагогом Константином Дмитриевичем Ушинским о том, что «учитель живет до тех пор, пока учится, как только перестает учиться, в нем умирает учитель», очень актуальны и в настоящее время. Учитель должен общаться с ребенком на одном языке, поэтому ему необходимо владеть современными образовательными технологиями и методиками. Учитель должен стать координатором информационного потока.

Каждый день, каждый урок мои ученики ждут от меня «чуда», а я жду от них удивления. И каждый день ищу то новое, то необычное в обычном для меня, но интересное для моих подопечных. Я учитель, современный педагог, не могу не оправдать ожидания моих учеников. Поэтому я ищу, я учусь.

Я занимаюсь самообразованием, осваиваю опыт своих коллег, приобретаю новые знания на курсах повышения квалификации. А как же иначе? Ведь я должна владеть современными методами взаимодействия с детьми. Вот почему в результате профессиональной переподготовки по программе «Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации» мною была получена еще одна квалификация – «Учитель физики».

Я учусь у детей, так как должна их понимать, быть с ними «на одной волне».

Наверное, не случайно, в новом моем испытании – конкурсе педагогического мастерства «Учитель года» – мои ученики болеют за меня, переживают, поддерживают, помогают и словом, и делом.

В такие моменты понимаешь, что за тобой стоит коллектив, который ты воспитала. И долгий путь испытаний уже не кажется таким долгим. Теперь важно не проиграть.

И вот оглашение результатов конкурса...

В зале много народу, а я вижу только моих детей, их настороженные лица, сжатые кулачки, горящие глаза...

Победа! Ура! Я на сцене, вокруг меня мои ученики, которые рады за меня. Этот детский восторг не подделать, не сыграть. Они мною гордятся, а я ими. Я горжусь моими учениками – они самые лучшие. Они есть у меня, а я у них.

Конкурс «Учитель года» для меня – это шаг, на который нужно было решиться, это промежуточный итог моей 20-летней педагогической деятельности. Это способ увидеть опыт других и оценить свой, доказать себе, что могу решать и осуществлять поставленные задачи, строить новые планы и не останавливаться на достигнутом, идти вперед и только вперед.

Современная школа ориентирована на то, чтобы ученику было уютно и комфортно, чтобы он смог в ее стенах почувствовать себя успешным человеком. А это во многом зависит от учителя, который должен уметь увидеть прежде всего сильные стороны своего воспитанника, поддержать его в любом начинании.

Дети – цветы жизни!

Каждый день, наблюдая за ними, удивляешься, как они прекрасны и непосредственны. Вот кто-то бежит обнять тебя, кто-то – спросить, кто-то – спрятаться в классе, чтобы побыть одному, а кому-то просто нужно поплакать.

Кого-то ты стыдишь, кого-то успокаиваешь, с кем-то просто рядом молча сидишь, потому что слова не нужны, нужно твое участие, пусть молчаливое...

Проходят годы, и начинаешь удивляться, какими мудрыми стали те, кого совсем недавно стыдил, успокаивал, с кем просто молча сидел рядом.

Вот оно то самое удивление, которое теперь тебя, учителя, заставляет смотреть на мир по-другому, что-то переосмысливать и... снова учиться.

А пока человек не разучился удивляться, переосмысливать и учиться, значит, он живет. Поэтому школа и мои ученики – это моя жизнь.



Уйский муниципальный район

Стравинкас Дмитрий Александрович,

учитель физической культуры
МКОУ «Уйская СОШ имени А. И. Тихонова»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2011 год

Педагогический стаж: 9 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Если тебе трудно, ты на правильном пути. Ни одна вершина не покорялась без усилий».

Почему нравится работать в школе: «Выбери себе работу по душе, и тебе не придется работать ни одного дня в своей жизни» (Конфуций)

Профессиональные и личные ценности: профессиональная компетентность, творчество, ответственность, справедливость, вера в человека и его успех, нетерпимость к равнодушию.

От здоровья и жизнерадостности детей зависит их духовная жизнь, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

В. А. Сухомлинский

Жизнь полна тайн и загадок. Не правда ли, как часто мы задумываемся, почему то или иное событие происходит в нашей жизни? Бывает, ропщем на Бога, на судьбу, на какие-то непредвиденные обстоятельства, забывая, что наш жизненный путь редко представляет собой прямую, спокойно и неторопливо ведущую к достижению цели. Скорее, наоборот, это марафонский забег с эстафетной палочкой в руках в поисках своего места в жизни.

Мне, как и многим другим, пришлось некоторое время играть чужие роли, участвовать не в своем «жизненном соревновании». Я прошел путь от выпускника технологического факультета до учителя физической культуры, сменив несколько специальностей и мест работы. И вот начался новый этап в моей жизни – учительство, моя дистанция с эстафетной палочкой в руках. К счастью, эстафетную палочку в этом забеге я получил от своей мамы, учителя по профессии и по призванию. Видимо, любовь к этой профессии, желание достичь успеха в учительстве я перенял именно от нее. Сегодня же уже могу вполне осознанно сказать, что «учитель» – это не профессия, не хобби, не работа – это жизнь, смысл жизни. Я не работаю учителем, я живу учителем.

В современном мире к школе приковано особое внимание. Одним из приоритетных направлений государственной политики в сфере образования является создание условий для реализации личностных способностей каждого ребенка, его познавательных и созидательных способностей, для сохранения его физического и нравственного здоровья. Ж.-Ж. Руссо сказал: «Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым». Эта фраза стала для меня руководством в работе и ядром педагогической философии.

Одной из главных задач в достижении цели считаю изменение отношения к уроку физической культуры как среди детей, так и их родителей, недопустимо считать этот урок

легким, лишним, бесполезным. На уроках физической культуры мы заботимся о сохранении не только физического, но и нравственного здоровья ребенка. В процессе игры, физических упражнений, во время парного, группового взаимодействия дети снимают эмоциональное и умственное напряжение, учатся успешному коммуникативному взаимодействию. Таким образом, мы добиваемся состояния полного физического, духовного и социального благополучия. Знаю, что здоровью научить нельзя, но надо воспитать в учащих потребность быть здоровым, приобщить детей к здоровому образу жизни. Это составляет неотъемлемую часть уроков физической культуры.

Так что же такое урок физической культуры? Урок физической культуры – это миг, всего 3 часа в неделю. Но за этот маленький временной промежуток сухие строки учебной программы превращаются в удивительные минуты, когда можно раскрыть талант ученика, найти индивидуальный подход к ребенку, не подавляя инициативу. Приятно наблюдать за ребятами, когда они входят в спортивный зал. На второй план уходят неудачи, глаза восторженно блестят в предчувствии того, что можно бегать, прыгать, заниматься физическими упражнениями, подвижными играми. Радостно видеть, как неуклюжие, скованные в движении на первых уроках ученики постепенно расправляют свои плечи, становятся крепче и увереннее.

Конечно, способности у всех детей разные. Моя задача – вселить уверенность в ребенка, убедить, что вместе, преодолев трудности, мы обязательно добьемся успеха, мы будем первыми у финишной линии. Высокая миссия учителя дает возможность самому слабому и неспортивному ребенку почувствовать радость преодоления себя, радость заслуженной победы над собой. «Сегодня ты молодец! На секунду быстрее, на сантиметр дальше. И это уже достижение». Любая похвала открывает в ученике большие способности. Именно поэтому педагог должен выстраивать для каждого ученика персональную траекторию развития, его движения на пути к успеху. А успех – это признание уникальности человека. И тогда появляется надежда, что эти маленькие чемпионы начнут тянуться к покорению новых вершин, начиная с укрепления своего здоровья.

Учитель вправе выбирать свои методы, формы работы, образовательные технологии, но каждый обязан помнить, что урок – это не погоня за результатами, а кропотливая работа над укреплением здоровья детей.

Безусловно, педагогу нельзя останавливаться на достигнутом, поэтому и я стараюсь соответствовать требованиям времени, меняться, внешне оставаясь неизменным. Развиваться там, где это необходимо. Убежден, что учитель должен стать другом, старшим товарищем, маяком на жизненном пути маленького человека. И тогда он увидит, как в глазах ребенка появляется понимание и осмысление новых знаний, услышит победоносный крик: «Я хочу! Я могу! Я умею!» Это даст такую энергию и стимул для работы, что захочется жить, творить, работать и трудиться на благо своих учеников, школы, страны. Ведь я – учитель.

Сейчас я бегу свой этап марафонского забега, бегу уверенно, отдавая все силы, и надеюсь, что потом смогу с честью передать эстафетную палочку следующему участнику, который также будет неустанно трудиться над сохранением здоровья своих учеников.



Верхнеуфалейский городской округ

Суетина Елена Ивановна,

учитель музыки

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»



Образование: ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», 1998 год

Педагогический стаж: 22 года

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Быть другом для ребят».

Почему нравится работать в школе: «Это бесконечный процесс познания себя и желание быть полезной и нужной детям».

Профессиональные и личностные ценности: активная творческая деятельность, любовь к музыке, абсолютное убеждение в созидательной силе доброты и чувства прекрасного.

Наверное, каждый человек в любом возрасте время от времени задумывается о своей жизни, а что было бы, если... а потом можно придумать себе все, что угодно: строить замки из песка, витать в облаках, мчаться на коне быстрее всех и еще... мысль не остановить. Но как мудро устроена жизнь! Дается один шанс – и он самый верный. Человек становится тем, кем должен стать, делает то, что должен. От человека зависит лишь то, как он пройдет свой путь – достойно или нет, правильно или с ошибками, честно или лукавая. Чем заниматься в жизни человеку – никто не подскажет, но с какими помыслами, чувствами и отношением ко всему вокруг он пойдет по жизни – это должны формировать с детства его родители, воспитатели, учителя.

Моей преподавательской деятельности более двадцати лет. Я учитель музыки. Эту сферу образования, художественно-эстетическую, считаю очень важной и нужной для современного подрастающего поколения. В нашем стремительно развивающемся прагматичном мире, к сожалению, все меньше места отводится возвышенным чувствам и духовным ценностям. А ведь это основополагающий фактор для развития здорового и сильного общества, у которого крепкие традиции, интересная и богатая культура. Поэтому нам необходимо создавать все условия для духовного развития подрастающего поколения. Я очень горжусь тем, что являюсь проводником детской души в мир искусства. В мир, в котором веками заложен человеческий опыт самосознания. Где на вечные вопросы «кто я?», «для чего живу?», «как мне поступать?» давно дан ответ: «ты – человек, который должен достойно пройти свой путь, и это должен быть путь добра, любви, совести и чести; в жизненных испытаниях не потерять человеческого облика и следовать велению разума, души и сердца». Каждое произведение искусства подтверждает это – нужно только лишь разглядеть, понять, почувствовать. Поэтому воздействием слова, звука, зрительного образа я стараюсь пробудить положительные чувства детей, их эмоциональную отзывчивость; помочь научиться воспринимать истинную красоту окружающего мира, людей и человеческих взаимоотношений; активизировать творческую активность и интерес. Многие педагогические технологии помогают справляться с этими задачами более эффективно. Технология сотрудничества позволяет мне быть ближе к детям, информационно-коммуникативные технологии делают уроки более яркими, личностно ориентированные технологии и технологии творческого развития раскрывают индивидуальность ребенка

и реализуют его творческий потенциал. Да, это интересная и сложная работа, которая включает в себя массу различных чувств и эмоций: увлеченность и заинтересованность при подготовке к занятиям и творческим мероприятиям, глубокое удовлетворение от достигнутых результатов на уроке, гордость за творческие успехи ребят, волнение и восторг, когда твои воспитанники выходят на сцену петь. Но особенно радостные чувства испытываешь от того, когда во время исполнения детям удается не только самим прочувствовать произведение, но и передать свои эмоции и переживания зрителям и слушателям. Ведь слушая музыку, мы учимся слышать себя, а исполняя ее, мы учимся слышать друг друга. Конечно, нужно не забывать, что дети всегда остаются детьми, им свойственно шалить, упрямиться, не соглашаться с мнением окружающих, принимать неверные, как мы порой считаем, решения, и учитель должен уметь принимать их такими, какие они есть, если необходимо, то уметь прощать. Между прочим, и этому нас учат великие мастера высокого искусства! Только так, через познание человеческого опыта, а также и своим собственным примером мы можем научить или подсказать ребенку, как поступать в той или иной жизненной ситуации. Педагог должен сам «вырасти» из собственных стереотипов мышления, преподавания, воспитания и даже миропонимания. Со многими трудностями в работе мне помогает справляться моя педагогическая позиция: быть другом для ребят, уметь их слышать и стараться понять. Они такие неординарные, и учитель не должен быть предсказуем! Необходимо постоянно работать над собой: продумывать стиль общения, методы работы, переосмысливать учебный материал, в общем, каждый раз по-новому глядеть на собственное творчество и стремиться быть ближе к детям. Это трудно, но возможно, а главное интересно!

Каждый прожитый день дает нам пищу для ума и служит уроком. И только от нас зависит – усвоим мы его или нет. Так и я – каждый день учу смотреть и видеть, слушать и слышать, чувствовать и понимать; и учусь сама: у своих детей, у своих учеников, у коллег и просто – у всех людей. Учусь слушать, понимать, прощать, принимать их такими, какие есть. Я знаю, что это будет вечная школа жизни, которая корректирует, вносит свои изменения, заставляет работать над собой. Это мой опыт. И если усердно учиться, преодолевать себя и многие трудности, то результаты превзойдут ожидания и, получив огромное удовлетворение от своего труда, опять задаешься новыми целями, ищешь пути решения педагогических задач и воплощаешь свои творческие идеи и замыслы.

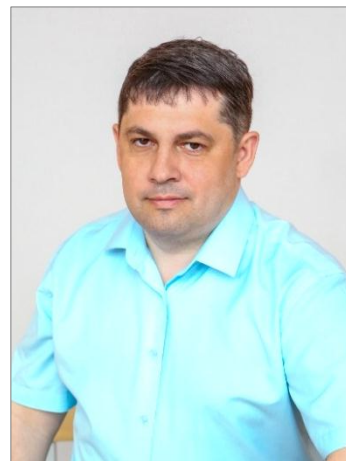


Коркинский муниципальный район

Тонкоглас Алексей Михайлович,

учитель истории и обществознания

МБОУ «СОШ № 1 имени Героя России С. А. Кислова»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2001 год

Педагогический стаж: 7 лет

Аттестационная категория: первая

Педагогическое кредо: «Учительство – это искусство, труд не менее титанический, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую. Воспитывает своими знаниями и любовью, своим отношением к миру» (Д. Лихачев).

Почему нравится работать в школе: «Работа в школе – это мотивация к саморазвитию, непрерывному самообразованию и возможность быть полезным обществу».

Профессиональные и личные ценности: профессиональная компетентность, творческий подход, ответственность, толерантность, честность и порядочность.

Холодный зимний вечер. Передо мной чистый лист бумаги, на котором я должен изложить свои мысли. Написать всегда труднее, чем размышлять вслух. Возникает много вопросов, на которые я хочу найти ответ: «Что я могу? Что я должен? Что я сам за человек?»

Невольно взгляд падает на часы. Наблюдая, как мерно двигается стрелка с каждой секундой, я понимаю, что этот атрибут можно сравнить с жизнью учителя. Нам только кажется, что стрелки бегут по одному и тому же кругу. Но на самом деле, каждый виток – это шаг во времени. Отсчитывает минуты, часы, дни...

Так же как часам нужны механический завод или подзарядка, для учителя необходимы импульсы для движения вперед.

Я верю, что в жизни нет ничего случайного. А значит, некоторые импульсы предопределены судьбой. Нашими личными часами. Так случилось и со мной. Судьба в детстве свела меня с уникальным человеком – моим учителем истории. И именно он сумел вовлечь меня в удивительный мир истории. На его уроках я в буквальном смысле окунался в прошлое, воочию увидел перед собой Крещение нашего народа в Днепре, Куликовскую битву. Я вместе с моим народом, затаив дыхание, слушал слова Молотова в сорок первом, когда из каждого репродуктора гремело «Вставай, страна огромная...» Ну, разве мог я выбрать другую профессию?! Нет, никогда! Мой учитель – это первый импульс, толчок, определивший мою жизнь.

И вот я учитель!

8:00. Каждый день я открываю дверь в класс и вижу глаза своих детей, любопытные, озорные, ясные или напуганные, сонные, безразличные. Как научить всех детей? Как увлечь своим предметом, чтобы дети обрели уверенность, «проснулись», начали работать. Сорок пять минут урока, не много... Какими они будут для моих учеников? Я должен пробудить в них потребность в знаниях, создать условия для творчества, научить учиться каждого. Я стараюсь сделать так, чтобы 45 минут вместили в себя эпоху, события, героев. Чтобы ребята смогли, будто сквозь увеличительное стекло, увидеть прошлое. Я понимаю, что не имею права просто констатировать сухие факты. Это скучно. Я должен одухотворять следы времени, по которым можно выйти на свою дорогу с помощью исторического компаса.

Личностно ориентированный, системно-деятельностный подход в обучении, проектная и исследовательская деятельность, проблемное обучение – все это отличные помощники на моем уроке, которые позволяют получить учащимися прочные знания, повысить качество обучения, познавательную активность, и помогают раскрыть способности ребенка, осуществлять его постоянный интеллектуальный рост.

Нужно позволять и помогать ребенку реализоваться. Подбирать для каждого ученика свою высоту планки, видеть и отмечать малейший успех.

Еще одной важной чертой урока должна быть воспитательная ценность. Моя задача – воспитывать детей, которые ценят и уважают национальную культуру, имеют гражданскую позицию, понимают, что патриотизм, это не только громкие и красивые слова о том, как сильна наша Родина, а действия, направленные на то, чтобы Россия становилась лучше.

Сегодняшние ученики – это будущее России, поэтому какой наша страна будет завтра, зависит в первую очередь от того, какое образование и воспитание получают дети сегодня. А значит, и от меня. Ведь от того, какие знания я вложу в своих учеников, какие качества разовью в них, что дам им нужного и полезного, зависит в некотором роде их дальнейшая судьба.

Время... Можно ли сформировать такую личность учителю за 45 минут? А каждый день по 45 минут? А в течение нескольких лет обучения в школе?

День за днем, минуту за минутой учителю необходимо двигаться вперед и не останавливаться. Если стрелки часов перестают идти, то часы никому не нужны, не представляют интереса. Так и учитель. Переставая развиваться, учиться и совершенствоваться, он, как отстающие часы, начинает раздражать или вводить в заблуждение. Учитель постоянно должен учиться, находиться в творческом поиске, преодолевать себя. Я убежден, что мастерство учителя не случайная удача, а систематический, кропотливый поиск и труд, наполненный раздумьями.

Для меня одним из импульсов является необходимость быстро ориентироваться в потоках информации, гибко реагировать на развитие современных технологий. Это условие успешной личностной и профессиональной реализации в обществе. Я не боюсь изучать новые технологии и пытаться их использовать в образовательном процессе. Мобильные, облачные технологии, интерактивные программы, виртуальные экскурсии. Все это сегодня прочно входит в нашу жизнь и становится эффективным помощником в обучении. На уроках мы попадаем в виртуальную реальность, наводим камеру и видим, как оживают поля сражений, окунаемся в исторические эпохи с «головой». Вместе с учащимися «путешествуем» по миру, не выходя из кабинета, посещаем экспозиции Русского музея, Эрмитажа, знакомимся с искусством разных эпох.

Следующий импульс – участие в конкурсе «Учитель года». Это не только стремление поделиться с коллегами своим накопленным опытом, но и уникальная возможность учиться, возможность собственного саморазвития и совершенствования в профессии.

Не менее важный импульс – это успехи моих учеников: значительные и незначительные. Это не только победы учащихся в олимпиадах и конкурсах, высокие баллы на экзамене, но и просто положительная оценка на контрольной работе для слабого ученика. Успех учителя – это горящие глаза учеников, их радость и неподдельный интерес к предмету.

Импульсы, толчки, мотивы. Они не бывают раз и навсегда заданными. А значит, завтра новая волна принесет неожиданные дела, поставит вопросы, вникнуть в которые, пережить, совершить мне придется. Но одно останется неизменным: импульс – это движение вперед.

На часах моей жизни – 2021 год, мне 42. Это уникальное время больших возможностей. Будущее в моих руках. Мы строим будущее вместе с моими учениками. Стрелки часов движутся только вперед!



Чесменский муниципальный район

Фокина Любовь Александровна,

учитель начальных классов
МБОУ «Черноборская СОШ»



Образование: ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2005 год

Педагогический стаж: 11 лет

Аттестационная категория: соответствие занимаемой должности

Педагогическое кредо: Учимся, творим и радуемся вместе.

Почему нравится работать в школе: мечта детства.

Профессиональные и личностные ценности: ответственность, доброжелательность, креативность.

Справедливо сказано: писатель живет в своих произведениях, художник – в картинах, скульптор – в созданных им скульптурах. А учитель в мыслях и поступках людей.

Лето 1995 года. Я закончила одиннадцать классов. Иду на экзамен в педагогическое училище. Ура! Я поступила! Впереди три года учебы, познания нового и интересного, дорога к заветной цели! Могу сказать, что я никогда не сомневалась в выборе профессии и семья меня в этом поддерживала. Я всегда знала, что буду учителем.

Март 1998 года. Я на педагогической практике. Класс моей первой учительницы Валентины Дмитриевны Артемьевой. Радость встречи и прекрасные воспоминания. Два месяца пролетели незаметно. Когда окончила колледж, мне казалось, что я недостаточно готова открыть перед собой школьные двери. Я поступаю в университет. Это были незабываемые годы.

Будете удивлены, но у меня не было мотива выбора профессии учителя. У меня была мечта. Я не видела себя ни в одном другом образе. А напутствующие слова моей первой учительницы «...все профессии от учителя, а учитель – профессия от Бога...» лучше всякой мотивации. Мне просто захотелось научиться быть учителем.

1 сентября 2012 года, первые шаги в качестве учителя. Ощущение рождения во мне педагога на базе уже имеющихся умений было чудесным и ласкающим самолюбие. Немного страшно. Страшно от всего: от большого количества детей, от нового коллектива, от того, что я уже взрослый человек, готовый принимать самостоятельные решения, влиять на судьбы детей. Что ждет меня впереди? Какова она учительская доля? Каково оно учительское счастье? Каким должен быть учитель?

Знаете, я и по сей день учусь быть учителем. И, наверное, эта учеба бесконечна. И знаете, у кого учусь? Не поверите! У самых лучших учителей – у моих учеников, у моих наставников.

Вот уже 11 лет первого сентября я переступаю порог школы, и нет для меня большей радости, чем видеть «распахнутые» детские глаза, улыбки, сознавать, что самое большое и значительное закладывается здесь. Школа стала не просто работой. Это душа.

Да, учителем быть почетно, даже прекрасно, но при условии, что педагог сможет создать такую жизнь, в которой будет комфортно и ученикам, и родителям; поэтому моя педагогическая философия – это стремление постичь необъятные горизонты и способность к совершенству, мое постоянное познание детей и самого себя.

Доброта, милосердие, честность, порядочность, любовь к Родине – вот те качества, которые я стараюсь воспитать в своих учениках. Эти качества во все века составляли непреходящую ценность человеческой культуры. Я должна привить вкус к интеллектуальному труду: научить смотреть и видеть, наблюдать и мыслить, вести диалог. Я должна научить мечтать и фантазировать, не бояться нового и умению творить.

Я поняла, что главное быть искренним по отношению и к другим, и к себе, в работе, в любви. Искренность помогает «правильно» расставить жизненные акценты.

На современном этапе развития образования ученику нужен не учитель-информатор, а учитель-помощник, внимательно и уважительно относящийся к каждому из своих учеников. Конечно, быть для всех ребят авторитетной личностью очень непросто и не всегда получается. За 11 лет моей работы в школе были радости и огорчения, победы и поражения, поиски, раздумья, открытия... Но никогда я не пожалела о том, что стала учителем. Работа в школе научила меня главному: любить детей и принимать их такими, какие они есть.

Не прячьте слезы сострадания! Не стесняйтесь, жалея, погладить по голове ребенка! Не бойтесь оставаться ребенком сами, прыгать от радости и восклицать от удивления!

Так важно, чтобы детей любили родители, понимали учителя, поддерживали все взрослые. Учиться наши дети должны в доме Радости, Любви и Добра. Чтобы ребята росли счастливыми, надо помочь им стать успешными. Да, учителем быть почетно, даже прекрасно. Прекрасно! И очень трудно.



Каслинский муниципальный район

Ширшова Ольга Анатольевна,

учитель информатики
МОУ «Каслинская СОШ № 24»



Образование: ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет, 2011 год

Педагогический стаж: 9 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Настоящий учитель – не тот, кто тебя постоянно воспитывает, а тот, кто помогает тебе стать самим собой».

Почему нравится работать в школе: «В школе я могу быть кем угодно: учителем, художником, поэтом, музыкантом, актером. Но главное – это дети. Они пробуют свои силы вместе со мной, учатся сами и учат меня. Благодаря этому взаимодействию мы вместе двигаемся вперед, ставя перед собой новые цели.

Профессиональные и личные ценности: ответственность, целеустремленность, тактичность, артистичность, доброжелательность, жизнерадостность.

*В детстве мы все на ромашках гадали,
Часто мечтали о чем-то своем.
Время спешило за дальние дали,
Детству махнув на прощанье крылом.
В каждой жизни свои пути,
В каждой жизни своя судьба,
Но никто не сможет уйти
От земли, от любви, от себя.*

П. Синявский

Детство – это счастливое и беззаботное время, когда одна комната – это «магазин», «школа», «детский сад» или даже «аэропорт» с самолетами. Это время, когда хочется скорее повзрослеть, чтобы делать то, что хочешь, а не то, чего от тебя требуют все вокруг. Но детство быстротечно... И только когда взрослеешь, понимаешь всю ценность того времени.

Будучи малышами-дошкольниками, мы все мечтали и рассуждали о своей будущей профессии. И я тоже мечтала, я страстно желала стать воспитателем детского сада, работать в две смены, и чтобы в моей группе было много детей. Именно таким, по моему мнению, должен был быть настоящий воспитатель. Позже, в начальной школе, нас снова спрашивали: «Кем ты хочешь стать?» и когда все вокруг говорили, что хотят стать президентами или космонавтами, я мечтала стать продавцом. Меня всегда завораживал процесс вычислений на счетах. Но все вокруг говорили, что продавец – это не профессия, а увлечение, и что стать им можно в любое время. Перейдя в среднюю школу, моя мечта изменилась, я хотела стать эстрадной певицей, доставлять радость людям на праздниках. Но со временем я поняла, что даже если моя мечта осуществится, мне этого будет мало. Это весьма однообразно: петь, танцевать, чего, кстати, я никогда не умела. К восьмому классу я окончательно запуталась и не могла ответить на простой вопрос: «А чего же на самом деле я хочу?»

«Если не знаешь, как поступить, очень полезно кинуть монетку, твердо при этом решив, что как она скажет, так и будет. Таким методом ты можешь абсолютно точно узнать, чего же ты в действительности хочешь, – в том, конечно же, случае, если монета пойдет против желания» (Иэн Бэнкс). Я до последнего не могла выбрать свой путь. По маминой линии – династия инженеров, по папиной – инженеры, военные, программисты... У меня выбор встал между институтом связи и педагогическим университетом. Я загадала «орла», а выпала «решка»...

Я помню первый урок, который давала не в качестве практиканта, а уже в качестве учителя. Первое, что я испытала – испуг. Испуг не от того, что меня не примут дети, или что меня не будут слушать. Я впервые поняла, какая ответственность ложится на учителя, когда он заходит в класс. Все дети разные и подход к каждому ребенку тоже должен быть свой, но результат один – выпускник, который сможет устроиться в жизни, который сможет сделать тот выбор, который мне когда-то дался не легко.

Я преподаю информатику уже почти 9 лет и каждый раз, когда малыши-пятиклассники приходят на первый урок, они задают один и тот же вопрос: «А когда мы будем играть на компьютере?» Я была возмущена, когда впервые это услышала, а потом вспомнила себя в их возрасте. Возможно передо мной будущий космонавт, президент или певица, может быть, художник или прокурор. Сейчас они мечтают и не знают, что их ждет. Для них информатика – это компьютер, а компьютер – это игры. Для меня это означает, что мы будем играть, может быть, даже сочинять незатейливые стишки, попробуем себя в роли продавца, экономиста, художника, кадровика или даже сотрудника службы безопасности, одновременно с этим учиться читать, считать, понимать и развивать навыки работы на компьютере. Вместе мы постепенно осваиваем целый мир, мир информации: учимся «бороздить просторы» Интернета, не нарушая ничьих прав, решаем задачи, с помощью таблиц и диаграмм, учимся правильно оформлять документы. Но для меня очень важно, чтобы каждый из этих ребят знал, что учитель – это не только наставник, но и друг, который может дать совет, консультант, который поможет с решением трудных задач.

Многие люди выбирают профессию по финансовым критериям. Признаться, честно, у меня была мысль сменить сферу деятельности, но не потому что мне не нравится моя работа, нет, просто иногда хочется позволить себе чуточку больше. Ведь мы-то с вами понимаем, что учитель – это образ жизни, в котором финансы уходят даже не на второй план. Но школа – это маленький мир, большая семья и огромные возможности реализовать свои творческие способности, и этого оказалось более чем достаточно.

Для меня нет большего счастья, чем видеть задорные, горящие от интереса детские глаза, встречать выпускников, которые уверенно шагают вперед, во взрослую жизнь и понимать, что я являюсь частичкой всего это мира.

Я верю в то, что каждый ученик уникален, но доказать это порой очень сложно даже самому ребенку. Я вижу свою задачу в том, чтобы помогать ребятам раскрываться, находить свой путь и идти к нему.

«Настоящий учитель – не тот, кто тебя постоянно воспитывает, а тот, кто помогает тебе стать самим собой» (Михаил Аркадьевич Светлов).

Мне сложно ответить на вопрос, являюсь ли я Настоящим учителем. Пусть на него ответят мои ученики...



Город Магнитогорск

Шишина Валентина Валерьевна,

учитель истории и обществознания

МОУ «СОШ № 5 с углубленным изучением математики»
города Магнитогорска



Образование: Магнитогорский государственный университет, 2003 год

Педагогический стаж: 17 лет

Аттестационная категория: высшая

Педагогическое кредо: «Увлеченность чужими суждениями опасна».

Почему нравится работать в школе: «Возможность и потребность интеллектуального обновления, личностного развития, движения вперед. Дети не перестают удивлять!»

Профессиональные и личные ценности: работоспособность, ответственность, чувство справедливости, умение признавать свои ошибки, эмоциональный интеллект.

Письмо ученику

Мой ученик, почти каждый день, на протяжении пяти-семи лет мы встречаемся с тобой в школе. Наши встречи в рамках уроков это знакомство с основами гуманитарных наук. История и обществознание позволяют ввести тебя в увлекательный мир прошлого человечества и не менее удивительный и противоречивый мир настоящего. Строительство египетских пирамид и римских акведуков в прошлом сменяется строительством небоскребов, клинописные глиняные «книги» с течением времени превращаются в печатные, а затем и в электронные, основы демократии (трактовка равенства и формы политического участия граждан) древнегреческих городов-государств Солон и Клисфена претерпели серьезные изменения в XX – начале XXI века.

Мир меняется гораздо быстрее, чем это может отразить учебник обществознания, и страницы учебников по истории можно дописывать каждый день. Погружаясь в мир истории, ты теряешься в обилии фактов и мнений, что может утомить, уничтожить желание учиться. Этого не нужно бояться, так как у тебя появляется повод размышлять, задавать вопросы и искать ответы на них. Ведь и жизнь человека состоит из отдельных фактов, складывается в череду разнообразных событий и интересна именно своим разнообразием. Вместе мы будем искать истину. Я готова помочь тебе в этом.

Учитывая скорость движения современного информационного мира, своей главной задачей я вижу помощь в твоём осознанном и гармоничном вхождении в него. Я пытаюсь побудить тебя к осмысленному определению и аргументированному отношению к информации, которая тебя окружает. Это сложно. Люди опасаются проблем. Но, хочу сказать тебе, благодаря им, мы растем и развиваемся.

События настоящего и прошлого дают возможность рассуждать тебе о таких явлениях как политика, религия, терроризм, деятельность отдельных личностей и групп, свобода, глобальные проблемы, искусственный интеллект и многих других. Каждый из вас может внести вклад в дискуссию о прошлом, настоящем и даже будущем человечества. Ты часто задаешь вопросы, на которые учебники не дают ответы, иные источники ин-

формации противоречивы, а иногда заведомо недостоверны. В современном мире, перегруженном информацией, ясность – это сила. Я, как учитель истории и обществознания, могу и стараюсь внести некоторую ясность в твои представления.

Думай. У каждого явления есть свои причины. У каждого действия – свой мотив.

Задавай вопросы. Кто задает вопросы, тот управляет ситуацией. Научись слышать других.

Спорь. Лучше узнаешь противоположные мнения и подходы.

Не бойся признавать свои ошибки. Человеку свойственно совершать ошибки, но лишь глупцы упорствуют в них.

Помни, увлеченность чужими суждениями опасна. Ты должен тратить время, чтобы проверять источники информации: будь то газета, сайт в интернете, телеканал или человек. В век Facebook и Twitter трудно разобраться, какой новости верить, но стоит задуматься, с какой целью тебе дают эту информацию, отношение к ней станет гораздо более осознанным и менее эмоциональным.

Знай, в разные периоды жизни мы бываем подвержены чьим-то, кажущимся для нас весьма авторитетными, суждениям. Именно в юности мы довольно легко создаем себе кумиров. Информационное пространство легко меняет поведенческие стандарты и ценностные ориентиры личности. Твой возраст – это возраст поиска себя, своего понимания, определения своего места в мире. Гораздо проще взять шаблон, образец для подражания, чем создавать самому. Проще копировать имидж, чем искать собственный, проще повторять высказывания других, чем формировать собственные убеждения.

Твое вхождение в современное общество зависит от умения критически мыслить, самостоятельно принимать решения. Готов ли ты? Я не могу дать однозначный ответ на этот вопрос. Но уверена, что ты способен мыслить. Это труд! Мыслить самостоятельно – труд многократно более сложный. Но именно труд является одним из основных социальных качеств человека, а мыслительный (интеллектуальный, творческий) труд – главным качеством человека будущего. Ты – часть будущего.



***Состав жюри областного конкурса
«УЧИТЕЛЬ ГОДА – 2021»***

1. **Коузова Елена Александровна**, первый заместитель Министра образования и науки Челябинской области, председатель жюри.

2. **Тюрина Елена Александровна**, начальник управления общего образования Министерства образования и науки Челябинской области, заместитель председателя жюри.

3. **Ангеловский Алексей Анатольевич**, начальник управления образования администрации Копейского городского округа, кандидат педагогических наук.

4. **Араптанова Ольга Викторовна**, начальник отдела ММС МКУ «Управление образования» г. Сатки, кандидат филологических наук.

5. **Барабас Андрей Александрович**, директор ГБУ ДПО «Региональный центр оценки качества и информатизации образования».

6. **Бухмастова Елена Владимировна**, начальник управления образованием Ашинского муниципального района.

7. **Жоров Евгений Анатольевич**, проректор по молодежной и социальной политике ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», кандидат исторических наук.

8. **Игнашова Елена Владимировна**, учитель математики МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» г. Сатки, абсолютный победитель областного конкурса «Учитель года – 2019».

9. **Кондакова Ольга Николаевна**, директор ГБОУ «Областной центр диагностики и консультирования».

10. **Конников Владимир Юрьевич**, главный правовой инспектор труда Челябинской областной организации Профсоюза работников народного образования и науки Челябинской области.

11. **Коптелов Алексей Викторович**, заведующий кафедрой управления, экономики и права ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», кандидат педагогических наук.

12. **Кузина Ирина Васильевна**, директор МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» г. Сатки, отличник народного просвещения.

13. **Лебедева Марина Борисовна**, директор МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» г. Сатки, отличник народного просвещения.

14. **Мачинская Светлана Викторовна**, директор МБУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска».

15. **Машуков Александр Васильевич**, заведующий центром непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования».

16. **Петрова Галина Борисовна**, заместитель директора МУ ДПО «Центр повышения квалификации и информационно-методической работы» города Магнитогорска, кандидат педагогических наук.

17. **Хохлов Александр Викторович**, ректор ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования».

18. **Чиганов Сергей Андреевич**, начальник отдела образования администрации Уйского муниципального района, победитель муниципального конкурса «Учитель года – 2013».