

Управление образования администрации города Магнитогорска
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7 им. Д.П. Галкина»
города Магнитогорска

Практико-ориентированный проект на тему:
«Школьная библиотека – навигатор в мир литературы
Родного края»

Выполнила:
Фролова Татьяна Александровна,
педагог-библиотекарь
МОУ «СОШ № 7 им. Д.П. Галкина»
г. Магнитогорска

Магнитогорск

2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

АННОТАЦИЯ.....	3
ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА.....	7
1.1. Методологическая база.....	7
1.2. Диагностика уровня заинтересованности обучающихся 3-4, 5-7 классов и родителей в чтении краеведческой литературы	8
1.3 Механизм формирования заинтересованности обучающихся в чтении краеведческой литературы и литературно-краеведческой деятельности.....	9
1.4. Средства оценки	11
2. РЕСУРСЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.....	16
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА И ПАРТНЁРЫ	15
4. ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ.....	16
5. ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.....	17
6. РЕЗУЛЬТАТЫ И СОЦИАЛЬНЫЕ ЭФФЕКТЫ.....	18
7. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА.....	19
ЛИТЕРАТУРА.....	20

АННОТАЦИЯ

Приобщение юного поколения к истории, культуре, духовно-нравственным ценностям своего народа является основой воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности современного российского общества. Литературное краеведение – важный фактор идейного, нравственного, эстетического и экологического воспитания учащихся, способствующий их патриотическому воспитанию, расширению кругозора, развитию познавательных интересов, приобщения к творческой деятельности, а также формированию практических и интеллектуальных умений.

Потенциал литературного краеведения обусловлен тем, что литература, составляющая содержательную основу данного образовательного направления, обладает безграничными возможностями в выражении всей полноты мыслей, чувств, устремлений и надежд людей. Прямая связь с мышлением, доступность, понятность словесных образов позволяют работать с литературой родного края уже с учащимися младшего и среднего школьного возраста.

Новизной библиотечного проекта является *системный подход в библиотечно-педагогической деятельности* в формировании гражданско-патриотических, духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения, посредством изучения и погружения в литературно-краеведческую деятельность, активное участие их в познавательной и практической деятельности с использованием эффективных приёмов из современных образовательных технологий.

Данный проект является практико-ориентированным, разработан *комплект методических материалов* для педагогов-библиотекарей, учителей начального звена и учителей гуманитарного цикла.

ВВЕДЕНИЕ

Одна из ключевых целей национального проекта «Образование»¹ утверждённого президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 №10) - «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций»

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральные государственные образовательные стандарты общего образования (ФГОС ОО) делает «акцент на воспитании не только грамотного, но и культурного члена социума, который бережно относится к историческому наследию, природным богатствам и общественным ценностям»².

В Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 15 июня 2016 г. N 715) указано, «что школьная библиотека в настоящее время должна взять на себя не только образовательную, но и воспитательную (в том числе гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание), информационно-методическую, культурно-просветительскую, профориентационную, обеспечивающую и досуговую функции»³.

Возникает **проблема**, как успешно реализовать все направления деятельности школьной библиотеки при наличии в ней одной штатной единицы - *одного педагога-библиотекаря*.

Для решения этой проблемы на данном этапе нами было выбрано приоритетное направление деятельности, литературно - краеведческое, наиболее полно соединяющее в себе все требования, предъявляемые к школьной библиотеке в настоящее время:

¹ Национальный проект «Образование» Утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 №10)

² Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» —URL <https://base.garant.ru/70291362/4c3e49295da6f4511a0f5d18289c6432/>

³ Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 15 июня 2016 г. N 715) —URL <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71338750/>

1) Сопричастность краеведческой деятельности с такими областями знаний как история, география, геология, экология, литература, этнография, не только дает возможность расширить кругозор школьника и воссоединить все эти знания в единую картину мира в сознании ребёнка, но и показать, что и он, и его семья, его предки являются участниками этой деятельности.

2) Вовлечение в краеведческую деятельность даёт возможность формировать гражданско-патриотическое, духовно-нравственное сознание у подрастающего поколения.

3) Краеведческо-профориентационное направление данной деятельности позволяет формировать дифференцированные знания о профессиях вообще и профессиях востребованных в данном территориальном округе, начиная с раннего школьного возраста, так же даёт возможность, посредством изучения

4) Духовное сближение поколений через изучение истории семьи, её родословной ещё один важный аспект краеведческой деятельности.

5) Краеведческая деятельность - это и исследовательская, проектная, творческая деятельность обучающихся с самого раннего школьного возраста.

6) Литературного краеведения составляет содержательную основу данной деятельности, так как обладает безграничными возможностями в выражении всей полноты мыслей, чувств, устремлений и надежд людей различных поколений, объединённых принадлежностью к истории малой Родины. Прямая связь с мышлением, доступность, понятность словесных образов позволяют работать с литературой родного края уже с учащимися младшего школьного возраста.

7) Краеведческая деятельность позволяет создать базу информационно-методических материалов учителей начального звена, учителей гуманитарного и естественно-научного (география, биология, экология) цикла, классных руководителей по данному направлению.

Таким образом, актуальность нашего практико-ориентированного проекта заключается в необходимости создания комплекта методических материалов для педагогов, способствующих поэтапному развитию литературно-краеведческого направления деятельности *через активное участие в познава-*

тельной и практической деятельности всех участников образовательных отношений.

Объектом нашего практико-ориентированного проекта являются *условия* для развития литературно-краеведческого направления деятельности школы, на данном этапе младшей школы.

Предметом проекта – разработка *комплекта методических материалов* для педагогов-библиотекарей, учителей начального звена и классных руководителей по формированию литературно-краеведческих компетенций младших школьников.

Цель проекта состоит в создании условий в образовательном пространстве младшей школы, способствующих поэтапному формированию литературно-краеведческих компетенций через приобщение к чтению с использованием информационных технологий и активного участия в этом процессе всех участников образовательных отношений.

Цель предопределила постановку следующих *задач*:

1. Уточнить понятия «школьное краеведение» и «компетентность» и определить факторы, влияющие на формирование литературно-краеведческих компетенций младших школьников;
2. Провести диагностику уровня сформированности литературно-краеведческих компетенций учащихся;
3. Разработать комплект методических материалов для создания условий формирования литературно-краеведческих компетенций младших школьников.

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

1.1. Методологическая база.

«Краеведение вносит в окружение человека высокую степень духовности, без которой человек не может осмысленно существовать»⁴(Д.С. Лихачёв)

О необходимости использования краеведческого материала в педагогическом процессе отмечали в своих трудах Ж.-Ж.Руссо, Я.А.Коменский, М.В.Ломоносов, К.Д.Ушинский.

К.Д.Ушинским не только разработаны первоосновы школьного краеведения, но и дано научно – психологическое обоснование целесообразности использования краеведческого материала в обучении, начиная с первых классов.

П.В.Иванов приводит обоснования, что школьное краеведение обладает конкретно – познавательной, понятийно – осмыслительной, идейно – воспитательной и практической педагогическими сторонами.

В «Концепции краеведческого образования в Челябинской области» подчёркивается, что «краеведческое образование - это специально организованный процесс формирования и проявления позитивно-ценностного отношения учащихся к своему краю через овладение систематизированными знаниями и их практическое применение»⁵.

Д.С. Лихачев писал о том, что "краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это - самый массовый вид науки», но и подчёркивал, что «краеведение не только наука, но и деятельность!»⁶

Сомова Т. Н. обращает внимание на то, что «краеведческая деятельность детских библиотек имеет свою историю. Зафиксировано, что первыми библиотеками, которые предприняли попытку краеведческого изучения страны, являются школьные (учебные) библиотеки, созданные Евфросинией Полоцкой в XII в.»⁷

Как видим, и в XII веке краеведческая деятельность школьных библиотек направлена не столько на сохранение литературно-краеведческих докумен-

⁴ Лихачев Д.С. Русская культура. — М.: Искусство, 2000. — С. 150—158. — URL

<http://likhachev.fond.spb.ru/Articles/kra.htm>

⁵ Концепция краеведческого образования в Челябинской области — URL <http://www.mmc.vega-int.ru/node/article/375>

⁶Лихачев Д.С. Русская культура. — М.: Искусство, 2000. — С. 159—173. — URL

<http://likhachev.fond.spb.ru/Articles/kra.htm>

⁷ Сомова Т.Н. Краеведческая деятельность детской библиотеки: истоки развития и современные тенденции. — URL ekb.aonb.ru/conf2012/doc/somova_doc.pdf

тов, но на исследование, краеведческого изучения страны, современный деятельностный подход, являющийся главным условием реализации ФГОС

Обратимся к понятию «компетенция», во всех ФГОС СПО и ВПО, – это способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

По мнению А. И. Алейник, краеведческая компетенция — это погружение ребенка во всестороннее изучение им родного края, усвоение краеведческого материала, природоведческого, социального, этнокультурного содержания и выражение к нему эмоционально–ценностного отношения⁸

С. А. Шемшурина рассматривала краеведческую компетенцию, как совокупность знаний, умений, навыков и опыта, необходимых для продуктивной познавательно-краеведческой деятельности, проявляющуюся в осознании ценностей родного края.⁹

Вывод:

Наиболее приемлемым для нас рабочим понятием становится интерпретация определения С. А. Шемшуриной ***«литературно-краеведческая компетенция» – совокупность знаний, умений, навыков и опыта, необходимых для продуктивной познавательно-краеведческой деятельности, проявляющуюся в осознании ценностей родного края.***

1.2. Диагностика уровня заинтересованности обучающихся 2-4, 6-7 классов и родителей в чтении краеведческой литературы

Основной проблемой является то, что на уроках не всегда мы касаемся краеведческого аспекта образования, который на наш взгляд помогает воссоединить знания и реальность в единую картину мира в сознании ребёнка, и показать, что и он, и его семья, его предки являются участниками краеведческой деятельности. Именно чтение краеведческой литературы позволяет воссоздать картины жизни прошлого, мироощущение предыдущих поколений. Поэтому целью проведения анкетирования было:

⁸Питерцева Ю. В., Удина Е. Н. Изучение уровней краеведческой компетенции детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — №15. — С. 497-500. — URL <https://moluch.ru/archive/119/32884/> (дата обращения: 02.09.2019).

⁹ Шемшурина С. А. Формирование краеведческой компетенции подростков в дополнительном образовании URL <http://v4.udsu.ru/science/abstract> (дата обращения: 06.09.2019).

Выявление интереса обучающихся и родителей к истории и литературе Родного края (Приложение 1).

Результаты диагностики представлены ниже:

Таблица 1

Интерес к изучению истории и литературы Родного края:

Варианты ответов	2016-2017 учебный год		2016-20117 учебный год	
	учащиеся (2-4 классов)	родители	учащиеся (6-7 классы)	родители
Интересно узнавать о родном городе, крае	56 %	43 %	28 %	30 %
Интересно узнать о знаменитых земляках, поэтах и писателях, прочесть их произведения	60 %	32 %	23 %	24 %
знания о родном крае помогут в учёбе	58%	25 %	12 %	12 %

Выводы:

1. Большая часть опрошенных родителей воспринимают изучение истории и литературы Родного края: с точки зрения обывателя, и, как видим по результатам, чем старше дети, тем меньше интерес к данному направлению родителей.

2. Обеспокоенность вызывает и то, что интерес к изучение истории и литературы Родного края у обучающихся падает при переходе в среднее звено.

Выводы диагностики послужили поводом задуматься об изменении акцентов: на первом этапе освоения литературно-краеведческого направления деятельности школьной библиотеки особое внимание уделять и поддерживать интерес к краеведению у школьников начального звена.

1.3. Механизм формирования заинтересованности обучающихся в чтении краеведческой литературы и литературно-краеведческой деятельности.

В ходе работы над проектом нами был разработан механизм **формирования литературно-краеведческой компетенции младших школьников**. Под механизмом, в нашем случае, мы понимаем **библиотечно-педагогический процесс, способствующий приобщению младших школьников к литературно-**

краеведческой деятельности и повышению читательского интереса. Процесс представлен четырьмя этапами.

На первом этапе формирования **литературно-краеведческой компетенции** акцент делается на осмысление неразрывности связи человека и природы; воспитание бережного отношения к ней; развитие умения видеть её красоту, соединяя наблюдения и чтение; на стремлении прививать умение внимательного чтения. Основной формой работы на данном этапе внеурочная деятельность. Так как участники данного этапа самые младшие по возрасту мы отправляемся книжное путешествие по временам года, в нём детям помогают героини Почемучка и Бабушка Погодушка. По именам этих героев называется и тема года – *«Путешествие Бабушки Погодушки и Почемучки по временам года»*. Сочетание фольклора и литературы помогают показать красоту уральской природы в разные времена года, настроить детей на бережное отношение к ней, но и вводить элементы творческой, исследовательской деятельности. Объединение материала в повторяющиеся в каждом блоке-разделы: «Литературный календарь природы», «Народный календарь природы», «Вопросы Почемучки или знакомые незнакомцы» помогают легко ориентироваться в чтении и деятельности.

Цель второго этапа: показать через фольклор и литературу, как изменяется восприятие и отношение человека к животным с древнейших времён и до наших дней; воспитывать у детей бережное отношение к природе и чувство ответственности. Именно на ответственности акцентируется внимание при чтении и во всех видах индивидуальной или коллективной деятельности учащихся: в творческой (сочинение – фантазия «Раз, два – превращаюсь в ...»), в проектной, литературно-экологическом десанте. Годовая тема данного этапа *«Путешествие Почемучки и Деда Краеведа по родному краю»* – предусматривает изучение фольклорных и литературных произведений, рассказывающих о животном мире Урала и о взаимоотношениях человека и животных, так же нацелена развивать вдумчивого и активного чтения, по В.А. Караковскому «читай, думай, действуй».

Цель третьего этапа формирования **литературно-краеведческой компетенции**, связывая исторические сведения с произведениями УНТ и уральских писателей, показать жизнь детей Урала с древнейших времён и до наших дней, раскрыть образ семьи; воспитывать заинтересованное уважительное отношение

к истории семьи, малой Родины, страны; научить собирать семейный архив, составлять родословное древо и родословную своей семьи. И тема этого года *«Путешествие Деда Краеведа и Почемучки по прошлому и настоящему рода своего и по произведениям уральских писателей о детях и семье»* Два блока деятельности (первый - «Жизнь детей Урала с древнейших времён и до наших дней по произведениям устного народного творчества (далее УНТ) и уральских писателей», второй - «Творческий, исследовательский проект года «Моё родословие»), постоянно взаимораскрывая друг друга, помогают учащимся осознать духовно-нравственные ценности семьи, наладить связь поколений.

Четвёртый этап нацелен на формирование уважительного отношения к труду, творчеству. Тема четвертого года *«Дед Краевед и уральские писатели о ремёслах, прославивших Урал, а также исследования Почемучки»* – направлена на изучение обучающимися литературных произведений, рассказывающих об основных уральских профессиях, об отношении уральцев к труду, о той «живинке в деле», которая помогает человеку стать настоящим мастером своего ремесла. Наряду с этим при изучении темы предполагается поисковая деятельность учащихся, а именно сбор ими материала о профессиях и трудовой деятельности членов семьи, рода.

Цель четвертого года: опираясь на произведения УНТ и уральских писателей, дать детям знания о разнообразии ремёсел, возникших и развивающихся на Урале, формировать у них представление о важности для человека в выборе профессии; воспитывать уважительное отношение к труду, к трудовым подвигам уральцев, к профессионализму и трудовым достижениям членов своей семьи; стимулировать познавательный интерес в сборе материалов для семейного архива и учить составлять родословное древо профессий семьи, рода.

Для организации внеурочной деятельности предлагается рабочая программа **«Программа курса «Моя малая Родина»** литературно-краеведческой деятельности школьной библиотеки (Приложение 2), картотека литературных и электронных ресурсов по темам программы (Приложение 3). Таким образом в ходе целенаправленной внеурочной деятельности для школьников создаются усло-

вия, расширяющие общекультурный кругозор и способствующие формированию гражданско- патриотического сознания и краеведческой компетенции.

В Приложениях 4, 5, 6, 7 представлены разработки мероприятий по темам года. Так как эта работа по программе проводится во внеурочное время, эффективнее проводить занятия и мероприятия в нестандартной форме, используя различные современные методы. Каждое из предложенных мероприятие – это продукт совместной творческой деятельности педагога-библиотекаря и обучающихся. Считаем, что данный вид деятельности является одним из важнейших компонентов содержания деятельности школьной библиотеки. Инновационные методы организации мероприятия, занятий позволяют пробудить обучающихся к активизации прочтения книг, к самостоятельному творчеству, к реализации скрытых возможностей каждого. Эти занятия не требуют изменения программы, а дают многое.

В традиционном (объяснительно-иллюстративном) типах мероприятий преобладает догматический тип, который предполагает репродуктивный способ и уровень усвоения содержания. Основные усилия учеников при этом сосредоточены на восприятии готовых знаний. Находясь в ситуации решения какой-либо проблемы, школьник, как правило, не старается найти способ решения, а усердно пытается вспомнить решение аналогичных задач.

Чем же характеризуются инновационные формы мероприятий?

Им присуща большая вариативность структуры, они основаны на творчестве, импровизации, на взаимодействии педагога и воспитанника, при их взаимной увлеченности совместной творческой деятельностью, и очень часто в одном мероприятии может использоваться несколько нетрадиционных форм и приёмов. И, наконец, они основаны на том, что воспитанники являются не только объектами, но и субъектами творческой деятельности, именно это сейчас востребовано не только ФГОС, но и жизнью.

В проектной и исследовательской деятельности (Приложение 8, 9) развивается их гражданско-патриотическое сознание через изучение истории семьи в истории страны, осознание причастности себя, своей семьи к жизни страны.

1.4. Средства оценки уровней сформированности краеведческой компетенции.

Для отслеживания динамики формирования краеведческой компетенции нами разработаны средства оценки: анкеты, Фонд оценочных средств (ФОС) для контроля освоения курса внеурочной деятельности «Моя малая Родина» (Приложение 9), лист анализа участия в проектах.

Анкеты ФОС выявляют уровень сформированности знаний. В дополнительных опросниках делается акцент на уровень проявления интереса к историческому прошлому края, истории семьи, рода и уровень развития самооценки.

2. РЕСУРСЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Поскольку данный проект реализуется на базе МОУ «СОШ №7 им. Д.П.Галкина» г. Магнитогорска, то используются все ресурсы образовательного учреждения и проектируются желаемые:

Ресурсы	Реальное наличие	Необходимое и желаемое
Материально-технические	Мультимедийные устройства: экран, ПК, принтер, сканер CD и DVD- диски; Литература краеведческой направленности школьной библиотеки- 250 экз.	ПК для читателей библиотеки Цветной лазерный принтер. В классах интерактивные доски
Кадровые	2 учителя начального образования МОУ «СОШ №7 им. Д.П. Галкина» г. Магнитогорска. 2 учителя-предметника гуманитарного цикла. 3 классных руководителя. Методист МУ ДПО «ЦПКИМР». Специалисты краеведческого музея, музея-квартиры Бориса Ручьева г. Магнитогорска. Специалисты детской библиотеки №6. Специалисты Станции юных натуралистов «ДТДМ».	Создание творческой группы педагогов-единомышленников, заинтересованных в проекте.
Методические	Рабочая программа внеурочной деятельности. Картотека литературных и электронных ресурсов Анкеты для детей и родителей. Анкета для выявления уровня сформированности знаний. Разработки мероприятий.	Банк дидактических материалов Разработка системы мониторинга результатов учащихся по формированию исторического самосознания. Методическое пособие «Системный подход в процессе формирования исторического самосознания школьников».
Финансовые	Положение о системе оплаты труда работников МОУ «СОШ №8».	Корректировка «Положения о системе оплаты труда работников МОУ «СОШ № 8» с учетом интенсивности работы по реализации программы формирования исторического самосознания школьников.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА И ПАРТНЁРЫ

Реализация проекта «Школьная библиотека – навигатор в мир литературы Родного края» требует корректировки организации учебного процесса:

– необходимо создание инициативной творческой группы педагогов-единомышленников в школе, городе для разработки единой профессиональной деятельности и методических материалов для реализации данного проекта;

– для повышения уровня активности младших школьников в реализации информационных, исследовательских проектов требуется налаживание сотрудничества с учреждениями дополнительного образования (краеведческий музей, музей-квартира Бориса Ручьева, детская библиотека, Станция юных натуралистов);

– повышается роль родителей для совместной разработки и реализации исследовательских проектов по истории семьи, рода.

4. ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

Данный практико-ориентированный проект рекомендован педагогам-библиотекарям, учителям начального образования, учителям-предметникам, работающим в 5 классах и классным руководителям.

Педагоги-библиотекари, учителя начального образования в своей работе могут использовать рабочую программу по внеурочной деятельности «Моя малая Родина»; «Картотеку литературных и электронных ресурсов по темам программы», «Анкету для детей и родителей «Моя малая Родина - знаем ли мы её», «Анкеты для определения уровня сформированности исторического самосознания учащихся», разработки мероприятий по темам программы «Моя малая Родина».

Классные руководители в процессе реализации «Программы воспитания и социализации» при проведении классных часов, меж классных и общешкольных мероприятий краеведческой направленности.

5. ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Разработка и реализация нашего педагогического практико-ориентированного проекта позволили выделить следующие этапы:

Этап (сроки реализации)	Содержание работы
1. Подготовительный (май сентябрь 2016 гг.)	1) анкетирование; 2) выявление проблемы; 3) определение цели и задач; 4) определение целевой аудитории; 5) изучение методической литературы
2. Апробация (2016-2019 гг.)	1) разработка системы работы по краеведческой деятельности школьной библиотеки; 2) разработка программы и комплекта методических материалов для реализации проекта; 3) апробация проекта; 4) корректировка проекта; 5) разработка измерительных материалов
3. Внедрение проекта и распространение опыта (2019-2020гг.)	1) работа в творческой группе; 2) разработка методического пособия «Формирование исторического самосознания школьников. Комплект методических материалов для учителя-предметника и классного руководителя»

6. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

Работа над проектом «Школьная библиотека навигатор в мире литературы Родного края» убедила нас в том, что он актуален в контексте реализации ФГОС, так как работает на качественно новые образовательные результаты:

- *личностные* – понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к исторической памяти семьи, города, края, страны; заботливого и уважительного отношения к культурным ценностям города, края, страны; осознание обучающимися своей идентичности как гражданина страны.

- *регулятивные* – ставить цель, задачи своей деятельности, находить пути решения, рефлексировать, делать выводы;

- *познавательные* – работать с информацией, организовывать познавательную деятельность, овладение начальными формами исследовательской деятельности;

- *коммуникативные* – эффективно общаться со сверстниками и взрослыми, разрешать конфликты, находить компромиссы; высказывать свою позицию и аргументировано её защищать; слышать и слушать других;

- *предметные* – формирование целостного восприятия окружающего мира посредством ознакомления обучающихся с основными представлениями о природе и обществе, литературе и искусстве Южного Урала, формирование на этой основе естественнонаучных, обществоведческих, исторических, литературно-художественных понятий.

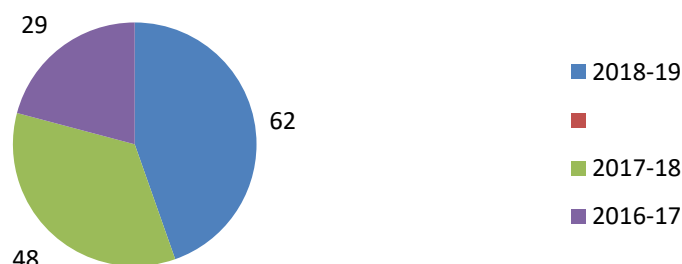
Апробация проекта в практике преподавания истории и обществознания, в работе классного руководителя позволяет говорить о количественных и качественных результатах.

Количественные результаты

1. Наблюдается динамика потребности младших школьников к чтению произведений краеведческой направленности с 29% (2016 г.) – до 62%. (2016 г.);

Рис. 1

Динамика потребности младших школьников к чтению произведений краеведческой направленности



2) Наблюдается активизация учащихся и динамика их достижений в конкурсах краеведческой направленности. В начале работы над проектом учащиеся участвовали в двух конкурсах (дипломы участников), в настоящее время - в четырёх конкурсах (3 победителя, 1 призёр, 2 участника) (Приложение 11).

Качественные результаты

1) В ходе реализации нашего проекта у школьников произошли изменения в отношении проявления чувства патриотизма, гордости за свою малую Родину. Об этом свидетельствует сопоставление отзывов с прошлыми годами (Таблицы 5, 6);

Таблица 5

1. Считаете ли Вы, что изучение истории вашей семьи это и история города, страны, и их необходимо знать?

2. Испытываете ли Вы гордость за свою малую Родину, её историю, культуру.

Варианты ответов	2017-2018 учебный год		2018-2019 учебный год	
	I вопрос	II вопрос	I вопрос	II вопрос
Да	33 %	34 %	45 %	59%
Нет	20 %	17 %	16 %	11%
Пока не определился(ась)	47%	49%	29%	30%

Вывод:

Выросло число детей, испытывающих гордость за историю своей малой Родины, и заинтересованных в изучении истории семьи, города, страны .

7. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА

Тема «Школьная библиотека – навигатор в мире литературы Родного края» является актуальной и необходимой не только на уровне школы, но и города и даже области. Для продолжения работы в данном направлении необходимо:

- привлечь единомышленников педагогов-библиотекарей, учителей (создание творческой группы на уровне города);
- изучить российский и краеведческой деятельности библиотек, школьных библиотек (методические и дидактические материалы);
- расширить целевую аудиторию для реализации проекта (привлечь учителей и учащихся средней школы).

ЛИТЕРАТУРА

1. Национальный проект «Образование» Утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 №10)
2. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] Режим доступа:
<https://base.garant.ru/70291362/4c3e49295da6f4511a0f5d18289c6432/>
3. Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 15 июня 2016 г. N 715) — [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71338750/>
4. Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров в Челябинской области – [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<https://ipk74.ru/priority/kontsepsiya-razvitiya-shkolnykh-informatsionno-bibliotechnykh-tsentrov-v-chelyabinskoy-oblasti/>
5. Лихачев Д.С. Русская культура. — М.: Искусство, 2000. — С. 150—158. — [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<http://likhachev.lfond.spb.ru/Articles/kra.htm>
6. Концепция краеведческого образования в Челябинской области [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<http://www.mmc.vega-int.ru/node/article/375>
7. Лихачев Д.С. Русская культура. — М.: Искусство, 2000. — С. 159—173. — [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<http://likhachev.lfond.spb.ru/Articles/kra.htm>
8. Сомова Т.Н. Краеведческая деятельность детской библиотеки: истоки развития и современные тенденции. [Электронный ресурс] – Режим доступа:
ekb.aonb.ru/conf2012/doc/somova_doc.pdf
9. Питерцева Ю. В., Удина Е. Н. Изучение уровней краеведческой компетенции детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — №15. — С. 497-500. — [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<https://moluch.ru/archive/119/32884/> (Режим доступа: 02.09.2019).
10. Шемшурина С. А. Формирование краеведческой компетенции подростков в дополнительном образовании URL <http://v4.udsu.ru/science/abstract> (дата до: 06.09.2019)

11. Гладкова И. Б.. Литературное краеведение: опыт изучения и применения в историко-культурологическом контексте. М: Дрофа.2010. — 75 с.
12. Иванов П.В. Основы школьного краеведения. Учебное пособие. Петрозаводск: ПГУ, 1997. — 106 с.
13. Варламов П.П. Исследовательская работа-активизация творческой личности учащихся. В брошюре: Научно-педагогическое исследование по формированию экологической культуры у школьников в процессе опытно-экспериментальной работы Кептинской СШ. Бердигестях, 2005. – 56 с