

### **Дорогие друзья! Уважаемые коллеги!**

Приветствую вас на региональном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства молодых учителей «Педагогический дебют – 2020»!

Конкурс «Педагогический дебют» – без преувеличения, одно из ярких событий системы образования Челябинской области.

В 2020 году областной конкурс принимает Челябинский областной многопрофильный лицей для одаренных детей. Сегодня здесь собрались лучшие молодые учителя области, которым предстоит вступить в нелегкую, но интересную борьбу за звание победителя в региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2020».

Дорогие друзья, помните, конкурс профессионального мастерства – это то состязание, из которого каждый из вас выйдет победителем. Вы уже одержали свою самую главную победу – победу над собой, когда, преодолев свои сомнения и страхи, стали участником педагогического конкурса. Кроме того, вас непременно ждет награда в виде позитивных эмоций от новых знакомств, общения с интересными людьми, полезного опыта и удивительных находок. Я искренне надеюсь, что участие в конкурсе «Педагогический дебют» станет новым витком развития вашей профессиональной и творческой деятельности.

Дорогие конкурсанты! Пусть «Педагогический дебют – 2020» станет для вас настоящим праздником, наполненным яркими эмоциями, новыми впечатлениями, интересными встречами. Желаю вам уверенности в своих силах, целеустремленности, оптимизма! Успехов вам, дорогие коллеги!

**А. И. Кузнецов,**

*Министр образования и науки Челябинской области*



### **Уважаемые коллеги!**

Региональный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» – это открытая профессиональная площадка для презентации своего лучшего педагогического опыта, это возможность получить отклик и независимую общественную и профессиональную оценку на реализуемые вами педагогические идеи в обучении и воспитании подрастающего поколения.

Конкурсные состязания – это всегда эмоционально и интеллектуально насыщенные события, которые могут для вас стать ценным опытом осмысления своей педагогической деятельности. Творческая атмосфера конкурса позволяет вам установить новые профессиональные контакты, открыть для себя новые возможности роста в профессии и принять участие в обсуждении перспектив развития в условиях введения профессионального стандарта педагога.

Для института конкурс предоставляет уникальную возможность выявить и распространить эффективный педагогический опыт, помогает понять актуальные проблемы и перспективы развития профессиональной компетентности педагогов, скорректировать содержание и формы повышения квалификации. Надеемся, что наше сотрудничество обеспечит вам успешное продвижение в непрерывном развитии профессионального мастерства.

Успеха вам, новых побед и профессиональных достижений!

**А. В. Хохлов,**

*ректор ГБУ ДПО ЧИППКРО, почетный работник общего образования*



**ПРОГРАММА**  
**регионального этапа Всероссийского конкурса**  
**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ – 2020»**  
**(г. Челябинск)**

**15 марта 2020 г.**

Время	Мероприятия	Место проведения
12:00–14:00	Заезд, регистрация и размещение участников конкурса	Отель «Виктория» (ул. Молодогвардейцев, 34)
14:00–14:30	Трансфер Отель «Виктория» – ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»	
14:30–14:45	Встреча гостей конкурса	ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей» (ул. Ворошилова, 2)
<b>14:45–15:30</b>	<b>Обед</b>	
15:30–17:00	Подготовка к конкурсному заданию «Публичное выступление»	
<b>17:00–18:00</b>	<b>Торжественная церемония открытия областного конкурса молодых учителей «Педагогический дебют – 2020»</b>	
18:00–18:30	Трансфер ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей» – Отель «Виктория»	
19:00–22:00	Вечер «Давайте познакомимся»	Отель «Виктория»

**16 марта 2020 г.**

Время	Мероприятия	Место проведения
<b>07:00–08:30</b>	<b>Завтрак</b>	<b>Отель «Виктория»</b>
08:30–09:00	Трансфер Отель «Виктория» – ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»	
<b>09:30–16:40</b>	<b>Конкурсное задание «Публичное выступление» (30 человек, регламент – 10 минут)</b>	ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»
09:30–09:40	Первый участник	
09:40–09:50	Второй участник	
09:50–10:00	Третий участник	
10:00–10:10	Четвертый участник	
10:10–10:20	Пятый участник	
10:20–10:30	Шестой участник	
10:30–10:40	Седьмой участник	
10:40–10:50	Восьмой участник	
10:50–11:00	Девятый участник	
<b>11:00–11:20</b>	<b>Кофе-пауза</b>	
11:20–11:30	Десятый участник	
11:30–11:40	Одиннадцатый участник	
11:40–11:50	Двенадцатый участник	
11:50–12:00	Тринадцатый участник	

Время	Мероприятия	Место проведения
12:00–12:10	Четырнадцатый участник	
12:10–12:20	Пятнадцатый участник	
12:30–12:40	Шестнадцатый участник	
12:40–12:50	Семнадцатый участник	
12:50–13:00	Восемнадцатый участник	
<b>13:00–13:40</b>	<b>Обед</b>	
13:40–13:50	Девятнадцатый участник	
13:50–14:00	Двадцатый участник	
14:00–14:10	Двадцать первый участник	
14:10–14:20	Двадцать второй участник	
14:20–14:30	Двадцать третий участник	
14:30–14:40	Двадцать четвертый участник	
<b>14:40–15:00</b>	<b>Кофе-пауза</b>	
15:30–15:40	Двадцать пятый участник	
15:40–15:50	Двадцать шестой участник	
15:50–16:00	Двадцать седьмой участник	
16:00–16:10	Двадцать восьмой участник	
16:10–16:20	Двадцать девятый участник	
16:20–16:30	Тридцатый участник	
16:30–16:40	Тридцать первый участник	
16:40–19:30	Подготовка к конкурсному заданию «Учебное занятие и его самоанализ»	
16:40–17:00	Трансфер ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей» – МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска»	
17:00–19:00	Подготовка к конкурсному заданию «Учебное занятие и его самоанализ»	МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска» (пр. Победы, 307 А)
19:00–19:30	Трансфер МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска» – ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»	
<b>19:30–20:00</b>	<b>Ужин</b>	<b>ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»</b>
20:00–20:30	Трансфер ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей» – Отель «Виктория»	

**17 марта 2020 г.**

Время	Мероприятия	Место проведения
<b>06:30–10:00</b>	<b>Завтрак</b>	<b>Отель «Виктория»</b>
07:30–07:50	Трансфер Отель «Виктория» – МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска» (1–2 уроки)	

Время	Мероприятия	Место проведения
<b>08:30–17:50</b>	<b>Конкурсное задание «Учебное занятие и его самоанализ» (1 группа – 7 человек, 3 группы по 8 человек, регламент – 40 минут учебное занятие и 10 минут самоанализ)</b>	<b>МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска»</b>
08:30–09:20	Первый урок	
09:30–10:20	Второй урок	
09:20–09:50	Трансфер Отель «Виктория» – МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска» (3–4 уроки)	
10:30–11:20	Третий урок	МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска»
11:30–12:20	Четвертый урок	
10:20–10:50	Трансфер Отель «Виктория» – МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска» (5–6 уроки)	
12:30–13:20	Пятый урок	МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска»
13:30–14:20	Шестой урок	
13:40–14:00	Трансфер Отель «Виктория» – ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»	
14:20–15:00	Трансфер МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска» – ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»	
<b>14:20–16:00</b>	<b>Обед</b>	<b>ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»</b>
16:00–16:50	Седьмой урок	
17:00–17:50	Восьмой урок	
17:50–18:10	Трансфер ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей» – Отель «Виктория»	
<b>19:00–23:00</b>	<b>Праздничный ужин Объявление результатов первого тура. Жеребьевка на проведение мастер-классов</b>	<b>Отель «Виктория»</b>

**18 марта 2020 г.**

Время	Мероприятия	Место проведения
<b>07:00–08:00</b>	<b>Завтрак</b>	<b>Отель «Виктория»</b>
08:00–08:30	Трансфер Отель «Виктория» – ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»	
<b>08:30–13:05</b>	<b>Конкурсное задание «Мастер-класс» (10 человек, регламент – 20 минут выступление и 5 минут вопросы жюри)</b>	<b>ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»</b>
08:30–08:55	Первый участник	
08:55–09:20	Второй участник	
09:20–09:45	Третий участник	

Время	Мероприятия	Место проведения
09:45–10:10	Четвертый участник	
10:10–10:35	Пятый участник	
<b>10:35–11:00</b>	<b>Кофе-пауза</b>	
11:00–11:25	Шестой участник	
11:25–11:50	Седьмой участник	
11:50–12:15	Восьмой участник	
12:15–12:40	Девятый участник	
12:40–13:05	Десятый участник	
<b>13:05–13:45</b>	<b>Обед</b>	
<b>13:45–14:15</b>	<b>Конкурсное задание «Педагогический проект» (Часть первая. Определение направления проекта) (2 группы по 5 человек, регламент – 15 минут)</b>	
<b>14:15–17:15</b>	<b>Конкурсное задание «Педагогический проект» (Часть вторая. Разработка проекта) (2 группы по 5 человек, регламент – 3 часа)</b>	
14:15–17:15	Культурно-образовательная программа	
<b>17:15–18:15</b>	<b>Конкурсное задание «Педагогический проект» (Часть третья. Презентация проекта) (2 группы по 5 человек, регламент – 20 минут презентация и 10 минут вопросы жюри)</b>	
<b>18:15–19:00</b>	<b>Ужин</b>	
<b>19:00–19:30</b>	<b>Объявление результатов третьего тура</b>	
19:30–21:30	Культурная программа «Вечерний Челябинск»	

### 19 марта 2020 г.

Время	Мероприятия	Место проведения
<b>07:00–09:00</b>	<b>Завтрак</b>	<b>Отель «Виктория»</b>
09:00–09:30	Трансфер Отель «Виктория» – ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»	
<b>10:00–11:00</b>	<b>Конкурсное задание «Круглый стол образовательных политиков» (регламент – 60 минут)</b>	<b>ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»</b>
<b>12:00–13:30</b>	<b>Торжественная церемония закрытия областного конкурса молодых учителей «Педагогический дебют – 2020»</b>	
<b>13:30–14:30</b>	<b>Фуршет</b>	
14:30	Отъезд	



## **Абдулина Галия Хвайдулловна,**

**учитель начальных классов  
МОУ «Ново-Рассыпнянская СОШ»  
Нагайбакского муниципального района**

**Образование:** Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, 2015 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:** <https://infourok.ru/user/abdulina-galiya-hvaydullovna>

**Педагогическое кредо:** «Учить своих детей так, чтобы захотел учиться каждый».

**Почему нравится работать в школе:** «Работа с детьми – это удовольствие».

**Профессиональные и личностные ценности:** ответственность, пунктуальность, целеустремленность, коммуникабельность.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Приобрести опыт и поделиться своим».

*Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он совершенный учитель.*

*Л. Н. Толстой*

В голове вертелась мысль: «Какая же у меня педагогическая философия?» Мне срочно нужно написать эссе на эту тему! Но рабочие будни заставляли быстро переключаться с этой мысли на другие. Как все успеть: подготовиться к урокам, удивить своих учеников маленькими открытиями, порыться в широких просторах всемирной сети Интернет в поисках новых идей. А еще необходимо провести какое-то внеклассное мероприятие для сплочения класса, чтобы мои ученики Максим и Дима перестали драться. К слову, Дима у нас новенький и на сегодняшний день не все дети хотят с ним дружить. Поэтому я буду помогать ребятам наладить взаимоотношения.

Вообще, у меня в классе нет «любимчиков», стараюсь относиться к своим ученикам одинаково. Все ребята моего класса не похожи друг на друга. И это здорово! Они все разные, и к каждому я подбираю ключик, и каждого я пытаюсь понять, и каждого я хочу услышать. От этого в классе создается необыкновенная атмосфера: мы как единый организм, иногда кажется, что даже дышим одновременно. Ведь именно от учителя зависит атмосфера в классе, формирование личности ученика. Исходя из своих детских воспоминаний, я стараюсь поставить себя на место своих детей: «А что чувствует сейчас мой ученик, который не смог ответить на вопрос?» И я понимаю, что ему стыдно и страшно, что учитель закричит, обидит его. Это приходилось чувствовать и мне, если я плохо подготовилась к уроку. Такие моменты случались крайне редко, но в памяти оставляли глубокий след. Я не хочу, чтобы у моих учеников оставались плохие воспоминания обо мне. Я желаю всем сердцем, чтобы мои ребята, повзрослев, рассказывали своим детям о том, каким справедливым и выдержанным был их первый учитель!

К сожалению, учителя – это люди, а не роботы, поэтому иногда допускаем ошибки. Расскажу вам один случай: мальчишки поссорились. Я, естественно, провела воспитательную беседу с учеником, которого считала зачинщиком ссоры. Но через урок выяснилось, что он не был виноват. И я сразу вспомнила глаза этого ученика во время беседы! Что же он думал в этот момент? Наверное, для него в одночасье разрушились представления о справедливости, о доброте и, наконец, об учителе, который не может разобраться в таком простом конфликте. Наверное, он во мне разочаровался. Мне стало безумно стыдно за свой поступок и обидно за ребенка, пережившего несправедливое наказание, пусть устное, но на глазах всего класса...

Вы знаете, я еле дождалась окончания урока у моего класса, который находился на уроке физкультуры, и поспешила исправить свою ошибку. Я извинилась. Нужно было видеть глаза ребенка: они так заблестели, как будто вера и надежда вернулись в его сердце. Вот поэтому я иду на конкурс педагогического мастерства, прежде всего за опытом. Любой опыт обладает высокой ценой, полученной через переживания и испытания.

Вот так и была сформулирована моя педагогическая философия: «Учитель – это творец, творец человеческих жизней. А чтобы жизнь ученика сложилась благополучно, учителю необходимо не только наполнять знаниями каждый день своих подопечных, но еще и любовью. Именно любовь помогает почувствовать ребенка, услышать его переживания, а порой прочесть по глазам, именно любовь помогает затронуть ниточки души ребенка». Ради любимых учеников учитель стремится совершенствовать свое мастерство и идти вперед.

Я много думала над данной темой эссе и сделала для себя следующий вывод: ни один документ, ни один профстандарт не смогут заставить учителя полюбить своих учеников такими, какие они есть. Это в силах сделать только сам педагог, вспомнив, каким он был в детстве, а все ли у него самого получалось с первого раза? И, конечно, нельзя забывать, что перед вами человек. Пусть маленький, но человек со своими переживаниями и мыслями!



**Богданова Анастасия Сергеевна,**  
учитель физической культуры  
МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2»  
города Сима Ашинского муниципального района

**Образование:** Челябинский педагогический колледж № 1, 2015 год

**Педагогический стаж:** 4 месяца

**Адрес в интернете:** [https://infourok.ru/user/bogdanova\\_anastasia\\_sergeevna](https://infourok.ru/user/bogdanova_anastasia_sergeevna)

**Педагогическое кредо:** «Неиссякаемая жизненная энергия, развитие интеллектуально-творческого потенциала учащихся, душевная щедрость и сердечная доброта к детям – вот мои персональные слагаемые благородной профессии учитель, ибо зажечь факел в сердцах детей, будущего нашего Отечества, может лишь тот, кто сам горит любовью привить юным любознательным умам уважение к спорту и здоровому образу жизни».

**Почему нравится работать в школе:** «О своем выборе работать в школе, дарить себя детям, нашим самым строгим судьям, я не пожалела ни дня. Я люблю видеть перед собой детские глаза, наблюдать за восторгами их первых личных и командных спортивных побед, созерцать, как они открывают перед собой новые двери, развиваются и растут. Направленность моих целей, возможность поделиться накопленным опытом, желание научить стремлению побеждать и несгибаемой воле – вот мои путеводные звезды в построенном педагогическом маршруте, вот почему я с радостью иду навстречу новому рабочему дню».

**Профессиональные и личностные ценности:** постоянное стремление к саморазвитию в профессиональной сфере; четкий курс на потребности своих учащихся, осознание их значимости и интеллектуально-творческих способностей; диалогическое сотворчество педагога и учеников, педагога и команды преподавателей; работа в постоянно развивающемся, живом котле, где куются золотые головы Родины, герои и олимпийские чемпионы.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Привлечь внимание к проблематике современного школьного образования в небольших городах РФ, сделать акцент на принципиальной значимости физической подготовки, как пути оздоровления нации в целом, внести свой вклад в образовательный процесс школьного образования».

«От каждого – по его способностям, каждому – по его труду!» – фраза, которая стала широко известной благодаря французскому политику, публицисту Пьеру Жозефу Прудону.

Я – еще совсем молодой человек, а уж как учитель – просто безусый юнец! Но этот лозунг развитого социализма, который я знаю только из учебника истории, очень мне близок. Именно им руководствуюсь в своей педагогической практике. Я учитель физкультуры, и, безусловно, считаю свой предмет очень важным и нужным. Ведь *Motus vita est*, что переводится: «Движение – жизнь!» Именно движения не хватает современным детям, у которых есть практически все! И это замечено не только мной, но и правительством. Недаром еще в 2010 году Министерство образования и науки ввело третий час физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся. Однако многие дети, а зачастую и

родители, считают физкультуру чем-то вроде Золушки, младшей сестры – замарашки математики и литературы. И отношение к моему предмету формируется снисходительно-пренебрежительное.

Поэтому на своих уроках я пытаюсь донести до детей простую истину: «В здоровом теле – здоровый дух!» И сделать это я пытаюсь через поощрение. Понятно, что физически одаренный ребенок, который идет на урок физкультуры как на праздник и у которого легко получается сдавать нормативы ГТО, играючи получает «отлично» на каждом уроке! Как быть тем, кого природа не так щедро одарила? Неужели ходить в «троечниках» и ненавидеть «физру»? Мой ответ – нет! Моя педагогическая позиция – поощрение не только результатов, но и стараний. Если ученик исправно посещает уроки, всегда имеет с собой сменную обувь и одежду, старается выполнить любое задание учителя, то он вполне заслуживает отличной оценки!

Именно так, я считаю, работает идея: «От каждого – по его способностям, каждому – по его труду!», и я очень надеюсь, что такой подход привьет моим ученикам любовь к физической культуре, к движению, что позволит им быть здоровыми и активными долгие годы!



**Болтенко Александр Павлович,**  
учитель физики  
МАОУ «Образовательный центр № 2 г. Челябинска»

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2018 год

**Педагогический стаж:** 1 год

**Адрес в интернете:** <https://moonrnall.wixsite.com/bolt>

**Педагогическое кредо:** «Научить человека быть счастливым нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно» (А. С. Макаренко).

**Почему нравится работать в школе:** «Работа в школе – это возможность сделать наше общее будущее ярче, интереснее, лучше».

**Профессиональные и личностные ценности:** честность, доброта, юмор, жизнелюбие, смелость, упорство.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Создавать положительный образ педагога в глазах детей и общественности».

*...Человек становится выше ростом оттого,  
что тянется вверх.*

*Максим Горький*

Мне – двадцать четыре. Окончен университет. В руках – результат большого труда, волнений, зачетов, экзаменов – диплом о высшем образовании! Чувствуется, верится, кажется, абсолютно безапелляционно: все знаю, умею, могу! Справлюсь с любыми задачами. Барабанная дробь: «Па-ра-па-па-а-ам!» – выхожу на самую настоящую, серьезную, ответственную работу! А там... они – мои первые ученики! И как-то все сразу идет не по сценарию. Интересно, почему? Методики сданы на «отлично», и практика пройдена успешно. Среди хаоса самых разных мыслей выплываю буквально из-под волны нахлынувших эмоций и, как отчаянно спасающийся из водоворота, резко вдохнув, вдруг понимаю, что практика – это одно, а ежедневный процесс обучения и воспитания – другое. Благодарю тебя, моя космическая Вселенная с именем «Система образования», осознал!

Примерно так начал бы я разговор в самом начале своего педагогического маршрута. Безусловно, если измерять эту дистанцию опытом работы педагогов-стажистов, я еще только-только начинаю делать свои самые первые шаги.

Что в арсенале? Желание научить, стремление достичь поставленных целей, смелость рисковать, а также мобильность, позитив, оптимизм и вера в хороших людей.

В общем-то, не так уж и мало. С каждым годом я расту над собой вчерашним: меняюсь, черпаю опыт, открываю новое. И, как правдивое зеркало моих действий, они – юные, ищущие, непосредственные, неожиданные, снова мои ученики. Хотя, сделаем оговорку, в системе образования, представителем которой являюсь, принято употреблять термин «обучающиеся». Право слово, верно, но как-то отчужденно. Пусть будут ученики. Так роднее. Именно роднее, потому что школа – это особая атмосфера и особенное пространство. И отношения другие: более доверительные и теплые.

Так вот они – мои ученики. Они растут вместе со мной. Или я вместе с ними? Это смотря под каким углом взглянуть. Но ключевое здесь – это, конечно же, «вместе». Иногда

бывают такие моменты, когда понимаешь, что твой ученик в каком-то вопросе знает больше, чем ты. Сначала данное обстоятельство тебя неприятно огорчает («Я что, отстал от жизни? Рановато вроде!»), потом – удивляет («Надо же! Толковый какой ученик попался!»), а затем неожиданно радуется («Ура! Как хорошо! Теперь у меня есть надежный союзник в поисках нового!»). Тут важно понимать (не критикуя и не подвергая глубокому психолого-педагогическому анализу свою, безусловно, творческую личность), что невозможно объять необъятное: знать, уметь, владеть, применять, информировать, транслировать и так далее. И это же здорово, когда ребенок растет, становится выше и лучше тебя самого. Ведь это значит только одно: твой труд не напрасен! Это же ты научил его открывать и стремиться, познавать и не бояться, идти вперед, ошибаться и пробовать, падать и подниматься.

Известный исторический и литературоведческий факт: «солнце русской поэзии» – Александр Сергеевич Пушкин – признавал себя учеником Василия Ивановича Жуковского.

Читаем в курсе «Теории литературы»: «Сам Жуковский, умевший понимать и ценить прекрасное, рано осознал, что ему предстоит уступить дорогу гению Пушкина. В день, когда Пушкин закончил свою первую поэму „Руслан и Людмила“, Жуковский подарил ему свой портрет, на оборотной стороне которого рукой великого представителя романтизма была написана историческая фраза: „Победителю ученику от побежденного учителя“». Это называется сила характера. И очень хорошо, когда она есть! В случае отсутствия таковой в сердце поселится оно – предательское неприятие, и, как следствие, нелепая растерянность и обида («Тоже мне, умник нашелся!»). К сожалению, бывает и так. Бывает, но быть не должно! Потому что они, становящиеся на крыло, ждут нашей искренней поддержки и теплых слов одобрения.

А потом, будучи совсем взрослыми, свободными и сильными, уже они учат тебя не бояться нового завтра, напоминают о том, что ты тоже немало можешь и многое умеешь.

Откуда я это знаю, если моя дорога – еще только начало? Все просто: из рассказов мамы, она педагог. А еще от моих коллег: я учусь у них, а они – у меня. Снова ВМЕСТЕ! Поэтому и девиз школы, в которой мы с радостью работаем, неслучаен: «Вместе мыслим, вместе создаем!» В самые лучшие моменты думается, что в «Школе радости» Василия Александровича Сухомлинского – «День открытых дверей» длиной вот уже в два столетия...

А передать хочется мудрость, умение наблюдать жизнь, не обижать людей, быть чутким, внимательным и терпеливым. Сделать так, чтобы им – моим сегодняшним ученикам – хотелось учиться всегда, не уставать, а просто вовремя, даже спеша – остановиться, наполнив утро ароматом кофе, сделать глубокий вдох и долгий выдох:

«Новый день ждет нас, чтобы расти вместе... Бери свои невероятные мечты! Научим их сбываться».



**Жукова Яна Алексеевна,**  
учитель химии  
МОУ «Травниковская СОШ»  
Чебаркульского муниципального района

**Образование:** ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2013 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:** <https://infourok.ru/user/zhukova-yana-alekseevna>

**Педагогическое кредо:** «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» (В. Ключевский).

**Почему нравится работать в школе:** «Моя детская мечта – стать учителем. Нравится учить детей, беседовать с ними, разбирать различные ситуации. Радоваться положительным результатам педагогического труда. И, наблюдая, каких высот добились твои ученики, осознавать, что не напрасно стала учителем».

**Профессиональные и личные ценности:** трудолюбие, ответственность, оптимизм, саморазвитие.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Повысить престиж профессии и статус учителя, разрушить стереотипы».

*Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель. Он – олицетворенный метод обучения, само воплощение принципа воспитания.*

*Адольф Фридрих Дистервег*

Время неумолимо бежит вперед. Мир не стоит на месте и меняется так быстро, что каждому из нас необходимо меняться самому.

Сегодня Россия нуждается в мобильных высококвалифицированных специалистах, способных принимать самостоятельные ответственные решения в условиях неопределенности быстро меняющегося мира, что, безусловно, предъявляет особые требования и к системе образования.

В современной школе происходят существенные изменения педагогической реальности и выражаются в новых целях и содержании образования, организации образовательного процесса, системе оценки, требованиях к педагогу.

Современный педагог – это учитель-наставник, учитель – мудрый собеседник, учитель-мастер, способный научить своего воспитанника самостоятельно добывать знания.

Почему я стала учителем? Это моя детская мечта. Когда я еще сама была ученицей, то очень часто помогала своим одноклассникам в учебе: оставалась после уроков и объясняла школьный материал тем, кто болел или не усвоил тему. Дома мама очень часто хвалила меня за то, что я понятно и правильно отвечала на вопросы младшей сестры, объясняла ей все на «детском» языке.

И теперь я учитель и классный руководитель, который активно участвует в жизни ребенка и его семьи. Моей главной задачей как учителя всегда будет: отдавать все

лучшее детям, наслаждаться работой и постоянно совершенствоваться, быть современным педагогом.

Я считаю, что успех обучения лежит в сотрудничестве учителя и ребенка. Сотрудничество – это когда обе стороны интересны друг для друга. Вот я захожу в класс и слышу приветливые голоса детей, вижу их лица, улыбающиеся мне. Это дает мне силы каждый вечер готовиться к урокам, чтобы подарить ребятам что-то новое, необычное и увлекательное.

У каждого педагога есть чем поделиться с коллегами. Иногда на это не хватает сил, желания, мешает обстановка или страх быть раскритикованным. Но именно конкурсы становятся свободной площадкой для демонстрации опыта и реализации самых смелых решений и идей. Вот поэтому я хочу участвовать в конкурсе «Педагогический дебют».

Для меня одна из основных задач конкурса – услышать мнение со стороны. Особенно если это мнение компетентного специалиста. Конкурсные эксперты дают обратную связь участникам, акцентируя внимание на самых важных аспектах. Они помогают усовершенствовать проделанную работу и тем самым помогают и профессиональному развитию учителя.

Решиться на участие в конкурсе бывает непросто, но для тех, кто решился, открываются перспективы. Конкурс не проходит бесследно и открывает новые карьерные возможности. Во время конкурса участники находятся в центре внимания: за ними наблюдают эксперты и члены жюри, коллеги, представители больших образовательных компаний.

Также считаю важным то, что участники учатся прямо в процессе конкурсных испытаний. Это дает возможность осваивать новые образовательные технологии и инструменты.

Моя цель – стать профессионалом, который не просто передает знания о предмете, но и помогает ученикам развить метапредметные навыки, в том числе работать в команде и договариваться, проявлять инициативу и находить единомышленников, ставить цели и достигать их.

Учитель! Какая же это ответственная профессия! Не случайно Симон Соловейчик назвал ее «профессией для людей с мужественной совестью». Какая счастливая судьба – видеть каждый день заинтересованные, любопытные, удивленные, а то и восторженные глаза!



## **Зайкина Светлана Анатольевна,**

**учитель начальных классов**

**МОУ «Буранная НОШ»**

**Агаповского муниципального района**

**Образование:** Костанайский государственный университет имени А. Байтурсынова, 2004 год

**Педагогический стаж:** 2 года 6 месяцев

**Адрес в интернете:** <http://bogdanovich.ucoz.site>

**Педагогическое кредо:** «Кем бы ты ни был – будь лучше!»

**Почему нравится работать в школе:** «Люблю то, что делаю. Делаю то, что люблю».

**Профессиональные и личностные ценности:** честность, ответственность, тактичность, созидательность и творчество, активность, чуткость и доброта.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Самосовершенствование. Максимально проявить свое педагогическое мастерство (работоспособность и творчество)».

*Делать то, что ты любишь – свобода. Любить то, что ты делаешь – счастье.*

Кто может похвастать таким жизненным кредо? А я могу! И горжусь этим.

«Ну, здравствуйте, коллега!» – недавно меня приветствовал мой учитель биологии, Ольга Галлинуровна. Я невольно ощутила гордость и важность ситуации. Кажется, совсем недавно, на выпускном балу, именно она пророчила мне профессию учителя. А мы, почти взрослые, посмеивались над этими словами и упорно верили в свои мечты. И мечтала я совсем не о стезе учителя...

Всю свою сознательную жизнь я гнала мысль о том, что стану педагогом. Словно убеждая себя в этом. Странно, ведь росла я в учительской среде. Женская линия моей семьи – учителя, педагоги. Мама, самый близкий и родной человек, – учитель русского языка и литературы. С детства дома только и разговоров, что о школе, учениках. И не понаслышке мы знали, что работа учителя – это каждодневный ответственный самоотверженный труд. Да, именно самоотверженный! Мама, порой забывая обо всем, часами не поднимала глаз от школьных тетрадок. То улыбнется, то нахмурится, то расстроится. Все это из-за ее любимых учеников. Все эмоции на лице. Наверное, тогда, наблюдая за мамой, ее работой, я поняла всю сложность этой профессии. И меня пугала такая ответственность за человеческую жизнь и душу, за будущее.

«Кем бы ты ни был – будь лучше». Слова эти слышала еще на одной из лекций в университете. Замечательные слова! Их можно отнести к каждой профессии, каждому делу. Выбор жизненной «дороги», профессионального пути для многих, к сожалению, происходит зачастую спонтанно. Здесь влияют различные факторы: манит высокий заработок, престижность, нравится форма, сильны семейные традиции и т. д. В дальнейшем же случайный выбор профессии может обернуться разочарованием, вызвать сожаление о зря потраченном времени. С годами приходит понимание того, насколько значим для тебя осознанный выбор жизненного дела. Особенно тот, который связан с маленьким человеком, с его воспитанием, с его становлением, с его будущим. Именно таким, осознанным, мудрым и «выстрадаанным» обязан быть выбор профессии педагога. И таким был мой путь и выбор! Долгим, упорным, но счастливым.

Кто-то говорит: «Вот счастье – работа учителем в школе. Да еще и в деревне с населением 250 человек. Где и учеников-то 10 человек на два класса. Никакой перспективы!» Другие возражают: «Рай, а не работа! Что там 10 человек учить! Раз-два, и по домам. Мало учеников, мало забот». Кстати, второе мнение часто слышу от коллег – учителей полноценно укомплектованных школ. Но почему-то не каждый стремится в малокомплектную школу. А они есть, и там должны учиться дети, которые имеют на это право. Они ничем не хуже ребят из больших городов и крупных поселков. Следовательно, должны быть учителя, которые встретят их на пороге новой, неизведанной жизни и проведут их все четыре года до самого выпуска из начальной школы. Уверенно проведут этих малышей по стране знаний. Откроют перед ними новые горизонты. И сделают это достойно! Не важно, деревенская это школа или столичная. Личность ребенка не имеет прописки!

Так счастлива ли я от того, что делаю? Однозначно, да! Когда прихожу в свою школу, пишу новую дату на доске, объясняю темы, слышу снова «почему?» и «не могу!», повторяю каждый раз «ты все можешь!», провожу мероприятия, радуюсь успехам учеников и горюю вместе с ними, если что-то не получилось. Я вижу, как они меняются: кто-то становится взрослее и ответственнее, кто-то перестает ерничать и приобретает серьезность, кто-то преодолевает свои страхи. Но главное, у ребят появляется ощущение собственной значимости, осознание того, что их любят. Понимаю, что не просто дать с собой во взрослую жизнь растущему человечку багаж полезных знаний и умений, расположить каждого к себе и не бояться прикоснуться к его внутреннему миру, чувствам и переживаниям. Очень важно помочь ему преодолеть страх делать ошибки. Ведь на них учатся (как бы банально это ни звучало)! Еще важнее научить его быть самим собой, не походить на всех остальных. Что его будущие победы только в его руках. Это все очень ценно! Именно это приносит мне радость и счастье в работе.

Успешность учителя в достижениях его учеников. Не велика заслуга «изливать» на головы детей свои умения и опыт. Лучше примером своим воспитывать, над собой работать, и тогда ребята к тебе потянутся! В этом я убеждаюсь каждый день. Работа учителя в малокомплектной школе имеет свою специфику. Не просто проводить урок в 1 и 3 классах одновременно. С одной стороны, тебя ждут неумелые ручки первоклашек, которым нужно помочь правильно вывести заглавную букву «Д». Тут же в 3 классе необходимо разъяснить и закрепить на практике пока еще неизвестный, но такой нужный разбор слова по составу. И каждая секундочка дорога, важно ничего не упустить. Любое сказанное тобой слово впитывает пытливым детским ум. Вот тут и приходят на помощь учителю его навыки и умения понять, убедить, доверить ему важное, разрешить, обыграть, сообразить, добиться, заинтересовать, похвалить, направить его способности в нужное русло. Но главное в работе – результат, наша общая успешность.

Сегодня, к сожалению, престиж нашей профессии не высок, несмотря на многочисленные усилия, прилагаемые государством. Но ведь каждый из нас «родом из школы», будь то продавец, политический деятель, успешный бизнесмен, простой рыбак или президент. В глубине души и памяти каждый из нас обязательно хранит имя того самого Учителя с большой буквы, который дал ему старт в жизнь, помог выбрать свою дорогу. Профессия учителя достойна многократного уважения!

В завершение своего эссе хочу (по законам жанра), озвучить свою мечту. А мечтаю я о том времени, когда утраченная традиция уважения к Учителю будет высочайшей, а ценность воспитания в нашем обществе будет приоритетной и неоспоримой. И сегодня уже нисколько не сомневаюсь в выборе своей профессии. Я спешу на уроки к своим маленьким «почемучкам», с открытой душой и добрым сердцем встречая их каждое утро. Ведь я люблю то, что делаю, а делаю то, что люблю!



## **Ибрагимова Любовь Борисовна,**

**учитель истории и обществознания  
МАОУ «СОШ № 4 им. В. Г. Некрасова»  
Саткинского муниципального района**

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2018 год

**Педагогический стаж:** 1 год

**Адрес в интернете:** <http://ibragimovalybov.ru/>

**Педагогическое кредо:** «Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный».

**Почему нравится работать в школе:** «Школа – неисчерпаемый источник энергии и эмоций. Здесь нет понятия „день сурка“».

**Профессиональные и личностные ценности:** толерантность, справедливость, честность, профессионализм, открытость.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Главная цель любого участника – это вдохновение. Принято считать, что состояние „перегорел“ присуще исключительно опытным педагогам со стажем. На самом деле, школа – это не только огромный источник эмоций, но и самый главный его потребитель. Вдохновение, а точнее его получение и передача – вот главная миссия победителя. Каждые последующие должны быть лучше предыдущих, и именно победители будут своеобразным ориентиром как для молодых специалистов, так и для опытных педагогов».

«Таким образом, к окончанию пятого курса я имею ряд научных публикаций в сфере педагогики, психологии, социологии, истории и права. Я знаю, что такое усидчивость, терпение, трудолюбие и целеустремленность. Не могу похвастаться легким путем без ошибок и разочарования. Но разве не они нас делают сильнее и заставляют идти дальше? На четвертом и пятом курсах я проходила педагогическую практику. Моя теоретическая уверенность в правильном выборе профессии укрепилась в действительности...»

Так заканчивалось мое выступление на вручении диплома об окончании высшего учебного заведения почти два года назад.

И вот я, полтора метра ростом, уже ощущая себя Любовью Борисовной, вышла из стен вуза. Впереди меня ждет безумно интересная работа, наполненная безостановочным творческим порывом. Я прекрасно понимаю свою социальную роль в этом обществе. Я, подкованная знаниями о современных педагогических технологиях, имея немало серьезных методических публикаций, полная сил, готова перейти к «труду и обороне».

2 сентября 2018 года.

Под звуки прекрасной музыки я захожу в кабинет. И, нет, это не Вольфганг Моцарт в исполнении маэстро, а хиты Ольги Бузовой, доносящиеся из телефонов учеников. Смешавшись с толпой детей, выкрикивая фразу «добрый день», я пытаюсь сохранить на своем лице непринужденное спокойствие.

Я правда не помню, как прошел этот день. Дома меня встречала семья. Мама всегда гордилась моим выбором: ее дочь – учитель... В этот день она волновалась не меньше меня. Но, судя по выражению ее лица, в тот вечер все представления о преподавательской деятельности из советских фильмов развеялись в прах.

А на пороге я, подкованная знаниями о современных педагогических технологиях, имеющая немало серьезных методических публикаций, в слезах. В итоге мы провели вечер на тему: «Раньше такого не было».

Все мои знания не могли мне помочь. Что делать дальше? Как заставить учить и учиться?

И, нет, сейчас не будет рассказа о том, как я, начитавшись Л. С. Выготского и А. С. Марченко, развернула ход событий.

Каждый урок, абсолютно каждый – новый метод, новый прием. И казалось, что-то вроде заработало, но на следующее занятие все было абсолютно тщетно.

День учителя.

Еще второго сентября 2018 года мое непринужденное спокойствие было потеряно, поэтому праздник ощущался слабо. И тут маленькими компаниями в дверь начали стучаться ученики. Они поздравляли. Меня! С праздником! Мы впервые сели поговорить обо всем и ни о чем одновременно. Мы обсудили новый выпуск Дудя с точки зрения политических проблем, вопрос о том, можно ли зарабатывать на платформе инстаграм лицам до 18 лет, а также актуальные проблемы мировой экономики.

Я не понимала, как так? Ведь это те темы, которые мы должны были обсуждать на уроках. Почему сейчас, ни за оценку, ни за одобрение учителя каждый пытается высказаться, каждый слушает меня, не перебивая, не обращая внимания на телефон?!..

Этот же вечер я провела в поисках актуального, противоречивого, хайпового (это слово в моем лексиконе совсем недавно).

Оказывается, Слава КПСС (участник Versus Battle – российского интернет-шоу на YouTube в жанре рэп-баттлов) в своих текстах говорит о Л. Берии. Грета Тунберг поднимает темы мировых экологических проблем, и ее высказывания также неоднозначны. Сериал «Игра престолов» ярко демонстрирует проблему легальности власти.

Так почему же я, учитель XXI века, ограничиваю детей от обсуждения этой информации на уроках? Да, современным детям и правда скучно разбирать отрывки из Летописи или Салической правды. Да, их сложно заинтересовать темой «Конституционные устройства России».

Теперь на уроках я часто обращаюсь к хайпу как явлению и часто обсуждаю его влияние на общественное сознание пользователей различных социальных сетей (в том числе и подростки). Ученики перед уроком предлагают мне темы, которые хотели бы обсудить. Прибегают на переменах и хвастаются «находками». Мне реже приходится «заставлять» их учить и учиться. Ведь это их современность и их интересы. И мы не забыли про анализ исторических документов и литературы. Но через призму современности делать это гораздо проще.

Моя задача – показать ученикам, что знание прошлого зачастую помогает разобраться в настоящем, найти смысл в том, где, казалось бы, его и нет. Моя задача – сделать приобретенные учениками на моих уроках теоретические знания реально применимыми на практике, сделать сам процесс обучения интересным.

Сегодня декабрь 2019 года. И я заполняю заявку на участие в конкурсе «Педагогический дебют – 2020». Я хочу, чтобы участие в нем стало еще одним мощным толчком в моей профессиональной деятельности. Я хочу показать то, что умею, и, возможно, наполниться тем, что знают другие.

Таким образом, к середине второго года работы в школе я имею ряд научных публикаций в сфере педагогики, психологии, социологии, истории и права. Я знаю, что такое усидчивость, терпение, трудолюбие и целеустремленность. Не могу похвастаться легким путем без ошибок и разочарования. Но разве не они нас делают сильнее и заставляют идти дальше?



## **Ивановская Юлия Артуровна,**

**учитель физической культуры  
МАОУ «Многопрофильный лицей № 1»  
города Магнитогорска**

**Образование:** ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры», 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Аттестационная категория:** первая

**Адрес в интернете:** <https://ivanovskaya-fk.wixsite.com/-lyceum1>

**Педагогическое кредо:** «Плохо не то, что не знаешь, а то, что знать не хочешь».

**Почему нравится работать в школе:** «Возможность индивидуальной работы с одаренными детьми».

**Профессиональные и личностные ценности:** личный пример, уважение, терпение, открытость, взаимопомощь.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Сломать стереотип и доказать, что учителя физической культуры умеют не только быстро бегать и высоко прыгать...»

*Воспитатель сам должен быть тем, кем он хочет сделать воспитанника.*

*В. И. Даль*

Моя история не будет начинаться со слов: «Я с детства мечтала стать учителем». Я пошла в университет физической культуры, потому что мне это нравилось – хотела заряжать людей вокруг любовью к спорту, здоровью. А у кого, как не у учителя физической культуры, есть настолько широкие возможности влиять на молодые умы и вкладывать в них тягу к здоровому образу жизни? И вот прошло всего два года, а я уже пишу эссе на такую громкую тему... Думаю, что за столь короткий срок невозможно сформировать такую стройную систему взглядов и ценностей, чтобы ее можно было назвать философией. Это сочинение и участие в конкурсе – возможность подвести небольшой итог проделанной работы для дальнейшего самоанализа и постановки новых целей педагогической деятельности.

А начинается эта деятельность зачастую с ошибок. Каждая проблема, каждая неудача ученика, а значит, и моя, заставляет искать пути решения, учиться. Томас Уотсен говорил: «Кто хочет продвижения в моей фирме, должен удвоить количество ошибок». И хотя он был экономистом, думаю, в какой-то степени это высказывание относится к любой сфере жизни. Однако коварство именно педагогической ошибки состоит в том, что ее не всегда можно быстро распознать. А если этого не сделать, и не исправить последствия, то она, как правило, болезненна и даже драматична для детей. И, на мой взгляд, чтобы вовремя исправить свои недочеты, учитель должен уметь анализировать свою деятельность. Постоянная рефлексия – неотъемлемый компонент педагога, который хочет успешно обучать детей и развиваться в своей профессии. Если ошибка замечена, выявлены причины ее возникновения, намечены пути устранения, тогда она становится опытом.

Учиться и развиваться заставляют не только ошибки, но, порой, и высокий уровень знаний ученика. Бывает, ребенок занимается в секции – он уже знает материал, я вижу, что ему скучно на занятии. Тогда я стараюсь найти для него такие упражнения, виды деятельности, чтобы они были для него новы и интересны. Получается, что ученик изучает мате-

риал, а я учусь учить – такой взаимовыгодный союз. А когда обучающиеся видят, что учитель понимает и уважает их интересы, стремится к сотрудничеству, не равнодушен к их личности, тогда они начинают воспринимать учителя как образец для подражания.

Быть примером – вот кем должен быть учитель, потому что естественное поведение для ребенка – это подражание, копирование окружающего мира. Педагог должен уважать себя и ученика, его взгляды, достоинства и принимать недостатки. Я учитель физической культуры, но, к сожалению, в моей профессии часто встречаются «физруки», которые позволяют себе кричать на детей, подтасовывать результаты соревнований, выставлять старших учеников выступать вместо младших и даже оскорблять ребенка. Сколько обиды и злости в глазах ребят можно увидеть, когда они понимают, что идет нечестная игра и учитель их ни во что не ставит. Он убивает в них веру в себя и справедливость, желание что-либо делать, к чему-то стремиться. А это ли не самая страшная ошибка, когда в результате твоей «педагогической» деятельности ребенок не вдохновляется на свершения, не стремится познать себя и мир вокруг, а теряет желание учиться, творить, пробовать свои возможности?

Итак, создавая свою педагогическую историю, я не хочу быть «физруком», я хочу быть учителем физической культуры. Показывать своим примером детям и родителям, что спорт облагораживает, дисциплинирует человека, делает его здоровым и красивым не только внешне, но и духовно. В этом, наверное, и состоит моя цель – научить детей ценить свое здоровье, помочь им осознать важность такого понятия, как движение. Чтобы, окончив школу, они сохранили потребность в регулярной здоровой активности и чтобы они потом принесли это в свой дом, в свои семьи. И только тогда я пойму, что сделала правильный выбор и стала настоящим Учителем физической культуры.



## Конарева Валерия Сергеевна,

учитель начальных классов

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»  
Копейского городского округа

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года 5 месяцев

**Адрес в интернете:** <https://konarevav.ucoz.site>

**Педагогическое кредо:** «Учитель не просто профессия, а часть жизни каждого человека. И эта часть должна быть самой лучшей».

**Почему нравится работать в школе:** «Это именно та профессия, в которой мне хочется самосовершенствоваться, познавать что-то новое, отдавать детям свою любовь, знания, тепло души».

**Профессиональные и личностные ценности:** ответственность, целеустремленность, справедливость, уважение, душевная чуткость.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Показать, что работа учителя интересная, значимая и нужная в современном обществе».

*Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само вас отыщет.*

*К. Д. Ушинский*

На свете есть тысячи профессий, все они нужные и интересные. Но каждый человек должен избрать ту, которая наиболее соответствует его природным способностям и наклонностям, т. е. найти свое призвание. Считала, что среди множества различных профессий на земле, эта профессия – самая интересная и привлекательная. Я учитель...

Еще в школе я решила стать учителем начальных классов, потому что моя первая учительница была мне другом, наставником и примером во всем. Тогда мне казалось, что главное для учителя – это любовь к детям, а остальному меня научат.

После окончания школы, желание стать учителем не пропало. Я сразу подала оригиналы документов в ЮУрГПУ на факультет подготовки учителей начальных классов.

И вот я учитель. 1 сентября 2017 года передо мной стояли 25 маленьких детей и смотрели на меня большими глазками. Я задалась вопросом «Кем я стану для них?» Учитель-друг, учитель-мама, учитель-наставник. Я хочу не только учить, но и помогать ребенку творить, раскрывать свои способности, а я уверена, что все дети талантливы, им только надо помочь поверить в себя, в свои силы.

На вооружении у педагогов сейчас много инновационных технологий, стратегий, методик:

- проблемное и разноуровневое обучение;
- игровые и здоровье сберегающие технологии;
- деятельностный подход и технология критического мышления;
- сингапурские практики;
- технология формирующего оценивания;
- стратегия смыслового чтения;

- электронная образовательная среда;
- проекты и исследования.

Но есть еще и базовые знания, которыми должны овладеть мои ученики. К тому же на уроках им должно быть не скучно, комфортно и интересно. Ведь все дети разные, и к каждому нужен свой подход.

И мой самый главный вопрос на сегодня: как реализовать свои знания? Как мне теперь теорию совместить с практикой? Какие из инноваций я могу применить в начальной школе?

Если увлечься новыми формами, то можно потерять содержание. А если мы будем думать только о том, какие знания должны получить дети, то может пострадать другая сторона.

Нужно найти баланс. Как это сделать?

Мы живем в информационном обществе. Информация окружает нас повсюду: телевидение, радио, интернет, мессенджеры, соцсети, книги и журналы.

И большинство этой информации – текстовая.

Как детям не потеряться в этом море информации? Научиться правильно ее воспринимать, критично к ней относиться, отбирать только главное?

А ведь всю эту информацию нужно читать! И читать ее по-разному! Бегло просматривать новостную ленту, вдумчиво читать научную литературу, отбирая главное и отбрасывая несущественное. Внимательно читать художественные тексты, пропуская через себя и откликаться на их содержание.

Больше пятидесяти лет назад ученый Мортимер Адлер в монографии «Как читать книги» писал: «Искусство чтения и методика исследования – основные инструменты обучения и открытия нового. Именно поэтому они должны быть основной целью разумной системы образования».

Поэтому я решила не хвататься за все сразу, чтобы не наделать ошибок. Вы ведь помните фразу и всеми любимого фильма: «Ошибки учителей менее заметны, но в конечном счете обходятся не менее дорого»?

И я определила свой путь на ближайшие несколько лет: оставлю только самое важное – для меня сейчас это стратегия смыслового чтения. Ведь от качества чтения зависит качество образования. Через правильное чтение мои дети получают знания, они будут увлечены процессом и вовлечены в него.

Ведь когда видишь интерес детей, когда они радуются своему успеху, приобретают уверенность в своих силах, у учителя открывается второе дыхание и хочется дать ученику больше, пройти дальше и глубже окунуться в знания и, не останавливаясь на своем пути, докопаться до истины.

У меня впереди сто дорог, сто дверей, за каждой из них новая жизнь, которую я смогу прожить вместе с моими учениками.



**Курдакова Анастасия Михайловна,**  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 108»  
Трёхгорного городского округа

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2018 год

**Педагогический стаж:** 1 год 4 месяца

**Адрес в интернете:** <https://kurdakova.wixsite.com/kurdakova>

**Педагогическое кредо:** «Будем учиться вместе!».

**Почему нравится работать в школе:** «Работа в школе позволяет каждый день учиться чему-то новому, совершать открытия, смотреть на привычный мир „другими“ глазами, заряжаться позитивом от ребят и, конечно, никогда не стоять на месте, а вливаться в бурный и захватывающий поток жизни».

**Профессиональные и личностные ценности:** умение слушать и услышать, понять, помочь, откликнуться, не осудить и обязательно оставаться Человеком.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Узнать что-то новое и поделиться этим с другими! А еще своим примером показать, что подобные конкурсы – это не страшно и сложно, а очень интересно».

«Наша служба и опасна, и трудна. И, на первый взгляд, как будто не видна...» – поется в известной песне про службу в МВД. А мне кажется, что это о нас – педагогах.

Я работаю учителем полтора года. Для кого-то это всего, а для меня – уже полтора. Пять долгих лет в университете, бесконечные сессии, практики, где, наконец-то, можно «пощупать живых детей», лекции, курсовые... 80% моих однокурсников пошли работать в школу, спустя полгода половина из них решила «уйти в бизнес». Я, по их словам, еще держусь. Моя бабушка искренне гордится тем, что ее внучка – педагог, рассказывает своим подружкам, что работать в школе сложно, а учитель – это не профессия, а призвание. Мама, глядя на стопки тетрадей на кухонном столе, открытый Сетевой Город и горы конспектов, вздыхает, что всем непросто и работа легкой не бывает, а потом подкладывает в мою сумку банан и присылает смс после пятого урока: «Ты обедала?»

Быть учителем, действительно, непросто. Сейчас принято говорить о падении уровня мотивации учащихся, раздражимости, отсутствии концентрации и перегруженности. А я хочу быть честной, можно?

К тому моменту, когда я пришла работать в школу, у моих ребят сменилось три учителя русского языка и литературы. За два-то года. Как тут будешь все знать, уметь и понимать. Первые полгода мы привыкали друг к другу, затем, как и положено, я проходила проверку на прочность. Было все: драки между параллелями, бойкоты, новые ученики, неделанные «домашки» и двадцать двоек за контрольную. А ведь есть еще и своя, бумажная работа. Голова шла кругом, руки опускались. Но каждый раз, заходя в школу, я встречала своих ребят. «Здравствуйте, Анастасия Михайловна!» – кричали они с разных концов коридора, и мне становилось легче.

Помню, как первый раз заболела. Целых четыре дня я сидела дома. Мне было хорошо: можно не писать конспекты, не проверять тетрадки, посмотреть кино и, наконец-то,

всласть выспаться. А потом меня выписали. На работу шла как на каторгу – больше никаких тебе свободных вечеров. И тут... подлетают со всех сторон, обнимают, кричат, что соскучились, даже в щеку чмокнули. И это всё семиклашки! Да они же большие уже, им же «все фиолетово», а тут... И внутри что-то екнуло, да так сильно, что больше не отпустило.

Я постоянно слышу, что учитель – это благородно, это миссия, это призвание, это светоч... Я так не хочу. Для меня – это любовь. Безусловная, которая ничего не просит взамен, которая знает, что придет время отпустить, но которая всегда есть. Я видела учителей, в которых нет любви. Как-то пришла на педсовет, ко мне повернулась коллега, уставшая, замученная, «серая», и «выплюнула»: «Ненавижу свою работу, а ты?» А я – нет. И так хорошо стало. Я – нет. А ведь дети это чувствуют: кто к ним с теплом и любовью приходит, а кто – отработать, урок провести и вернуться в свой мир. Это и на качестве сказывается – дети не хотят слышать того, кто не любит в них человека.

А. Н. Радищев писал: «Только тогда станешь человеком, когда научишься видеть человека в другом». Мне кажется, самое сложное – увидеть человека в ребенке. Смотришь на него с высоты своего опыта и думаешь: «Ну что он может понять в свои двенадцать? Ну какие у него там могут быть проблемы? Ну чем таким важным он может быть занят, что ничего не учит?» Вот я в школьные годы... была такой же! И мои двенадцатилетние проблемы были такими же глобальными (как только сердце выдержало). Вот и у него так же.

По «долгу службы» я как литератор и словесник не могу не быть Человеком. Вы когда-нибудь пробовали убедить другого в том, во что не верите сами? Это невозможно. Чтобы рассказать о русском языке так, чтобы хотелось говорить на нем, его нужно любить. Нет, это не ошибка. Дети на самом деле не хотят говорить на родном языке. Бросать сленговые словечки, выбирать смайлики, сокращать живое слово до бездушного «мб», «спс», «прив» – это пожалуйста, а вот писать сердцем, много и полно – кому-то лень, а кто-то попросту не научился. С литературой то же самое. Как объяснить ребенку, что Бирюк – честный, но несчастный человек, что Тарас Бульба умирает глубоко одиноким, что Андрий погибает во имя светлой и чистой любви, что Катерина выбрала не смерть, а свободу души, если ты не любишь человека? Если не чувствуешь его душу? Если ты равнодушен и пуст?

Часто слышу от коллег, что кто, как ни учитель литературы, может и должен говорить с детьми о вечном, добром, ценном. Да, должен. И не потому, что «а кто, кроме нас», а потому, что каждый из нас должен рассказать ребенку, какой бывает жизнь. Что в ней есть черное и белое, смешное и серьезное, страшное и прекрасное. А потом вместе понять, что жизнь многогранна, изменчива, она захватывает и поражает. И я знаю, что часто дети даже не замечают, как в них растворяются наши слова, как перенимают наши фразы, как начинают смотреть на мир нашими глазами. А значит, мои глаза должны оставаться ясными, незашоренными, чтобы детское сердце через тысячу страничек видело человека.

Я работаю в школе полтора года. Для кого-то это всего полтора, а для меня – уже. За это время я поняла, что быть учителем – это любить человека в человеке. Василий Вакуленко поет: «Когда меня не станет, я буду петь голосами моих детей...» – и это тоже про учителя. Жить так, чтобы твоя любовь вечно горела в сердце каждого, кто когда-то вошел в твой класс.

И это моя педагогическая философия.



## **Мамаджонова Анна Владимировна,**

**учитель химии и биологии**

**МОУ «Красносельская СОШ им. А. И. Кутепова»**

**Увельского муниципального района**

**Образование:** Челябинский государственный педагогический университет, 2008 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Аттестационная категория:** первая

**Адрес в интернете:** <https://annamamadzhanova.blogspot.com/>

**Педагогическое кредо:** «Создай себя сам».

**Почему нравится работать в школе:** «Школа дает много положительных эмоций, позволяет каждый день прикасаться к детству. Я счастлива, потому что вокруг меня всегда много людей, которым нужна я и которые нужны мне – это мои ученики и их родители. Рядом коллеги-единомышленники, для которых каждый ученик – это личность, а не объект обучения, каждый урок – это творчество».

**Профессиональные и личностные ценности:** «Самой главной профессиональной ценностью считаю своих учеников, которым стараюсь прививать главные человеческие качества: честность, искренность, стремление к постоянному самосовершенствованию».

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Пропаганда профессиональных принципов, лучших учительских качеств. Думаю, что миссия победителя – быть примером того, что в школе много замечательных, творческих, преданных своему делу учителей, до краев наполненных любовью и стремящихся отдавать ее детям».

*В любых делах при максимуме сложностей*

*Подход к проблеме все-таки один:*

*Желанье – это множество возможностей,*

*А нежеланье – множество причин.*

*А. Асадов*

Такое привлекательное начало для эссе о моем педагогическом кредо, моей философии, моем понимании своего места в жизни, если угодно.

Тема сама по себе интересная. Хочется думать и рассуждать. Говорят, опыт приходит с годами. Полностью согласна с этим мнением. Я работаю в школе сравнительно недавно. Но все-таки хочется поделиться своими мыслями. Учитель... Мы произносим это слово так, что сердце замирает и голос дрожит. Он – артист, но его слушатели и зрители не аплодируют ему. Он – скульптор, но его труд никто не видит. Он – врач, но его пациенты далеко не всегда хотят «лечиться». Будни захлестывают – планы, тетради, журналы. А он оставляет все у порога в класс и входит к ученикам с возвышенно настроенной душой. Где берет он силы для каждодневного вдохновения?

Я бы ответила так...

Учитель – это всегда работа над собой. Сейчас моя профессиональная позиция определяется всего тремя словами: «Создай себя сам». Пройдет время, изменюсь я, изменится моя позиция, и лишь одно в ней останется прежним: «Первый ученик в классе – это сам

учитель»! Поэтому я не стою на месте, опираясь лишь на свой опыт, знаю, он нуждается в том или ином переосмыслении перед каждой новой встречей с детьми. И я буду продолжать работать, чтобы заслужить это звание «Первого ученика».

Думаю, не ошибусь, если стану утверждать: учитель сам должен быть личностью, ибо личность может быть воспитана только личностью; он сам должен быть высокогуманным, ибо гуманность можно привить ребенку только добротой души. Учитель должен быть патриотом, ибо любовь к родине может пробудить только любящий свое отечество. Учитель не должен допустить, чтобы в его общении с ребятами звучали фальшивые, неискренние ноты, грубость, нетерпимость, злость. Педагог, теряющий самообладание, не может научить школьников быть вежливыми и добрыми.

Профессия учителя не умрет никогда, потому что заменить живое общение учителя и ученика, живую передачу знаний и опыта не заменит ни одна современная информационная компьютерная система. В настоящее время современная педагогика оказалась в сложной, но интересной ситуации обновления и изменения системы образования. Эти изменения прежде всего связаны с социальным заказом государства, общества и семьи. Вырастить новое поколение – задача педагога третьего тысячелетия. Значит, и моя задача.

На первый взгляд, для людей, далеких от системы образования, школа кажется удивительно тихим и безмолвным местом на земле: лишь изредка, через каждые 45 минут, перемены, как волны прибоя, нарушают тишину. Однако стоит побыть здесь подольше, и становится ясно, насколько обманчиво первое впечатление: повсюду здесь кипит и бурлит, завораживая своей энергией и силой, Жизнь.

Я – учитель биологии, у меня, как у педагога, здесь своя роль. Я знакоблю детей с жизнью во Вселенной в разных ее проявлениях. Урок для меня – это не только процесс передачи знаний, а бесценное время общения, удивления, окрыленности, азарта, любопытства в глазах моих учеников. Ради таких мгновений и стоит жить. И, наконец, самое главное – то, что, обучая и развивая учеников, я сама учусь и изменяюсь благодаря им. Главное в нашей работе – это любить и уважать детей, верить в каждого из них, уметь находить «жемчужину» в каждой «раковине».

Звенит звонок, окончен рабочий день, а завтра – снова урок. Сколько будет еще этих звонков и уроков в моей судьбе? Не знаю, в одном уверена: любой урок – самый главный, ибо завтра будут уже другие уроки. Меня ждет впереди нелегкий путь становления личности вместе со своими учениками. Я думаю, что предназначение человека, решившего посвятить себя формированию будущего поколения, заключается в том, чтобы помочь своим ученикам пройти трудный путь. Не тянуть за руку на гору, находясь на ее вершине, а помочь преодолеть ее, вовремя подставив плечо и вместе с ним совершить восхождение.

Именно вместе мы совершаем с учениками открытия. «Жизнь – бесконечное познание, бери свой посох и иди...» И я, как учитель биологии, иду на экскурсии в природу, в походы по родному краю, общаюсь с ними и помогаю им раскрывать тайны Природы, наслаждаться и испытывать радость от общения с ней. Мне хочется, чтобы они выросли добрыми, умеющими видеть прекрасное, любующимися закатами и рассветами, ценящими дружбу.

Конец учебного года. Последний звонок. И мне немного грустно снова идти на этот праздник. И пусть не все окажутся наделенными великолепными способностями и талантами, зато я думаю, все запомнят наше содружество и сотворчество на уроках и во внеурочное время. В такие моменты задумываюсь. Кто я для своих учеников? Наставник, друг, помощник или, может быть, союзник?

Я – человек, учитель, помогающий ученикам познать себя, поверить в свои возможности, добиться успеха, не потеряв при этом нравственные ориентиры: доброту, совесть и честь.



## **Мананникова Ирина Николаевна,**

учитель начальных классов

МОУ СОШ № 1 имени Героя Советского Союза

Русанова М. Г. с. Варны

Варненского муниципального района

**Образование:** Челябинский государственный педагогический университет, 2016 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:** <https://nsportal.ru/irina-manannikova>

**Педагогическое кредо:** «Учитель – это не профессия. Учитель – это образ жизни».

**Почему нравится работать в школе:** «Мне нравится работать в школе, а именно в начальной школе, потому что среди детей невозможно грустить и думать о плохом. А когда получаешь много положительной энергии и любви от детей, то жизнь становится ярче и позитивнее. Дети учат улыбаться, несмотря на все невзгоды».

**Профессиональные и личные ценности:** «Качественно проведенные уроки, постоянное самосовершенствование, доверительные отношения учитель-ученик-родитель. Семья, любовь ко всему окружающему, активный образ жизни».

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Победил – значит, поднялся на ступень выше в своем развитии. Миссия конкурса – это создавать положительный имидж профессии педагог».

Говорить о том, что я мечтала стать учителем с детства, я не буду. Поскольку мечты в детстве были одни, а реальность оказалась другой. Профессия учителя была одним из вариантов, кем бы я хотела стать. Но сейчас, пройдя через все этапы становления учителем, через все ошибки и трудности я точно знаю, что нашла свое место.

Говорят, для того чтобы селекционер вывел новый сорт пшеницы, ему нужно выполнить три условия: посвятить пшенице всю жизнь, работать на одном месте и жить долго.

Эти три условия вполне применимы и к труду педагога.

Мы стесняемся прописных истин, с осторожностью употребляем «высокие» слова. Это справедливо – слова стираются, если произносить их всуе. Хотя настоящий Учитель не должен бояться этого несколько архаичного слова «проповедь», ведь оно подразумевает, что тот, кто учит, страстно верит в значение и силу своего слова.

Учителю, педагогу, наставнику (называйте его как хотите) столько же лет, сколько и самому человечеству. И на протяжении тысячелетий он занимается одним – дает дорогу в жизнь юной душе, помогает ей найти себя, а это величайшая власть.

У. Черчилль с некой долей зависти говорил: «Школьные учителя обладают властью, о которой премьер-министры могут только мечтать». Но как, к сожалению, был одноклассник его взгляд. Ведь безграничная власть, помимо того калечит неокрепшие и неготовые души, налагает и тяжелейшее бремя ответственности. Большинству из нас свойственно постоянное чувство «виновности», за все, что происходит с нашими воспитанниками даже тогда, когда они станут совсем-совсем взрослыми.

Нередко задумываюсь: а как становятся учителями? Выбирают профессию и всё? Вряд ли...

Процесс выбора профессии педагога всегда двусторонний: не только мы выбираем ее, но и она выбирает нас, просто мы подчас не отдаем себе в этом отчета. А уж если профессия остановила свой выбор на ком-то, то с этого момента начинается самоотверженное служение детям и школе. И первое, чему нужно научиться, – это смотреть на мир глазами ребенка, помня при этом, он выше и чище нас, взрослых.

А еще мы учителя должны превратить школу в Дом. Дом, в котором по-настоящему счастливы дети. Я уверена в том, что основой успешной деятельности педагога является уважение, знание и понимание своего ученика как «Другого».

Стараюсь понять и принять его вне зависимости от того, совпадают ли наши системы ценностей, модели поведения и взгляды на мир.

В наш век пронзительного одиночества каждого среди равнодушно снующей толпы мы, учителя, должны сделать все, чтобы ученик ежечасно чувствовал неподдельный, искренний интерес к себе, к своей маленькой, но личности. Видеть в ребенке личность – значит, видеть в нем «клик», неповторимое творение, требующее особо бережного отношения к себе.

Не угасить лампаду в душах детей, не сломать их крылья, а, напротив, помочь их расправить и воспарить в творческом порыве – вот главнейшая задача школы.

Мы должны исподволь внушать ему мысль: «Иди, иди, вперед, не бойся, пробуй свои силы, а я буду рядом. Рядом с тобой. Всегда».

Очень важно не бояться быть откровенным, поэтому для меня каждый урок – это своеобразная исповедь. Вместе со своими детьми я готова неустанно учиться, впитывать все новое, и это не долг, а потребность. В современном мире скорость жизни все время возрастает, и образование не может и не должно превращаться в простое накопление знаний, мы должны научить ребенка «развиваться дальше без помощи учителя» (Э. Хаббард), причем не менее важно привить желание учиться самому.

Учителя – это совершенно иная категория людей, у которых вся жизнь посвящена тому, чтобы поднять ученика на определенную высоту.

И прежде чем поставить точку, напомним слова Л. Н. Толстого: «Так как дело преподавания есть искусство, то оконченность и совершенство недостижимы, а развитие и совершенствование бесконечны».



**Машкина Ксения Владимировна,**  
учитель начальных классов  
МКОУ Средняя общеобразовательная школа № 1  
Карабашского городского округа

**Образование:** Челябинский педагогический колледж № 1, 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:** <https://nsportal.ru/tomnyuk-kseniya-vladimirovna>

**Педагогическое кредо:** «Труд учителя – великолепный источник для безграничного творчества!»

**Почему нравится работать в школе:** «Любовь к детям привела меня школу. Я чувствую себя нужной в этой профессии. Я нужна моим ученикам, а они нужны мне».

**Профессиональные и личностные ценности:** ответственность, компетентность, доброта, трудолюбие, коммуникабельность, отзывчивость, искренность, уважительное отношение к детям.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Показать, что молодой педагог, без опыта, может достичь высоких результатов. Получить бесценный педагогический опыт от коллег».

Я – молодой педагог, и, скорее всего, в процессе работы какие-то пункты моей педагогической философии претерпят изменения. Но одно знаю твердо: я выбрала правильный путь и хочу вести по нему своих учеников, потому что чувствую в себе силу зажечь в ребячьих думах огоньки Веры, Добра, Творчества. Я убеждена, что педагог может зажечь и повести за собой своих подопечных. Я прекрасно понимаю, как это непросто, ведь для этого нужно, прежде всего, любить всех этих мальчишек и девчонок, таких разных, порой трудных и необычных. Мне доверены не станки и машины, не бумаги, мне доверены человеческие души в том возрасте, когда они впитывают в себя, как губка, все, что видят и слышат. И от того, КАК я буду учить, ЧТО вложу в их души, зависит, какими людьми они выйдут за школьный порог, как сложится их дальнейшая судьба. Можно приходить на урок и ежедневно выдавать положенную по программе порцию знаний. Дети уйдут домой, тут же забыв и об уроке, и об учителе. К сожалению, такое в школах не редкость. Но это, к счастью, не мое. Я так не могу и не умею. И в этом мне помогает то самое говорение, без которого, на мой взгляд, не может быть настоящего учителя. А я очень хочу стать именно таким – настоящим.

Вот я вхожу в класс. Тридцать пар внимательных глаз смотрят на меня: зачем она здесь, что от нее ждать? И сама я мысленно тоже задаю свой вопрос: зачем они пришли в школу, чего ждут от урока? Получить определенный набор знаний, который есть в учебнике? Тогда я им не нужна. А может, они хотят получить наиболее широкий круг знаний, хотят научиться добывать эти знания самостоятельно, применять их в жизни? Тогда нам с ними по пути.

Я считаю, что учитель должен открывать детям широкие горизонты, выходить за страницы учебных пособий, воспитывать в учениках потребность знать больше, видеть дальше, – одним словом, учить учиться. В процессе такого урока педагог «лепит» мыслящую, деятельную, творческую личность, умеющую самостоятельно добывать знания и применять их на практике.

Получается, что, какие бы перемены ни происходили в российском образовании, наша задача остается единой на все времена – учить детей учиться и воспитывать личность.

Важным аспектом моей философии считаю необходимость видеть в каждом ребенке не просто ученика, а личность. Поэтому я обязательно должна быть психологом. Это нужно, чтобы не нарушить мир ребенка нечаянным словом или поступком, любить каждого ребенка со всеми его особенностями, способностями и недостатками. Знание психологии помогут быть терпимой к их ошибкам, принимать детей такими, какие они есть, видеть в них то лучшее, что обязательно есть в каждом. Опираясь на это лучшее, учитель поможет подростку обрести уверенность, найти себя, победить свои недостатки, может, даже самого себя, чтобы подняться на ступеньку выше. Я стараюсь не только научить своих подопечных тому, что знаю и умею сама, но и стать их добрым другом, к которому всегда можно обратиться за помощью. Обучение без воспитания невозможно. А хороший воспитатель обязательно должен быть добрым. Доброта способна располагать к общению, лечить словом, прощать, когда ребенок ведет себя не так, как хотелось бы учителю. Успешность моего общения с учеником во многом зависит от моей доброты, искренности. Именно они помогают мне отодвинуть на задний план свои обиды, амбиции, недовольство учеником. И кто, как не учитель, должен ему в этом помочь и в педагогическом, и в психологическом плане. Поэтому быть психологом детских душ – это еще один из пунктов моей педагогической философии. И кем бы они, мои сегодняшние ученики, ни стали в будущем, главное для меня – развить их как личности в настоящем.

Говорят, что учитель учит детей до тех пор, пока сам учится. Я должна много знать, много уметь, чтобы учить других. Каждый урок необходимо готовить по-новому, не как вчера и уж тем более не как в прошлом году. Ведь работа учителя – творчество, каждый урок дает возможность реализовать новые идеи. Поэтому моя задача – каждый день идти дальше, узнавать новое, быть в курсе постоянно обновляющейся информации, чтобы ученикам было со мной интересно.

Почему я стала учителем? Я задаю вопрос и точно знаю, что именно любовь к детям привела меня в школу.

Школа – моя стихия, мой образ жизни, ведь в ней я провожу гораздо больше времени, чем дома. Каждый день я жду общения с моими мальчишками и девчонками, и все, что делаю, чем живу сегодня, – это для них. Мне важно, чтобы и для моих учеников, моя школа стала вторым домом, чтобы им каждое утро хотелось приходить сюда за знаниями, за общением, за тем добром и теплом, которые я им стараюсь щедро дарить. Ведь только от меня и от моих коллег зависит, будут ли любить наши ученики школу, комфортно ли и радостно им будет в ней, и будут ли с теплом и благодарностью вспоминать школу и нас, учителей, когда уйдут в большую жизнь.

Я чувствую себя нужной в профессии. Я нужна моим ученикам, а они нужны мне.



## Навроцкая Элина Владимировна,

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 121»  
Снежинского городского округа

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2018 год

**Педагогический стаж:** 1 год

**Адрес в интернете:** <https://infourok.ru/user/navrockaya-elina-vladimirovna>

**Педагогическое кредо:** «Худшая ошибка, которую можно совершить в жизни, – все время бояться совершить ошибку» (Эльберт Хаббарт).

**Почему нравится работать в школе:** «Возможность реализации моего творческого потенциала через работу с детьми, взаимодействие с родителями, сотрудничество с коллегами».

**Профессиональные и личностные ценности:** «Ценю в людях то, что стремлюсь воспитать в своих учениках: отзывчивость, доброту, честность».

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Поделиться вдохновением с молодыми педагогами».

*Все мы родом из детства.*

*Антуан де Сент-Экзюпери*

Детство – неотъемлемая часть жизни каждого из нас. Окунаясь в далекие воспоминания, скажите: «Каким оно было, ваше детство? Обязаны ли вы этому безмятежному и предательски короткому промежутку времени тем, что сейчас имеете и кем являетесь?»

Бесконечная благодарность – то чувство, которое переполняет меня сейчас, в этот самый момент написания эссе, когда я вспоминаю свои детские годы и понимаю, что именно там, в маленькой Элечке зародилась сегодняшняя Элина Владимировна... Еще будучи первоклашкой, я уже знала, кем стану, когда вырасту. Все дело в первом учителе и ее безграничной любви к своему делу. Марина Юрьевна была моим учителем в начальной школе ровно три года. Три невероятно насыщенных, увлекательных, интереснейших года! Я любила школу, любила учиться! Наши уроки всегда проходили динамично, весело, живо! В классе мы были не только учениками, но и исследователями, юными учеными, первооткрывателями, хранителями великих тайн... Я приходила из школы и с восторгом рассказывала маме о прошедших занятиях и моих новых открытиях. Неудивительно, что любимой детской игрой была школа, где я примеряла на себя роль учителя и усердно пыталась научить свой плюшевый зверинец считать до ста. Занятия с совершенно необучаемыми игрушками быстро наскучили, им на смену пришли школьные подружки, на которых уже можно было вдоволь оттачивать свое «педагогическое мастерство».

Школьные годы с неуловимой быстротой проходили один за другим, и вот уже на пороге он – выпускной. Детство закончилось. Ему на смену пришла другая, уже совсем не беззаботная пора и в эту пору ты решаешь, чему хочешь посвятить свою жизнь. Долгие муки выбора, подача заявлений во множество университетов на всевозможные, хоть маломальски интересные специальности... – все это, к счастью, обошло меня стороной. Я с детства твердо решила стать учителем начальных классов и поэтому подала документы

лишь в один вуз и только на одну специальность. Месяц мучительных ожиданий – и вот я студентка Челябинского государственного педагогического университета! «Я буду учителем! Осталось совсем чуть-чуть!» – сказала я маме, узнав, что поступила. Тяжелый вздох, она не рада... В голове вновь проносятся все нравоучения о том, что это профессия для тех, кто хочет жить в тетраджах, на работе и о том, что любовь к детям пройдет уже за первую отработанную четверть. «Нет! Всеми этому не место в моей голове! Я знаю, чего хочу! Остался всего один шагочек на пути к достижению цели».

Быстрее самого скоростного в мире поезда пронеслись мои университетские годы. И вот он долгожданный момент – я вновь в стенах своей любимой школы, готовлюсь выходить с моими первоклассниками на первую в их жизни линейку...

Теперь уже позади целый учебный год, отнюдь не легкий, но, поразительно насыщенный и многогранный. Думаю, таким и должен быть любой путь: тернистый, со своими неровностями и шероховатостями, но оттого и более увлекательный, захватывающий и запоминающийся. Лишь то, что дается нам с некой долей усилий по-настоящему остается в памяти и является ценным. Этого правила я придерживаюсь и в своей педагогической деятельности. Моим ребятам на уроках приходится потрудиться, но их старания всегда вознаграждены получением новых знаний, причем они точно знают, для чего им нужно то, что они открывают на конкретном уроке и где это самое знание можно применить в жизни. Кроме этого, в нашем классе есть еще несколько так называемых заповедей:

1. У нас не ругают за ошибки – мы умеем их принимать.

Так же, как и дети, я могу допустить ошибку и совершенно спокойно признаю ее. Мы знаем: Ошибаться не страшно, страшно ничего не делать!

2. Мы не зазубриваем правила – мы добиваемся их понимания.

3. То, что узнаем на уроках, не остается в стенах школы. Мы стараемся найти применение в жизни всему, чему научились.

Уже сейчас мои ребята задумываются о том, кем хотят стать, когда вырастут. Кто-то мечтает стать художником, кто-то хочет быть спасателем, как папа, а кто-то – учителем, как Элина Владимировна. Я считаю, что моя педагогическая миссия состоит в том, чтобы помочь ребятам понять, где их место в этом мире и вдохновить их на обретение этого места всеми силами, через любые трудности, появляющиеся на их пути. Когда, как не сейчас, в детстве, начинать выстраивать свою линию жизни? Ведь, куда ни глянь, – «все мы родом из детства».



## **Назарцева Татьяна Константиновна,**

**учитель мировой художественной культуры  
МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9»  
Миасского городского округа**

**Образование:** Челябинский государственный университет, 2007 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:** <https://vk.com/public145528967>

**Педагогическое кредо:** «Учитель и ученик растут вместе...» (Конфуций).

**Почему нравится работать в школе:** «Чувствую потребность к созидательной деятельности. Люблю детей и общение с ними».

**Профессиональные и личностные ценности:** равнодушие, оптимизм, целеустремленность, наблюдательность, трудолюбие.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Показать значимость деятельности педагога в современном обществе».

Я считаю, что роль учителя является одной из ключевых в современном мире. Ведь от учителей, которые способствуют становлению личности современного школьника, зависит будущее нашего общества.

Сегодня мир выдвигает новые требования к учителю. Раньше только педагог был источником знаний для ученика, непререкаемым авторитетом. Сейчас же, благодаря распространению интернета, дети могут получать информацию из различных источников: онлайн-школы, приложения для обучения и подготовки к экзаменам, виртуальные библиотеки и прочее.

Можно ли сейчас обойтись без учителя? В чем заключается его роль? Безусловно, без учителя обойтись нельзя. Именно педагог является для ребенка проводником в этом огромном море информации.

Задача учителя – научить учиться, направить в нужную сторону, научить делать правильный выбор в процессе обучения. Иначе у ребенка не получится воспользоваться возможностями современного мира в полной мере.

«Учитель и ученик растут вместе...», – так сказал древнекитайский мудрец Конфуций.

Мне близка эта мысль, ведь в процессе обучения должны «вырасти» оба. Учитель, безусловно, ведет ученика за собой, но только в том случае, если между ними есть взаимоуважение, понимание общей цели, совместная работа. Педагог обладает знанием и опытом, но и он каждый день учится у ребенка, ведь дети талантливы, умны и, самое главное, искренни. С каждым учеником учитель проходит особый путь, открывая новые грани своих возможностей, интеллектуальных и нравственных, выходит на новый уровень знаний о предмете.

Я принимаю участие в конкурсе «Педагогический дебют» для того, чтобы расти в профессии, получить опыт и общение с коллегами, способствовать популярности профессии педагога в обществе.

Закончить размышление хотелось бы еще одним изречением Конфуция: «Согласие между учителем и учеником, легкость учения и возможность для ученика думать самому и составляют то, что зовется умелым наставничеством...»



## **Новоженина Алла Борисовна,**

**учитель русского языка и литературы  
МОУ «СОШ № 1 г. Катав-Ивановска»  
Катав-Ивановского муниципального района**

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2018 год

**Педагогический стаж:** 1 год

**Адрес в интернете:** @rusallka\_teacher

**Педагогическое кредо:** «Доброе отношение к ученику – основа педагогического взаимодействия».

**Почему нравится работать в школе:** «В школе каждый день уникален, полон радостью открытий, живым общением и творческой энергией».

**Профессиональные и личностные ценности:** специальная (предметная) и общая эрудиция, творческий подход, умение объяснять сложное просто и понятно; эмоциональный интеллект, семья, самосовершенствование.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Передача собственного педагогического опыта, самосовершенствование, повышение престижа профессии учителя».

*Доброе отношение к ученику – основа педагогического взаимодействия.*

Великий педагог Симон Соловейчик, идейный вдохновитель педагогики сотрудничества, считал, что учителя можно научить практически всему: и различным технологиям и методикам, и выработать специальный голос и систему поведения. Но невозможно научить лишь одному – смотреть на ребенка добрыми глазами. Мне кажется, что с каждым днем я все больше влюбляюсь в свою профессию благодаря именно этой способности. Когда ты смотришь на ребенка добрыми глазами, в ответ рано или поздно ты получишь то же. Для меня доброе отношение к ученику – основа педагогического взаимодействия. А остальное обязательно приложится, если у учителя есть добрые и светлые цели.

Перед каждым учителем стоит огромная задача: показать ученику, зачем ему нужен его предмет, как он может быть полезен в его жизни. Но сделать это получится только в одном случае – если сначала заинтересуешь ребенка. Заинтересуешь предметом, заинтересуешь своей личностью. Это обязательно получится у того, кто по-доброму относится к детям. Школьного урока не может быть без доброго отношения.

Доброе отношение – что же это? Когда заходишь в класс, показать, что ты рад видеть каждого присутствующего. Всегда быть готовым выслушать ученика, который подошел к тебе, по теме урока или просто за советом, даже если ты завален работой, уделить хотя бы несколько минут. Уважать и прислушиваться к мнению каждого, стараться услышать и понять ученика. Никогда не быть равнодушным, стараться почувствовать каждого и уловить момент, когда может понадобиться твоя помощь. А еще стараться всегда быть справедливым. Пусть учитель будет строгим, пусть ругает, когда ты не прав, но если он справедливый, то все можно стерпеть. Ведь такой учитель всегда поступает по правде, по совести. А это так важно, особенно в подростковом возрасте, когда душа так трепетно чувству-

ет правду и ложь, добро и зло. И главное, чтобы ученики всегда чувствовали твою искренность, без этого ничего не получится.

Принято, что учитель всегда занимает доминирующее положение. Но учитель только в том случае сможет научить, а ученик научиться, если между ними будет сотрудничество, а оно всегда предполагает равенство позиций партнеров. Мне очень близка точка зрения С. Соловейчика, который считал, что в общении между учеником и учителем «педагогическое и человеческое наслаждение, ведь один миг общения для воспитания дает больше, чем целые часы поучений». Чаще нужно не поучать, а разговаривать, показать, что ты готов выслушать и понять и взамен попросить то же.

Часто дети не любят именно тот предмет, который не понимают. В одном из моих классов учится мальчик, который терпеть не мог сочинения и совершенно не умел их писать. И вот в конце учебного года, в мае, он сказал мне, что начал сочинять рассказы. А я всего-то однажды похвалила маленький фрагмент его сочинения, где он подметил то в герое, что никто, кроме него, не увидел. И ученик это запомнил и понял, что и у него получится, если постараться. Пусть этот ученик не станет великим писателем, пусть он когда-то забросит это увлечение, но важно, что благодаря урокам ребенок впервые почувствовал в себе жажду творчества. Чтобы увлечься предметом, нужно хоть раз испытать на уроке ситуацию успеха. А создать ее учитель, хотя и приложив порой немалые усилия, может для абсолютно каждого ребенка. В этом и проявляется мастерство учителя!

Чему главному должен учить учитель? Учить учиться. Чему главному должен учить учитель русского языка и литературы? Учить учиться, думать и облачать свои мысли в слова. Каждому ученику важно понять, что русский язык – и средство оформления и выражения мысли, и коммуникативное средство, и средство выражения наших чувств, эмоций, настроения.

Каждый учитель должен стремиться стать профессионалом: в совершенстве владеть своим предметом, уметь достигать поставленных целей, а также быть в постоянном поиске новых, более эффективных форм и методов обучения. Но не менее важна и другая сторона, без которой невозможно быть учителем – эмоциональный интеллект и эмоциональная грамотность. Не достаточно быть только профессионалом-предметником, важно обладать и эмоциональным интеллект, то есть уметь распознавать эмоции, понимать намерения, желания других людей, а также управлять своими и эмоциями других людей. Способность интуитивно улавливать то, чего хотят и в чем нуждаются другие люди, знать их сильные и слабые стороны – разве это не те самые умения, которые так важны для учителя? Каждому человеку необходимо, чтобы его слышали и понимали, ребенку это необходимо вдвойне. Нужно чувствовать и понимать ребенка и его нужды, чтобы помочь ему научиться достигать своих целей и задач.

Большинство учителей не хотят участвовать в конкурсах профессионального мастерства, и я была не исключением. Но готовясь к муниципальному этапу, я поняла, сколько открывает учителю подготовка и участие в конкурсе. Став конкурсантом, ты словно смотришь на себя со стороны, не только обобщаешь свой опыт, видишь сильные и слабые стороны, но и открываешь в себе новые грани, развиваешься и становишься лучше. Ведь учитель, никогда не перестающий учиться сам, готовый пересматривать свои взгляды и открытый новому, всегда будет для учеников интересной личностью, которую хочется слушать, с которой хочется разговаривать и вместе с кем хочется учиться.



**Новокрещинова Анна Витальевна,**  
учитель иностранного языка  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»  
Еманжелинского муниципального района

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2016 год

**Педагогический стаж:** 3 года

**Адрес в интернете:** <http://novokreshinova.fiveschool.ru/>

**Педагогическое кредо:** «Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания».

**Почему нравится работать в школе:** «Отсутствие однообразия, бесконечный поток информации, который заставляет думать и реагировать, возможность открывать для себя что-то новое, делиться знаниями и впечатлениями».

**Профессиональные и личностные ценности:** восприятие ребенка как уникальной и полноценной личности, общественная значимость труда педагога, стремление к совершенствованию.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Показать престижность и важность профессии «учитель».

«Много тысяч лет тому назад увидел Бог, что множатся пороки людей и решил помочь им. Созвал он высоких Духов и сказал: „Люди потеряли свой путь. Как быть?“ Один из Духов предложил навеять на людей сон пророческий, другой – послать манну небесную, третий – воду от Бога. И только четвертый Высокий Дух изрек: „Вложи в каждого человека жажду к познанию и дай им учителя“. Послал Бог учителей на землю: Моисея, Будду, Иисуса Христа и Мухаммеда. А потом собрал светлых ангелов и наказал им быть учителями для своих детей. С тех незапамятных времен рождаются на земле ангелы как обычные дети, взрослеют и спешат к детям. Это учителя». Можно воспринимать эту легенду как красивую сказку, но только если это не касается тебя лично. Меня же не может оставить равнодушной не только ее философский смысл, но и осознание безмерной ответственности человека, решившего стать учителем.

Я – учитель... «Учитель иностранного языка», – так написано у меня в дипломе. Уже четвертый год я каждое утро прихожу в школу, в класс, где меня ждут мои ученики, и «сею разумное, доброе, вечное». Как и мои коллеги, я пишу конспекты уроков, выставляю оценки, сдаю отчеты... Но могу ли я уже сегодня назвать себя учителем? Стала ли я тем, кем хотела? Пришла ли я к тому, к чему стремилась?

Помню, как еще ученицей сидела на уроках английского языка и думала, что задача нашего школьного учителя лишь в том, чтобы научить нас, детей, «практическому общению на иностранном языке», и лишь только сейчас начинаю понимать, что это только верхушка айсберга, только то, что видно непрофессионалу.

Без сомнения, во многом права легенда: учитель, как и ангел, призван помочь и защитить, дать веру в себя, удовлетворить жажду познания... Но не только ты должен стать ангелом-хранителем для своих учеников, но и они хранят в тебе желание созидать. Это желание творить, работать над собой, как ни странно, приходит со временем, когда понимаешь, что все, полученное в вузе – это лишь фундамент, на котором тебе только предстоит построить здание будущих профессиональных достижений.

Еще в школе я увлеклась английским, а в университете к нему добавился и немецкий язык, который отличается своим весьма тонким и непредсказуемым юмором. Наверное, интерес к этим двум языкам и натолкнул меня на тему дипломной работы, в которой я сравнивала стереотипы национальных характеров англичан, русских и немцев. Мне очень повезло с учителями, которые встретились на моем пути, которые помогли осуществить мои идеи. Теперь я с гордостью могу сказать вслед за Бернардом Шоу и его профессором Хиггинсом: «Английский язык – это моя профессия и мое хобби».



**Полякова Ксения Евгеньевна,**  
учитель начальных классов и английского языка  
МОУ «Бродокалмакская СОШ»  
Красноармейского муниципального района

**Образование:** ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», 2018 год

**Педагогический стаж:** 1 год

**Адрес в интернете:** <https://nsportal.ru/kseniya-polyakova>

**Педагогическое кредо:** «Достучаться до каждого сердца  
Тех, кого ты решился учить.  
И откроется тайная дверца  
К душам тех, кого смог полюбить...»

**Почему нравится работать в школе:** «Возможность реализации своего потенциала, ведь именно в школе можно моментально получить обратную связь от учеников».

**Профессиональные и личностные ценности:** компетентность, любовь к детям, ответственность, толерантность, инициативность, креативность.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Не останавливаться на достигнутом, продолжать совершенствоваться, всегда оставаться современным и интересным не только как педагог, но и как личность».

*Учитель, образ его мыслей – вот что самое главное во всяком обучении и воспитании.*

*А. Дистерверг*

Я – учитель начальных классов. Пусть это прозвучит банально, но с детства я себе другой профессией и не представляла. Из всех игр, в которые мы раньше играли, я больше всего помню только одну – «Школа». Множество игрушек, рассаженных на диване, внимательно смотрели и слушали учителя, показывающего, как правильно писать буквы, считать примеры. Немые зрители были послушными учениками и мне это очень нравилось. В школе я всегда восхищалась своими учителями. Мне было интересно то, о чем они рассказывали на уроке, даже то, во что одевались. Допоздна сидели мы в школе, рисуя бесконечные стенгазеты, готовясь к смотрам художественной самодеятельности, ездили на незабываемые экскурсии и были влюблены в нашего классного руководителя. Там проходила вся наша жизнь. И заканчивая школу, получить другую профессию уже и не хотелось. А потом школьный круговорот закрутил с бешеной скоростью. И теперь уже я не представляю свою жизнь без этих ребятшек, ежедневно встречающих меня с открытыми добрыми лицами, с горящими глазами.

Я горжусь своей профессией.

Профессия учителя очень сложна, но интересна. На учителя начальных классов лежит большая ответственность. От него во многом зависит, какими глазами будут смотреть на школу малыши, только что переступившие порог. Я работаю всего лишь второй год. Когда я впервые увидела своих первоклассников, то в голове возникло множество вопросов, сомнений. Как научить? Смогу ли вложить в них частичку своей души? Найду ли взаимопонимание с детьми и их родителями? Полюбят ли они меня? После этой кучи вопросов

начинается кропотливая работа по закладке фундамента многоэтажного дома, строительство которого закончится через 9 или 11 лет.

Время не стоит на месте, оно стремительно движется вперед, развивается научно-технический прогресс, общество меняется, а нам нужно успеть, не отстать от продвинутых детей, поэтому приходится всегда учиться чему-то. Поэтому по жизни и появился девиз, отраженный в русской народной пословице «Не бойся, когда не знаешь: страшно, когда знать не хочется». Появился компьютер – освоили его, появились интерактивные доски и на них научились работать, изучаем современные технологии обучения. А без всего этого никак, ведь обучение должно быть интересным, чтобы дети хотели узнавать новое, сами делать открытия. Сейчас задача учителя и состоит в том, чтобы научить детей учиться. Такими и являются требования нового образовательного стандарта.

На своих уроках я учу детей самих открывать новое, еще неизвестное, и если это у них получается, то радости нет предела. И, не успев оглянуться, как пролетел урок, смотришь, как в перемену перелистывают с нетерпением учебник, заглядывая вперед.

Приоритетным в современной системе образования является не только обучение, но и воспитание. Все новое – это хорошо забытое старое. Еще столетие назад сказал об этом Л. Н. Толстой «И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно». Дети все разные по характеру, по темпераменту, из семей с разным социальным статусом, но моя задача разглядеть в каждом из них самое лучшее и дать то, чего им, порой, не хватает. А не достаёт им зачастую внимания, заботы, тепла, доброты со стороны родителей, которые, в большинстве своем, заняты зарабатыванием денег. Большое внимание в своей работе я уделяю формированию нравственных качеств личности. Это актуальная проблема в нашем больном обществе. Не все взрослые могут показать положительный пример ребенку, а учитель МОЖЕТ.

Хочется, чтобы дети росли честными, ответственными, добросовестными, справедливыми, умели сопереживать, были равнодушными к другим, уважали взрослых. Но никто не может похвастаться тем, что затруднений в работе нет.

Трудности есть в каждой работе, но надо учиться их преодолевать. Жизнь в педагогической профессии – это неустанный труд души, труд, полных тревог и волнений, радостей и печалей, дерзаний и поисков – это вечное испытание на умение общаться, испытание на мудрость и терпение, на профессиональное мастерство и человеческую незаурядность.



## Попсулина Дарья Олеговна,

учитель физической культуры  
МОУ «Каслинская СОШ № 27»

Каслинского муниципального района

**Образование:** АНО ВПО «Европейский Университет «Бизнес Треугольник», г. Санкт-Петербург, 2017 год

**Педагогический стаж:** 4 года

**Аттестационная категория:** первая

**Адрес в интернете:** <https://infourok.ru/user/popsulina-darya-olegovna/page/moya-pedagogicheskaya-kopilka>

**Педагогическое кредо:** «Учитель живет до тех пор, пока учится, как только перестает учиться, в нем умирает учитель» (К. Д. Ушинский).

**Почему нравится работать в школе:** «Физкультура в школе – это предмет, который помогает воспитать личность школьника полноценной, целостной, ведь физкультура в школе решает задачи не только сохранения и укрепления здоровья, но и повышения уровня общительности, социальной активности ребенка».

**Профессиональные и личностные ценности:** справедливость, доброта, честность, требовательность, творческий поиск.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Миссия победителя заключается в распространении инновационного опыта, повышении уровня престижа педагога, поддержке молодых педагогов, инициировании проектов по преобразованию педагогической деятельности».

– Здравствуйте! –

Был ведь, был ведь прекрасный обычай у русских

Поклониться друг другу при встрече

(Хотя бы совсем незнакомы)

И «здравствуйте» тихо сказать.

«Здравствуйте!» – то есть будьте в хорошем здоровье,

Это – главное в жизни.

Я вам главного, лучшего в жизни желаю.

– Здравствуйте!

Часто вспоминаю это стихотворение Владимира Солоухина. Действительно, у слов «здравствуйте» и «здоровье» один корень. Произнося это слово, мы желаем друг другу «главного в жизни».

Но, как говорится, словами сыт не будешь. И я перешла к действиям. В основе моей педагогической философии принцип движения. Движение – это путь к успеху, это путь к здоровому человеку и здоровому физически и духовно обществу.

Не зря говорят, что здоровье не купишь, ни за какие деньги. Грустно, конечно, но зато какие перспективы развития открываются перед каждым из нас! Да, купить нельзя, но можно получить совершенно бесплатно, приложив, правда, определенные усилия. Сначала через преодоление трудностей, а потом, получая удовольствие. И кто, если не я, поможет детям в выборе вектора движения?

Я – учитель физической культуры. Я стараюсь так организовать образовательную деятельность, чтобы каждый ученик стремился к самосовершенствованию, двигался вперед.

Моя педагогическая философия строится на убеждении, что здоровый и развитый ребенок – главная ценность общества. Мы часто слышим «Дети – наше будущее». Я формирую это будущее, и то, насколько дети будут успешны, а значит, счастливы, полезны для общества, зависит от состояния их здоровья, зависит от меня.

Когда ученик сталкивается с трудностями, когда его жизненный опыт и знание предмета уже не помогают, он становится на путь осмысления. Поэтому я как учитель создаю образовательные проблемные ситуации, в которых приобретение нового знания и умения становится вызовом для ребенка, его персональным, личностным и глубоким переживанием. При этом я отвечаю за его физическую и эмоциональную безопасность. Быть «здесь и сейчас» – значит, чувствовать ребенка, сопереживать ему, оказывать ему искреннюю моральную поддержку, для которой иногда не нужно слов, достаточно приободряющего взгляда.

Я – мама самого шустрого мальчика. Наша жизнь – постоянное движение. Да, я взрослею вместе с сыном. Я – активная мама и привлекаю других родителей к совместным физкультурно-оздоровительным мероприятиям. Провожу соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» и вижу, как дети и родители гордятся успехами друг друга, вместе идут вперед по пути здоровья. Семейное воспитание – это совместное движение. Родители, правильно ориентированные в формировании здорового образа жизни своего ребенка, помогают мне, а я – им.

Я – гражданин Российской Федерации. Участвуя с моими маленькими спортсменами в федеральных проектах «Лыжня России», «Кросс нации», мы движемся вперед вместе со всей страной, тем самым поддерживая инициативу Владимира Владимировича Путина в развитии массового спорта России как национального социально-значимого приоритета.

Моя педагогическая философия мамы, учителя, гражданина складывается из маленьких, но важных для формирования личности шагов по пути добра, духовного и физического совершенствования. Физическая культура для меня и моих учеников становится неотъемлемой частью жизни для развития душевной силы, уверенности в себе. Ведь если человек физически здоров, физически активен, справляться с жизненными неудачами гораздо легче.

Будем сами здоровы, будем желать друг другу здоровья при каждой встрече, будем формировать здоровый образ жизни у своих детей – и счастливых людей вокруг станет больше. А разве не это главное?

– Здравствуйте! –

Что особого тем мы друг другу сказали?

Просто «здравствуйте», больше ведь мы ничего не сказали.

Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?

Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?

Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?



## Прямыцина Алена Евгеньевна,

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»  
Верхнеуфалейского городского округа

**Образование:** ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года 6 месяцев

**Адрес в интернете:** <https://nsportal.ru/pryamitsyna-alena-evgenevna>

**Педагогическое кредо:** «Но, если ты повернешь назад, кто же пойдет вперед?» (Б. Вахнюк).

**Почему нравится работать в школе:** «Общение с детьми – это труд и радость. Всматриваясь в глаза, слушая голоса детей, ощущая ауру детства, ты понимаешь, что твоя жизнь не напрасна. И постигаешь простую истину – ты здесь для того, чтобы жизнь твоих учеников продолжалась и была полной, чтобы они были защищены, ощущали, что их здесь любят».

**Профессиональные и личностные ценности:** саморазвитие, коммуникабельность, ответственность, любовь к детям.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Развитие профессиональной компетенции, самореализация».

*Но, если ты повернешь назад, кто же пойдет вперед?*

*Б. Вахнюк*

Я часто задаю себе вопрос – почему современная молодежь все реже мечтает об учительстве? Безусловно, труд учителя не прост и требует полной отдачи себя, своего времени и всей энергии. При этом очевидно, что можно иметь больше материальных благ за менее интенсивный труд.

Сейчас мне приятно вспоминать, что с самого рождения я была погружена в своеобразную педагогическую среду: дома меня окружала заботой мама, в детском саду – воспитатель Марина Геннадьевна (она же мама). Общаясь с ней и наблюдая ее отношение к детям, я решила для себя, что воспитывать и учить детей – это самое интересное и... простое дело в жизни. До сих пор помню ее слова: «Готовить обеды, шить, вязать... должна уметь каждая женщина. А вот учить и воспитывать детей доверяют не каждому». С той поры мне захотелось стать той, которой доверяют.

И вот – я учитель... Я стою у доски, а передо мной столько разных, глубоких и неповторимых детские взглядов...

До этого момента была убеждена в том, что для самореализации в профессии достаточно получить отличное специальное образование. Однако короткий педагогический опыт все же заставил меня усомниться в том, что образование есть единственное условие успешной работы. Как применить все имеющиеся знания уже повседневной жизни, в которой ты заглядываешь не в учебник, а в распахнутые детские глаза? Как ответить на детский вопрос? Что ты можешь сказать ребенку? Заученную тобой чужую цитату, мнение ученого, правило, обведенное в рамочку или опыт коллег-предшественников? Но с ребенком оказываешься один на один – только ты, твое слово, твой поступок. Поэтому актуально лишь то, что ты усвоишь в течение жизни, что сам испытываешь. Чему научился и готов отдать.

Не секрет, что, по данным психологических исследований, 90% детей приходят в школу с высоким уровнем мотивации к учебной деятельности. Проходит время, и уже к концу

первого класса мотивация у 60% обучающихся снижается, а к третьему-четвертому классу только очень немногие из них с радостью спешат в школу, чтобы с интересом и увлеченно работать на уроках.

Нельзя не заметить, что и у большинства моих обучающихся в уже третьем классе проявилось избирательное отношение к предметам: уроки разделились на любимые и нелюбимые. Некоторые дети начали тяготиться своими обязанностями, их старательность уменьшилась, оценка утратила свою значимость. Вследствие этого возникла резкая дифференциация в характере и уровне мотивации. Одни обучающиеся настойчиво и увлеченно работали над решением любой учебной задачи, не считаясь с усталостью и временем, другие не проявляли никакого интереса как к учебной, так и к внеурочной деятельности. Таким образом, в классе возникла проблема организации деятельности у обучающихся с разным уровнем мотивации учения.

Древняя мудрость гласит: можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя. Безусловно, можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Однако без пробуждения интереса к учению, без внутренней мотивации освоение знаний не произойдет, это будет лишь видимость учебной деятельности. Как же пробудить у ребят желание «напиться из источника знаний»? Как мотивировать познавательную деятельность школьников?

Проведя исследование в классе, я выяснила, что причины низкой мотивации зависят как от особенностей обучающихся, так и от педагога. Как выбрать механизм, который включает интерес к усвоению учебных знаний? Этот вопрос оказался главным в моей педагогической деятельности.

Прежде всего, я попыталась создать мотивирующую среду для каждого ребенка через осознание им своей роли в различных видах деятельности. Затем выявила индивидуальные особенности и реальные возможности школьников. Следующим шагом в моей деятельности стали интерактивные уроки, система дифференцированных заданий, проекты, работа в малых и больших группах. Постепенно появилась уверенность, что я выбрала правильную стратегию. Убедилась в том, что если ученик что-то не может выполнить индивидуально, то может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для малой группы, доступно для большой в результате коллективной деятельности. Безусловно, изменилась и карта урока. На первом месте – уровень реализации мотивационного ресурса в классе.

В своей деятельности по повышению мотивации я открыла для себя еще важный момент – ведущая потребность и ценностное отношение к знанию взаимосвязаны и вместе составляют тот или иной тип учебной мотивации. На основе этой идеи психологами разработана типология мотивации. Согласно ей выделяют пять типов школьников: «Исследователь», «Проектировщик», «Испытатель», «Активист», «Призер». Выраженным мотивационный тип становится только в подростковом возрасте, но для меня на текущем этапе деятельности перспективной задачей является выяснение того, какими особенностями обладают младшие школьники с тем или иным типом мотивации и как следует помогать достигать результатов в учебе.

Общение с детьми – это труд и радость. Всматриваясь в глаза, слушая голоса детей, ощущая ауру детства, ты понимаешь, что твоя жизнь не напрасна. И постигаешь простую истину – ты здесь для того, чтобы жизнь твоих учеников продолжалась и была полной, чтобы они были защищены, ощущали, что их здесь любят.

Завершая свое эссе, я хочу сказать, что страх сомнений, боязнь ошибки и провала в профессии – это уместные терзания. Мои размышления подвели меня к окончательному итогу – выбор педагогической стези не был ошибкой! Но, сделав правильный выбор, нельзя останавливаться на достигнутом. Прогресс неумолим. Меняются люди и общество. Приходят новые поколения детей. Меняюсь я сама. И, как учитель, я обязана шагать в ногу с этим интересным временем, а еще лучше – пытаться заглянуть в завтра. Надеюсь, это у меня получится!



## Пчельникова Ирина Викторовна,

учитель химии

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2»  
Чебаркульского городского округа

**Образование:** Челябинский государственный педагогический университет, 2003 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:** [http://74-school-2.ucoz.ru/index/pchelnykova\\_irina\\_viktorovna/0-191](http://74-school-2.ucoz.ru/index/pchelnykova_irina_viktorovna/0-191)

**Педагогическое кредо:** «Учить своих детей так, чтобы захотел учиться каждый. Вместе идти вперед и не останавливаться на достигнутом».

**Почему нравится работать в школе:** «Люблю детей, люблю вместе с ними совершать на уроке открытия, видеть в их глазах удивление, интерес к предмету».

**Профессиональные и личные ценности:** оценивай поступок, а не личность; уважай личность ученика, его интересы и чувства; чаще хвали ребенка; не требуй от ребенка больше того, что он может; не лишай ребенка радости открытия, поиска, не давай ему готовых выводов, правил, где это возможно.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Вся профессиональная деятельность победителя конкурса должна быть направлена на повышение в обществе престижа духовных ценностей, образования, труда и здорового образа жизни, создание яркого, привлекательного имиджа учителя».

*...Не тот учитель, кто довлеет,  
Твердит бывшее сотни раз  
А тот, кто донести сумеет,  
Искомое лишь в паре фраз.  
Учитель – это как родитель,  
Соль будней, пища, воспитанье.  
Он как искуснейший строитель,  
В учениках возводит знанье...*

*Сергей Коса*

Молодой специалист – это человек, получивший диплом об окончании учебного заведения и впервые переступивший порог того учреждения или предприятия, где ему предстоит трудиться. В школе я третий год, тоже молодой специалист, несмотря на то, что за плечами 15 лет трудового стажа на заводе.

Оглядываясь в детство, вспоминаю, что все мои игры были связаны не с больницей или магазином, как у сверстниц, а со школой: я представляла себя умной и серьезной учительницей в очках с мелом в руке у доски. По окончании школы мечту стать умной и серьезной, смешивать разные вещества, создавать новые продукты и товары, необходимые для нашего общества, постаралась воплотить в реальность. Окончила вуз, получила диплом учителя химии и биологии и... пошла работать на завод. Были такие времена, когда учителя данной специализации в городе были не нужны. Что делать? Без работы дома сидеть не будешь – пришлось получать еще одну профессию. Но, освоив профессию инженера по организации и нормированию труда, я поняла, что учительская жилка во мне не пропала. Дело в том, что у людей всегда возникают какие-то вопросы, на которые они хотели бы получить исчерпывающие ответы. А кому хочется лишний раз объяснять то, что самому уже понятно? Скорее всего, только учителю. И вот я взрослым людям рассказывала, как школьникам, то, что им было интересно. И им нравилось приходить за ответами ко мне. Полтора десятка лет пролетели как-то незаметно, и, может, было бы впереди еще столько же лет, но... Оптимизация производства коснулась и нашего завода. Десятки специалистов, в том числе и я, лишились работы, а в школе № 2, в моей родной школе, появилась вакансия учителя химии! Судьба!

То, в чем я могла жить пятнадцать лет, захватило меня, как цунами. Именно как цунами, потому что первые шаги по учительской тропе легкими не назовешь. И дети, а не взрослые со своими вопросами, и не один, а сразу тридцать! И характеры у всех разные! А «выкинуть» могут такое, до чего и все работники завода додуматься не смогут! Кошмар! А еще классное руководство, где всего столько, что перечислить страшно. А перемены! Кузнецы, опытные кузнецы замирают во время школьных перемен, а потом спрашивают: «Как вы выдерживаете в этом аду?»

А я в этот ад влюбилась... Ад для непосвященных. Не рай, конечно, и для знающих, но то место, где не скучно. Влюбилась в атмосферу добра и доброжелательности, жизнерадостности, веселья, грусти, кипучей жизни, царивших в школе. Влюбилась и сразу поняла, что не смогу работать в другом месте. Да, трудно, да, выматывает, да, обязывает, ко многому обязывает... Но заставляет погружаться в такие глубины ребячьих душ, что невольно ощущаешь себя и Агатой Кристи, и Миклухо-Маклаем, и ученым Павловым... То ты следователь, то незваный гость среди неизученных народов, то ученый... Школьная жизнь заворожила меня своей многогранностью, глубиной и востребованностью.

Учитель... Кто он?! Доктор? Актер? Носитель информации? Энтузиаст или, может быть, «скульптор» детских душ? А все сразу – сто в одном! При условии, что все «эти сто» скреплены одним важным понятием – Человек.

В наше время все чаще можно услышать фразу: «Хороший человек – это не профессия!» Для тех, кто просто зарабатывает, это, скорее всего, так и есть, но только не в школе! Настоящий учитель не может быть плохим или равнодушным человеком. Он должен «гореть», всегда «расти», печалиться и радоваться вместе со своими учениками. Каждый день, каждую минуту проживать с ними, узнавать новое, ошибаться и побеждать, радоваться и плакать.

«Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный...», – сказал Лев Николаевич Толстой.

Учитель во все времена, а современный особенно, обязан быть не просто педагогом, дающим знания и умения. Учитель, а значит и я, должен стать для ребят другом, наставником, который не направляет, а идет рядом, поддерживая веру в добро и справедливость.

С добром сейчас вообще сложно. Заметили, как дети, придя в школу, не просто здороваются, а обязательно обнимают друг друга? Кажется, дань моде. Только кажется. А в действительности им не хватает душевного тепла, внимания, участия близких...

Близким должен стать учитель, для этого он не только обязан блестяще разбираться в своем предмете, но и во многих вопросах, далеких от химии, биологии... Нельзя обойтись без знания детской психологии, без знания условий жизни своих воспитанников. Но, главное, не обойтись без души и любви. Ребята каждой клеткой чувствуют, насколько искренен интерес учителя к ним. Благодаря этому чутью, одному учителю они простят все, вернее, не заметят его резкостей, а другому не спустят даже невинного замечания.

Что касается уроков, то это особый мир. Здесь любой учитель должен быть профессионалом. Иначе не поверят, иначе ни о чем не спросят, иначе урок превратится в шумный балаган. Но профессионалы – тоже люди, которым свойственно ошибаться. Что делать, если это случится? Признать ошибку и вместе с учениками найти выход. Это будет честно и, главное, результативно.

Школа – это не только уроки, не только умение проникать в человеческие души. Школа требует от тебя и физического совершенствования. Турслеты, эстафеты, лыжные состязания, спортивные игры... Хоть в одном из перечисленных видов спорта я тоже должна быть «профи», то есть знать и уметь не меньше их.

Мне повезло: многое знаю и умею. Мы – одна команда.

Три года в школе приучили меня делать «трудное – легким, легкое – привычным, привычное – красивым, красивое – прекрасным». Это нелегко, но интересно. А успехом считаю не врученные грамоты и награды, а благодарные взгляды моих учеников, которые и по окончании школы видят во мне советчика, друга, собеседника.

Я еще не профессионал, а, как сказал паж в прекрасной сказке «Золушка»: «Простите меня, я не волшебник, я только учусь».

О себе могу сказать: «Я счастливый человек! У меня есть семья, замечательные муж, сын и дочь, а теперь и любимая работа. Верна ли моя педагогическая философия, покажет время...»



## Сиднева Тамара Сергеевна,

учитель иностранного языка

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»

Южноуральского городского округа

**Образование:** ФГОУ ВО «Челябинский государственный педагогический университет», 2016 год

**Педагогический стаж:** 3 года

**Аттестационная категория:** первая

**Адрес в интернете:** <https://tamara-sergeevna-sidneva.jimdosite.com>

**Педагогическое кредо:** «Чтобы воспитывать другого, мы должны воспитать, прежде всего, себя» (Н. В. Гоголь).

**Почему нравится работать в школе:** «Работа в школе для меня – стимул к саморазвитию, творчеству, это постоянное движение вверх, вместе с детьми и коллегами».

**Профессиональные и личностные ценности:** уважение личности ребенка, его интересов и чувств, открытость, доброжелательность, честность с детьми и собой; профессиональные качества: мобильность, широкий кругозор, знание предмета, стремление к профессиональному развитию.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Основная миссия победителя конкурса – распространение опыта работы, саморазвитие, а также содействие повышению престижа профессии учителя, в особенности среди молодежи».

Все начинается с детства... 5 класс. Моя учительница на дополнительных занятиях по английскому языку рассказывает, как она работает в педагогическом университете. Педагог очень хорошо говорит по-английски, как настоящие англичане. У меня возникает мысль, что после школы я пойду именно в педагогический вуз, ведь там такие замечательные преподаватели. А, может, я вообще хочу стать учителем? Вряд ли, я же совсем ничего не знаю, каким он должен быть.

В юности формируется наше мировоззрение, совершается профессиональный выбор. 10-й класс. Урок мировой художественной культуры. Наш педагог рассказывает нам про спираль. А причем здесь искусство? Оказывается, вся наша история развивается именно по спирали, события и культура повторяются через несколько лет. Я никогда не увлекалась архитектурой или живописью, меня нельзя было назвать знатоком искусства. Но почему же я до сих пор помню про эту спираль?

Еще тогда, будучи десятиклассницей, я поняла, что неважно, какой предмет ты преподаешь, физику или литературу, главное, какой ты ЧЕЛОВЕК. Ты можешь в совершенстве владеть английским языком, защитить докторскую диссертацию по химии, но самое главное в профессии учителя – это дети. Их горящие глаза и внимание к тому, что ты говоришь, – высшая оценка в этой профессии. Именно тогда я решила, что точно хочу быть похожей на моих учителей.

Окончив педагогический университет, я вернулась в родную школу. И вспомнила про спираль. Я снова в родной школе, только уже в другом качестве. По-другому смотрю на профессию учителя, по-другому смотрю на детей. А так ли все просто? Учитель – это тот, кто просто красиво говорит у доски? Совсем нет.

К учителю предъявляются очень высокие требования. Требования со стороны государства – ты должен сделать свой вклад в то, чтобы Россия вошла в десятку стран с лучшим

уровнем образования. Требования со стороны администрации школы – ты должен показать высокий уровень качества знаний своих учеников. Требования со стороны родителей – из тридцати человек в классе ты должен найти к каждому индивидуальный подход. И, наконец, дети хотят знать все, но при этом не прикладывать много усилий, им должно быть просто интересно на твоих уроках. И все нужно успевать делать вовремя...

Педагогом быть непросто. Ты каждый день тратишь личное время, которое можно провести с родными, чтобы тщательно подготовиться к урокам, проверить стопки тетрадей, подготовить классные часы...

Так ли я представляла профессию учителя? Нет. Ученики не видят обратной стороны педагогической работы. Да и не должны. Ведь учитель – это больше чем профессия, это жизнь.

Проблем много, но нужно идти дальше. Преодолевая трудности, я осознала свою педагогическую МИССИЮ – научить детей учиться не для школы, не для оценки, а для жизни. Ведь современное образование ставит своей целью не только обучение теории, но и применение полученных знаний на практике.

Как учитель английского языка, считаю важной задачей школьного образования общение, коммуникацию. Что делает человека успешным сегодня в таком сложном поликультурном мире? Умение излагать свою точку зрения и понимать собеседника. А это значит, что я должна научить детей не только лексике и грамматике, но и умению общаться свободно на иностранном языке, иначе зачем его изучать?

Как я иду к своей цели? Прежде всего, это путь творчества. Ведь создать жизненную ситуацию на уроке не совсем просто без воображения и игры.

Это уважение. Ведь мы учим детей относиться к другим так, как хотим, чтобы люди относились к нам. Учитель должен быть примером во всем: от внешнего облика до личностных качеств.

Это развитие. Как сказал Луций Анней Сенека: «Уча других, мы учимся сами». Важно не останавливаться на достигнутом, дети поколения Z требуют иного подхода, новых идей и форм работы.

В этом году мне посчастливилось принять участие в профессиональном конкурсе «Педагог года». Я часто была с той стороны «баррикады», глядя на профессиональные испытания в качестве зрителя. А сегодня от меня зависит результат: победа или разочарование? Напряженная подготовка, самообразование, бессонные ночи, волнение, стресс... Но я стала участником конкурса, потому что со мной была моя команда: администрация, коллеги и дети, которые верили в меня даже больше, чем я верила в себя.

И только после конкурса я осознала, насколько это ответственно и непросто: давать открытые уроки, участвовать в дискуссии и представлять мастер-классы. Один конкурс – множество возможностей. Во-первых, это шанс увидеть опыт других, поделиться своим, почерпнуть новые формы работы с детьми, это своеобразная стажировка. Во-вторых, именно здесь можно заявить о себе, показать уровень своего профессионального мастерства и сделать шаг в карьерном росте. В-третьих, конкурс – это возможность соотнести свою профессиональную деятельность с коллегами, получить адекватную личностную и профессиональную оценку и самооценку. Для меня «Педагог года» – это своеобразная точка роста, определение дальнейшей траектории профессионального и личностного развития, это ответ на вопрос: «Что удалось другим, а чего достигла я?» Надеюсь, что и на региональном этапе я получу ответы на эти вопросы.

Подводя итог своим размышлениям, не могу не вспомнить слова Николая Васильевича Гоголя: «Чтобы воспитывать другого, мы должны воспитать прежде всего себя». Эта мысль стала моим педагогическим кредо в профессиональной деятельности.



**Соколова Анастасия Сергеевна,**  
учитель начальных классов  
структурного подразделения-отделения «ООШ № 23»  
МАОУ СОШ № 38  
Златоустовского городского округа

**Образование:** ГБПОУ «Златоустовский педагогический колледж», 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:** <https://sokolovanastasya.wixsite.com/mysite>

**Педагогическое кредо:** «Самая большая награда для учителя – успехи его учеников. Именно от результатов труда педагога зависит, каким будет наше общество в будущем. Педагог, знающий все тонкости формирующегося детского сознания, закладывает в нем поистине человеческие качества... Какие дети – такое и будущее России».

**Почему нравится работать в школе:** «Учитель начальной школы – уникальный и особо важный учитель. Он является связующим звеном между взрослыми и детьми на этапе ранней школьной жизни. Я чувствую себя ответственной за судьбу каждого ученика. Ведь школа – это вечно обновляющийся мир, который притягивает своей новизной, и дарит возможность влиять на саму жизнь».

**Профессиональные и личностные ценности:** профессиональные качества: наличие педагогических способностей, высокий профессиональный уровень, творчество в педагогической деятельности, самообразование, справедливость; организационные качества: требовательность, активность, коммуникабельность, работоспособность, конкурентоспособность; психолого-педагогические качества: корректность, волевой фактор, внешний имидж педагога, выдержка, самокритичность.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Окрылять! Учеников – на успех. Увлекать! Родителей – на совместное творчество. Вдохновлять! Коллег – на новые достижения. Пробуждать! В обществе уверенность в завтрашнем дне».

*Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель.*

*Лев Николаевич Толстой*

Учитель во все времена был не только источником знаний, но и образцом для подражания. Моим кумиром стала моя первая учительница. Именно ей, сумевшей пробудить тягу к знаниям с первых лет моего обучения в школе, я обязана выбором своей профессии! Закончив колледж, я вернулась в родную школу преподавателем начальных классов.

А что нужно сделать мне, чтобы стать образцом для моих учеников? Современная окружающая обстановка требует от человека высокой активности, коммуникабельности, знаний, настойчивости. Задача педагога – совместно с родителями помочь вырасти ребенку личностью самодостаточной, всесторонне и гармонично развитой. От этого зависит интеллектуальный потенциал нашего будущего общества.

Некоторые дети не хотят учиться, не понимая перспективы и важности образования. У таких ребят нет мотивации к обучению. Исходя из этого, учитель в современной школе должен быть тонким психологом. Глядя на своих маленьких учеников, я задаюсь вопросом: что поможет мне увлечь их в мир знаний? Как взрослое «надо» превратить в детское «хочу», «могу» и «буду»? Ответ прост – важно быть самим собой. Ведь на успех детей в любых начинаниях может повлиять именно тот учитель, который сам переживает радость успеха.

Мне кажется, что учитель – это не профессия, а образ жизни. Изю дня в день не перестаешь думать о своих учениках, даже находясь дома. Готовя урок, видишь, чувствуешь весь класс и каждого в отдельности. Ученики всегда с тобой. И какое счастье ощущать, когда твои воспитанники, вначале не владеющие чтением, письмом, счетом, не умеющие правильно и грамотно говорить, с твоей помощью постепенно впитывают знания, устремляясь ввысь. Мои знания, опыт становятся той ступенькой, которая служит ученикам отправной точкой для движения вперед.

В первый год работы для меня было странным, что дети воспринимают информацию не так быстро, как хотелось бы. Понадобилось время для осознания того, что знание должно быть понятным и доступным детскому восприятию. Это стало первым законом моей педагогической деятельности.

Продолжая делать первые педагогические шаги, я пришла к выводу: быть искренним и честным перед детьми. Ведь только через призму своего отношения ко всему, что происходит вокруг, сухой программный материал становится волшебным кораблем, зовущим к открытиям.

Каждый ребенок талантлив, талантлив по-своему – такова моя позиция. Быть скупым на похвалу – не мой девиз. Как говорил один очень мудрый человек – нет такого «двочника», которого не за что было бы похвалить. Выделить из потока неудач крошечный островок успеха, протянуть руку помощи, показать тропинку к пониманию, чтобы у ребенка возникла вера в свои возможности и желание учиться – таков мой третий закон. С этих малых открытий во мне постепенно рождался учитель.

Следовать своим законам порой бывает очень непросто. Необходимо самой находиться в постоянном поиске, осваивать новые педагогические и информационные технологии. Для этого я работаю и учусь, получая заочно высшее образование учителя истории. И уже на первых этапах школьной жизни стараюсь рассказать ребятам о важности данного предмета в жизни всего человечества.

Школьная жизнь для меня и моих воспитанников не ограничивается проведением обязательных уроков. Мы с ребятами и их родителями стараемся посещать культурные центры нашего города. Городской музей, театр «Омнибус», Златоустовский музей оружейной фабрики, мастерские «Башни-колокольни» с интереснейшими мастер-классами! Каждое посещение способствует познанию удивительного, нового, необычного. Также мои ученики принимают участие в различных школьных и городских конкурсах, занимают призовые места в олимпиадах. Внеклассные мероприятия сплочают детей, обогащают их событиями и впечатлениями окружающей жизни.

Главным организатором повседневной школьной жизни является учитель. Это обязывает его быть инициативным, творческим, справедливым, предъявляя самые высокие требования прежде всего к себе. Нельзя ожидать от детей того, чем не владеешь сам. Поэтому важными профессиональными и личностными качествами учителя я считаю трудолюбие, ответственность, организованность, повышение профессионального уровня. В результате – улучшение качества своего труда. И хотя, по меткому народному выражению, предела совершенству нет, все же стремиться к нему стоит.

Участие в конкурсе – очередной этап на пути моей карьеры, который нужно пройти для того, чтобы доказать самой себе, что лучший пример – это личный пример!



**Сопронюк Надежда Сергеевна,**  
учитель иностранного языка  
МКОУ «Школа № 10 имени Героя Советского Союза  
М. П. Галкина города Пласта»  
Пластовского муниципального района

**Образование:** Костанайский государственный педагогический институт, 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года 4 месяца

**Адрес в интернете:** InfoUrok.ru

**Педагогическое кредо:** «Педагог без любви к ребенку – все равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета».

**Почему нравится работать в школе:** «Вы только представьте хоть одно место, где вам всегда будут рады, где вас при встрече одарят улыбкой, а иногда даже и объятиями, где на вас смотрят любящими глазами, где в глазах видна любовь к человеку и желание познавать новое, где главные обитатели – это дети. Вот именно поэтому мне нравится работать в школе».

**Профессиональные и личные ценности:** профессиональные ценности: творческий подход к делу, желание профессионально развиваться; личные ценности: позитивное отношение к жизни, целеустремленность, коммуникабельность.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Реализация творческого потенциала, повышение престижа учителя».

*Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь.*

*В. Ключевский*

Педагог! Сколько же вложено в это слово...

Профессия педагога – это важная миссия, целью которой является сотворение личности ребенка. Педагогическая деятельность, в моем понимании, – это профессиональная деятельность, которая побуждает тебя отдавать не только свои знания, умения, навыки, но и душу. Поэтому мое участие в конкурсе молодых специалистов «Педагогический дебют – 2020» прежде всего объясняется желанием поделиться своими знаниями, интересными находками с другими молодыми учителями, а также получить что-то новое в ходе общения. Вторая причина моего участия в данном конкурсе – любовь к профессии учителя, к детям, желание творчески развиваться и стать мастером своего дела. Стать учителем я мечтала с самого детства и поэтому считаю, что моя мечта будет окончательно достигнута не тогда, когда я буду занимать призовые места в тех или иных конкурсах, а когда я стану лучшим учителем в глазах своих учеников!

С древних времен педагог считается почетной профессией, а педагогическая деятельность позволяет ощущать свою значимость в этом мире. Я уверена, что учитель – это не просто профессия, а призвание. Для того чтобы стать учителем с большой буквы, нужно быть не просто мастером своего дела, а получить признание самых главных людей – детей. Ведь именно они являются самыми главными критиками и судьями.

Современных детей уже не назовешь «чистым, нетронутым листом», ведь сегодня дети приходят к учителю уже с определенными знаниями, понятиями и со своим, пусть и детским, мнением. В век цифровых технологий дети поглощают большое количество информации, поэтому в XXI веке, в веке, где каждую минуту человек получает новую информацию, важно научить ребенка усваивать эту информацию, выделять главное, разграничивать информацию на полезное и бесполезное, анализировать полученную информацию. А прежде, чем научить ребенка обрабатывать информацию, учитель должен сам развиваться и быть компетентным в своей деятельности. Я считаю, что учитель должен быть разносторонней личностью с широким спектром знаний в самых разнообразных сферах человеческой деятельности, а также должен уметь легко адаптироваться к изменяющимся условиям обучения, так как современный ритм жизни и современные дети требуют от педагога постоянного профессионального роста. Быть гибкими – вот наша задача. Если мы хотим качественно научить современного ребенка, то самим нужно перестраиваться первыми. Учитель – это человек, который прежде всего сам должен понимать и принимать актуальность требований к современному образованию. Сегодня в школе мы должны формировать у обучающихся новые умения – универсальные, составляющие основу умения учиться. Самообразование, самообучение, самовоспитание, движение вперед, навстречу всему новому, ежедневный труд и поиск – единственный правильный выход педагога.

Каждый учитель должен быть заинтересован в саморазвитии и самосовершенствовании, ведь этим он подает пример детям – потребность приобретать новые знания должна присутствовать на протяжении всей жизни, и желание познавать новое не должно угасать. Поэтому моя педагогическая философия заключается в том, что учитель всегда должен быть мотивирован к саморазвитию, не останавливаться на достигнутом и стремиться к совершенствованию своих умений и навыков. Я считаю себя современным педагогом, а потому занимаюсь постоянным совершенствованием, так как понимаю, что должна быть образцом для своих учеников. Педагог, который перестал развиваться, учиться, искать, становится неинтересным для учащихся. Я следую заповеди: учитель учит детей до тех пор, пока сам учится.

В своей педагогической деятельности я сделала это девизом и стараюсь посещать вебинары, проходить курсы по повышению педагогической квалификации, приумножая свои знания и совершенствуя свою образовательную компетенцию. Это позволяет мне четко формулировать ключевые понятия учебного процесса при подготовке урока.

Преподавая иностранный язык, я хочу, чтобы мои ученики расширили границы своих знаний, увидели мир во всем его многообразии, узнали существующие в других странах социальные нормы, традиции и обычаи. Ведь изучая иностранные языки, у учеников появляется стремление познать окружающий мир, путешествовать и общаться с людьми на их языке, познать тайны народов, населяющих нашу планету. Поэтому основным направлением моей работы как учителя иностранного языка является лингвокультурологическое направление.

Моя педагогическая философия основывается на идеях поликультурного воспитания, культуроведческого образования через обучение иностранному языку, с использованием лично ориентированных и коммуникативных технологий. На занятиях я практикую уроки-путешествия, на которых мы отправляемся с детьми в виртуальные экспедиции, экскурсии и знакомимся с англоговорящими странами и народами.

Я не хочу стать для своих учеников «замечательным» или просто «хорошим» учителем, я боюсь быть плохим. Поэтому стараюсь разнообразить свои уроки, внести в занятие что-то интересное, чтобы моим ученикам было интересно познавать новое. Ведь, как сказал Ричард Олдингтон: «Ничему тому, что важно знать, научить нельзя. Все, что может сделать учитель, – это лишь указать дорожки».



## **Сыровацкий Дмитрий Александрович,**

**учитель начальных классов  
МОУ «СОШ № 17 имени героя Советского Союза  
Серафима Ивановича Землянова»  
Карталинского муниципального района**

**Образование:** Челябинский педагогический колледж № 1, 2018 год

**Педагогический стаж:** 1 год

**Адрес в интернете:**

<https://nsportal.ru/syrovatskiy-dmitriy-aleksandrovich>

**Педагогическое кредо:** «Мы лишаем детей будущего, если продолжаем учить сегодня так, как учили вчера» (Д. Дьюи).

**Почему нравится работать в школе:** «Работа учителя – одна из самых уважаемых на земле. Быть хорошим учителем, пользуясь заслуженным уважением и любовью и детей, и коллег, непросто, однако, те педагоги, которым это удается, считают себя самыми счастливыми людьми».

**Профессиональные и личные ценности:** самосовершенствование, творческий подход к обучению, любовь и уважение к ученику.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Приобретение и распространение опыта работы».

Человеку, не перешагнувшему рубеж двадцатилетия, жизнь представляется безгранично большой. А самое главное – вся она впереди.

Прожитый день, однако, всегда короче, чем день ожидаемый. В зрелом и пожилом возрасте, оглядываясь назад, каждый из нас с пронзительной ясностью понимает древнюю истину: отдельная жизнь, сколько бы долгой она ни была, до обидного коротка. И оттого каждый ее миг – драгоценность, несравнимая ни с какими сокровищами мира.

Именно учитель должен научить своих учеников ценить драгоценные минуты своей жизни. Я считаю, достаточно точно определил роль учителя в обществе американский писатель и историк Генри Адамс: «Учитель влияет на вечность: никогда нельзя быть уверенным, где кончается его влияние». Обучая и воспитывая детей, учитель берет тем самым на себя ответственность за них. Учитель – это образец для своих учеников. Мне часто приходится слышать от моих ребят фразу: «Нам так сказал наш учитель». Дети мне доверяют, а значит, я не имею права обмануть их доверия. Значит, я должен стать для своих учеников неким эталоном нравственности.

Нам часто говорят, что мы не должны и не обязаны любить детей. Мы должны уважать их как личности. Я считаю это несколько несправедливым для профессии учителя. Я, например, просто люблю детей, люблю за их непосредственность, открытость и искренность. За те качества, которых нам, взрослым, чаще всего не хватает, которые мы в круговороте жизненной суеты растеряли.

Как бы не было обидно, но я думаю, что многие коллеги со мной согласятся, дети, окончив школу, забывают многое, что изучали 11 лет. Стираются даты исторических событий, забываются термины и теоремы... Но остаются ценности, привитые учителем, остаются черты характера. Остается готовность учиться и применять знания. Поэтому я считаю, что задача любого педагога быть не урокодателем, а на своих уроках воспитывать детей, прививать им простые человеческие ценности: доброту, заботу, уважение, доносить

до ребят, что патриотизм – это не просто громкое слово, а это чувство, возникающее где-то на генетическом уровне и граничащее с любовью к родителям.

Меня пугает, что большинство учеников не знают пионеров-героев. А о Великой Отечественной войне они чаще узнают из компьютерных игр, а не из книг. К сожалению, многие из вечных ценностей утрачиваются или заменяются на псевдоценности. И все чаще я думаю, какие мне подобрать слова, чтобы отвернуть ребенка от монитора компьютера и посмотреть в сторону книги. Современное общество оскудело на человеческую доброту, милосердие, великодушие. Зато всё чаще мы сталкиваемся с равнодушием. Великий учитель А. С. Макаренко писал: «Надо подходить к человеку с оптимистической гипотезой, пусть даже с некоторым риском ошибиться. Человек от этого расцветет».

Я – учитель, у меня за плечами небольшой стаж работы. Но я много размышляю о моей роли в современной школе. Я вижу свою задачу в том, чтобы не только выполнить свои профессиональные обязанности, но и помочь ребенку понять, что хорошо и что плохо, помочь ему разобраться не только в сложных задачах и примерах, но во взаимоотношениях со сверстниками, с отрицательными эмоциями. Я должен работать так, чтобы сегодня уходя из школы, ребенок завтра хотел вернуться туда. Поэтому я учу его многим премудростям современного бытия: самостоятельно добывать знания, уважать мнение других, высказывать собственное мнение, при этом стараюсь создать для каждого ребенка комфортные условия. Легко ли это? Нет, это нелегко, но ведь нелегко и ребенку учиться.

Я стараюсь учитывать, что современные дети – это дети поколения Z, избалованные доступностью информации и развлечений. Поэтому необходимо в обучении использовать не только проверенные временем методики, но и новые технологии. Поэтому сейчас как никогда актуальны слова Джона Дьюи: «Мы лишаем детей будущего, если продолжаем учить сегодня так, как учили вчера», именно они стали для меня своеобразным педагогическим кредо, заставляющим быть в постоянном поиске творческих идей. Знаю – творчество не терпит ленивых и равнодушных.

Я понимаю, что самый главный результат для учителя – это то, кем в будущем станут его ученики, и важно, чтобы в первую очередь они стали достойными людьми.

Когда я жил в деревни, я любил наблюдать за ласточками, которые свили гнездо под крышей нашего дома, и их вылупившимися птенцами. Их птенцы оперились, научились летать и в одно раннее утро покинули гнездо. Я видел, как с восторженным щебетом они поднялись в широкое голубое небо и стремительно разлетелись в разные стороны, жаждущие увидеть мир за пределами нашего дома, где они учились летать.

Старые ласточки одиноко сидели на крыше, глядя, как птенцы исчезают в небе. Они и не пытались вернуть своих птенцов – у каждого свой путь...

И вот так же в один из весенних дней в большую жизнь уйдут мои ученики. На земле много дорог, но главное – выбрать свою единственную и не ошибиться.



**Талова Анастасия Владимировна,**  
учитель математики  
МКОУ «Основная общеобразовательная школа № 14»  
Коркинского муниципального района

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Аттестационная категория:** первая

**Адрес в интернете:** <https://nsportal.ru/anastasiya-talova>

**Педагогическое кредо:** «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь».

**Почему нравится работать в школе:** «Работа в школе – это мотивация и стимул к самосовершенствованию и развитию, возможность влиять на будущее нашей страны, воспитывая и обучая подрастающее поколение».

**Профессиональные и личные ценности:** любовь к детям, интеллигентность, честность, доброта, готовность к постоянному саморазвитию, творческий подход к работе, социальная активность, физическое и психическое здоровье.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Популяризация профессии, возможность поднять социальный престиж педагога и распространение педагогического опыта, а также саморазвитие и самореализация».

*Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само вас отыщет.*

*Аристотель*

Почему становятся учителями? Почему я среди всех профессий для себя выбрала профессию учителя? Я не могу дать точного ответа на этот вопрос, потому что я знала об этом всегда. Проблемы выбора передо мной не стояло. Для меня профессия учителя всегда была уважаемой и почетной.

И вот еще совсем недавно я сидела в аудитории за партой и с восхищенными глазами смотрела на преподавателей. А теперь я сама преподаватель, учитель. Я начинающий педагог, и, наверное, моя жизненная философия, как и педагогическая, будет еще изменяться. И пока я считаю, что мое назначение – заинтересовать своих учеников, показать обучающимся уровень своих знаний и передать их детям. Ведь задача учителя не просто научить, а научить учиться.

У каждого человека в этом мире есть свое предназначение. Мое – служить ее величеству Математике, учить детей этой сложной и увлекательной науке. Мой предмет помогает во многом, ведь на своих уроках я стараюсь научить детей думать, рассуждать, доказывать, анализировать, делать выводы, а не бездумно заучивать множество формул, теорем. На уроках математики развивается логика и сообразительность, глазомер и фантазия, умение отстаивать свою точку зрения и находить противоречия и ошибки в рассуждении других, что так необходимо в любой профессии.

«Сколько живет учитель, столько учится» – гласит народная мудрость. Нужно постоянно самосовершенствоваться. Только хорошо образованный, увлеченный учитель может

повести ученика в мир знаний, заинтересовать своим делом, ведь детям больше нужен пример для подражания, чем критика.

Учитель имеет возможность влиять на формирование личности. Той самой, которая в свою очередь будет влиять на общество. Именно поэтому ответственность педагога огромна. Он ответственен перед социумом, перед семьей ребенка и перед самим собой.

Но не надо забывать, что учитель тоже человек. Его источник энергии необходимо питать, он ищет вдохновение, способы саморазвития. Иногда они приходят благодаря чтению, иногда из общения с коллегами, учениками, но одним из самых лучших способов являются конкурсы профессионального мастерства.

В современном мире быть учителем трудно, но о своем выборе я не жалела никогда. Мне нравится учить детей этой сложной и увлекательной науке, я люблю свою профессию!

Никогда не отказывайтесь от своей мечты.

Все ошибаются, ведь недаром на карандашах есть ластики.



## **Тимошевская Анастасия Александровна,**

**учитель русского языка и литературы**

**МКОУ «Еманжелинская СОШ»**

**Еткульского муниципального района**

**Образование:** ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2017 год

**Педагогический стаж:** 1 год

**Адрес в интернете:**

<http://nsportal.ru/faizova-ekaterina-vyacheslavovna>

**Педагогическое кредо:** «Двигаться вперед и не останавливаться на достигнутом».

**Почему нравится работать в школе:** «Ни одна другая профессия не дает такого разнообразия, динамичности, такого полета впечатлений и эмоций».

**Профессиональные и личностные ценности:** ответственность, пунктуальность, оптимизм, трудолюбие, потребность в новых достижениях, любовь к русскому языку и литературе.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Совершенствовать свое профессиональное мастерство».

*Обучать – значит вдвойне учиться. Детям нужны не поучения, а примеры.*

*Жозеф Жубер*

В судьбе каждого человека есть люди, которые определяют весь жизненный путь. Конечно, это, в первую очередь, родители и близкие. А для кого-то – друзья, для кого-то – герои книг.

Для меня человеком, определившим выбор профессии, стала учительница русского языка и литературы Нина Васильевна Коковина. Именно она стала для меня образцом Педагога.

Доброта и требовательность Нины Васильевны, ее внимание и тактичность вызвали глубокое уважение к ней, как к учителю, а ее умение просто и интересно преподнести материал, навсегда зажгли во мне любовь и уважение к русскому языку и литературе. Я помню, как с нетерпением ждала встречи с любимым учителем. Нина Васильевна не была моим классным руководителем, но мы всем классом бесконечно ценили ее за умение выслушать, понять, дать нужный совет. А уроки литературы превращались в настоящее приключение! Вместе с героями произведений мы поднимались к облакам, открывали новые земли, соперничали, любили и даже ненавидели. И вот, вдохновленная своим педагогом, я сделала свой жизненный выбор, стала учителем русского языка и литературы.

Не раз задавала себе вопрос: что значит – быть хорошим педагогом? Это значит не только в совершенстве владеть знаниями в области того или иного предмета, это значит – раскрывать потенциал детей, воспитывать самые светлые качества детских душ. Педагог должен быть первым везде, стать примером для своих воспитанников. Возможно ли это? Думаю, да. Для учеников настоящий учитель всегда должен быть самым умным, самым культурным, высокообразованным человеком. И обязательно – самым добрым! Если дети доверяют учителю, то он должен не допустить фальши в отношениях.

На своих уроках я стараюсь увлечь каждого ребенка, донести красоту и глубину русского языка, открыть дверь в мир книг, мир литературных героев. Для того чтобы увлекать детей, я должна удивляться и быть готовой к новому. А это значит – каждый день открывать для себя новые горизонты, ставить новые задачи. Если буду заниматься своим саморазвитием, значит, смогу стать примером для моих учеников. Важно научить детей делать хотя бы малейшие шажки вперед, даже, если трудно, даже если не всегда получается.

Теперь я понимаю: учитель и ученик растут вместе. В детях некое продолжение нас, учителей.

Л. Н. Толстой считал совершенным учителем того, кто соединяет в себе любовь к своему предмету и детям. Но я считаю иначе: совершенным учителем педагог становится лишь тогда, когда его труд будет принят его воспитанниками.

Я молодой учитель. Но я хочу стать Учителем с большой буквы. Я надеюсь, что когда-нибудь мои ученики скажут: «Спасибо за ваш труд. Мы вас ценим».

И поверьте, для меня эти слова будут самыми важными. И тогда я увижу в себе продолжение своего Педагога...



**Федотов Юрий Витальевич,**  
учитель физической культуры  
МБОУ «Светловская СОШ имени Анчина Н. Н.»  
Чесменского муниципального района

**Образование:** ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры», 2016 год

**Педагогический стаж:** 4 месяца

**Адрес в интернете:** [https://vk.com/yuriy\\_vitalievish](https://vk.com/yuriy_vitalievish)

**Педагогическое кредо:** «Не заставлять ребенка учиться, а развить у него любовь и интерес к учению».

**Почему нравится работать в школе:** «Люблю спорт и его популяризацию среди детей в школе».

**Профессиональные и личные ценности:** упорство, самосовершенствование, твердая жизненная позиция.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Передача и обмен опытом, накопленным в процессе преподавательской деятельности».

Меня зовут Юрий Витальевич Федотов! Я с гордостью и радостью говорю, что я учитель! Именно учитель открывает мир для ребенка с первого момента его прихода в школу. Он становится всем для ребенка: родителем, наставником, примером для подражания и тем, на кого он может положиться в трудную ситуацию. Недостаточно просто знать, как учить, необходимо любить детей и эту благородную профессию.

Учитель физической культуры – профессия если не главная, то самая важная. Это большая ответственность и любовь к каждому своему ученику. Любовь – определяющее качество нашей профессии. Без нее вряд ли можно стать учителем. Данная профессия подразумевает упорную ежедневную работу, не только умственную, но и физическую. Учитель физической культуры должен уметь все!

Пожалуй, я начну издали, когда мне было пять лет, и слово учитель я слышал только от родителей. Скажу честно, толком не понимал, что это значит. Когда я повзрослел, я понял, что это очень трудная профессия. Определяющими факторами выбора моей профессии стали два человека. Это мой брат, который брал меня с собой на тренировки по игровым видам спорта. До сих пор помню этот восторг и восхищение от того, как большие дяди бегают по площадке, сотрясая пол до мурашек. Во главе играющих с невозмутимым видом, но в то же время теплым и внимательным взглядом стоял учитель физкультуры. По моему мнению, это самый лучший учитель в мире! Именно его пример стал моим прочным фундаментом, который направил меня и помогает мне и по сей день! Также мне запомнилась его фраза: «Спорт – помощник в учебе».

И вот я, дипломированный специалист – учитель! Стою перед своими учениками. Понимание того, что я полон сил и амбиций, предавало уверенности в себе. В то же время огромная палитра ощущений и чувств наполняла меня. Мой первый урок. Знакомство с классами, непередаваемые ощущения. Было непросто, но постепенно я влился в коллектив и проникся этой профессией. Насколько же приятно видеть прогресс, радоваться за своих учеников. Я считаю, что спорт – главный помощник в учебе, ведь где, если не на уроке физической культуры, можно выплеснуть свою энергию. Причем, не просто расплыв ее, а под чутким руководством и наставлением учителя направить на прогрессию ума, тела и духа. В совокупности все эти элементы помогут детям достигнуть успехов практически во всех сферах жизни.

Перейдем к тому, в чем же состоит секрет моей педагогической философии? В том, чтобы найти подход к каждому ребенку, определить его сильные, слабые стороны и развивать их. Каждый по-своему уникален: кто-то спортсмен, кто-то музыкант, кто-то художник. Главная задача и долг учителя – помочь в их развитии.

Прежде всего, ребенок ждет от учителя поддержки и адекватной взрослой оценки. Я считаю своим долгом сопровождать учеников, помогать им и за пределами школы, потому что детям бывает трудно сделать выбор в силу своего возраста и достаточно малого опыта. Учитель сильно вливается в жизнь ребенка, в чем я сам убедился. Невероятно классно собираться с учениками на пробежки, кататься на коньках и ощущать, что ты подаешь им хороший пример. Существуют и другие примеры: можно пригрозить двойкой, постоянно одергивать словом тех, кто балует. Сказать честно, я думаю, это и поможет ребенку познать теоретическую часть предмета, но напрочь отобьет у него желание заниматься. Нужно дать им понять, вы понимаете, что они думают и чувствуют, что вы желаете видеть детей равными себе. Только тогда они раскроют свой скрытый потенциал и будут заниматься, понимая, что вам не все равно.

За свой не столь продолжительный рабочий стаж я успел провести один интересный эксперимент. Почему я решил вписать его сюда? Потому что, как я написал ранее, спорт – помощник в учебе. И начну по порядку. Всем знакомы перемены? Смех детей, разговоры по интересам, нередко беготня по школьным коридорам. Все мы понимаем, что если представить энергию растущего организма ребенка в виде стакана с водой, то вода будет переливаться через край. Перейдем к сути. Проходя по коридорам родной школы, я встретил шестой класс, а конкретно мальчиков, которые играли в подобие догонялок. Завидев меня, все в мгновение ока остановились. Пройдя мимо, я решил посмотреть дальнейшую реакцию из тени. Как ни в чем не бывало, они продолжили бегать по коридору. Я вернулся и предложил им пойти в спортзал и сыграть со мной в подтягивание на перекладине. Сначала они засмутились, но потом любопытство и азарт взяли свое. С тех пор это стало своего рода нашей традицией. Со временем, проходя мимо кабинетов, где во время урока учился шестой класс, я заметил положительную активность мальчиков на уроке. Подытожу свой «эксперимент»: не стоит пресекать детскую активность. Наша с вами задача направить ее в нужное и правильное русло.

Кто же такой учитель? Учитель – это мастер ключей, у которого есть ключи от всех дверей. Он может разглядеть искру в ребенке и разжечь ее в пламя, тем самым открыв ему дверь в мир, где он сможет все...

Моя педагогическая философия заключается в том, чтобы не заставлять ребенка учиться, а развить у него любовь и интерес к учению. Увидеть и не потушить в ребенке искру, что сокрыта в нем, и направить на путь самосовершенствования.



## Шадиев Артур Арысланович,

учитель физики и математики  
МКОУ «Вандышевская СОШ»  
Уйского муниципального района

**Образование:** ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2015 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Адрес в интернете:**

<https://infourok.ru/user/shadiyev-artur-arislanovich>

**Педагогическое кредо:** «Сеять разумное, вечное».

**Почему нравится работать в школе:** «Мне нравится предмет, который я преподаю, и с радостью наблюдать за тем, как дети его осваивают и самосовершенствуются».

**Профессиональные и личные ценности:** «Для меня главное – быть компетентным в своей профессии, творчески расти и самореализовываться, уважать интересы и потребности ученика, сотрудничать и взаимодействовать с коллегами, приобщаться к ценностям культуры, духовно самосовершенствоваться».

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Повышение имиджа профессии учителя, распространение своего инновационного опыта работы».

Кто есть учитель? Чтоб ответить на этот вопрос, спрашиваю себя: «А кто есть я?.. Ведь я сам работаю педагогом». Думаю, всю жизнь можно искать этот ответ. Но меня это не разочаровывает и не пугает, а, скорее, наоборот. В поисках ответа познаешь себя, совершенствуешься, растёт уверенность в собственных силах, возможностях, в том, что выбрал верный путь. А достигая первых результатов в процессе образования, педагог растёт и познаёт себя, как человек, как личность.

По моему мнению, педагог – это всегда творческая натура. А все творческие люди, будь это художники, музыканты, поэты, писатели, очень любят свои труды и произведения, любят, как собственных детей. А для нас, учителей, дети и есть наше творение. Мы отдаем им свои знания, умения, навыки, и не только по своему предмету, и не только во время урока. Процесс этот происходит постоянно, на наших глазах они растут, крепчают, умнеют и развиваются. Наблюдать за этим – прекрасно! Это одна из причин, почему люди остаются в этой профессии и я в том числе. Удивительным открытием оказалось для меня то, что не только я, но и меня учат! Да, да, дети тоже нас учат, от них мы узнаем много интересного, того, чему не научат в вузе. Мы растем и совершенствуемся вместе с ними. В условиях быстроразвивающихся технологий, наши же обучающиеся способны преподнести нам приятные сюрпризы, и мы должны быть благодарны им за это. Мы такие же дети в этом мире, только чуть старше их.

Как в науке, так и в жизни, все мы познаем себя и окружающий мир. А учитель, как маяк, направляющий других, и идущий немного впереди, при этом всегда держась вместе с остальными. Да, бывает сложно, но, если идешь в верном направлении, по-другому и быть не может. Всегда будут возникать трудности, но ведь мир не стоит на месте, мне, как физики, тем более это известно. На ум сразу приходят слова нашего преподавателя философии из университета: «Вы вот физики – такой упрямый народ! Все ищите что-то, никому спокойно жить не даете, в итоге снова делаете открытие, а за ним новые вопросы». На мой

взгляд, таким и должен быть современный учитель, всегда стремящийся к новым знаниям и умениям. Мы прививаем это детям, а значит и сами должны соответствовать.

Ну и конечно, как без любви к ученикам, да, бываем мы строгими, требовательными и непрístupными, но мы все равно любим наших учеников и упорных и не очень, озорных и спокойных. Уверен, и они нас тоже по-своему любят и позже поймут это. Без этой любви, мне кажется, невозможно быть преподавателем. Ведь они – смысл всего, что мы делаем!

Что скрывать, однажды я поменял место работы. Но по совместительству оставался педагогом дополнительного образования. Мне хотелось учить детей и обучаться самому. Уж очень люблю решать примеры и задачи, а когда еще детям объясняешь и видишь, как они осваивают эту премудрость, ощущаешь необыкновенную радость и подъем. И я не пожалел, когда снова вернулся в школу.

Задаваясь вопросом «кто есть учитель?», я часто вспоминаю слова моего бывшего коллеги: «Удачи на новом месте! Будешь сеять вечное, разумное!» И он прав, педагоги – это те, кто «сеют разумное, вечное».

В заключение хотелось бы отметить, что, работая в школе, у меня все чаще появлялись мысли о необходимости наставничества, обмене опытом с другими коллегами. На мой взгляд, было бы интересно, если бы в один день из учебного процесса молодой педагог смог бы посетить не только один урок, но и весь рабочий день в другой учебной организации. Посещая занятия своего коллеги, рассматривая его педагогические приемы на уроке и вне его, можно было бы многое почерпнуть для себя. Необходим опыт организации работы в лаборантской. Молодому педагогу просто необходимо учиться и осваивать опыт ведущих учителей. Конечно, зная загруженность учителей, хотелось, чтобы это было на договорной основе и без лишнего подкрепления отчетными листами.



## Шайнуров Антон Талгатович,

учитель начальных классов  
МОУ «Есаульская СОШ»  
Сосновского муниципального района

**Образование:** ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», 2015 год

**Педагогический стаж:** 4,5 года

**Адрес в интернете:** <http://dramik74.ucoz.net/>

**Педагогическое кредо:** «Дорогу осилит идущий».

**Почему нравится работать в школе:** «Школа дает возможность постоянно пребывать в мире детства и юности, черпать силы, заряжаться энергией, наблюдать процесс взросления и развития детей. Все это вдохновляет меня на бесконечное педагогическое творчество».

**Профессиональные и личные ценности:** ответственность, целеустремленность, коммуникабельность, деятельностный подход.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Быть достойным примером молодым педагогам, показать собственное видение перспектив в образовании, научиться чему-то новому у коллег, совершенствоваться в профессии».

Молодой учитель начальных классов... Кто он? К чему стремится? Кем он должен стать для своих учеников?

Начальная школа – пора первых шагов в самостоятельную жизнь. И от того, каким окажется твой первый учитель, будет зависеть, как успешно и уверенно ты войдешь в этот большой мир.

Я понял это, впервые взглянув на еще незнакомых мне первоклассников. И как будто новая мелодия заиграла в моей душе. С тех пор сердце переполняют ответственность и тревога за тех, кто пришел ко мне в класс сделать свои первые шаги.

Но ведь учитель – человек, и он не застрахован от ошибок. Как же избежать ошибок в обучении и воспитании детей?.. Нужно слушать свое сердце и сердца своих учеников.

Вот Саша и Лена, словно две скрипки, звучат высоко, пронзительно, всегда готовы ответить, всегда всё знают – их струнки настроены на мажорный лад. А Даша, словно виолончель, открытая, спокойная, правильная, несет свой звук, как большая спокойная река, и кажется, ничего ей в жизни не страшно. А рядом с ней сидит Андрей, мечтательный, романтический альт, всегда неуверенный, тихий, скромный. За последней партой сидит медлительный, тяжелый, словно контрабас, Егор, пыхтит, думает, что-то снова не получается... Рядом Мария, на все у нее свое видение, мнение, она, несомненно, солирует, как арфа.

Сколько их, этих струнок, издающих каждый свою нотку! Как же этому многоголосью слиться в одну мелодию? Да, дирижеру легче, он только указывает, и нота звучит. А учитель – он еще должен найти правильное слово, взгляд, жест, чтобы зазвучала эта струна, отозвалась нужной нотой...

Ежедневно я настраиваюсь на тон этих струн. Ищу ту самую мелодию – мелодию добра, понимания и любви. Под эту мелодию каждый ребенок протаптывает свою тропинку.

ку в большую жизнь. И мне приятно думать о том, как звонко звучат струны их сердец, чудно сливаются в одну мелодию. С гордостью осознаю свою роль в ее создании.

Я думаю, учитель начальных классов – это дирижер, настраивающий оркестр на мелодию жизни, помогающий зазвучать струнам детской души, а вместо дирижерской палочки у него любовь – ключ к сокровенным уголкам сердца ребенка.

P. S.

Я с большим удовольствием хожу с ребятами в походы, катаюсь на лыжах, участвую с ними в играх и конкурсах. Пусть они видят во мне не только учителя, но и верного друга, пусть запомнят своего первого учителя, способного «на всё».



**Шарабрина Ксения Сергеевна,**  
учитель физической культуры  
МОУ «Начальная общеобразовательная школа № 2»  
Кыштымского городского округа

**Образование:** Челябинский государственный педагогический университет, 2014 год

**Педагогический стаж:** 4 года

**Аттестационная категория:** первая

**Адрес в интернете:** <https://nsportal.ru/sharabrina-kseniya-sergeevna>

**Педагогическое кредо:** «Невозможно – это всего лишь громкое слово, за которым прячутся маленькие люди. Им проще жить в привычном мире, чем найти в себе силы что-то изменить. Невозможное – это не факт. Это только мнение. Невозможное – это не приговор. Это вызов. Невозможное – это шанс проявить себя. Невозможно – это не навсегда. Невозможное возможно» (Мухаммед Али).

**Почему нравится работать в школе:** «Именно в школе у меня есть возможность ввести ребенка в интересный и увлекательный мир красоты и здоровья, грации и пластики, силы и выносливости, рекордов и побед. Открыть для него мир спорта, возможно, и мир танца, способствовать его личностному росту».

**Профессиональные и личностные ценности:** творческий характер педагогической деятельности, наличие перспектив профессионального роста и самосовершенствования, ориентация на индивидуальность каждого ученика, здоровый образ жизни.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Повышение престижа учительской профессии, трансляция современных образовательных идей».

Шалва Амонашвили написал в своей книге: «Надо видеть себя в детях, чтобы помочь им стать взрослыми; надо принимать их как повторение своего детства, чтобы совершенствоваться самому, надо, наконец, жить жизнью детей, чтобы быть хорошим педагогом». Трудно поспорить с мудрыми словами великого учителя.

Оглядываясь назад, я понимаю, что мой выбор профессии не случаен. Признанным авторитетом в выборе профессии стала моя мама, которая более тридцати лет является тренером-преподавателем по лыжным гонкам. С раннего детства она брала меня на спортивные сборы и соревнования. Помню, как светились от счастья ее глаза, когда воспитанники одерживали заслуженные победы... С младшего возраста я занималась легкой атлетикой, участвовала в соревнованиях. В настоящее время являюсь членом сборной команды управления по делам образования. Особым моим увлечением всегда была хореография, поэтому окончила детскую школу искусств, факультет народного художественного творчества Челябинского государственного педагогического университета, прошла курсовую переподготовку и работаю в школе учителем физической культуры.

Школа – время познаний, споров, поиска истины, время трудностей и переживаний, побед и неудач. Время жизни. Жизни порой веселой, а порой – печальной и сложной. Школа – это целый мир, у каждого – свой. Для кого-то – это шумный праздник, для кого-то – тоскливое присутствие. Думаю, школа сегодня должна быть миром открытий и откры-

вений, жизненной радости для обучающихся и педагогов, миром спокойствия, гармонии и сотрудничества, пространством социального опыта. Школа должна дать ребенку возможность самовыражения, самоутверждения. Задача учителя – помочь каждому ребенку осознать свои возможности, поверить в себя, раскрыть свой талант и – как результат – самореализоваться. Подарить ученику самого себя. Помочь поверить в свои силы, для каждого подобрать такие слова, которые бы стали не девизом, а ценностным отношением, не назиданием, а убеждением. Учитель какими-то неведомыми ниточками связан с будущим и работает на будущее, наверно, поэтому ему нельзя быть равнодушным и выполнять прописные функции или требования. Мы, учителя, не просто работаем, мы проживаем жизнь вместе с нашими учениками. Мы влияем на их взгляды, убеждая ежедневно в том, что сегодня каждый из них работает на свое будущее, а значит и будущее своей страны.

Для меня урок физкультуры – это время, отведенное на общение с детьми, но общение необычное: через движение к положительным эмоциям. Урок физкультуры – это урок, где сухие строки учебной программы превращаются в удивительные минуты, когда можно раскрыть талант ученика. Радостно наблюдать за изменением настроения ребят, когда они входят в спортивный зал. Уходят на второй план неудачи, забывается двойка по математике или русскому языку, глаза радостно сияют в предчувствии того, что можно прыгать, бегать, заниматься физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Приятно видеть, как неуклюжие, скованные в движении на первых уроках ученики постепенно расправляют плечи, становятся крепче и увереннее, превращаясь в умелого и ловкого мальчишку или шустрюю девчонку.

Урок физической культуры – это фрагмент естественной жизни детей, так как в движении дети растут, познают мир. Движение закаляет их, а главное – несет здоровье и укрепляет дух. Однако несложно представить, насколько различается трудность выполнения одного и того же двигательного задания для разных учеников. Одному легко даются нагрузки, а другому не хватает силы, выносливости. Достичь положительного эффекта наших уроков можно при обязательном соблюдении важнейших условий – обязательным учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ученика, а также применения современных методик и технологий.

Главнейшим направлением в своей работе я считаю сохранение и укрепление здоровья всех учеников, поскольку здоровье – это не только отсутствие болезней, а состояние полного физического, духовного и социального благополучия.

Моя миссия как учителя физкультуры – ввести ребенка в интересный и увлекательный мир красоты и здоровья, грации и пластики, силы и выносливости, рекордов и побед. Открыть для него мир спорта, возможно, и мир танца, способствовать его личностному росту.

Наблюдая, как взрослеют и совершенствуются мои ученики, вместе с ними и я расту и совершенствую свое педагогическое мастерство. Участие в конкурсах профессионального мастерства – одна из возможностей самосовершенствования педагога. Уверена, что профессионализм педагога не случайная удача, не счастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд. Победа в муниципальном этапе всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2020» позволила переоценить собственные возможности, имеющиеся компетентности, определить ориентиры дальнейшего саморазвития. Надеюсь, что участие в региональном этапе конкурса позволит приобрести коллег-единомышленников, а также представить мой инновационный опыт.



## Эргерт Анастасия Валерьевна,

учитель начальных классов  
МОУ «Октябрьская НОШ»  
Октябрьского муниципального района

**Образование:** Челябинский педагогический колледж № 1, 2017 год

**Педагогический стаж:** 2 года

**Аттестационная категория:** первая

**Адрес в интернете:**

<https://nsportal.ru/kirillova-anastasiya-valerevna>

**Педагогическое кредо:** «Учитель – человек, который может делать трудные вещи легкими».

**Почему нравится работать в школе:** «Потому что очень люблю детей, нравится для них открывать удивительный мир, воспитывать, обучать, давать советы».

**Профессиональные и личностные ценности:** творчество и самореализация в профессии; доброжелательность, ответственность, требовательность, умение помочь раскрыться каждому ребенку.

**Миссия победителя конкурса «Педагогический дебют»:** «Повышение престижа профессии учителя, статуса учителя в обществе. В чем его миссия? И все больше убеждаюсь в том, что главное для учителя – научить детей верить в себя, научить их делать правильный выбор, сделать все, чтобы увлечь их процессом познания, поделиться с ними радостью открытий. Поэтому я стараюсь так планировать учебную деятельность, чтобы помочь учащимся как можно полнее проявить свои способности, развить самостоятельность, инициативу, творческий потенциал».

Моя педагогическая философия – это путь. Путь к успеху лежит через тернистую дорогу, но из чего же состоит эта дорога?! Для каждой личности она представляется по-разному. Для кого-то это обыкновенная дорога с крутым спуском и плавным подъемом. Но для меня это лестница. Лестница, начинающаяся с учителя, педагога, наставника, мастера.

Только с годами, когда мы слышим слово «педагог», у нас на сердце становится теплее. И с годами осознаём, какое прочное начало нашего характера он в нас заложил. Главное в работе педагога – умение любить детей, верить и направлять каждого из них на правильный жизненный путь. Находить «изюминку», «золотой самородок» в каждом, развивать их лучшие качества и раскрывать таланты.

Без любви к ученикам сложно быть педагогом и получать удовольствие от своей профессии. Ты должен идти на работу с улыбкой и хорошим настроением, и дети обязательно ответят тебе тем же: хорошими эмоциями, комплиментами, хорошим настроением. Рядом с улыбающимся, открытым, добрым и искренним человеком каждому приятно находиться, а ребятам еще и интересно.

Совсем недавно я и сама ходила в школу, была ученицей. Со своими одноклассниками я участвовала в мероприятиях, которые проводились в школе, в олимпиадах и конкурсах. Наши работы были удостоены призовых наград, мы искренне радовались победам друг друга. И всегда с нами была наша учительница, которая разделяла наши радости и неудачи.

чи. Когда это было нужно, она нас подбадривала и поддерживала, а бывало, и ругала нас за что-то. Она заинтересовывала и завлекала нас в учебную деятельность. Иногда наши мальчишки не слушались, мешали вести урок, но хватало всего одного взгляда учителя, и чувство уважения и любви к ней заставляло нас утихомириться и сосредоточиться. Я даже не представляла, какой это нелегкий труд – быть учителем! Только теперь, когда я сама стала учителем, я осознала, что нужно иметь талант, опыт и любовь к своим воспитанникам, чтобы так умело учить детей с разными характерами.

Я нашла для себя еще кое-что, без чего не одному педагогу не стать настоящим профессионалом. Нужно не просто любить своих учеников, а стать для них примером. Показать им, что можно и нужно получать удовольствие от любого дела, как от любимого хобби.

В своей профессиональной деятельности приходится сталкиваться с разными детьми, у каждого из которых свои ценности, свои мотивы деятельности, определенные возможности, и этим они уникальны. Из чего следует придерживаться основного принципа: относиться к каждому, как к уникальной личности. Задача педагога: разглядеть в обычном ребенке хорошего человека.

Меня часто охватывают и погружают с головой вопросы о том, как учить, чему учить подрастающее поколение, если стремительно меняется время, отношения между людьми, общество. Но модифицированная самим временем роль педагога остается неизменной.

Нужно сотворить себя как личность, потому что, как писал Ушинский, «только личность может воспитать личность».

## *Состав жюри областного конкурса молодых учителей «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ – 2020»*

1. **Тюрина Елена Александровна**, начальник управления начального, основного, среднего общего образования Министерства образования и науки Челябинской области, председатель жюри.

2. **Хохлов Александр Викторович**, ректор ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», заместитель председателя жюри.

3. **Аристенко Нина Алексеевна**, начальник управления образования Пластовского муниципального района.

4. **Баранова Илия Юрьевна**, заместитель директора ГБУ ДПО «Региональный центр оценки качества и информатизации образования».

5. **Волчегорская Евгения Юрьевна**, заведующий кафедрой педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», доктор педагогических наук.

6. **Гарбер Кирилл Игоревич**, учитель математики ГБОУ «Челябинский областной многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей», абсолютный победитель областного конкурса молодых учителей «Педагогический дебют – 2018».

7. **Зайкова Светлана Александровна**, заместитель директора по учебно-методической деятельности МБУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска».

8. **Ильина Анна Владимировна**, заведующий центром учебно-методического и научного сопровождения обучения детей с особыми образовательными потребностями ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», кандидат педагогических наук.

9. **Калита Иван Васильевич**, руководитель структурного подразделения МКУ «Центр обеспечения деятельности образовательных организаций города» по Калининскому району г. Челябинска.

10. **Кондакова Ольга Николаевна**, директор ГБОУ «Областной центр диагностики и консультирования».

11. **Коузов Александр Андреевич**, учитель физической культуры МАОУ «Академический лицей № 95 г. Челябинска», победитель Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2018», кандидат педагогических наук.

12. **Макарова Анна Владимировна**, директор МАОУ «Гимназия № 80 г. Челябинска».

13. **Макашова Вера Николаевна**, проректор по научной работе ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», кандидат педагогических наук.

14. **Маркина Евгения Ивановна**, консультант отдела начального, основного, среднего общего образования Министерства образования и науки Челябинской области.

15. **Машуков Александр Васильевич**, заведующий учебно-методическим центром проектирования инноваций ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования».

16. **Михайловская Ольга Федоровна**, начальник управления образования администрации Троицкого муниципального района.

17. **Репета Лариса Михайловна**, управляющий Управлением образования Верхнеуфалейского городского округа, кандидат педагогических наук.

18. **Титаренко Наталья Николаевна**, доцент кафедры математики, естествознания и методики обучения математике и естествознанию ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», кандидат педагогических наук.