

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Челябинский институт переподготовки и повышения
квалификации работников образования

**Формирование предпосылок учебной деятельности
детей дошкольного возраста в условиях изучения
представлений о количестве и качестве**

Сборник методических рекомендаций

Челябинск
ЧИППКРО
2018

УДК 373.1+376.7
ББК 74.3

*Печатается по решению Ученого совета
ГБУ ДПО ЧИППКРО*

Автор:

Вишнякова И.В.

под редакцией Кийковой Н.Ю.

Формирование предпосылок учебной деятельности детей дошкольного возраста в условиях изучения представлений о количестве и качестве : сборник методических рекомендаций / под ред. Кийковой Н.Ю. – Челябинск: ЧИППКРО, 2018 г. – 48 с.

Сборник методических рекомендаций предназначен для учителей-дефектологов, логопедов, учителей начальной школы, педагогов дошкольных учреждений массовых групп и групп компенсирующей направленности, родителей. Содержание рекомендаций поможет педагогам и родителям, опираясь на игровую деятельность, особенности зрительного внимания и восприятия, познакомить детей с основами математической грамотности, согласно возрасту, расширить кругозор дошкольника, наполнить пассивный и активный словарь.

Используя методические рекомендации, педагог совместно с родителями, сможет самостоятельно выбрать систему подходящих заданий, обеспечивающих развитие общих представлений об окружающем мире, развитие мелкой моторики его рук, развития речи. Задания выполняются цветными и простыми карандашами, при не сформированном графическом навыке возможен вариант работы фломастером.

УДК 373.1+376.7
ББК 74.3

© ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2018

Содержание

Поддержка инициативы детей дошкольного возраста в формировании познавательных действий как основание предпосылок учебной деятельности детей	3
Особенные потребности и возможности детей дошкольного возраста в формировании способности к учению	5
Формирование первичных представлений детей о количестве и качестве в различных видах деятельности	7
Коррекционно-развивающая деятельность по формированию графического навыка письма детей дошкольного возраста.....	11
Примерный графический материал по ознакомлению с цифрой для детей среднего и старшего дошкольного возраста.....	17

Поддержка инициативы детей дошкольного возраста в формировании познавательных действий как основание предпосылок учебной деятельности детей

Целевые ориентиры дошкольного образования предполагают формирование у детей следующих предпосылок учебной деятельности: сформированность познавательного интереса; умение детей анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы и умозаключения; умение обозначать и замещать знаками и символами различные явления, события, выполнять простые действия схематизации и моделирования; умение слышать и слушать, точно выполнять задания по образцу; сознательно подчинять свои действия правилу; самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач; контроль за способом выполнения своих действий; умение взаимодействовать со сверстниками [1]. Вместе с этим важны интеллектуальные, эмоциональные и физические предпосылки к учебной деятельности в форме заинтересованности, инициативности, энергичности детей.

Поэтому учебная деятельность детей не сводится к приобретению знаний как таковых. Знания могут быть побочным продуктом игры, отдыха или труда. В ближайшем будущем для детей дошкольного возраста основной деятельностью станет учебная деятельность, поэтому формирование предпосылок данной деятельности является приоритетным. О сформированности навыков учебной деятельности можно говорить только тогда, когда у детей сформируется специальная сознательная цель научиться чему-то новому, чего раньше не знал или не умел. Поддержка инициативы детей дошкольного возраста в формировании

познавательных интересов и познавательных действий является основанием воспитания мотивов их участия в учебной деятельности. Одними из самых сложных знаний, умений и навыков, включенных в содержание общественного опыта, являются математические. Они носят отвлеченный характер, оперирование ими требует выполнения системы сложных умственных действий.

В повседневной жизни, в быту и в играх ребенок достаточно рано начинает встречаться с такими ситуациями, которые требуют применения, хотя и элементарного, но все же математического решения (приготовить угощение для друзей, накрыть стол для кукол, разделить конфеты поровну), знания таких отношений, как много, мало, больше, меньше, поровну, умения определить количество предметов в множестве, обозначить их цифрой, а затем и записать. Сначала с помощью взрослых, а затем самостоятельно дети разрешают возникающие проблемы. Таким образом, уже в дошкольном возрасте дети знакомятся с математическим содержанием и овладевают элементарными вычислительными умениями.

Обучение математике детей дошкольного возраста немыслимо без использования занимательных игр, задач, развлечений. При этом роль несложного занимательного математического материала определяется с учетом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания: активизировать умственную деятельность, заинтересовывать математическим материалом, увлекать детей, развивать ум, расширять, углублять математические представления, закреплять полученные знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности, новой обстановке.

Некоторые дошкольники в такой ситуации испытывают трудности в связи с интеллектуальной, эмоциональной, психологической

пассивностью. Задача педагога и родителей – помочь ребенку, т.к. при обучении новому, необходимо компенсировать слабые стороны, ранние пробелы. Практика показывает, что для детей особенно актуальна проблема запоминания и изображения графического образа цифр от 1 до 9. Поэтому в условиях изучения ребенком учебного и повседневного практического опыта, важно использование разных способов формирования знаний о понятии количества и качества при многократных повторениях упражнений, применение практико-ориентированного материала, состоящего из стихотворных, дидактических, графических заданий.

Особенные потребности и возможности детей дошкольного возраста в формировании способности к учению

Для некоторых детей дошкольного возраста характерно неравномерное, замедленное развитие организма и отстающее от нормы развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия), речи, эмоционально-волевой сферы [5]. Это затрудняет сформированность общей способности к учению и осложняет школьное обучение. У таких детей

- как правило, ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития (т.е. ребенок не достигает «школьной зрелости»);

- не сформирована мотивационная готовность. Даже если ребенок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика – в школе он будет играть, а не учиться;

– отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, не способен к длительным интеллектуальным усилиям;

– не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности.

При выполнении заданий учебного типа ребенок не проявляет к ним интереса, стремится поскорее закончить непривлекательную для него деятельность, не доводит работу до конца. Он с трудом принимает программу, предложенную взрослым в виде образца и, особенно, в виде словесной инструкции, не удерживает ее на протяжении работы, т.е. эта программа не становится его собственной. Действует недостаточно осознанно, не может вербализовать правила, по которым нужно выполнять задания, не может дать словесный отчет, рассказать, как он выполнял работу. Затрудняется в выборе адекватных способов для выполнения задания, необходимые навыки сформированы на низком уровне. Особые проблемы касаются саморегуляции и самоконтроля. Ребенок не замечает своих ошибок, не исправляет их, не может адекватно оценить результат.

К сожалению, учебная мотивация у таких детей резко снижена. Для них длительное время ведущей деятельностью продолжает оставаться игра в ее элементарных формах: дети избегают приближающиеся к учебным сложные игры сюжетно-ролевого характера с правилами, запретами. Интеллектуальное отставание сильно тормозит развитие познавательного интереса. Чтобы избежать непосильной и неприятной для них ситуации учения, интеллектуального напряжения, некоторые дети прибегают в качестве защиты к отказу от заданий.

Низкая познавательная активность детей создает значительные препятствия в ходе коррекционной работы. Поэтому педагоги находятся в постоянном поиске новых путей и средств повышения познавательной активности детей.

Формирование первичных представлений детей о количестве и качестве в различных видах деятельности

Дошкольное детство является важным и благоприятным периодом для развития математических представлений. От того, как заложены элементарные математические представления в значительной мере зависит весь дальнейший путь математического развития ребенка. Числа позволяют нам, в сущности, описывать количества систематическим образом. Без чисел мы не можем подсчитать сдачу, сообщить время, найти адрес или телефон друзей, проехать на автобусе. Числа нам нужны, чтобы регулировать наши отношения в течении жизни. Когда мы употребляем слово "цифра", то имеем в виду символы, которые обозначают количество, например, 2 или 5, или 9, а если используем слово "число", то подразумеваем действительное количество самих объектов, которых может быть, например, два, пять или девять. В дошкольном возрасте педагоги начинают формировать у детей понятие «цифра». Поэтому важно знать особенности восприятия детьми цифр и чисел, знать и использовать результаты научных исследований, методики изучения дошкольниками цифр [2, 3, 4]. В психолого-педагогических исследованиях прослеживается этапность ознакомления дошкольников с понятиями «цифра» и «число».

Система М. Монтессори предусматривает развитие у ребенка сенсомоторной сферы и в дальнейшем – интеллекта. Особо выделяемый по своей значимости «золотой» математический материал сначала осваивается ребенком в количественном значении, затем - в символах (цифрах), после этого - как средство освоения умений сравнивать числа. Таким образом, десятичная система счисления представляется ребенку зримо и осязаемо, что ведет к успешному овладению арифметикой. Работая не с абстрактными понятиями, а с чувственным опытом, со временем ребенок в ходе работы начинает предвидеть результат - выполнять некоторые промежуточные действия в уме и становится независим от наглядного пособия. Со временем в процессе обучения наступает момент, когда ум ребенка по-настоящему готов оперировать абстрактными категориями! Этот путь от конкретного к абстрактному, который ребенок с увлечением проходит в детском саду Монтессори, обеспечивает его надежной базой для дальнейшего изучения математики на абстрактном уровне!

Исследования в области знакомства детей с цифрами проводились Е.И. Тихеевой. Она считала необходимым знакомить детей и с цифрами, для чего вводила игры с парными карточками, на одной из которых написана цифра, а на другой - числовая фигура. Первоначальному освоению арифметических действий способствует игра, в которой действия над числами иллюстрируются картинками. Например, кладется карточка с изображением двух девочек и одной. А ниже - карточки с цифрами 2 и 1, соответствующие знаки и результат. Обозначается результат также предметной карточкой и цифрой.

Так же вопросами ознакомления дошкольников с цифрами занималась Ф.Н. Блехер. Ссылаясь на зарубежных авторов (Декедр, Бекмана, Фильбига и др.), она указывала, что дети в разные годы

воспринимают разные числа. Так, число два дети различают и узнают в 3-4 года, число три - в 4-4,5 года, число четыре - в 5-5,5 года. Исходя из этого, Ф. Н. Блехер разработала программу обучения счету в детском саду. Так, в младшей группе (3-4 года), указывала она, у детей должно сформироваться четкое представление о количестве в пределах четырех и умение называть эти группы словом-числительным (т. е. узнавание и называние числа). В средней группе (5-6 лет) дети определяют количество в пределах десяти и усваивают понятие пара (пара перчаток, пара галош и т. д.). В обиход средней группы она предлагает вводить и цифры от 1 до 5. В своей практической жизни дети определяют и порядковое место в ряду. В старшей группе (6-7 лет) дети должны уже твердо усвоить первый десяток, цифры до 10, научиться производить действия сложения и вычитания, решать арифметические задачи в одно действие. Ф.Н. Блехер рекомендовала использовать два пути: развивать у детей количественные представления в других видах деятельности и проводить специальные игры и занятия. По ее мнению, дети должны активно участвовать в практических жизненных ситуациях (например, выяснять, сколько кроваток потребуется только что купленным куклам; определять самостоятельно, путем подсчета по календарю, количество дней до праздника); выполнять поручения взрослых, требующие освоения математических представлений; в играх, на занятиях упражняться в образовании групп предметов; сравнивать; отсчитывать; действуя с наглядным материалом, составлять числа из меньших чисел; находить цифры, показывающие то или иное количество.

Коррекционно-развивающая деятельность по формированию графических навыков письма у детей дошкольного возраста

Методическими предпосылками процесса формирования графических навыков письма у детей дошкольного возраста в условиях получения первичных представлений о количестве и качестве являются следующие психолого-педагогические основания о том, что:

– если на предварительном этапе визуального восприятия и запоминания цифры в качестве мотивов использовать ценностно-значимые области формирования интересов (природа, музыка, рисование, спорт, чтение, общение, игра, кино, увлечения, конкурсы) и впечатлений (сила, выносливость, воображение, уверенность) детей, а в качестве основного метода обучения применять вопросно-ответные диалоги, то благодаря формированию умений слышать и слушать, сознательно подчинять свои действия правилу, выполнять простые действия схематизации и моделирования; восприятие и запоминание цифры будет понятным, намеренным и осознанным;

– если при формировании графического навыка письма на сознательном этапе решения задачи в качестве основного содержания учебного материала считать представления детей о качестве выполняемой деятельности и дополнить основной метод вопросно-ответного диалога возможностями обмена практическими примерами использования учебного материала, мнениями и чувствами самих обучающихся по отношению к результатам самостоятельной деятельности, то с помощью формируемых умений точно выполнять

задания по образцу процесс непосредственного написания цифры станет более важным, значимым и занимательным;

– если на этапе закрепления навыка изображения и самостоятельного использования графического образа цифр формируется представление о количестве и качестве объектов как о порядковых и логических категориях в условиях обобщения формируемого и предшествующего практического опыта, то посредством формирования готовности детей анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы и умозаключения, взаимодействовать со сверстниками будет обеспечен процесс закрепления навыка изображения графического образа цифр в разных видах деятельности.

Поэтому в качестве подготовительного этапа процесса формирования графических навыков письма у детей дошкольного возраста в условиях получения первичных представлений о количестве и качестве необходимо:

– исследовать мотивы познавательной деятельности детей, ценностно-значимые области формирования их интересов (природа, музыка, рисование, спорт, чтение, общение, игра, кино, увлечения, конкурсы) и впечатлений (сила, выносливость, воображение, уверенность) детей;

– предусмотреть эмоционально насыщенное содержание вопросно-ответных диалогов, позволяющих осуществить обмен практическими примерами использования изучаемого материала, создающих представления детей о качестве выполняемой деятельности;

– использовать правило уточнения смысла информации (порядкового или логического характера), передаваемой с помощью

цифр, о количестве или качестве объектов, способствующее формированию речевых навыков исключения лишнего, обобщения, заключения, практической целесообразности и оригинальности.

Для исследования мотивов познавательной деятельности детей возможно использование диагностических методик, дающих представление о внутренней позиции дошкольника, предпочтениях в игровой, познавательной, коммуникативной, деятельностной сфере, сформированности внутренней позиции, определение уровня психосоциальной зрелости и школьной мотивации дошкольника [5].

Подготовке эмоционально насыщенного содержания вопросно-ответных диалогов, способствующих формированию представлений о качестве объектов, процессов и явлений, определяемых количественно, повествовательно, в ценностно-смысловом, сравнительном или временном аспекте, метафорически, результативно может способствовать использование ресурсов детской литературы, мультфильмов, кино, картин, показывающих сюжеты о добре и зле, поиске и созидании, целеустремленности и энергичности, доверии и изобретательности, последовательности и самостоятельности, усердии и уважении [6].

На основании исследованного материала была разработана система ознакомления дошкольников с графическим образом цифр и количеством предметов, которое они изображают. Рассмотрим основные этапы и особенности коррекционно-развивающей деятельности по формированию графического навыка письма детей дошкольного возраста. При осуществлении практической деятельности использовалось сочетание разных форм деятельности детей: игровая, речевая, письменная, художественная, исследовательская, творческая, мелко-моторная, спортивная и другие.

Первый этап – этап визуального восприятия и запоминания цифры. Предварительной работой являются игры детей с настольно дидактическим материалом (карточки с изображением цифр, деревянные, мягкие пазлы, пластиковый набор, разрезные картинки. Плюсом в данной работе является игровая форма, с помощью которой ребенок, зрительно знакомится и запоминает цифры, соединяет изображение цифры с его количеством. Непосредственно на самом занятии, предлагаем ребенку ряд заданий:

- знакомство и заучивание загадок, стихотворений, потешек, песен, музыкальных минуток, в которых встречается цифра, с обязательным заучиванием, например – «вот один или единица, очень тонкая, как спица»;

- изучение иллюстраций, раскрасок, напоминающих изображение цифр («на что похожа цифра?»), дополнение изображений до целостного образа цифры, самостоятельное припоминание изображений, предметов, напоминающих образы цифр;

- использование лабиринтов, ребусов, раскрашивание определенных секторов, объединение которых составляет цифру;

- использование ассоциативных образов-подсказок при написании цифр (например, правильное написание цифры 5 – палочка, животик, шляпка – потому что похожа на бегущего человечка);

- выкладывание цифры из мозаики, ниток, бусинок или других предметов сначала по изображению цифры, затем по образцу и самостоятельно;

- уточнение образа изображения цифры среди разных картинок с такой же цифрой, или с разными цифрами, установление порядка следования цифр и т.д.

При первичном ознакомлении с цифрами ребенка младшего и среднего возраста, а так же при уточнении и обобщении знаний старшего дошкольника, в своей работе используем весь накопленный материал, начиная от настольно дидактических, до самостоятельно разработанных

пособий. Главной целью которых является узнавание ребенком цифр, нахождение их места в числовом ряду, соотнесение с числом, установление связей «больше – меньше», путем выкладывания, дорисовывания предметов. Отработка количественного и порядкового счета, для младшего возраста в пределах 5, старшего в пределах 10, счет прямой, обратный.

Второй этап – этап непосредственного написания цифры.

Первоначально предлагаем ребенку образец цифры для обводки, чем младше ребенок, тем крупнее должна быть цифра. Принадлежности для письма и рисования тоже имеют значение. Так как у малышек не сформирован графический навык, элементарное удерживание карандаша или фломастера, предлагаем детям начинать с крупных маркеров, затем переходить на фломастеры. И только потом на простые карандаши с мягким грифелем, так как главная цель на данном этапе – правильное изображение цифры, а не формирование навыков мелкой моторики при использовании твердых материалов. Для поддержания уверенности в себе, интереса и положительного настроения на выполнение задания целиком, в связи с тем, что дети с задержкой психического развития с трудом держат карандаш, на первых порах ребенок работает маркером и все задания для него предлагаются в крупном формате.

Педагогом может быть использована подборка раскрасок, где встречаются различные виды заданий:

- обведи цифру по контуру, по точкам; раскрась большую цифру;
- дополни недостающие элементы по образцу или по аналогии;
- обведи по заданию, от начала до конца по указанному направлению;
- выполни раскрашивание, штриховку;

– найди соответствующую цифру среди других, обведи ее необходимым цветом.

Благодаря такой подготовительной письменно-исследовательской деятельности возможен переход к самостоятельному написанию цифры. Важно писать на листах бумаги с широкой строкой, крупной, мелкой клеткой, отрабатывая ориентировку ребенка при изображении цифр на листе. При этом важно в речевой деятельности поддерживать формирование навыков наблюдения, сравнения, выбора, обозначения трудностей и положительных результатов, оценки качества и количества выполненной деятельности.

Третий этап – этап закрепления навыка изображения графического образа цифр и обозначения соответствующего количества в деятельности предполагает свободное владение навыками письма в любых условиях. На практике у детей с задержкой психического развития наблюдаются стереотипные трудности. Работая в прописи, ребенок прекрасно изображает цифры, но с трудом выполняет подобное задание в новой жизненной ситуации – при использовании песка на детской площадке или мелков на асфальте. Часто дети пишут цифры в зеркальном вертикальном или горизонтальном отражении или путают символы. Поэтому осуществление этапа закрепления и уточнения требует от педагога и других специалистов дошкольного образовательного учреждения совместных усилий, творческой фантазии и настойчивости.

Закрепление навыка изображения графического образа цифр осуществляется на занятиях по художественно-продуктивной деятельности, музыкальных праздниках, логопедических и физкультурных занятиях. Организация среды свободной деятельности ребенка, как в группе, так и на прогулках предполагает практические возможности для формирования навыка установления соответствия

между количеством объектов, предметов и цифрой, его изображающей и наоборот – поиска соответствий между определенными цифрами и количеством объектов в разных видах деятельности: разговорной, творческой, спортивной, художественной, исследовательской.

В качестве примера познавательного педагогического мероприятия представим систему заданий несложного занимательного математического материала.

Формирование элементарных математических представлений

Тема: «Ознакомление с цифрой 2»

Задачи:

- познакомить с графическим образом цифры 2, научить обводить цифру, определить место в числовом ряду, дать понятие «пара»;
- развивать зрительное внимание, память, правильное удержание фломастера, умение раскрашивать карандашом,
- воспитывать активность, любознательность к изучению математического материала.

Оборудование: цветные карандаши, фломастеры, прописи с заданием, картинка лебедя, счетные палочки, прищепки – «животные, птицы».

Ход занятия:

Организационный момент

1. Подготовка к восприятию нового материала

Для развития мелкой моторики поиграем с помощью прищепок, «превращающихся» в различных животных, птиц, разбудим воображение, вспоминая стихотворение, нажимая на прищепку на каждом слове:

1,2,3,4,5 вышли пальчики гулять

Взяли в другую руку

1,2,3,4,5 мы вернулись все назад.

2. Ознакомление с новым материалом на примере использования загадки о лебедь с дальнейшим уточнением названия частей ее туловища и сравнением с образцами цифр.

«Эта птица воды не боится.

Шею выгнула дугой,

гонит волны за собой.

В качестве подсказки можно использовать картинку с изображением ПТИЦЫ.

Назовите части туловища птицы, начиная сверху? (голова, шея, хвост)

На какую из цифр похожа эта птица? Познакомимся с ней.

3. Работа в прописях.

Найдите изображение лебедя и цифры 2, похожи?

Возьми в руки карандаш, голова у лебедя сверху, и у цифры два тоже есть элемент похожий на голову, раскрасьте его, называя «Это голова».

Возьмите карандаш другого цвета, что дальше у лебедя? (шея), у цифры 2, она тоже есть, раскрасьте, называя «Это шея», и последнее – хвост, раскрасьте другим цветом, называя «Это хвостик». Красивая цифра 2 получилась?

4. Работа со счетными палочками

Лебедь очень любит играть в палочки и предлагает нам с вами выложить цифру 2 из счетных палочек, как на рисунке.

5. Написание цифры

Хотите попробовать ее написать? Возьмем в руки фломастер, обводим цифру сверху вниз на первой дорожке, проговаривая «Голова,

шея, хвостик», выберите самую красивую, нравится, а теперь так же красиво обводим цифру два на второй дорожке.

6. Физминутка направлена на освоение понятия «пара» в условиях сюжетно-речевой зарядки:

Две сестрицы-труженицы

Рубят, строят, роют,

Рвут на грядке сорняки

И друг дружку моют.

О каких двух сестрицах это загадка? О паре рук.

Давайте поиграем. Какие еще части тела у человека являются парными?

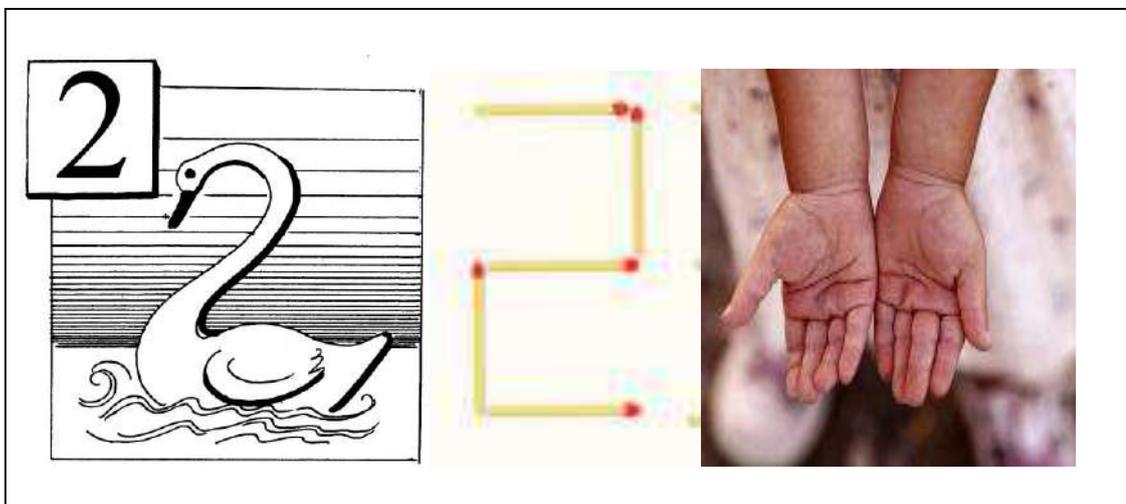
7. Работа в прописи

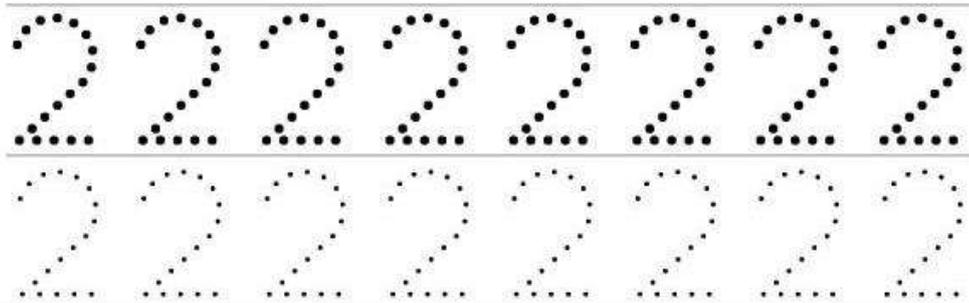
Раскрасим цветными карандашами парные предметы. Какой предмет один? Каких предметов больше, чем пара, два?

8. Закрепление материала

Мы познакомились с цифрой 2, она дружит в числовом ряду с теми цифрами, которые стоят с ней рядом. Какие это цифры? 1 и 3, обведем их фломастером.

Что мы нового узнали на занятии? Что было трудно, что понравилось? На кого похожа цифра 2, что такое пара?



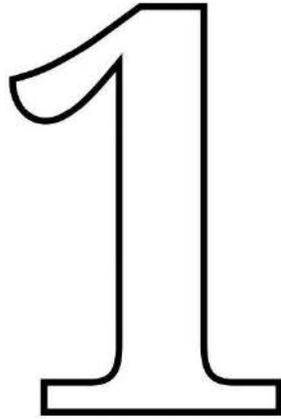


Написание цифры – голова, шея, хвостик

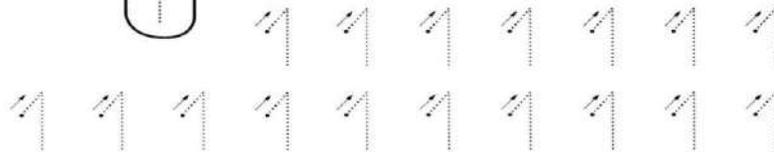
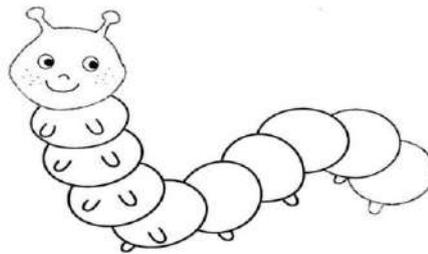
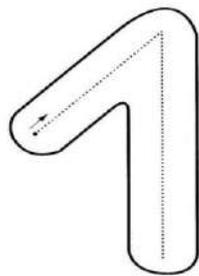


Стихотворение для заучивания: «А вот это цифра - 2, полюбуйся, какова:
Выгибает двойка шею, волочится хвост за нею»

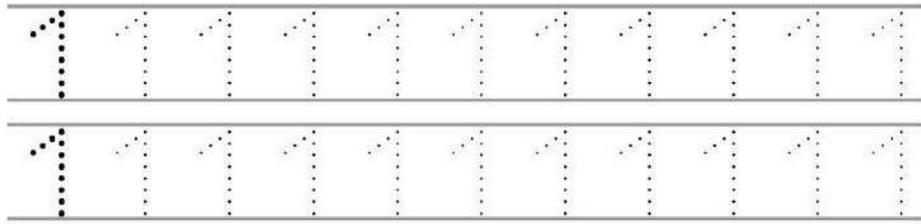
**Примерный графический материал по ознакомлению
с цифрами для детей среднего и подготовительного
к школе возраста**



Как солдатик ЕДИНИЦА.
Ей никак нельзя садиться:
На посту она стоит.
Влево нос всегда глядит.

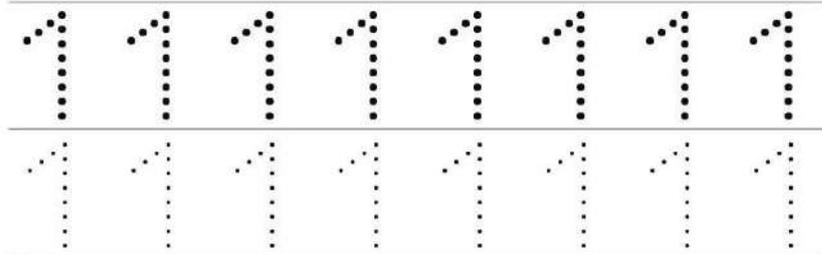
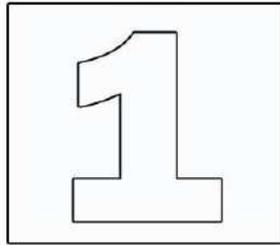
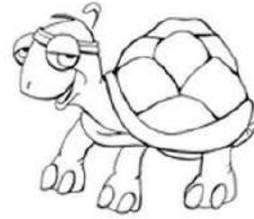
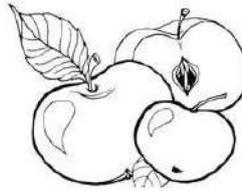


Прописывание цифры - горочка, палочка

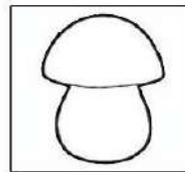
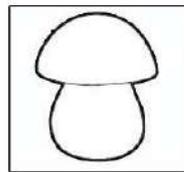
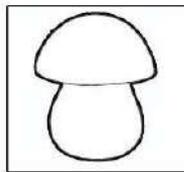


Соедини цифру и картинку .

1



Будь внимателен. Напиши, сколько грибочков в каждой клетке.



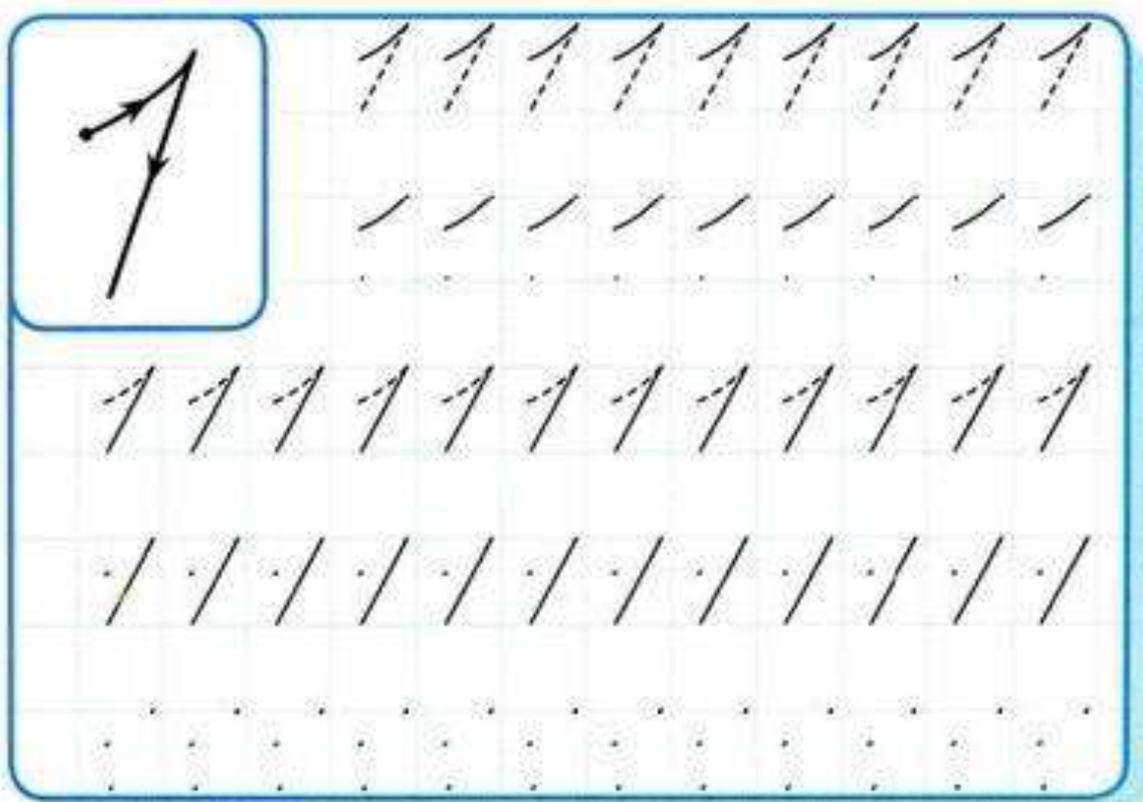
	2	1	2
1	2	1	2
	2	1	2
1	2	1	2



Это цифра «один».
Раскрась её.



Дорисуй на ёжике
колючки-единицы.



Потренируйся писать цифру «1».

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

8

7

6

5

4

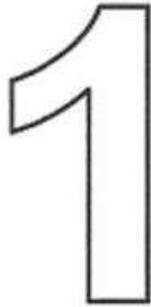
3

2

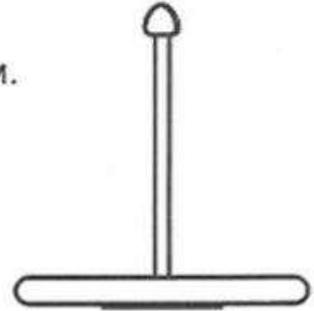
1

0

- Выучи стихотворение. Найди в числовом ряду слева цифры 1.



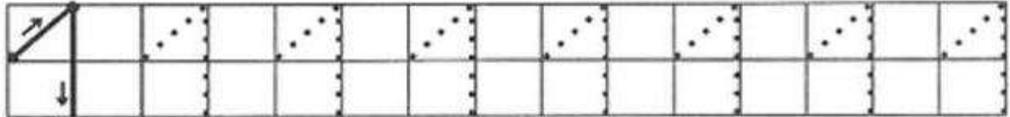
Вот **ОДИН** –
С длиннющим носом.
Эту цифру
В гости просим.



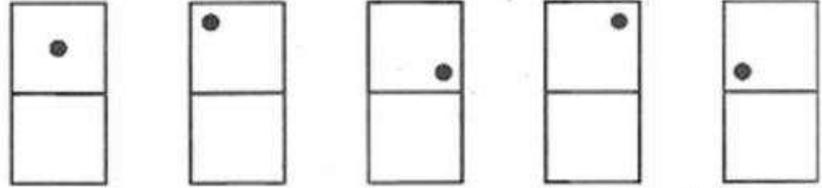
- Раскрась цифру.

- Раскрась одно кольцо на пирамидке.

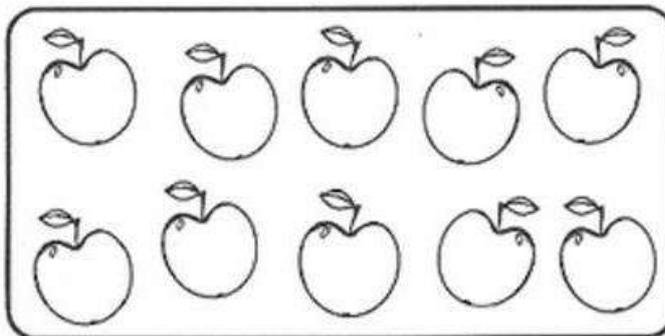
- Напиши цифру по точкам. Какие цифры получились красиво?

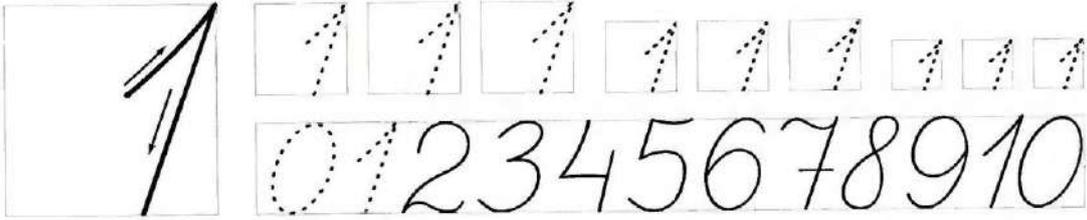


- Нарисуй точки в нижних квадратах так же, как это сделано в верхних.

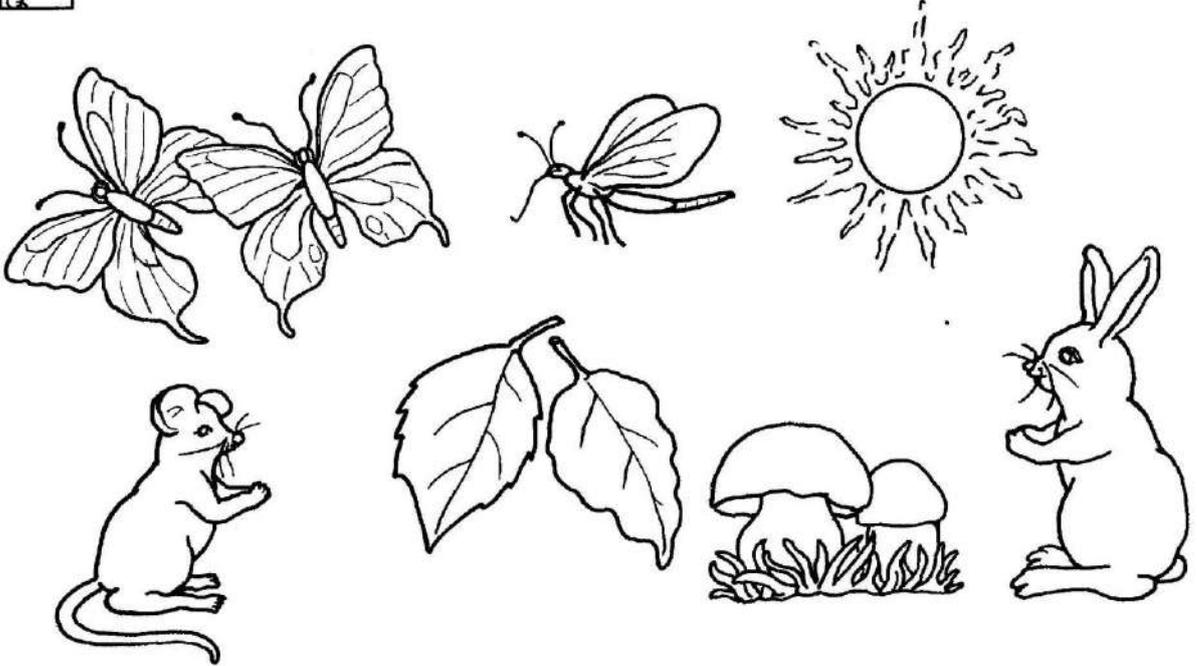


- Раскрась одно яблоко жёлтым цветом, а остальные — красным.
- Найди и раскрась цифру 1.



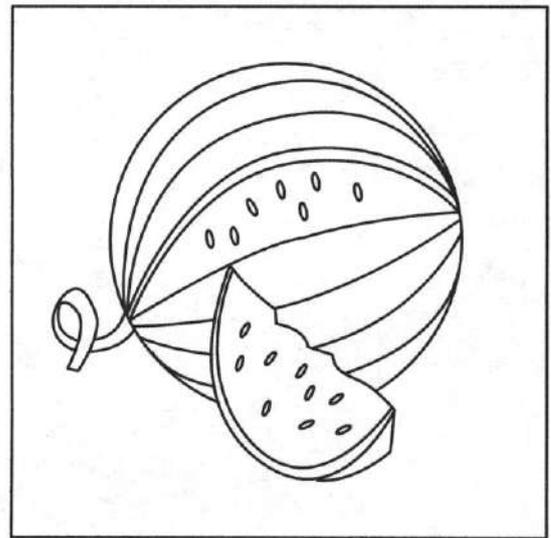
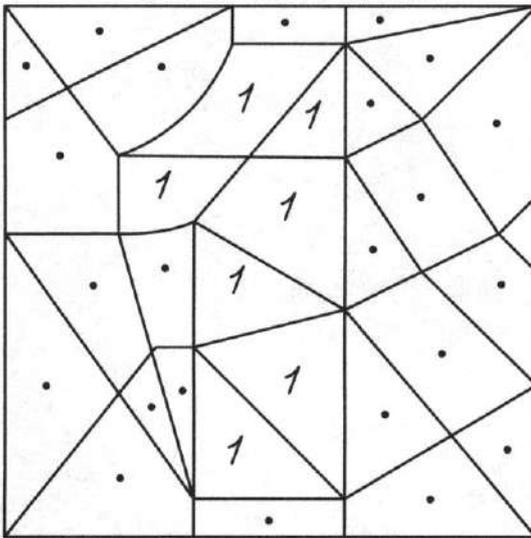
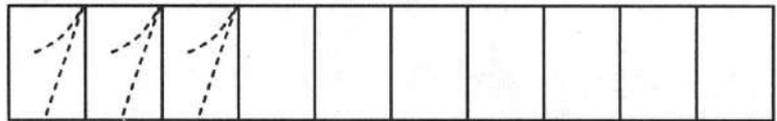
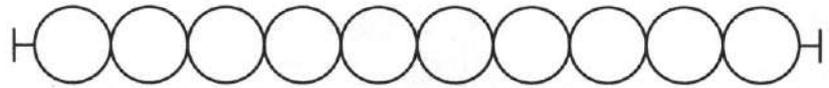
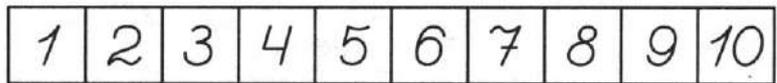
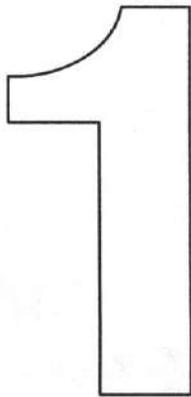


Раскрась на рисунке предметы, которых по одному.

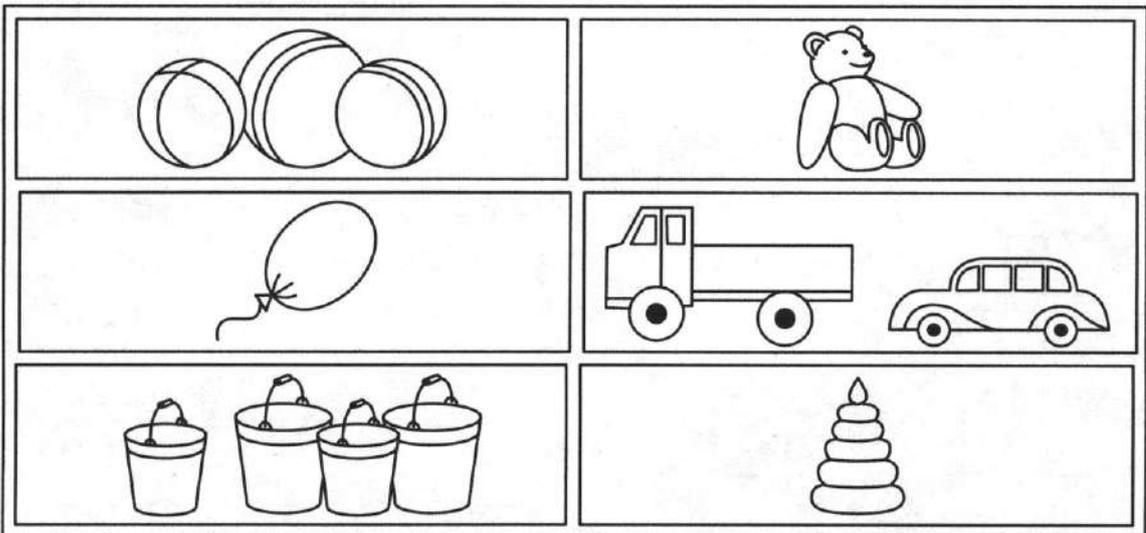


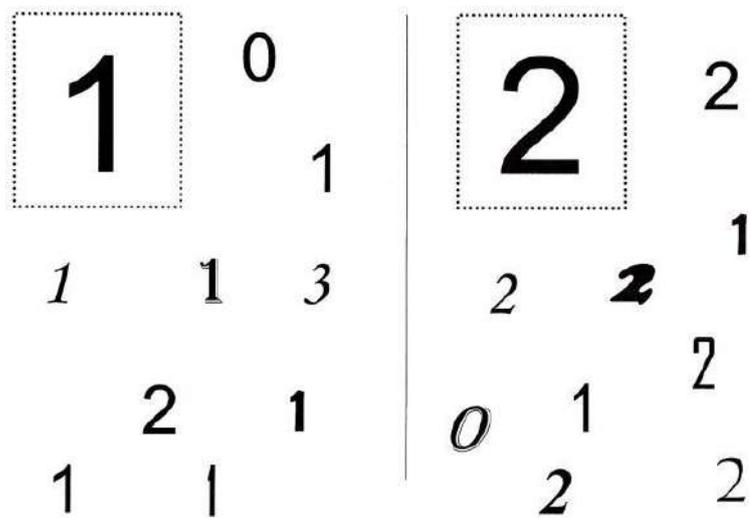
Раскрась первый домик синим цветом, последний — красным, а остальные так, чтобы все домики были разного цвета.





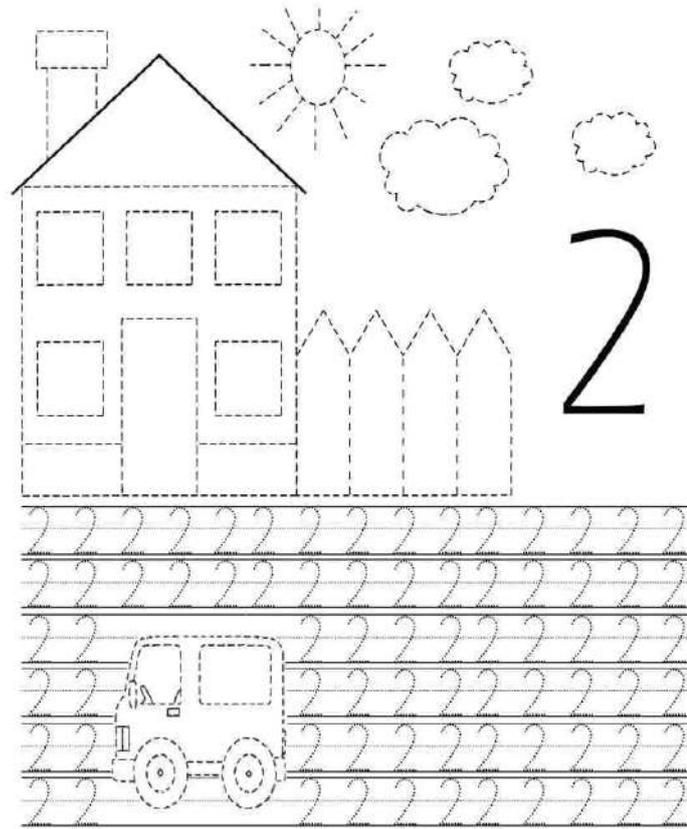
Найди и раскрась предметы, которых по одному.





Обведи все цифры 2.

1 4 5 А У (2) 1 4 Т Л Ч 2 1
 6 И 2 Л Ч 3 5 2 1 У Ч
 3 Л Ч П 6 Ч А 2 В Т П
 4 0 С 1 2 П Ч 1 5 0 2





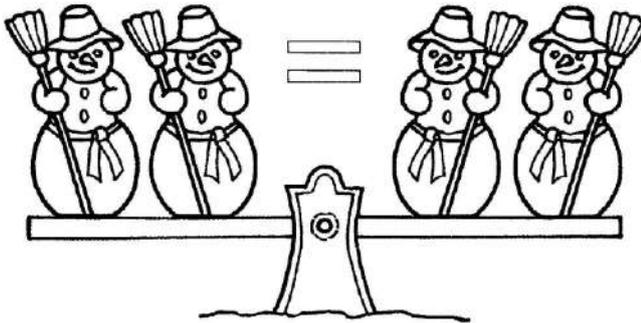
Рассмотри картинки. Познакомься со знаками $>$, $<$, $=$



Две неваляшки больше,
чем одна.



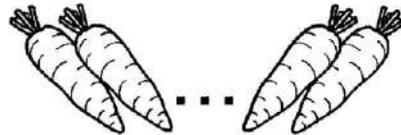
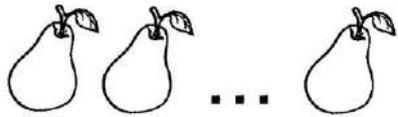
Один мишка меньше,
чем два.



Снеговиков поровну,
по два.

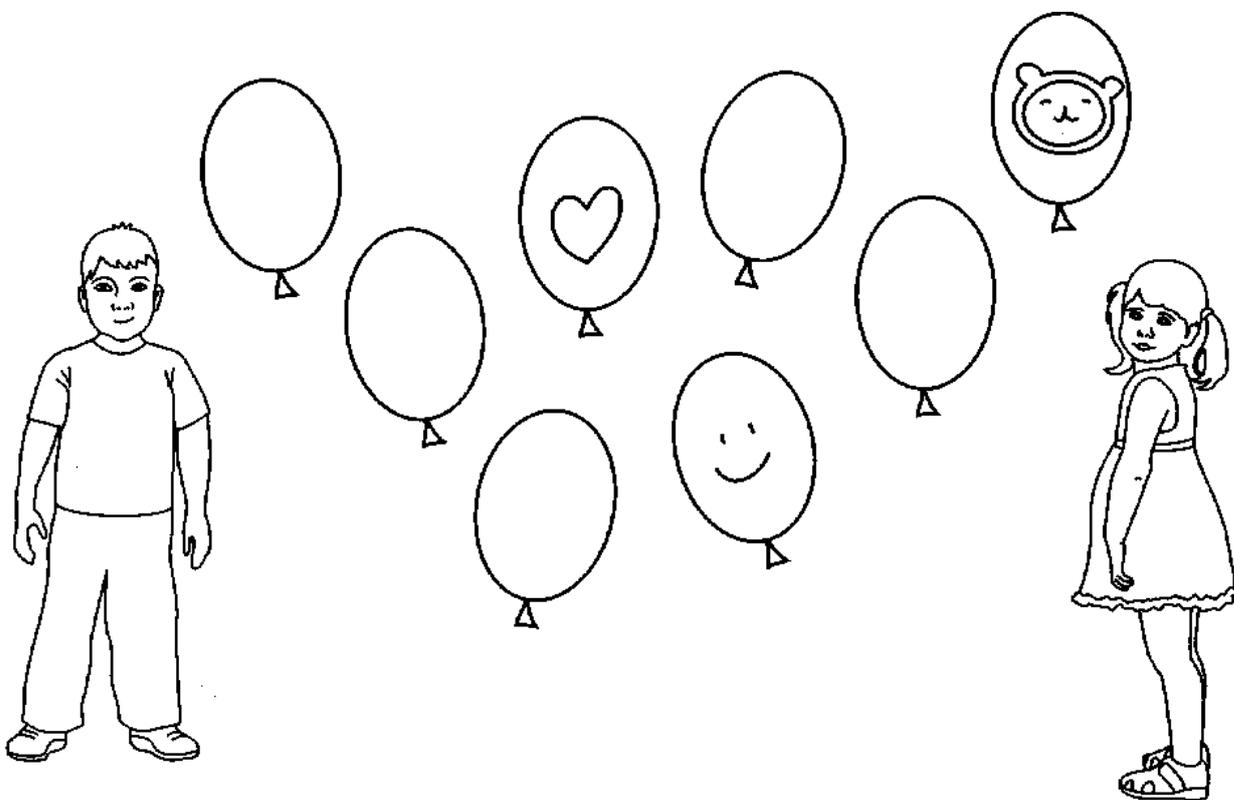


А теперь попробуй сам расставить знаки.

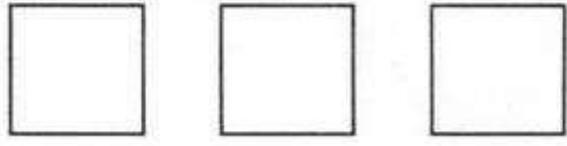




Написание цифры: кружочек, кружочек



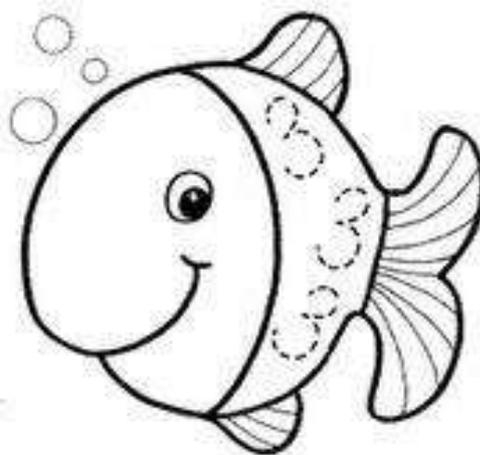
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ЦИФРОЙ 3

 <p>Выгнув шею — гусь и только, Цифра три спешит за двойкой.</p> 	 
 	 
 	 

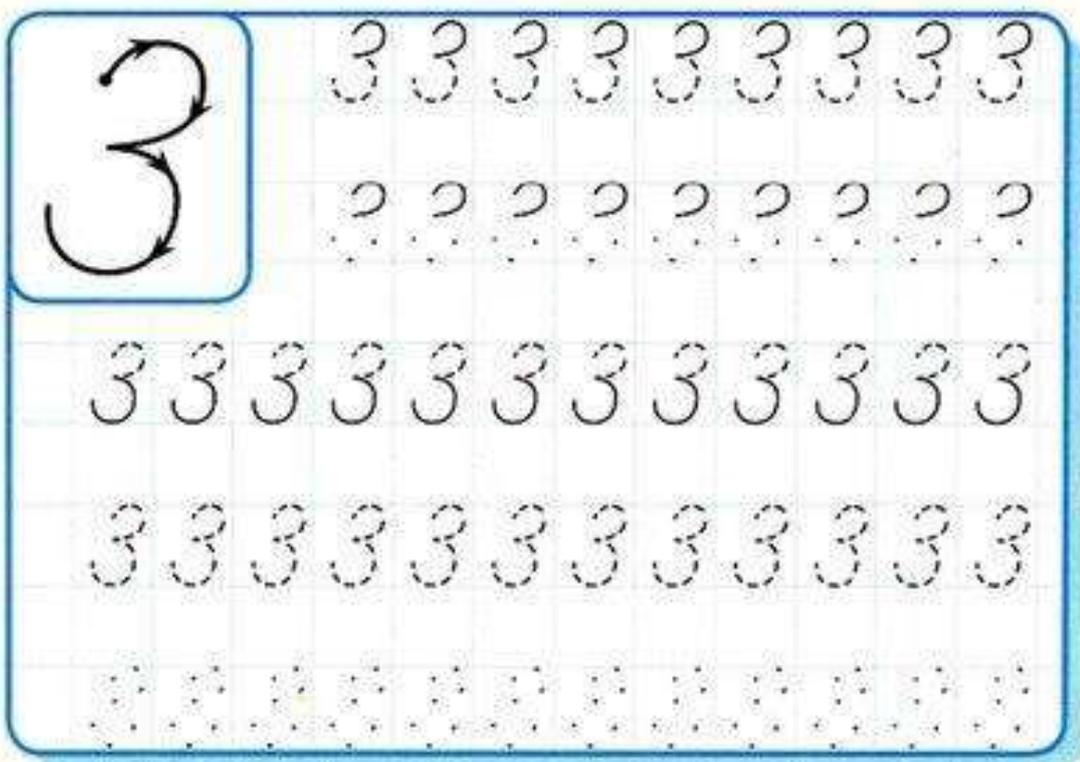
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Это цифра «три».
Раскрась её.



Нарисуй на рыбке
чешуйки-тройки.

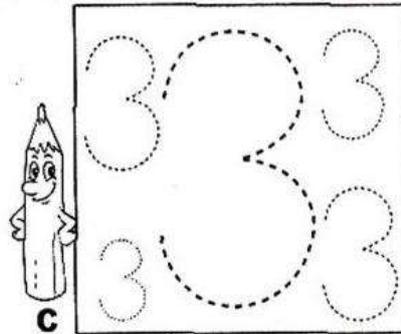
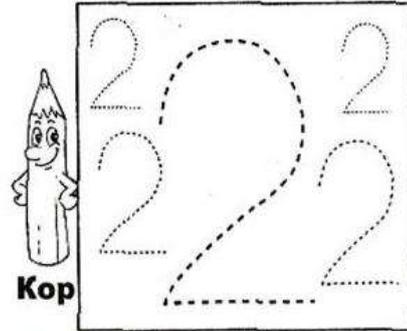
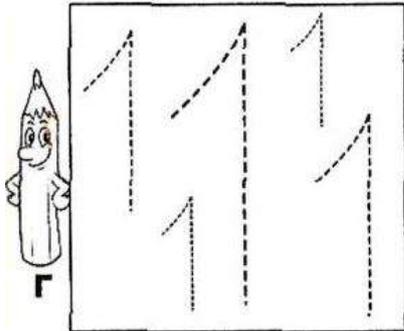


Потренируйся писать цифру «3».

УЧИМСЯ РИСОВАТЬ ПО ТОЧКАМ

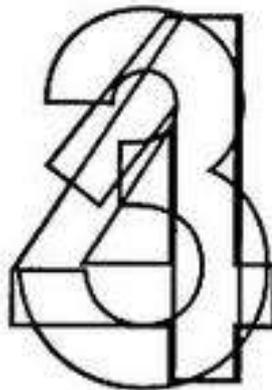


Помоги  обвести по точкам цифры в каждом квадрате карандашом такого же цвета, который нарисован рядом с ним.

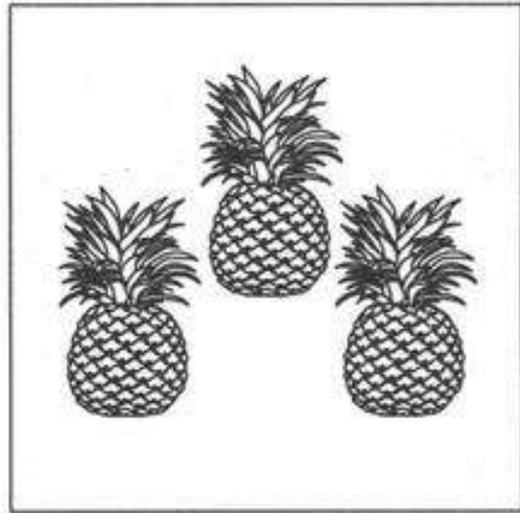
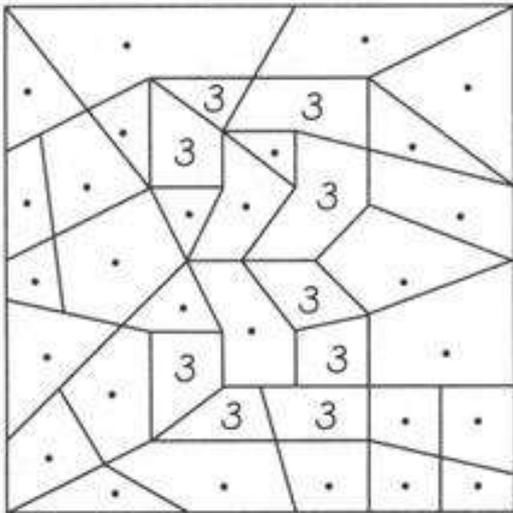
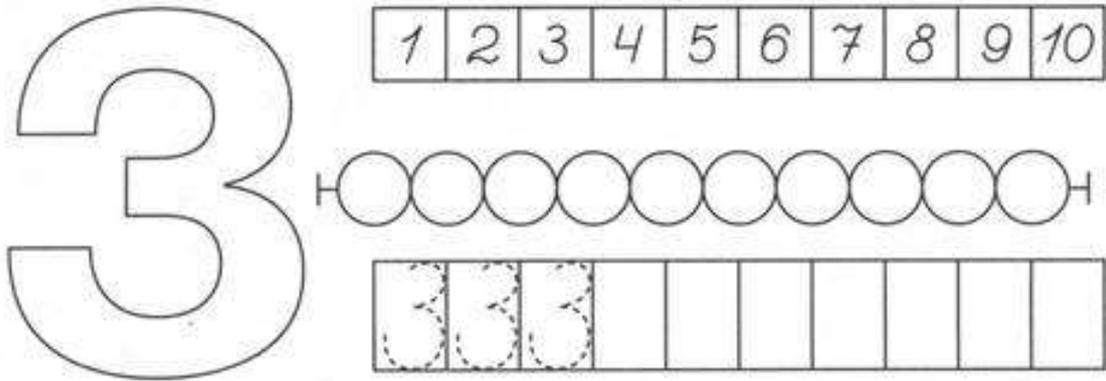


Развитие концентрации зрительного внимания

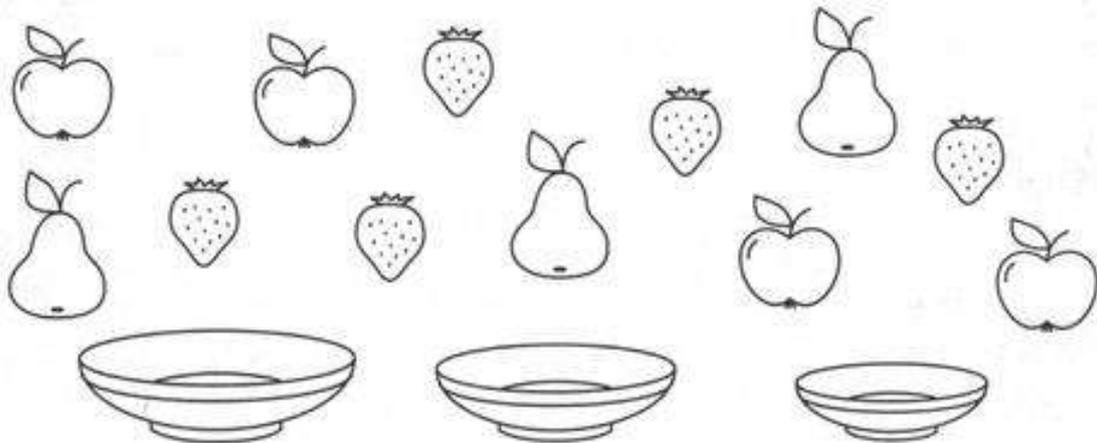
Закрась внизу только те цифры, которые есть в путанице.



1 2 3 4 5



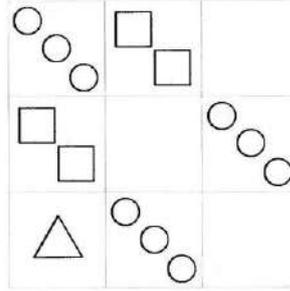
Положи при помощи стрелок на большую тарелку три яблока, на среднюю - две груши, на маленькую - три клубнички.



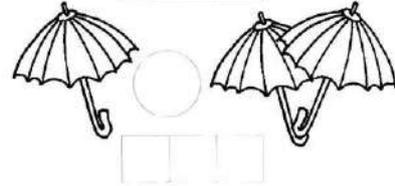
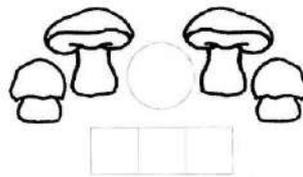
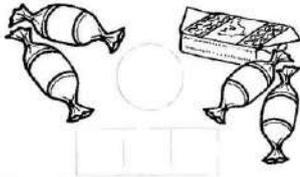
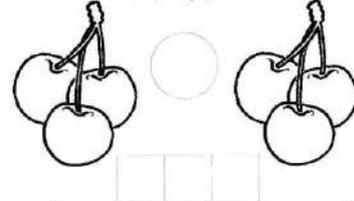
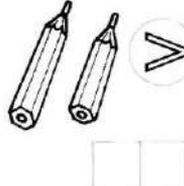
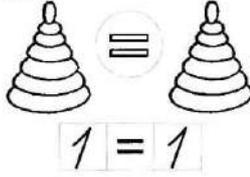


Заполни пустые клетки.

1	2	
3		2
	3	1

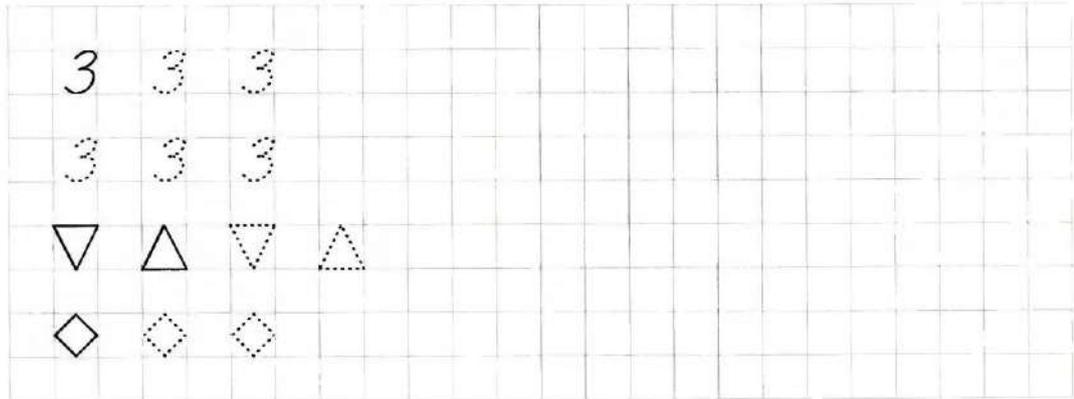
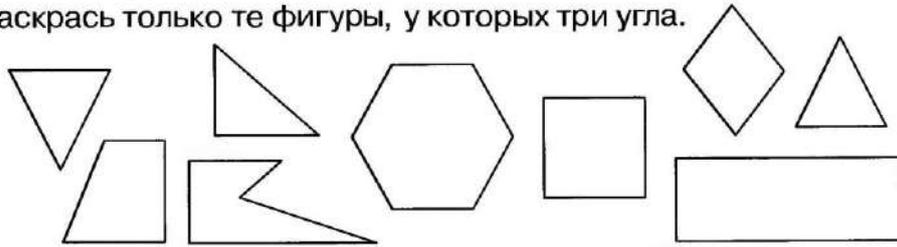


Посмотри на образец. Расставь нужные знаки и цифры.



Сосчитай углы у всех фигур.

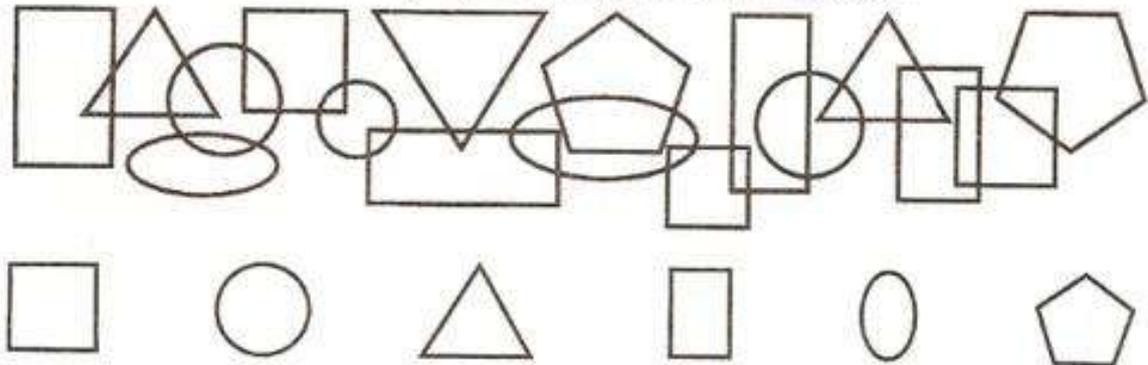
Раскрась только те фигуры, у которых три угла.

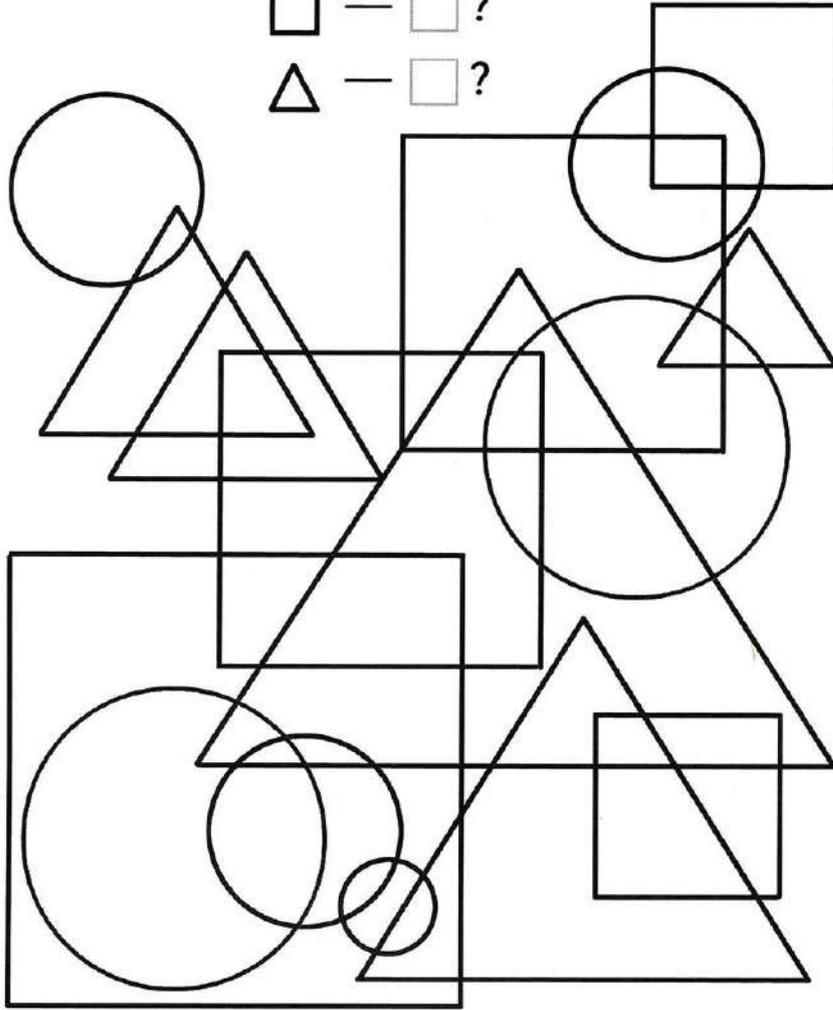
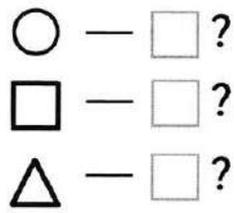


Познакомься с геометрическими фигурами.

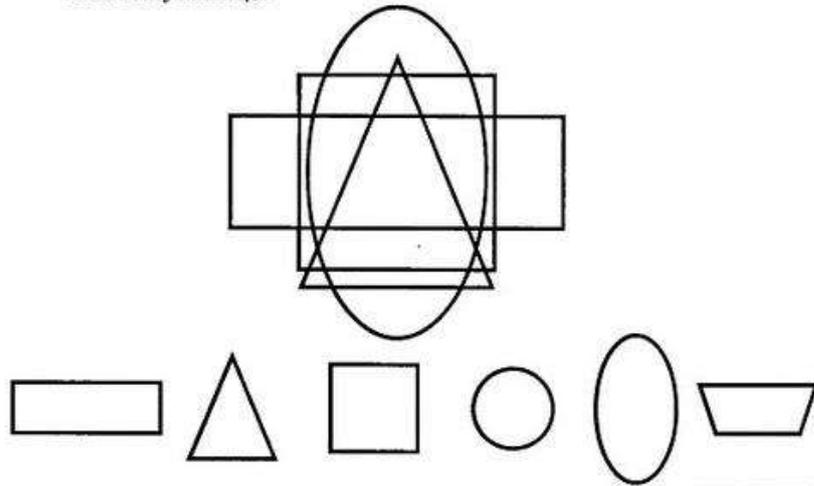


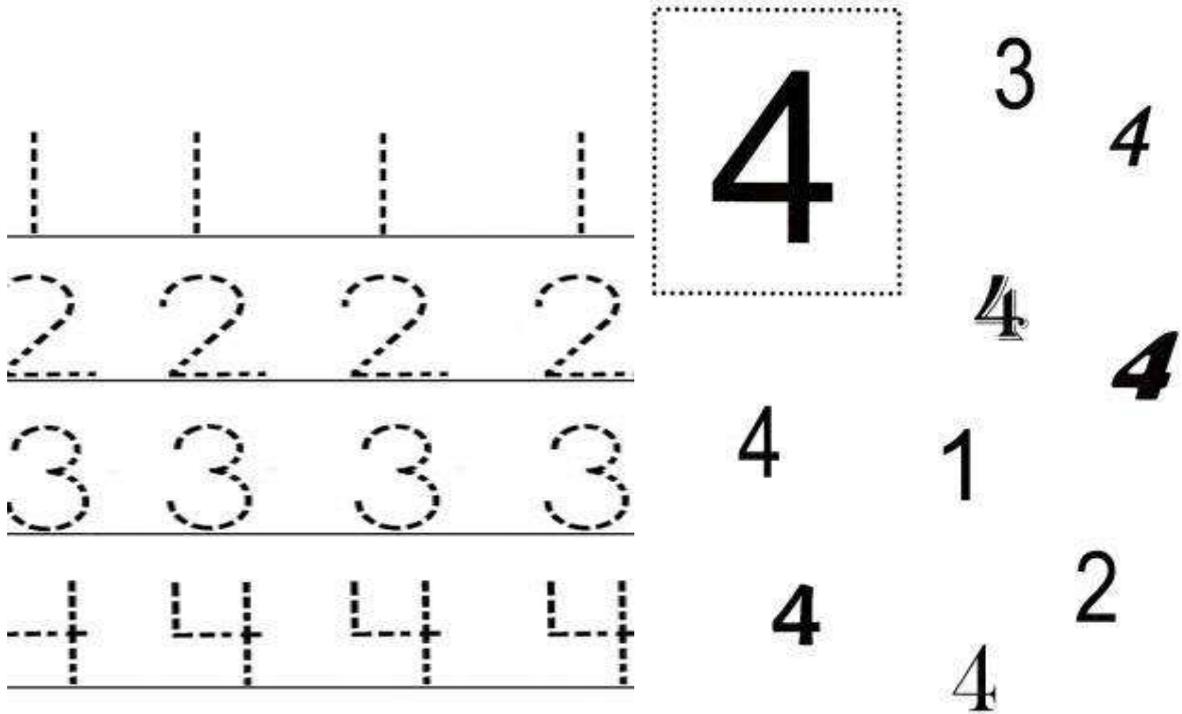
Сосчитай по сколько на рисунке геометрических фигур.



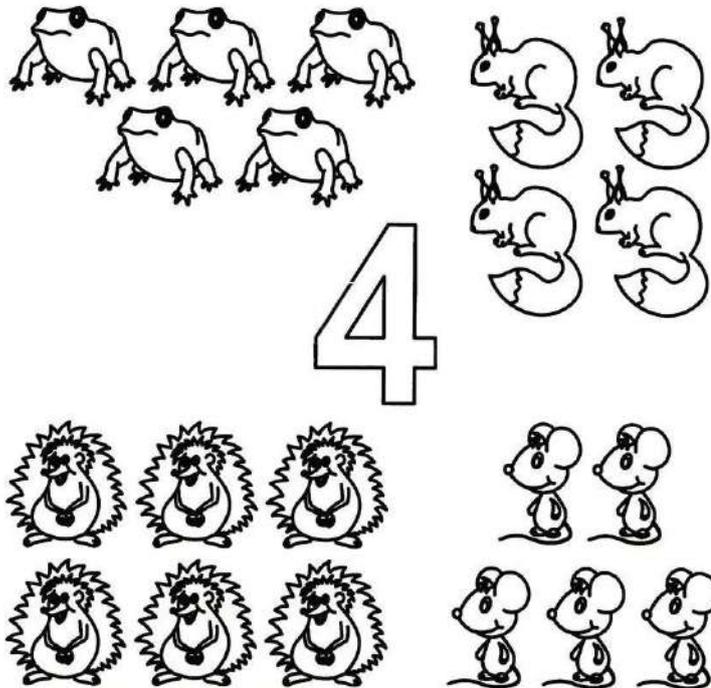


Закрась внизу только те геометрические фигуры, которые
 есть в путанице.

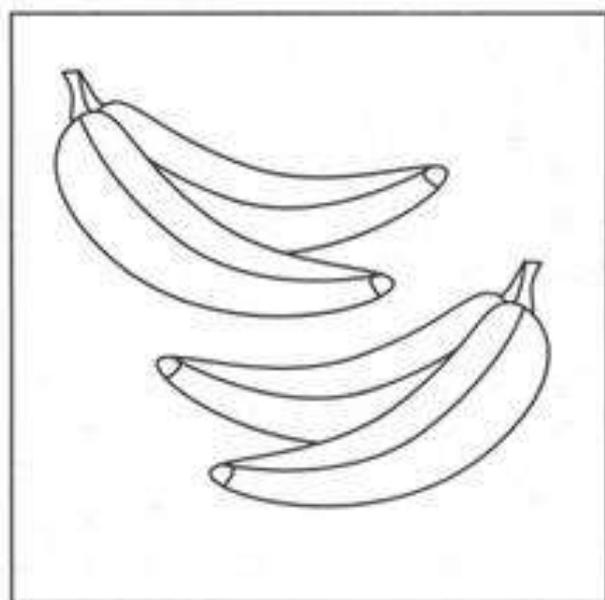
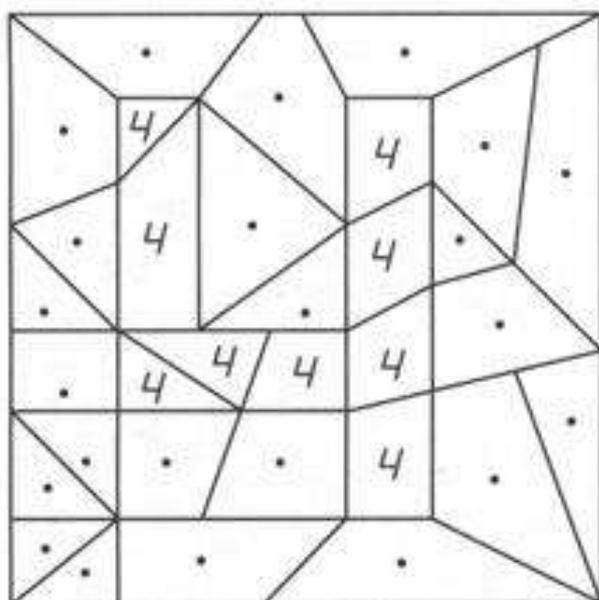
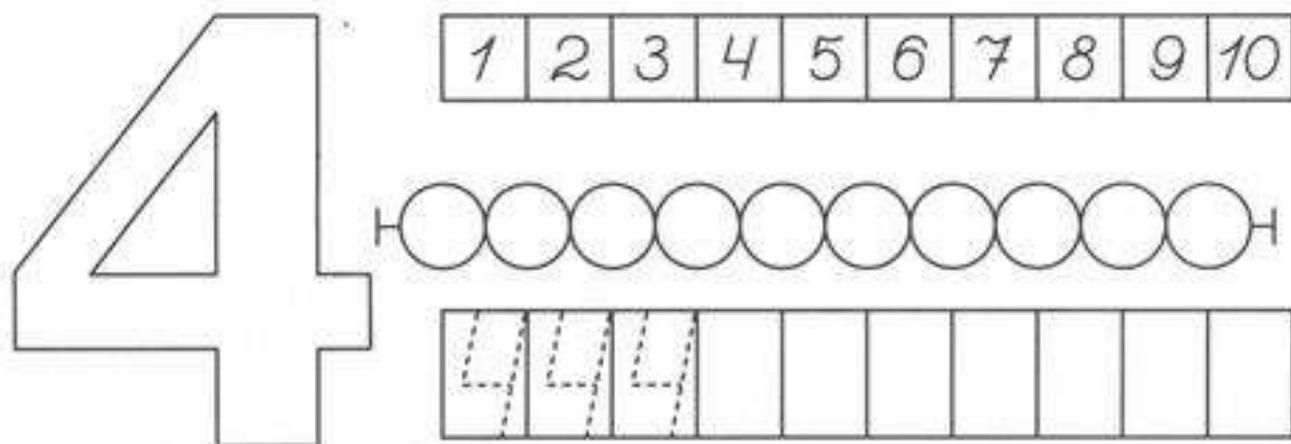




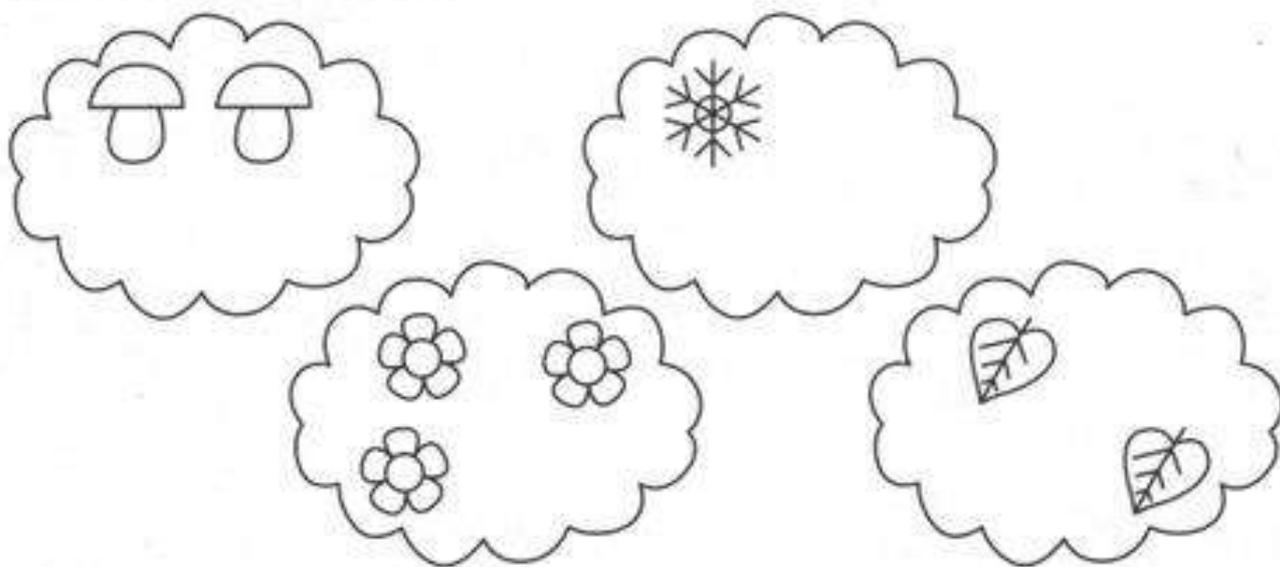
Раскрась в каждой группе по четыре зверушки.
 Соедини с цифрой 4 группу, где только четыре зверушки.
 Раскрась цифру 4 в свой любимый цвет.

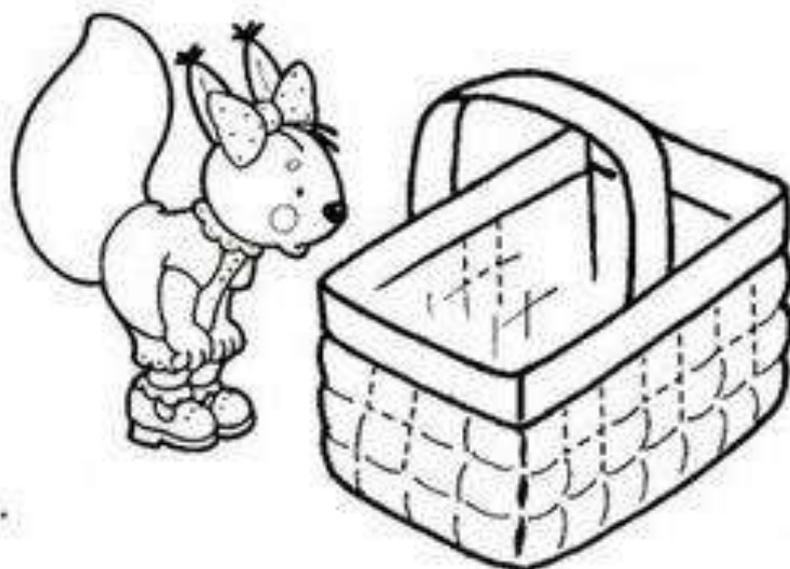


Раскрась животных у которых по 4 лапы



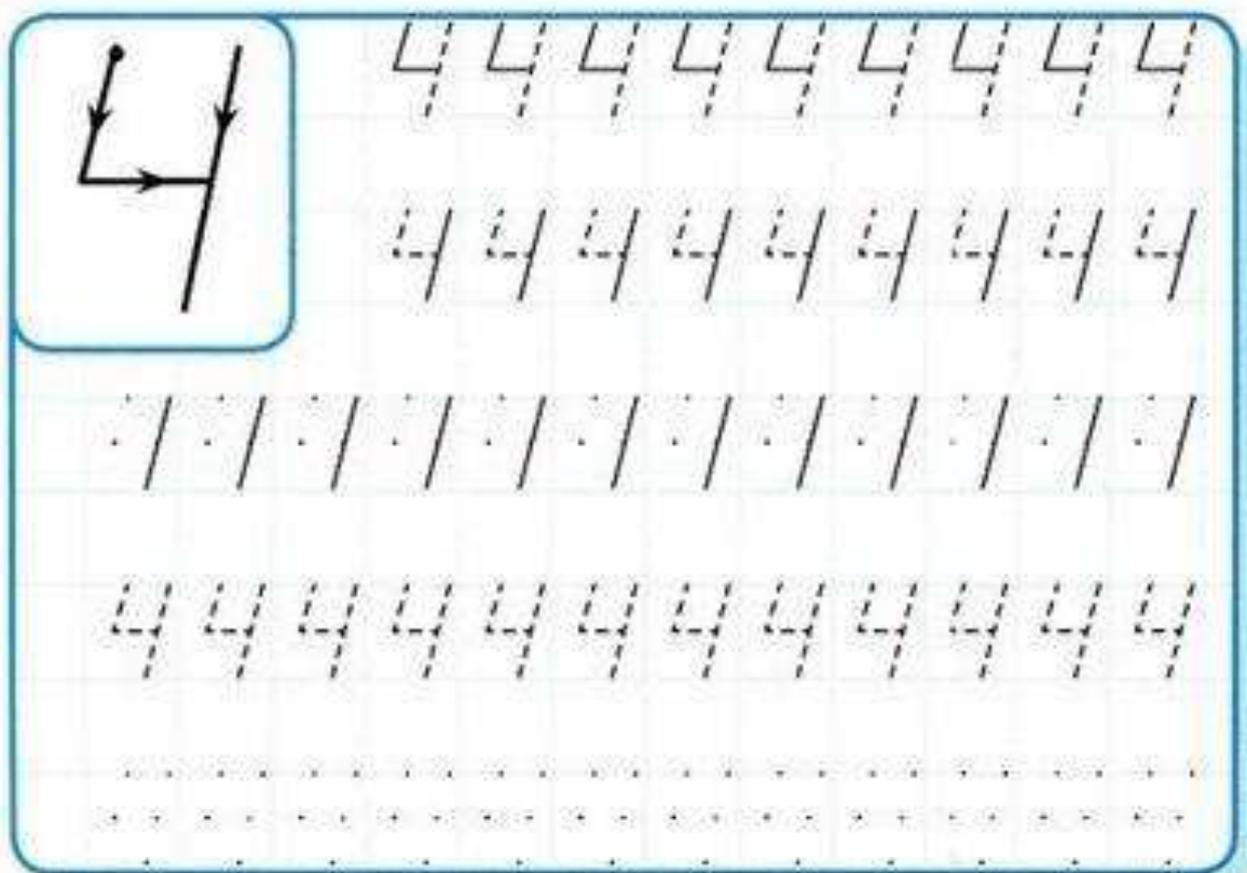
Дорисуй в каждой группе столько предметов, чтобы их стало по четыре.



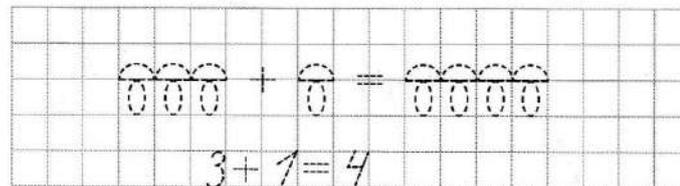
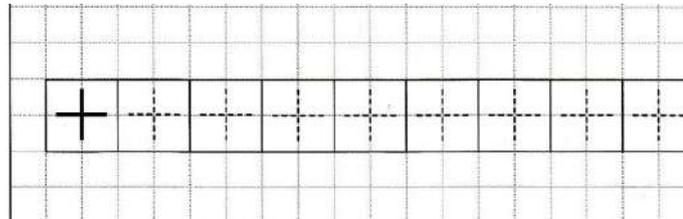
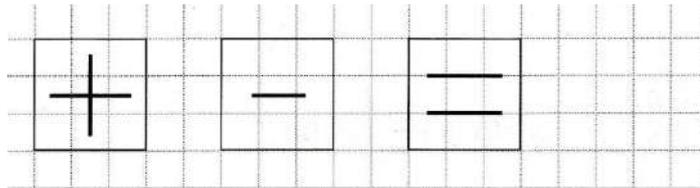
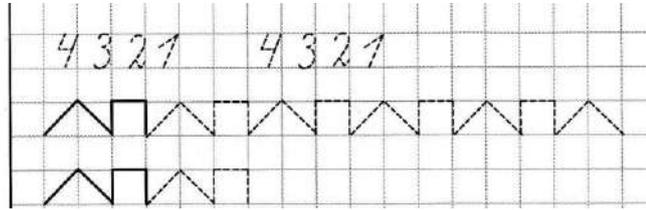
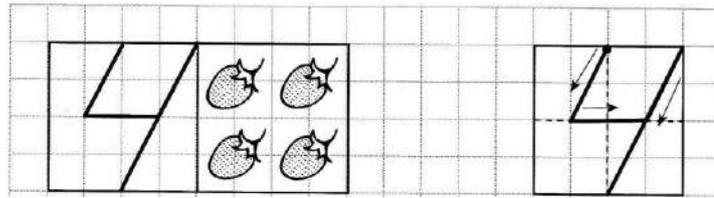


Это цифра «четыре».
Раскрась её.

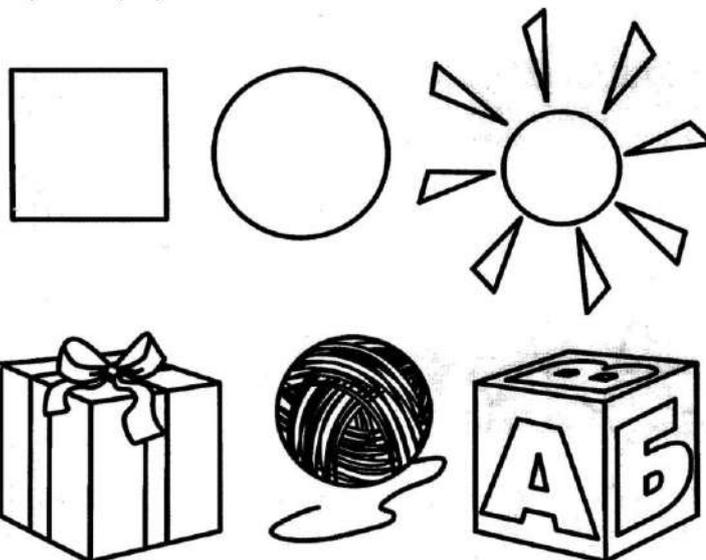
Обведи на корзинке
все четвёрки.

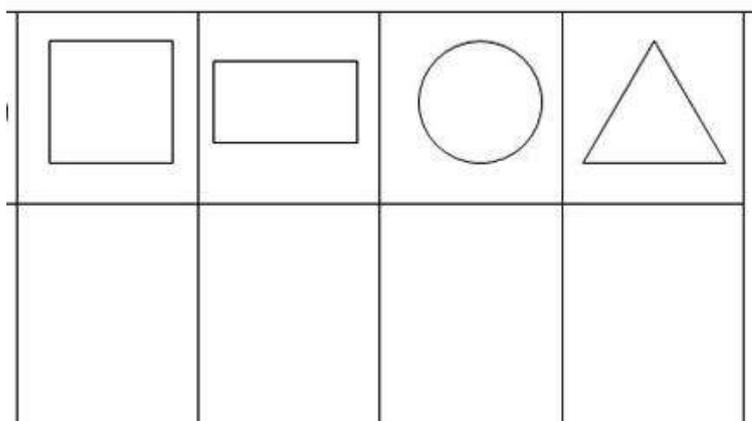


Потренируйся писать цифру «4».



Рассмотри рисунки.
Покажи, что похоже на круг.
А теперь покажи, что похоже на квадрат.
Раскрась все рисунки.



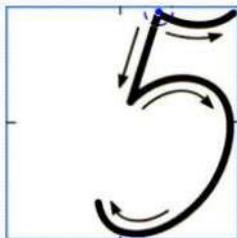


Нарисуй внизу, такие же фигуры.



Раскрась предметы квадратной формы

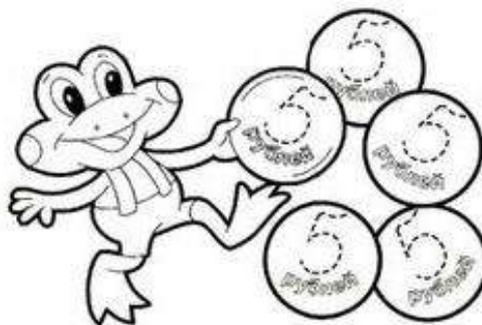
Добрались до цифры пять.
Как её нам написать?
Вертикальный ставь штришок,
От него веди кружок,
Сверху – хвостик небольшой.
Цифра пять перед тобой.



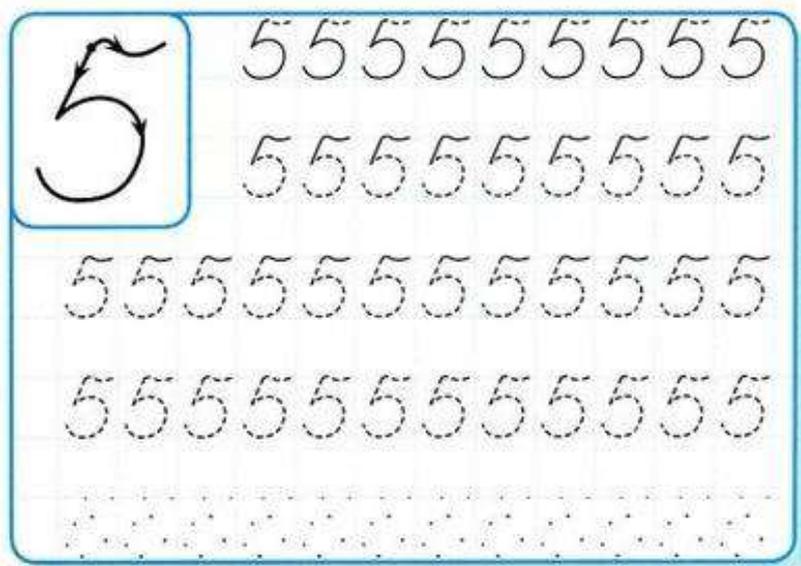
Написание цифры: спинка, животик, шляпка



Это цифра «пять».
Раскрась её.

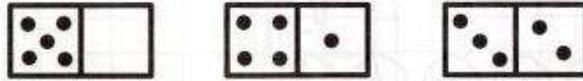
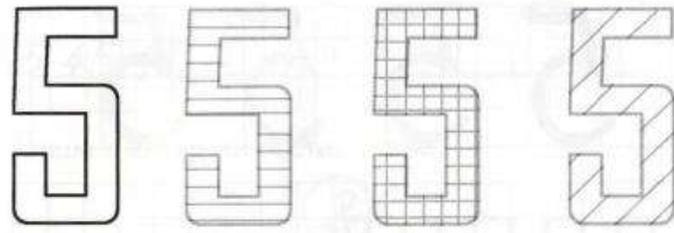


Нарисуй пятёрки
на пятирублёвых монетах.



Потренируйся писать цифру «5».

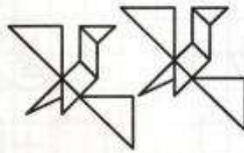




Соедини число с рисунком



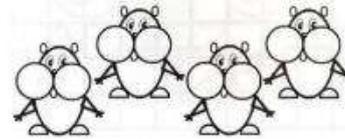
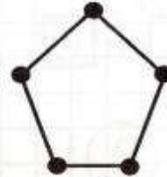
4



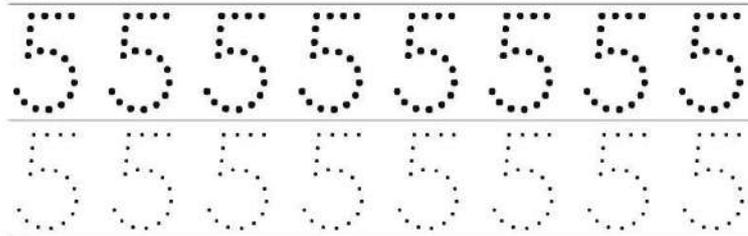
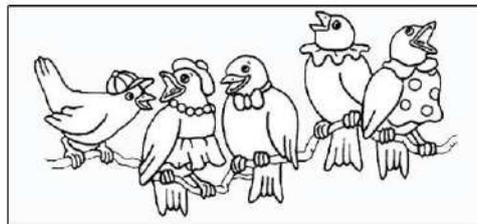
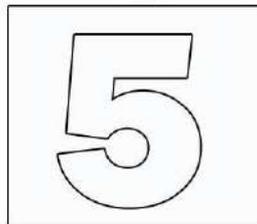
3



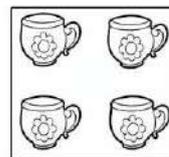
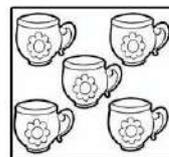
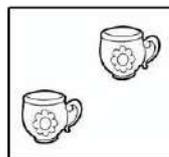
2



5



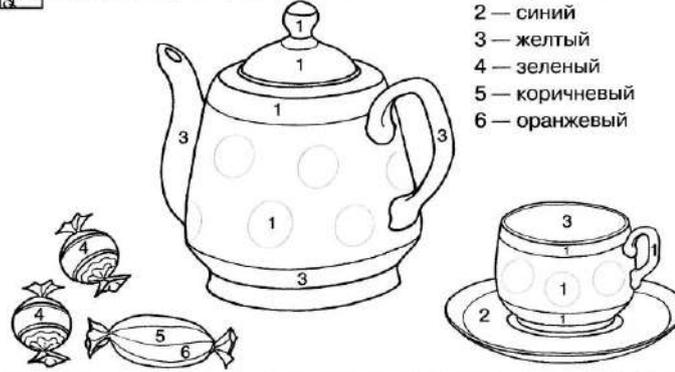
Будь внимателен. Напиши, сколько чашек в каждой клетке.



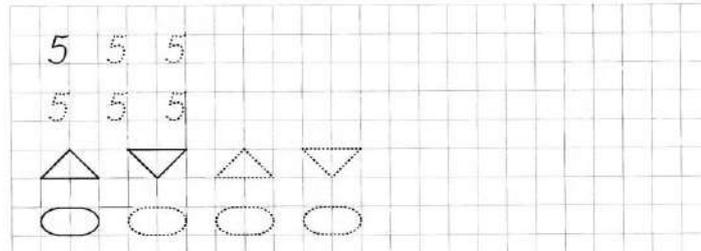
 Заполни таблицу так, чтобы разных фигурок в каждом ряду было столько, сколько указано цифрой.

1		☆	
2	○ ○		□ □
3		☆☆☆	□ □ □
4	○ ○ ○ ○		
5		☆☆☆☆☆	

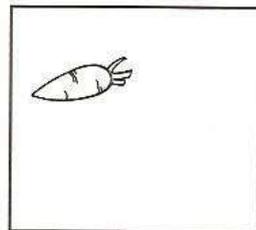
 Раскрась картинку по цифрам:



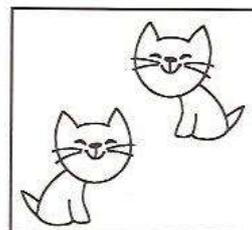
- 1 — красный
- 2 — синий
- 3 — желтый
- 4 — зеленый
- 5 — коричневый
- 6 — оранжевый



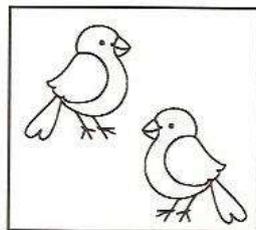
* Прочитай равенства под картинками и рассмотрй рисунки. Дорисуй недостающие предметы или зачеркни лишние, чтобы равенства к рисункам были верными. Раскрась рисунки.



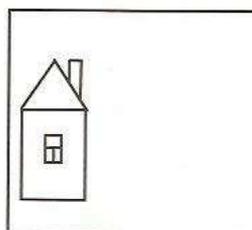
$1 + 1 = 2$



$2 - 1 = 1$



$2 - 1 = 1$



$1 + 1 = 2$

Используемая литература:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
 2. Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики. – М.: Задруга, 1913. – 334 с.
 3. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). Пособие для воспитателей детских садов. Издание 4-е. Издательство «Просвещение», Москва, 1972.
 4. Блехер Ф.Н. Математика в детском саду и нулевой группе / Ф.Н. Блехер. – М.: Просвещение, 1991. – 156 с.
 5. Яловецкий В.И., Мамедова Ж.С., Панченко С.С., Богданова О.В., Нарушев Е.С., Бежанян М.В. Диагностическое пособие для определения уровня индивидуального развития детей при реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации [Электронный ресурс: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/11/22/diagnosticheskoe-posobie-dlya-opredeleniya-urovnya-individualnogo>. Дата обращения: 03.09.2018 г.]
 6. Математические сказки для дошкольников [Электронный ресурс: <http://nii-evrika.ru/> Дата обращения: 03.09.2018 г.]
 7. Ульенкова, У. В. Актуальные проблемы развития психики ребенка на этапах раннего онтогенеза [Текст] : учеб. пособие / У. В. Ульенкова. - Нижний Новгород : НГПУ, 2006. - 120 с.
-