

Муниципальное бюджетное специальное(коррекционное)  
общеобразовательное  
учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная  
(коррекционная) начальная школа – детский сад №10»

**Технологическая карта урока**

**Русский родной язык**

**3 класс (обучающиеся с ЗПР, вариант 7.2)**

Подготовила:

Учитель начальных классов

Салтыкова Ирина Васильевна

2021 - 2022 уч. г.

**Класс:** 3 (обучающиеся с ЗПР, вариант 7.2)

**Тип урока:** Открытие новых знаний

**Тема:** «Дождик вымочит, а красно солнышко высушит»

**Цель:** расширить словарный запас обучающихся посредством знакомства с «дождевыми словами»

**Планируемые результаты:**

Предметные: проявление позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры.

Личностные: формирование мотивации к познавательной деятельности.

Метапредметные:

*Познавательные:* работа с раздаточным материалом, текстом, словарями, другими источникам информации.

*Коммуникативные:* участие в диалоге, обучение взаимодействию в группе, формирование собственных мыслей в устной и письменной речи.

*Регулятивные:* осуществление контроля процесса и результатов своей деятельности.

**Оборудование:** учебник «Русский родной язык» Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., 3 класс 1 часть (УМК «Школа России»), тетрадь, раздаточный материал, наглядность, видеоматериал, толковые словари, карточки.

<b>№</b>	<b>Этапы урока</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Методы и приёмы обучения</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Виды и приёмы мотивации</b>	<b>Виды контроля, самоконтроля и взаимоконтроля</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>1</b>	<b>Орг. момент</b>	- Здравствуйте. Сейчас тихо сядут девочки, теперь – мальчики.	<b>Словесный</b>	<b>Ф</b>	–	–
<b>2</b>	<b>Актуализация знаний</b>	- Сегодня у нас необычный урок, работать вы будете в группах. Работать нужно дружно, выслушивать мнение каждого и вместе принимать правильное решение. - Для того чтобы узнать тему нашего урока, предлагаю расставить буквы, которые лежат перед вами, по алфавиту. - Переверните буквы и прочитайте слово.	<b>Словесный (беседа)</b> <b>Наглядный (оформленная доска, раздаточный материал)</b> <b>Практический</b>	<b>Ф</b> <b>И</b>	<b>Создание ситуации успеха, поощрение, деятельностный подход</b>	<b>Устный, письменный</b>

		<b>(ДОЖДЬ)</b> <i>(Слушаем запись звука дождя)</i>	<b>(выполнение заданий)</b>			
<b>3</b>	<b>Самоопределенность деятельности Словарная работа</b>	<p>- Сегодня наш урок будет связан с этим словом.</p> <p>- Как вы думаете, ребята, какая тема сегодняшнего урока?</p> <p>- Тема урока: «Дождик вымочит, а красное солнышко высушит» стр. 17</p> <p>- На уроке мы будем знакомиться с «дождевыми словами» и узнаем много интересного о дожде.</p> <p>- Писать мы сегодня будем в специальных листочках.</p> <p><b><i>(Приложение 1.)</i></b></p> <p>- Запишите сегодняшнее число.</p> <p>- Вспомним словарные слова, связанные со словом ДОЖДЬ.</p>	<p><b>Словесный</b></p> <p><b>Практический (работа в тетради)</b></p>	<b>Ф</b>	—	—

		<p>В...т...р, п...г...д..., ...бл...к... . (<i>ставим ударение, подчеркиваем безударные гласные</i>)</p> <p>- Как вы понимаете лексическое значение слова ДОЖДЬ?</p> <p>- Где мы можем найти лексическое значение этого слова?</p>				
<b>4</b>	<b>Открытие новых знаний</b>	<p>- Запишите с новой строки слово ДОЖДЬ, определите, какой частью речи оно является.</p> <p>- Образуйте от этого существительного имя прилагательное. (ДОЖДЛИВАЯ)</p> <p>- Сможем ли мы образовать от этого существительного глагол? Загляните в толковый словарь. (ДОЖДИТ)</p> <p>- В современной речи мы очень редко употребляем этот глагол, запомните его.</p> <p>- Запишите слова, выделите корень. Какие это слова?</p> <p>- Как вы понимаете пословицу (Дождик вымочит, а красное солнышко высушит)?</p>	<p><b>Словесный</b> (беседа, объяснение)</p> <p><b>Наглядный</b> (учебник, репродукция картины, толковые словари, раздаточный материал)</p> <p><b>Практический</b> (участие в беседе,</p>	<b>Ф</b> <b>И</b>	<b>Создание ситуации успеха, поощрение, деятельностный подход</b>	<b>Устный</b>

	<p>Дождик может вымочить, что вряд ли обрадует человека. Но вслед за дождиком, обязательно выглянет ясно - солнышко, которое высушит и принесет успокоение и радость. - Рассмотрите репродукцию картины в вашем листочке. Какие чувства она вызывает? После дождя вышла радуга и создала солнечное настроение. Так и в нашей жизни. После неудач и разочарований всегда приходит успех, радость и успокоение. Эта пословица учит человека не отчаиваться, не горевать по пустякам и всегда верить в лучшее.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие дожди вы знаете?</li> <li>- Прочитайте текст «Дождевые слова», стр. 18</li> <li>- О каких дождях говорится в тексте?</li> <li>- Какие дожди тебе пришлось «испытать на себе»?</li> <li>- Как вы понимаете слово УМОЗРИТЕЛЬНО?</li> </ul>	<p><b>работа с правилом)</b></p>			
--	---	--------------------------------------	--	--	--

	<p><i>(Рассуждение, основанное на созерцании, а не на собственном опыте.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А сейчас мы узнаем, как описывают дождь в своих произведениях два известных русских писателя Виктор Петрович Астафьев и Константин Георгиевич Паустовский. После прочтения текста заполним таблицу.</li> <li>- Читаем отрывок из повести Виктора Петровича Астафьева «Последний поклон». Стр. 18, № 2 <i>(Слабым обучающимся даются тексты с подсказкой. Приложение 2.)</i></li> <li>- Заполняем таблицу.</li> <li>- Читаем отрывок из рассказа Константина Георгиевича Паустовского «Какие бывают дожди». Стр. 19, № 3 <i>(Слабым обучающимся даются тексты с подсказкой)</i></li> <li>- Заполняем таблицу. Какие части речи встретились чаще других в описании дождя?</li> <li>- Какое описание дождя понравилось вам и</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--

		почему?				
<b>5</b>	<b>Первичное закрепление</b>	<p>-У писателей и поэтов – слова, у художников – краски, а у композиторов – звуки.</p> <p>- Давайте понаблюдаем, как передают дождь композиторы и художники. <i>(Приложение. Презентация)</i></p> <p>- Какие чувства вы испытывали, когда слушали музыку и рассматривали картины русских художников на тему дождя?</p> <p><b>Физминутка</b></p> <p>- Константин Георгиевич Паустовский мечтал составить словарь «природных слов». Вот так он мог выглядеть. с.20, №5</p> <p>-Предлагаю вам сделать свою страничку для раздела ««Дождевые» страницы». Работаем по плану - стр. 21, №6 <i>(Приложение 3,4)</i></p> <p><b>ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РАБОТЫ ПО ГРУППАМ</b></p>	<p><b>Словесный (беседа, объяснение)</b></p> <p><b>Наглядный (учебник, тетрадь, видеоматериал)</b></p> <p><b>Практический (выполнение заданий, участие в беседе, работа в группах, работа по плану)</b></p>	<b>Ф</b> <b>И</b>	<b>Создание ситуации успеха, поощрение, деятельностный подход</b>	<b>Устный, письменный</b>
<b>6</b>	<b>Итог урока</b>	<p>- Что сегодня на уроке узнали нового?</p> <p>- Что было интересно?</p>	<p><b>Словесный (беседа)</b></p>	<b>Ф</b> <b>И</b>	<b>Создание ситуации</b>	<b>Устный</b>



	<p>- На следующем уроке мы продолжим работу над составлением ««дождевых» страничек».</p> <p><b>ОЦЕНКИ</b></p> <p>Д.з. – с.18, № 2</p>	<p><b>Практический</b></p> <p><b>(участие в беседе)</b></p>		<p><b>успеха,</b></p> <p><b>поощрение</b></p>	
--	---	---	--	---	--

Дождик вымочит, а красно солнышко высушит

---

---



1.Словарная работа

*В... т... р, п... г... д..., ... бл... к... .*

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.

Обычно о дожде говорят:	В. Астафьев	К. Паустовский
Дождь начинается		
Дождь пошел сильнее		

**Отрывок из рассказа Константина Георгиевича Паустовского****«Какие бывают дожди»**

Вот начинают *крапать* первые капли. Народное слово «крапать» хорошо передаёт возникновение дождя, когда ещё редкие капли оставляют тёмные крапинки на пыльных дорогах и крышах.

Потом дождь *расходится*. Тогда-то и возникает чудесный прохладный запах земли, впервые смоченной дождём. Он держится недолго. Его вытесняет запах мокрой травы, особенно крапивы.

Характерно, что независимо от того, какой будет дождь, его, как только он начинается, всегда называют очень ласково – дождиком. «*Дождик собрался*», «*дождик припустил*», «дождик траву обмывает»...

---

**Отрывок из повести Виктора Петровича Астафьева****«Последний поклон»**

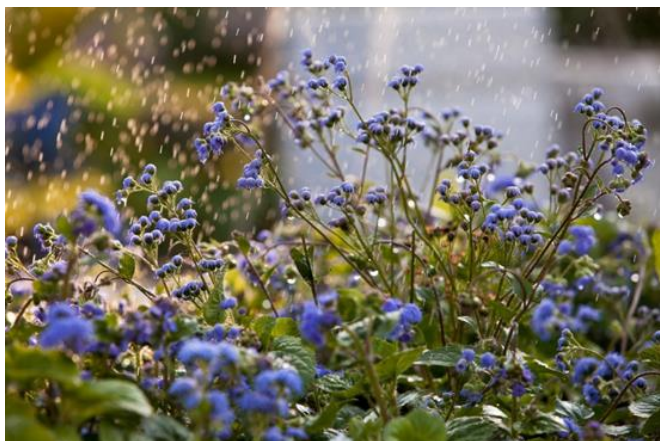
А я вот помню, как летом проснулся на сеновале. Было душно, глухо и темно.

Во тьме полыхали молнии, но грома и дождя еще не было. Вдруг грохнуло над самой головой. Я подскочил и полез в глубь сеновала. Крышу осторожно, словно слепой человек голой подошвой ноги, *пощупал дождь* и, удостоверившись, что крыша на месте и я под нею, *заходил, зашуршал* по тесу, обросшему мхом по щелям и желобкам.

*Дождь размохнатился, загустел*, будто шубой накрыл крышу и меня вместе с нею. Попадая на сучок, на шляпку гвоздя, редкие капли выбивались из все заполнившего шептания, трогали струну, натянутую над головой. Дышать стало легко.

---

Приложение 3.



*«Дождевые» страницы*

Ситник -	

Обложной дождь –	

*«Дождевые» страницы*

Слепой дождь -

--	--

Ливень —

--	--

<p>О дожде, идущем при солнце, в народе говорят: "Царевна плачет". Сверкающие на солнце капли этого дождя похожи на крупные слезы. А кому же и плакать такими сияющими слезами горя, как не сказочной красавице царевне! (Константин Георгиевич Паустовский, рассказ "Какие бывают дожди")</p>	<p>Мелкий тончайшей пыли осенний дождь светился за окном, монотонно и скучно постукивал в окно, и стерег и подсматривал. (Алексей Михайлович Ремизов, рассказ «Серебряные ложки»)</p>
<p>Сильный ветер внезапно загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, зашлепали по листьям, сверкнула молния, и гроза разразилась. Дождь полил ручьями. (Иван Сергеевич Тургенев, рассказ «Бирюк»)</p>	<p>К полудню черные облака почти коснутся земли, задует сырой ветер и польются томительные, нагоняющие сон дожди. (Константин Георгиевич Паустовский, повесть "Мещерская сторона")</p>