

Использование традиций оренбургского казачества в воспитании обучающихся

Учебно-методическое пособие

Учебное электронное издание

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации
работников образования»

**Использование традиций
оренбургского казачества
в воспитании
обучающихся**

Учебно-методическое пособие

Учебное электронное издание

Челябинск
ЧИППКРО
2022

© ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2022

ISBN 978-5-503-00452-6

УДК 372.8
ББК 74.266
И88

Рекомендовано к изданию решением ученого совета ГБУ ДПО ЧИППКРО

Авторы-составители:

Ю. Г. Маковецкая, заведующий кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат исторических наук, доцент
И. Д. Борченко, ученый секретарь ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат культурологии
Л. Н. Павлова, доцент кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук, доцент
З. И. Рафикова, директор МБОУ «Еткульская СОШ»
А. М. Тонкоглас, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 1 им. Героя России С. А. Кислова» г. Коркино
А. Н. Мищенко, директор МОУ «Славинская НОШ»
А. В. Бальцер, заместитель директора по ВР МБОУ «Еткульская СОШ»
А. В. Петривная, учитель истории МБОУ «Еткульская СОШ»
О. С. Бакина, учитель истории МБОУ «Еткульская СОШ»
А. С. Терентьев, учитель истории МБОУ «Еткульская СОШ»
А. И. Лосюк, учитель начальных классов МБОУ «Еткульская СОШ»

Рецензенты:

А. Н. Терехов, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», кандидат исторических наук
А. Г. Обоскалов, проректор по методической и организационной работе ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук, доцент

И88 **Использование традиций оренбургского казачества в воспитании обучающихся** [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для педагогов общеобразовательных организаций / Ю. Г. Маковецкая, И. Д. Борченко, З. И. Рафикова и др. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,16 Мб). – Челябинск : ЧИППКРО, 2022. – 1 электрон. опт. диск (DVD-R). – Систем. требования: PC от 1 ГГц; 512 Мб RAM; 2,4 Мб свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше; ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-503-00452-6

Текстовое электронное издание

В учебно-методическом пособии представлен современный взгляд на значение воспитательной деятельности для формирования патриотизма, ценностного отношения к своей Родине – России, осознание этнокультурной и российской гражданской идентичности и т. д., представленных в личностных результатах ФГОС НОО, ФГОС ООО, на примере традиций казачества. Представлены методики использования традиций казачества на уроках общественных дисциплин. Рассмотрены вопросы конвергенции ценностей современной культуры и традиций казачества.

Данное учебно-методическое пособие адресовано слушателям курсов общественно-научных предметов, педагогам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и «Основы религиозных культур и светской этики».

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Материалы публикуются в авторской редакции.

Все права на размножение и распространение в любой форме остаются за разработчиком. Нелегальное копирование и использование данного продукта запрещено.

© Маковецкая Ю. Г., Борченко И. Д.,
Павлова Л. Н., Рафикова З. И., Мищенко А. Н.,
Тонкоглас А. М. и др., 2022
© ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2022

ISBN 978-5-503-00452-6

Учебное электронное издание

*Ответственный редактор А. Э. Санько
Ответственный за выпуск Ю. Г. Маковецкая
Технический редактор Н. А. Лазариди*

Дата подписания к использованию: 27.07.2022
Объем издания: 1,16 Мб
Комплектация издания: 1 электрон. опт. диск (DVD-R)
Тираж 10 экз. Заказ № 51

ГБУ ДПО «Челябинский институт
переподготовки и повышения квалификации
работников образования»
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, д. 88
Тел. 8 (351) 263-89-35
www.ipk74.ru; e-mail: chippkro@ipk74.ru

Содержание

<i>Введение</i>	6
-----------------------	---

ЧАСТЬ 1

Традиции оренбургского казачества как средство концептуализации практического опыта в воспитании подрастающего поколения

§ 1.1. Военские и бытовые традиции казачества	8
<i>Вопросы для самоконтроля к § 1.1</i>	15
<i>Задания для самостоятельного выполнения к § 1.1</i>	15
§ 1.2. Особенности духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания в традициях казачества	15
<i>Вопросы для самоконтроля к § 1.2</i>	19
<i>Задания для самостоятельного выполнения к § 1.2</i>	19

ЧАСТЬ 2

Структура и содержание воспитательной работы в школе на основе традиций оренбургского казачества

§ 2.1. Казачьи традиции для современных школьников. Воспитательный аспект	20
<i>Вопросы для самоконтроля к § 2.1</i>	22
<i>Задания для самостоятельного выполнения к § 2.1</i>	22
§ 2.2. Методика использования традиций казачества на уроках общественно-научных дисциплин	22

<i>Список рекомендуемой литературы</i>	47
--	----

Введение

Тема патриотического воспитания сегодня актуальна как для системы образования Российской Федерации в целом, так и Челябинской области в частности, что нашло отражение в основном документе, определяющем ее развитие до 2025 года – государственной программе Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области», утвержденной Правительством Челябинской области от 28.12.2017 № 732-п «О государственной программе Челябинской области „Развитие образования в Челябинской области“». Содержание учебно-методического пособия коррелирует с основными задачами вышеуказанной государственной программы по внедрению новых методов воспитания, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению, а также вовлеченность в образовательный процесс.

В том числе цель и задачи пособия углубляют знания таких предметных областей, как «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России», согласно статье 87 «Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации. Особенности получения теологического и религиозного образования» Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»¹.

Воспитательной системе школы в настоящее время уделяется большое внимание. Воспитание охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, общение, влияние социальной, природной, художественно-эстетической среды.

В рамках формирования духовно-нравственного развития и воспитания подрастающего поколения образованию и воспитанию отводится ключевая роль в школе. Несмотря на то, что ключевая роль в формировании личности отводится семье, неформальным сообществам, трудовым, армейским и другим коллективам, сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д., наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в среде школы,

¹ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). Глава 11. Особенности реализации некоторых видов образовательных программ и получения образования отдельными категориями обучающихся (ст. 77–88). Статья 87. Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации. Особенности получения теологического и религиозного образования. – URL : <https://base.garant.ru/77308190/79e0d49c57eaf00b360953ced8a4e94f/> (дата обращения: 11.04.2022).

где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни. И именно новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

Школа, как единственный социальный институт, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

Воспитание в школе ориентировано на достижение определенного идеала, т. е. образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях.

На примере муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Еткульская средняя общеобразовательная школа» Еткульского муниципального района в учебно-методическом пособии представлена система воспитательных мероприятий по духовно-нравственному развитию и воспитанию, а также гражданско-патриотическому развитию обучающихся на примере традиций оренбургского казачества. Одной из задач духовно-нравственного развития и воспитания является сохранение культурно-исторического наследия казачества, в том числе интеграция его в современную жизнь.

В Еткульском муниципальном районе действует Еткульское хуторское казачье общество (внесено в госреестр 23 июня 2015 г.). Также на территории Челябинской области идет устойчивая и планомерная работа органов исполнительной власти во взаимодействии с атаманами по организации казачьих обществ, в том числе новых казачьих обществ, и внесению их в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации.

ЧАСТЬ 1.

Традиции оренбургского казачества как средство концептуализации практического опыта в воспитании подростающего поколения

§ 1.1. Военские и бытовые традиции казачества

Оренбургское казачье войско было третьим по старшинству в России после казачества донского и уральского. Она объединяло в себя более полумиллиона человек – носителей многих культур, исповедовавших разные религии, но объединенных воинским долгом перед Богом, царем и Отечеством. Кто-то считает казаков народом, кто-то – служилым сословием, иные – военизированной частью крестьянства, но все исследователи сходны в одном: культура казаков Оренбургского казачьего войска является национальным достоянием России, она уникальна и самобытна, это продукт многовековой интеграции культур сотен живших и живущих ныне народов мира.

У оренбургских казаков появление на свет новорожденного в семье всегда становилось большим праздником. Рождение сына во многих поселках приветствовалось казаками выстрелом из ружья. Это был своеобразный способ оповещения родных, который невольно, с первого мгновения жизни, определял назначение новорожденного – быть воином, защитником Родины.

Крестины («кстины», говорили казаки), центральной частью которых является таинство крещения, по обыкновению проходили в первые сутки рождения ребенка. Приходя к священнику, казак говорил: «Пожалуйста в церковь привести младенца в православную веру». Главными действующими лицами обряда, помимо священника и новорожденного, были восприемники: крестный отец и крестная мать. Крестный отец (кум) покупал новорожденному крестик и расплачивался со священником за крестины. Крестная мать (кума) обязательно приносила «ризки», 2–3 аршина ситцу на рубашки новорожденному. На эти «ризки» и принимали младенца из рук священника после погружения в воду. Во время крещения священник, когда постригал младенца, волосы с ножниц подавал куму. Кум брал от своей свечки кусочек воска и вкатывал в него волосы, а затем бросал в купель. Существовало поверье: если комочек воска будет плавать сверху, то ребенок будет жить, если пойдет на дно, то умрет.

На семейный праздник собирались все родственники. Женщины дарили родильнице открытый пирог со сладкими ягодами или банку варенья. Не прийти к ней с пирогом считалось кровной обидой. Войдя в дом, гости, перекрестившись на иконы, приветствовали родителей: «С новорожденным сыном! Дай Бог, вскормить, вспоить, на коня посадить!» То есть желали младенца вырастить хорошим казаком-наездником. Если же родилась дочь, то говорили: «Дай, Бог вскормить, вспоить да за стол посадить». То есть выдать замуж².

В некоторых станицах гости одаривали новорожденного: иконой Георгия Победоносца, походными трофеями, непременно набором наездника – богато украшенными уздечкой и нагайкой. Все это хранилось до тех пор, пока казачонок не достигал совершеннолетия³.

У оренбургских казаков существовал обряд посвящения в казаки. На сороковой день после рождения казачонка отец опоясывал его своей перевязью с шашкой, сажал на коня и, удерживая его в седле, три раза провозил вокруг дома, читая вслух очистительную молитву, затем возвращал матери и поздравлял ее с казачком. Завершение обряда посвящения увеличивало казачью общину еще на одного члена. Через несколько месяцев, когда у малыша-казака прорезывались первые зубки, его вновь сажали в седло и везли в церковь, где заказывали молебен небесному покровителю Оренбургского войска – святому великомученику Георгию Победоносцу. Сохраняя общерусский обычай преподнесения подарка малышу на «первый зубок», оренбургские казаки снова дарили казачонку оружие, отдавая предпочтение огнестрельному.

Примечательно, что вся история Оренбургского казачьего войска сопряжена с бережным почитанием и хранением традиций православия, защитой и бережным отношением к Отечеству⁴.

Каждый казак с раннего детства, наряду с посильным участием в сельском труде, готовился быть воином. Игры, забавы детства и более зрелого возраста носили определенный характер, – развитие ловкости, смелости, удали. Казачьи песни, воспевавшие военные подвиги, «бранное житье», и постоянные рассказы седоусых казаков-стариков о былых походах, боях, трудах и лишениях походной жизни с детства формировали вполне определенный характер и нравственный облик казака.

² Кривошеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. 1915. № 3. С. 89–90.

³ Православные традиции Оренбургского казачьего войска // Русская православная церковь. Вятская и слободская епархия. Вятская митрополия. Официальный сайт. 2022. URL: <https://вятскаяепархия.ру/news/eparchy/31254/> (дата обращения: 23.02.2022).

⁴ Там же.

Ездить верхом на лошади казачат приучали очень рано. Пока ребенок не может еще держаться на лошади, его возил с собой отец, посадивши впереди себя. Дальше начинали садить уже одного, отец шел рядом и вел коня под уздцы. К семи годам казачата становились уже лихими наездниками, а к 10 годам не уступали взрослым казакам⁵.

На Масленицу почти во всех оренбургских казачьих поселках устраивалось спортивно-развлекательное действо «Взятие снежного городка», которое устраивалось как для взрослых, так и для детей.

Снежный городок строился на церковной площади или на краю станицы. Каждое казачье общество ежегодно выделяло деньги на возведение «городка» или «крепости» и на премирование победителей. Загодя казаки свозили снег, делали из него стены, башни, валы «городка», поливая его водой для твердости. В день соревнований сюда стекалось все население. В назначенный час в сопровождении трубача и в строгом боевом порядке выезжали казаки, которым предстояло участвовать в соревнованиях. За ними в таком же боевом порядке выезжали казачата-«малолетки», вооруженные острыми колышками, которые необходимы для штурма крепостной стены. Казачата бросали жребий, поровну делясь на партию, обороняющую «крепость», и партию, «крепость» штурмующую. Обе партии подчинялись избранному большинством их участников атаманам⁶.

Штурм снежного городка у оренбургских казаков предшествовали состязания. Во-первых, это скачки, в которых участвовали все желающие казаки. Во-вторых, соревнование казаков во владении шашками и пиками. Для этого соревнования ставили несколько препятствий и соломенных чучел, которые нужно было на скаку рубить шашкой или колоть пикой. Вслед за рубкой следовали соревнования по джигитовке. На полном скаку демонстрировались головокружительные трюки. Самый простой из трюков за три минуты, держась за седельную луку, успеть пять-шесть раз спрыгнуть с коня и, словно мячик, ударившись о землю, снова взлететь в седло. После этих соревнований наконец-то начиналось главное действо.

Штурм снежной «крепости» А. И. Кривощеквым описан в деталях, красочно. Но мы остановимся на взятии маленького снежного городка, возведенного специально для «школьников»: «Каждый старается опередить других и первым взобраться на вершину городка, где уже стоит поселковый казначей с призами и гостинцами. Однако и здесь ребят ожидает

⁵ Кривощеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. 1915. № 3. С. 95.

⁶ Галигузов И. Ф. Народы Южного Урала: история и культура. Магнитогорск: Магнитогорский дом печати, 2000. С. 326.

новое искушение, едва они облепили город, едва столпились у его подножья, как сверху на них посыпался целый дождь конфет и пряников. Это казначей сладким пустяком смущает детские души. Многие бросились подбирать, но этим моментом воспользовались более опытные и с удвоенной энергией принялись работать руками и ногами, взбираясь все выше и выше к главной цели. Наконец голова одного показалась над площадкой городка, и через секунду сюда вскочил малыш и с сияющим от восторга лицом протянул руку к казначею: „Пожалуйста первый приз!“

Торжество окончено. Вся масса народа бросается с площади: впереди с лихой песней едут казаки, – взявший „город“ впереди с флагом-трофеем; за ними также с песнями идут „школяры“, окруженные толпою зрителей»⁷.

В 16 лет казака-подростка зачисляли «в сиденки», или «малолетки». С этого момента казак получал участок земли и пай сенокосных угодий и начинал участвовать во всех общественных работах и нести некоторые службы.

У Оренбургского казачьего войска была не только система воспитания будущих защитников родины, но и целый ряд войсковых обычаев и ритуалов. Самым главным ритуалом было принятие присяги. Как писал А. Кривошеков, «когда ему исполнится 18 лет, он зачисляется в казаки подготовительного разряда (на 3 года). Каждый казак, достигший этого возраста, приводится к присяге на верность службы Государю Императору. К присяге приводит станичный священник. Осенью собирают всех молодых казаков этого возраста, одевают их в шинели и шапки и командою в сопровождении станичного атамана и инструктора ведут в церковь»⁸.

Клятвенное обещание верой и правдой служить царю и своей родине подписывалось атаманом станицы, священником и писарем. Затем казаки, принявшие присягу, заносились в специальный список очередности выхода на службу. Измена присяге для оренбургских казаков была самым страшным преступлением – по церковным законам изменивший присяге отпадал от Православной церкви как «язычник и мытарь». Отметим, что присягу казаки принимали не только перед выходом на военную службу, но и во время избрания на общественный пост или поступлению на гражданскую службу. Присяга в этом случае также приносилась в присутствии священника, лист с ее текстом подписывался тем, кто принимал присягу и заверялся священником и представителем вышестоящего органа управ-

⁷ Кривошеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. 1915. № 5. С. 204–209.

⁸ Кривошеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. 1915. № 6–7. С. 227–228.

ления. Известно, что оренбургские казаки ни разу не нарушили присягу и остались верны ей до конца⁹.

В приговорительном разряде казак состоял до 21 года и только потом отбывал на действительную службу в полк. В этот период в течение двух зим проводилось обучение казаков военному строю. В последний год подготовительного разряда все молодые казаки отбывали обязательный учебный лагерный сбор, длившийся один месяц, с 1 июня по 1 июля. За два-три месяца до призыва казаков собирали в станичном правлении, где в присутствии атамана определялась годность казаков и их лошадей к военной службе. Казаки жеребьевкой распределялись по полкам. Оренбургские казачьи части комплектовались таким образом, чтобы в каждом полку собиралось много однопоселочников и одностаничников. Таким образом, у казаков соседские и родственные связи были гарантией того, что в боевой обстановке товарищ всегда выручит в критическую минуту. Здесь же казак должен был за свой счет приобрести у частных поставщиков полный комплект обмундирования на все время службы. Если казак не имел возможности к установленному сроку приобрести строевую лошадь и обмундирование, то все это справлялось на общественные средства, а затем общество взыскивало все расходы с отца казака¹⁰.

К 1 января молодые казаки должны были являться на сборные пункты. Проводы казаков на службу у оренбургских казаков сопровождался сложным торжественным ритуалом. «В последние перед выходом дни в доме „походного“ казака идет обычная суета, сопровождающая всевозможные сборы: женщины дошивают белье, теплые вещи, готовят сухари и кокурки: мужчины получают обмундирование, снаряжение и т. д. Вечером, накануне выхода, сюда собираются родственники и знакомые: устраивается гулянка (пирушка) с неизбежным хождением по домам всех собравшихся. В гулянке участвует и походный, если он женат, но если он холост, то по уходе стариков с гостями, устраивает у себя в доме вечеринку, на которую собирает всех товарищей и знакомых девушек»¹¹.

На следующий день наступала очередь самой торжественной составляющей проводов казаков на службу. Вся станица приобретала праздничный вид. Отправляющиеся в поход объезжали своих родственников с последним прощальным визитом и приглашением на проводы. Если выход назначен около

⁹ Мурзина И. Я. Оренбургское казачье войско: история и современность : учебное пособие для слушателей, обучающихся по программе дополнительного профессионального образования «Казачье образование: история и современность». Екатеринбург, 2016. С. 109.

¹⁰ Голубых М. Казачья деревня. Москва ; Ленинград : Госиздат, 1930. С. 237–240.

¹¹ Кривошеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. 1915. – № 6–7. С. 234.

обеда, то около десяти часов утра раздавался звук сигнальной трубы, играющей сбор на молебен. Походные верхом на своих конях собирались на площадь. Там служился напутственный молебен с окроплением святой водой казаков и лошадей. После этого казаки разъезжались по домам, где к этому времени собирались все провожающие. Родители будущего защитника Отечества угощали гостей. Гости желали молодому воину счастья и удачи на царской службе: «Ну, дай Бог благополучно послужить Царю-Батюшке; быть здоровому самому и коню, да к нам вернуться в здоровье и благополучии».

Затем все выходили из-за стола, и отец говорил: «Прошу всех присесть по обычаю христианскому» – все садились на несколько минут, а потом в торжественной тишине, помолясь и осенив себя крестным знаменем, отец доставал с божницы небольшую икону со шнурком, мать брала со стола булку хлеба, и оба вставали рядом в переднем углу лицом к гостям. Перед родителями – молодой казак три раза падал в ноги отцу, склонял голову и тихо произносил: «Благослови, тятенька, на службу царскую!»

Отец крестообразно касался иконою сначала головы сына, а затем середины плеч. Казак целовал икону. Затем икона переходила к матери, а хлеб брал отец, и снова благословлял сына. Сын целовал хлеб. Отец наставлял будущего защитника родины: «Служи, сын, верою и правдой Богу и великому Государю... Служи справедливо, как мы, старики, служили... Если тебе Бог судил побывать в бою, будь героем, не марай седых волос отца и своего казачьего званья. Дружи с товарищами, не покидай в беде – и они тебя не покинут. Ну, дай Бог в добрый час! Благослови, мать!» Теперь походный три раза падает в ноги матери, и она благословляла его сначала иконою. Мать просила защитить своего сына от бед и напастей Богородицу: «Сохрани тебя Царица Небесная», затем надевала образок на шею сына и благословляла его хлебом. После этого будущий воин в сопровождении родителей и родственников выходил во двор.

К этому времени один из его младших братьев или родственников подводит к крыльцу строевого коня. Увидев своего боевого товарища-коня, походный падает ему в ноги. «Не выдай, родимый!» – произносил казак, поднимался с земли и за шею обнимал лошадь. В это время провожающие начинали петь прощальную песню. Под нее все выходили со двора: в центре походный, рядом с ним мать, с другой стороны – жена или сестра, вокруг провожающие, а позади старик-отец ведет коня.

На месте сбора казак вновь падает в ноги отцу и матери, с другими просто целуется. А. Кривошеков отмечал, «что во время прощания, целуясь с мужчинами, прощающиеся непременно снимают фуражки»¹². Вече-

¹² Кривошеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник оренбургского учебного округа, 1915. № 6–7. С. 235–239.

ром под звуки песни «Поехал казак на чужбину далеку» казак уезжал из родной станицы.

На сборный пункт казак обязан был явиться в сопровождении отца. Здесь вновь осмотру подвергались лошади и обмундирование казаков, и если у призывника лошадь или обмундирование оказывались неисправным, то его отец должен был тут же на сборном пункте приобрести их у поставщиков. После осмотра обмундирования и лошадей за лучших коней выдавали премии от 100 до 200 рублей, причем половина премии причиталась отцу призывника. Со сборного пункта казаки отправлялись в полки¹³.

Четыре года казак находился на действительной службе и по окончании возвращался на родину. Встреча казака, возвращающегося со службы, особенными обрядами не была обставлена. Большинство возвращалось верхом, вещи отправляли на нанятых подводах. Весть о прибытии казака по станице разносилась быстро. Станичники спешили поздороваться с «походным» (вернувшимся со службы) казаком, расспросить его о своих родственниках. Дома казака уже ждали встречающие. После первых минут взаимных приветствий «досужая публика» начинала оценивать одежду казака, и на основании наблюдения делать вывод насколько богатым вернулся казак из похода. Затем начиналась пирушка («гулянка») с неизбежным хождением по дворам всех встречающих¹⁴.

До 32 лет казак находился в так называемом строевом разряде и каждый год являлся для отбывания лагерного сбора. По достижении 32 лет казак зачислялся в запас и должен был иметь в полной исправности все положенное казaku обмундирование и по первому требованию должен был завести строевую лошадь. С 38 до 48 лет казаки составляли войсковое ополчение, которое призывается на войну в особо трудных обстоятельствах со своим обмундированием и строевыми лошадьми. После 48 лет казаки выходили в отставку¹⁵.

Военная служба для казаков была тяжелой повинностью, но они ее считали почетной. Нередко можно было услышать от казака такие слова: «Если бы не было казаков, всю русскую армию давно бы раздавили как комаров». Служба идеализировалась, казаки чтили своих героев-воинов.

На территории Еткульской станицы широко был известен один из таких героев – казак Еткульского поселка Шатров. Шатров родился в 1827 году, прожил 96 лет и до конца своей жизни сохранил в исправности свое обмун-

¹³ Голубых М. Казачья деревня. Москва ; Ленинград : Госиздат, 1930. С. 238.

¹⁴ Кривошеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. 1915. № 6–7. С. 242.

¹⁵ Кривошеков А. Обряды и обычаи оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. 1915. № 6–7. С. 233.

дирование. Большие портреты Шатрова были распространены среди казаков. На портрете красовалась надпись: «Казак до гроба. Молодежь! Вот пример, каким надо быть казаку и как нужно хранить заветы предков»¹⁶.

Вопросы для самоконтроля к § 1.1

1. Какова историческая динамика функциональности воспитательной составляющей культуры казачества?
2. Роль культуры казачества в осуществлении единства трудового, нравственного и патриотического воспитания.
3. Возможности традиционной культуры казачества в духовно-нравственном развитии обучающихся школы.

Задания для самостоятельного выполнения к § 1.1

1. Каковы важнейшие особенности воспитания в традициях и культуре казачества?
2. Подумайте, какие моменты уклада оренбургских казаком можно перенести в воспитательную деятельность подрастающего поколения.

§ 1.2. Особенности духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания в традициях казачества

Модернизация всех сторон жизни, развитие цифровых процессов, а также искусственного интеллекта предопределило и формирование новых ценностей в жизни человека. В том числе социально-экономические процессы, а также политическая ситуация в России привели к тому, что остро появилась необходимость усилить воспитательную составляющую подрастающего поколения, в том числе сделать особый упор на духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание.

Проблема воспитания обучающихся требует комплексного подхода, в частности изменения содержания учебно-воспитательного процесса, применения новых методов и технологий для формирования духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств обучающихся.

Если говорить о традициях нашего народа, то именно в традиционной культуре казачества ценилась личность мужчины, мужчины-героя, мужчины – защитника Родины. Соответственно на героических традициях мужского населения воспитывалось подрастающее поколение, формируя любовь к Родине, почитание старших, любовь к защитникам Отечества. Именно патрио-

¹⁶ Голубых М. Казачья деревня. Москва ; Ленинград : Госиздат, 1930. С. 240.

тическому воспитанию уделялось большое внимание в воспитании молодежи, а они, в свою очередь, почитали и старались подражать героям Отечества.

Исторические заслуги казачества перед государством велики. В исторической памяти казак – это воин-землепашец, бескорыстный, честный, служащий «Богу, царю и Отечеству», готовый по первому зову выступить в поход, доблестно воевать за родную землю¹⁷.

Если говорить о потенциале традиций оренбургского казачества в духовно-нравственном развитии и воспитании подрастающего поколения, то нельзя забывать о том, что воспитание молодого казака проходило в духе христианских традиций и служению Родине и государству. При этом основой традиций казачества являлись семья, межпоколенческие связи – уважение к старшему поколению, взаимопомощь. Задачами религиозно-нравственного воспитания поликонфессионального населения казачества стало, прежде всего, знание и передача традиций казачества от поколения к поколению. Именно традиции объединяли людей разных религиозных верований. При этом большую роль в воспитании отводили церкви, где в церковно-приходских школах обучали и воспитывали в духе веры и благочестия, с неопровержимой верой в Бога и выполнения всех его заповедей.

Как и сейчас, основой воспитания в те времена являлась семья, где родители являлись примером и гарантом правильных поступков. Именно в семье формировалась нравственность казака в духе христианского вероисповедания. Но для того, чтобы нравственное воспитание формировалось в духе православной веры, церковь была непосредственным участником всей традиционной жизни казачьего населения, в том числе, священнослужители раскрывали значение христианской веры и нравственности, сопровождая чтением Священных писаний. Тем самым решала еще одна задача – сплочение поликонфессионального населения одной верой. Церковь сопровождала казака от самого рождения до последних дней, организовывала помощь семьям, потерявшим кормильца на войне, оказывала медицинскую помощь и т. д.

Для объединения людей в формировании веры и нравственности церковь пошла по трем направлениям:

– организовывались проповеди для населения по рассмотрению вопросов веры и нравственности, причем дело поручали опытным священникам, имевшим обширные знания в своем деле, обладавшим коммуникативной компетентностью;

– проводились публичные чтения – для привлечения большего народа в такие чтения интегрировали концерты народной музыки и песнопения;

– проводились индивидуальные беседы по духовно-нравственному воспитанию с посещением частных домов.

¹⁷ Гордеев А. А. История казачества. Москва : Вече, 2006. С. 3.

Вся жизнь казака проходила непосредственно в православной культуре – от рождения до смерти сопровождая календарным кругом обрядов. Однако особенностью казачьего быта была военная организация – вся жизнь казаков была основана на необходимости постоянной готовности к войне, защите своей земли.

Жили казаки в станицах, поселках и хуторах, которые строились с внутренней стороны пограничной линии. Станица – это казачье поселение с прилегающей к ней землей, использовавшейся в качестве пахотных, пастбищных, водных и лесных угодий (юрт). Юрты, в свою очередь, делились на пахотную землю (которая делилась на пай и раздавалась в пользование казакам), сенокосы, пастбища для рабочего скота и для строевых коней. Занимались они земледелием, скотоводством и рыболовством.

В станице находились церковь, казармы, конюшни, плац для обучения. В основном казаки строили деревянные дома-пятистенки, зачастую из сосновых или лиственных бревен (материал скупался у башкир, либо у торговцев).

Казаки Южного Урала устраивали пышные свадебные гулянья. Народная свадьба была признана Православием и всегда сопровождалась молитвами.

Крестили ребенка обычно в церкви, только богатые казаки приглашали к себе в дом. Девочкам с детства прививали хозяйственно-бытовые навыки, а мальчикам – качества, необходимые любому казаку: выносливость, сноровка и смелость.

В обычаях и верованиях нагайбацких казаков до начала XX в. сочетались элементы православия и язычества. Нагайбаки, как и русские казаки, верили в домового, который считался хозяином дома, в сарайника, заботящегося о любимых лошадях. Несомненно, имело место и жертвоприношение, дабы ублажить богов: «Даже во второй половине XIX–XX вв. у нагайбаков сохранились особые жертвоприношения овец и коров. Жертвенное животное, как по обычаю мусульман, клали головой на юг. Во время молитвы, также как у русских, нагайбаки обращали лица на восток и говорили: «Господи! Не лиши нас своих милостей; и нам, и нашему скоту, дай здоровья, а хлебу и плодам урожай. Все святые! Будьте снисходительны к нам».

У казаков почитались дни Георгия Победоносца – покровителя храбрых и воплощение героизма, архистратига Михаила – невидимого руководителя казаков на войне, Николая-чудотворца – покровителя странствующих и путешествующих, святого Алексея – человека Божьего.

В канун Нового года девушки гадали на свою судьбу, дети ходили по домам и славили родившегося Христа, получали подарки, молодежь устраивала игры, пела и веселилась.

Казаки отправлялись на службу торжественно. Перед отправкой казак обходил всех родных и приглашал в свой дом, где происходило застолье. Потом провожаемый казак вставал из-за стола, кланялся в ноги родителям

и просил их о благословении. Затем все выходили во двор, где брат или отец направляли служивого к коню в полном обмундировании. Казак клялся коню, прося не подвести его в трудную минуту, прощался с родными, выпивал чарку водки «стремянную» и отправлялся на службу.

Возвращение казаков со службы или с похода считалось большим праздником для всей станицы, хутора и поселка. Встречать казаков выходили далеко за околицу. Но если же казак не возвращался со службы, то совершался печальный ритуал сообщения близким о беде. Жена или мать, не видя своего казака в строю, на привычном месте, спрашивала: «Где мой Петр?», если он был ранен, ей отвечали, что в обозе. Если же погиб, говорили: «Сзади матушка, сзади». И продолжалось это до тех пор, пока последний молча не отдавал папаху усопшего. Смысл этого обычая состоял в том, что погибших в бою продолжали считать в своих рядах.

Хоронили казаков по всем правилам. Сопровождаемые оплакивали умершего, изливали все горе, перечисляли достоинства, а после ритуала шли на поминальный обед. За столом все рассаживались в соответствии со своим званием, рангом, для почетных лиц даже выделялся отдельный стол. Первым блюдом подавались блины и кутья. Перед каждым блюдом все присутствующие вставали и молились за упокоевание души умершего казака. Алкогольные напитки обычно не подавались, как, к примеру, у уральцев-староверов, а у оренбуржцев пили, но в малых количествах. После обеда все расходились по домам. «После погребения совершалось очищение помещения, в котором находился покойник, и людей, принимавших участие в похоронах. В избе мыли полы, полати, лавки, стены».

Оренбургским войсковым праздником был день святого великомученика Георгия Победоносца (6 мая или 23 апреля по старому стилю) – покровителя оренбургских казаков, а у уральцев войсковым праздником считался день Святого Архангела Божия Михаила (21 ноября или 8 ноября по старому стилю). Масленица праздновалась особенно весело: захватывали снежный городок, боролись, устраивали бег в мешках, скачки на лошадях, состязания в умении владеть шашкой и пикой. В Троицу наряжали березу в платье, украшали лентами, водили хороводы, на следующий день березу раздевали, купали или топили в реке. К началу XX в. появились новые виды песнопения, хороводы стали заменяться танцами, большую популярность приобрели матани (частушки). Подвижные игры в казачьем войске были частью военной подготовки.

В современное время идет процесс возрождения культуры казачества. Также принимаются нормативно-правовые документы на уровне государства, в частности, 9 августа 2020 года вышел Указ Президента РФ № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы», в котором прописана действующая Государственная политика в отношении российского казачества.

На законодательном уровне утверждена система содействия российскому казачеству в организации работы по военно-патриотическому, духовно-нравственному и физическому воспитанию молодежи, по сохранению и развитию казачьей культуры¹⁸.

С учетом положительных примеров воспитания в традиционной культуре оренбургского казачества, становится уместным внедрения лучших практик в организацию образовательной деятельности школы в виде программ внеурочной деятельности по развитию и воспитанию патриотизма, гражданственности, на примере традиций оренбургского казачества, в том числе в рамках годового плана воспитательной работы целесообразно проведение мероприятий, направленных на духовно-нравственное, физические и патриотическое воспитание.

Одной из форм по духовно-нравственному и гражданскому патриотическому воспитанию может служить открытие казачьих классов на основе традиций оренбургского казачества. В качестве углубления знаний культуры казачества могут быть созданы кружки традиционной казачьей культуры, в частности для ребят по боевой подготовке и т. п.

Эффективной работой с подрастающим поколением по формированию уважения к героям Отечества является открытие на базе школ музеев, кабинетов по краеведению, в том числе посвященных культуре казачества.

Таким образом, уникальная традиция оренбургского казачества может служить примером духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся в школе. Актуальность приобретают и мероприятия, проводимые на государственном уровне, по возрождению культуры казачества¹⁹.

Вопросы для самоконтроля к § 1.2

1. Как сочетается традиционная культура казаков с религиозным мировоззрением?
2. Почему термины «воля», «совесть», «честь», «дух» и т. д. являются основной мировоззрения казачества?

Задания для самостоятельного выполнения к § 1.2

1. Сформулируйте основные задачи патриотического воспитания на основе традиций оренбургских казаков.

¹⁸ Указ Президента РФ от 9 августа 2020 г. № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74384683/> (дата обращения: 11.04.2022).

¹⁹ Федеральный закон «О государственной службе российского казачества», принятый Государственной Думой РФ в 2005 г. – URL: <http://www.government.ru/gov/priorities/docs/15139> // Интернет-портал Правительства Российской Федерации.

ЧАСТЬ 2.

Структура и содержание воспитательной работы в школе на основе традиций оренбургского казачества

§ 2.1. Казачьи традиции для современных школьников. Воспитательный аспект

Важнейшей задачей российского общества сегодня является воспитание гражданина и патриота. Решение практической задачи связано с включением подрастающего поколения в общественно значимую деятельность.

Одной из целей национального проекта «Образование» является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Казачий кадетский класс является первым уровнем подготовки кадров для казачества, и в то же время обучающиеся в нем (далее – кадеты), не связывающие свои планы на будущее с казачеством, имеют возможность получить надлежащее воспитание по кадетской системе воспитания, в результате которого будут сформированы духовные ценности и жизненные приоритеты личности, позволяющие в будущем успешно самореализоваться в жизни.

Кроме того, в рамках кадетского класса дети получают возможность освоить основы военной подготовки и хорошей физической закалки, приобщиться к здоровому образу жизни и самобытным ценностям казачьей культуры.

Поскольку казачий кадетский класс существует в обычной школе, то достижение целей его деятельности может осуществляться в основном в рамках дополнительного образования детей во внеурочное время. В рамках освоения традиций казачества возможно получение кадетами некоторых специальных знаний во время интегрированных уроков.

Основные отличительные особенности казачьего кадетского класса:

- казачий кадетский класс – военизированный, но не военный класс;
- форма одежды; символы разрабатываются с учетом спецификации казачества;
- ношение особой формы одежды (парадной, повседневной, полевой);
- усиленные занятия спортом, строевой подготовкой;

– занятия, посвященные здоровому образу жизни, экологическому воспитанию;

– основан на органах ученического самоуправления и наставничества.

Воспитательная работа в школе на основе традиций оренбургского казачества будет строиться на принципах выбора эффективных методов и средств, обеспечивающих эффективное сочетание казачьих традиций и инноваций в учебно-воспитательном процессе и жизни.

Для реализации воспитательной работы на основе традиций казачества планируется решение следующих задач.

Образовательные:

1. Изучение истории и культуры своего края, фольклора и этнографии.
2. Изучение духовно-нравственного и физически здорового поколения на основе исторических традиций России, родного края, казачества.
3. Формирование умений работать использовать различные источники информации, выбирать необходимые материалы для написания рефератов, научно-исследовательских работ, проектов, плакатов, презентаций к проектам.

Развивающие:

1. Развитие творческих способностей обучающихся.
2. Развитие познавательной активности на основе самостоятельных исследований, формирование потребности расширений имеющихся научных знаний.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь к родному краю двору.
2. Воспитывать активную жизненную позицию.
3. Воспитывать сознательное отношение к труду и народному достоянию, верность боевым и трудовым традициям старшего поколения.
3. Воспитание уважительного отношения к своим родным и близким людям, истории своей семьи.

В частности, казачий кадетский класс будет решать и еще одну задачу – моральную подготовку российского призывника к несению воинской службы.

Подготовка российского призывника к несению воинской службы описана в Конвенции федеральной системы подготовки граждан РФ к военной службе на период до 2030 года (далее – Конвенция)²⁰.

Конвенция определяет базовые положения общедофедеральной системы подготовки граждан к военной службе и систему мер, направлен-

²⁰ Распоряжение Правительства РФ от 03.02.2010 № 134-р (ред. от 30.10.2021) «О Концепции федеральной системы подготовки граждан Российской Федерации к военной службе на период до 2030 года». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_97419/9b234b7592a8a5d5e39d015962833d5bb8704c71/.

ных на улучшение состояния здоровья, физической и морально-психологической подготовки граждан, подлежащих призыву на военную службу, осуществление военно-патриотического воспитания граждан, повышение качества подготовки по основам военной службы и военно-учетным специальностям, восстановление системы массовых занятий видами спорта из числа видов спорта, признанных в установленном порядке в Российской Федерации, в целях обеспечения подготовки граждан к военной службе.

Как и в современное время, казачьи традиции и обычаи воспитания казака-воина и его проводы на службу были важной частью жизни всей семьи. В 1870 году было утверждено «Положение о воинской повинности и содержании строевых частей Кубанского войска». Станицы высылали свою молодежь на долгую полковую службу с собственным конем, седлом, одеждой и оружием.

За некоторое время до ухода на службу молодой казак освобождался от ежедневной работы по хозяйству, а был занят подготовкой снаряжения. Помимо подготовки материальной, обязательным для новобранца считался пост – подготовка духовная.

Таким образом, прослеживается связь нынешней нормативной базы, касающейся воинской обязанности, с воинской службой казаков – как и раньше, мужчины обязаны быть защитниками своего Отечества. В наше время подготовка несколько похожа на ту, которая была раньше: проводится начальная военная подготовка, военные сборы. Отличие заключается в том, что в настоящее время граждане не обязаны готовить снаряжение, одежду для службы в армии.

Вопросы для самоконтроля к § 2.1

1. Как вы считаете, какие воспитательные аспекты традиций казачества будут являться основными в системе воспитания школы?

Задания для самостоятельного выполнения к § 2.1

1. Сформулируйте формы реализации воспитательных задач традиционной культуры казачества в школе.

§ 2.2. Методика использования традиций казачества на уроках общественно-научных дисциплин

Традиционная культура казачества, в свете развития воспитания, а также традиционной культуры России, выступает как основа воспитания подрастающего поколения, в частности воспитания мальчика – будущего за-

щитника Отечества. И в этой части традиция является основой подготовки будущего призывника через мотивацию, гражданско-патриотическое воспитание, физическое воспитание, любовь к Родине и т. д.

Основными формами воспитательного воздействия могут служить такие, как беседа, разъяснение, убеждение, поощрение, одобрение, личный пример и т. д.

Любовь к Отчизне, Родине формируется и через материальные ценности, а также атрибутивные признаки, в частности казачья символика, которая повсеместно использовалась в среде казачества.

Весь спектр воспитательных задач формируется и закладывается в основном социальном институте воспитания и социализации – семье. Именно в патриархальной среде ребенок напитывался патриотическим духом посредством выполнения своих обязанностей, а также прохождения этапов инициализации.

Практика реализации традиций казачества в образовании показывает положительные примеры воздействия на подрастающее поколение. В качестве примеров реализации традиций казачества, в частности формирования гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания обучающихся школы, представлены уроки по предметам «Основы религиозных культур и светской этики», а также «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Урок по ОРКСЭ для 4-го класса

Тема: «Жизнь – высшая нравственная ценность»

Цели деятельности учителя: формирование понятия жизнь как высшей нравственной ценности, ознакомление учащихся с основными ценностями, правами и свободами человека, обучение умению анализировать их и применять в жизни, выбирать нравственные формы поведения.

Планируемые результаты

Предметные

– *знать:* понятие «жизнь» как высшая нравственная ценность;

– *уметь:* самостоятельно строить и применять новые знания.

Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Тип урока: открытие нового знания.

Учебник: Основы духовно-нравственной культуры народов России, М. Т. Студеникин; учебная презентация, раздаточный материал.

Этап урока. Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		деятельность учителя, формы деятельности учащихся	деятельность ученика	
I. Этап самоопределения к деятельности Словесный: слово учителя. Практический: психологический настрой	1–2 мин.	– Здравствуйте, ребята. – Присаживайтесь. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь друг другу	Проявляют эмоциональную отзывчивость на слова учителя: приветствуют учителя, друг друга	Р.: саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий
II. Актуализация знаний и мотивация Словесный: учебный диалог, беседа, ответы на вопрос	4–5 мин.	Сегодня на уроке вы работаете по группам. Не забывайте правила работы в группах. Какая тема урока? Хотите узнать? Тогда постарайтесь скорее Этот ребус разгадать!	Да	Р.: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
III. Постановка учебной задачи Словесный: учебный диалог, подводящий диалог. Практический: работа в группах	7 мин.	Прием «Эстафета». Сейчас каждая группа должна составить слово. Объединив все полученные слова, мы узнаем тему урока. Сформулируйте тему нашего урока. Запишем в тетрадь число и тему нашего урока. За что люди любят жизнь? Давайте порассуждаем об этом. Рассуждать бесцельно нельзя, давайте поставим цель	Жизнь человека – высшая нравственная ценность. Узнать, за что люди любят жизнь и в чем выражается любовь к жизни	П.: подведение под понятие П.: построение речевого высказывания Р.: целеполагание
IV. Открытие нового знания Словесный: беседа, толкование слова с использованием источника, слово учителя.	5 мин.	Прием «Прогнозирование развития ситуации». У вас на столах лежат карточки с названиями нравственных ценностей человека. Прочитайте их: – моральный долг – справедливость – альтруизм – дружба	Добровольное моральное обязательство человека перед другими людьми: – это честное и правильное решение или действие; – поведение человека, жертвую	К.: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью

Этап урока. Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		деятельность учителя, формы деятельности учащихся	деятельность ученика	
Словесный: ответы на вопросы. Словесный: разгадывание загадок. Словесный: ответы на вопросы	1 мин. 10 мин.	<p>– честь – достоинство – извинение – совесть</p> <p>Давайте вспомним каждое из этих названий.</p> <p>Я зачитываю ситуации из жизни детей, а вы выберите нравственные ценности, проявленные участниками ситуации. Та группа, которая считает, что у них эта карточка, те ее поднимают:</p> <p>– У Коли на уроке технологии не хватило листа зеленой бумаги. Он оглянулся, думая, у кого одолжить. Таня протянула ему листок: «Не теряй времени, урок кончится!»</p> <p>– Во время урока, когда учитель не видел, Стас разбросал кусочки ластика. Учитель увидел на парте девочки брошенный кусочек. Спросил: «Кто это бросил?» Класс молчал. Стас признался, извинился.</p> <p>– На 11:30 всему классу назначена уборка территории школы. А у Аллочки плановые занятия гимнастикой. «Без тебя уборку проведут», – сказала ей подруга. «У всех дела, тренировки, уроки, и если даже половина класса так же рассудит... Нет уж, всем, так всем. А гимнастикой я на следующей тренировке плотнее займусь», – ответила Алла.</p> <p>Эти моральные качества ценны тем, что они помогают людям стать лучше самим и сделать лучше жизнь других.</p>	<p>всем ради другого человека; – это готовность оказать помощь другу, разделить с ним неудачу и радость; – это достойные уважения и гордости моральные качества человека; – уважение и самоуважение человеческой личности; – поведение человека, который признает свои ошибки; – это нечто, составляющее переживать человека, совершившего плохой поступок.</p> <p>Дружба.</p> <p>Совесть, извинение</p>	<p>П.: поиск и выделение информации</p> <p>К.: участвуют в учебном диалоге</p> <p>П.: построение речевого высказывания</p> <p>К.: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.</p> <p>П.: осознание познавательной задачи</p> <p>К.: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.</p> <p>П.: извлечение необходимой информации из текста</p> <p>П.: построение речевого высказывания</p> <p>К.: умение выражать</p>

Этап урока. Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		деятельность учителя, формы деятельности учащихся	деятельность ученика	
		<p>– Что такое «ценность»?</p> <p>– А что для нас является ценным?</p> <p>– То есть наши ценности духовны и материальны.</p> <p>– А что же является самой главной ценностью?</p> <p>– Жизнь каждого человека уникальна и неповторима. Особенно ценна жизнь в мире, когда нет войны, и благополучии, когда есть близкие и родные люди, человек здоров, успешен, у него есть интересные и важные дела. Сделать жизнь такой – основная задача государства, общества и каждого человека.</p> <p>– Скажите, а кто прежде всего проявляет беспокойство о вас? Пытается уберечь от неприятностей и невзгод, создать все необходимые условия для вашего развития, защитить ваши интересы и права?</p> <p>– Но о детях заботятся и многочисленные общественные государственные организации, главной задачей которых является защита детей.</p> <p>Какой орган государственной власти, защищающий детей, есть в Еткульском районе?</p> <p>Декларация прав человека, принятая большинством государств планеты, провозгласила жизнь человека главной ценностью на Земле.</p> <p>Главной защитой жизни человека является государство, в котором он живет.</p> <p>В государстве есть Конституция. Это... Права</p>	<p>Моральный долг.</p> <p>Справедливость, совесть, дружба.</p> <p>Ценность – это все, что имеет большое значение для человека, все, что ценит человек.</p> <p>Мы ценим наши отношения с родителями и друзьями, свой дом, одежду, игрушки и многое другое.</p> <p>Это жизнь!</p> <p>Конечно, наши родители, наша семья.</p> <p>Основной закон, где записаны все права и обязанности граждан.</p> <p>Управление социальной защиты населения администрации администрации Еткульского муниципального района</p>	<p>свои мысли с достаточной полнотой и точностью</p> <p>П.: осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах; установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе</p> <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать цель выполняемых действий; – оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости

Этап урока. Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		деятельность учителя, формы деятельности учащихся	деятельность ученика	
		<p>и обязанности обеспечивают защиту жизни человека. Никто не может нарушать Конституцию страны.</p> <p>Государство защищает жизнь каждого человека от войн, ведь они лишают жизни многих людей. Руководители государств договариваются по всем спорным вопросам, чтоб не было войн, чтоб не производить оружие для уничтожения людей.</p> <p>Осуждение и запрет терроризма (это уничтожение людей в мирное время) – это политика всех государств. Чтоб не было эпидемий, болезней и голода, грозящих жизни людей.</p> <p>Особая забота о людях с ограниченными возможностями. Их жизнь тоже ценна для общества. Среди них есть художники, спортсмены, президенты. И все добрые люди им помогают.</p> <p>Физминутка</p>		П.: извлечение необходимой информации из текстов
<p>V. Первичное закрепление Словесный: беседа.</p> <p>Практический: чтение притчи по предложению</p>	7 мин.	<p>Прием «Ролевая маска». Сейчас мы с вами прочтем текст по предложениям. Современная притча о жизни и о том, как ее ценить: Несколько недель назад я приготовил себе кофе, взял утреннюю газету и сел послушать радиоприемник. Я поворачивал ручку настройки, пока вдруг мое внимание не привлек бархатный голос одного старика. Он что-то говорил о «тысяче шариков». Я заинтересовался, сделал звук погромче</p>	<p>Работа с классом.</p> <p>Дети читают притчу по предложениям.</p>	<p>П.: поиск и выделение информации</p> <p>К.: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости</p> <p>П.: извлечение</p>

Этап урока. Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		деятельность учителя, формы деятельности учащихся	деятельность ученика	
		<p>и откинулся на спинку кресла. «Хорошо, – сказал старик, – могу поспорить, что вы очень заняты на работе. Вчера, сегодня, завтра. И пусть вам платят много. Но за эти деньги они покупают вашу жизнь. Подумайте, вы не проводите это время со своими любимыми и близкими. Ни за что не поверю, что вам нужно работать все это время, чтобы свести концы с концами. Вы работаете, чтобы удовлетворить ваши желания. Но знаете, что это замкнутый круг – чем больше денег, тем больше хочется и тем больше вы работаете, чтобы получить еще большее. Нужно суметь в один момент спросить себя, а действительно ли мне так нужна еще одна кофточка или машина? И ради этого вы готовы пропустить первое танцевальное выступление вашей дочери или спортивное соревнование вашего сына. Позвольте мне рассказать кое-что, что реально помогло мне сохранить и помнить о том, что главное в моей жизни. Смотрите, в один прекрасный день я сел и подсчитал. В среднем человек живет 75 лет. Я знаю, некоторые живут меньше, другие больше. Но живут примерно 75 лет. Теперь я 75 умножаю на 52 (количество воскресений в году) и получается 3900 – столько воскресений у вас в жиз-</p>	<p>Слушают одноклассников и следят за текстом.</p>	<p>димой информации из текстов</p> <p>Р.: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</p> <p>П.: поиск и выделение информации</p>

Этап урока. Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		деятельность учителя, формы деятельности учащихся	деятельность ученика	
		<p>ни. Когда я задумался об этом, мне было пятьдесят пять. Это значило, что я прожил уже примерно 2900 воскресений. И у меня оставалось только 1000. Поэтому я пошел в магазин игрушек и купил 1000 небольших пластиковых шариков. Я засыпал их все в одну прозрачную банку. После этого каждое воскресенье я вытаскивал и выбрасывал один шарик. И я заметил, что когда я делал это и видел, что количество шариков уменьшается, я стал обращать больше внимания на истинные ценности этой жизни. Нет более сильного средства, чем смотреть, как уменьшается количество отпущенных тебе дней! Теперь, послушайте последнюю мысль, которой я хотел бы поделиться сегодня с вами, перед тем как обнять мою любимую жену и сходить с ней на прогулку. Этим утром я вытащил последний шарик из моей банки... Поэтому каждый последующий день для меня – подарок. Я принимаю его с благодарностью и дарю близким и любимым тепло и радость. Знаете, я считаю, что это единственный способ прожить жизнь. Я ни о чем не сожалею»</p>		
<p>VI. Самостоятельная работа с проверкой Словесный: беседа,</p>	7–9 мин.	<p>Прием «Сочини конец истории». Сейчас я предлагаю вам поработать в группе и проанализировать ситуацию на карточке и сочи-</p>	<p>Работа по группам</p> <p>Выступления групп</p>	<p>П.: поиск и выделение необходимой информации</p>

Этап урока. Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		деятельность учителя, формы деятельности учащихся	деятельность ученика	
выступление групп		нить конец истории. Обязательно чтобы в нем были использованы нравственные качества. Группы готовы? Выходите и показывайте вашу сценку		К.: уметь работать в группах Р.: определение последовательности действий
VII. Включение в систему знаний	3 мин.	– Что понял человек о жизни в притчи? – А что вы, ребята, подумали о своей жизни? Да, у вас еще много шариков, но надо, чтоб каждый был отмечен добром для окружающих, а значит, радостью	Спешите делать добро. У нас еще много шариков	К.: умение полно и точно выражать мысли; выработка общей точки зрения, отстаивание собственной
VIII. Рефлексия деятельности Словесный: обобщающая беседа НРЭО	2–3 мин.	Деятельностная – Ребята, на какую тему мы говорили с вами на уроке? – Как вы думаете, достигли мы целей? – Что было особенно интересным? – Что вызвало затруднения? – Как же нам общаться с другими людьми, чтобы уважать себя и других, чтобы общество, в котором мы живем, было гуманным и справедливым? – Что является высшей ценностью для человека? – Кто обеспечивает ее защиту и сохранение? – С каким важным документом вы познакомились? – А закончить наш урок я бы хотела строчками В. И. Сосенкова: Мы – России частица! Мы – Великая Русь! Еткуль – наша столица! Краем я этим горжусь!	Праздники народов России. Знать определение «праздник». Перечислить праздники. Особенности праздников	П.: построение речевого высказывания Р.: осуществление итогового контроля П.: контроль и оценка процесса и результатов деятельности П.: расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно

Урок для 6-го класса ОДНКНР

Тема: «Казачьи промыслы и ремесла»

Тема	Казачьи промыслы и ремесла
Эпиграф	«Не все казаки – атаманы да сотники, есть пахари да плотники»
Педагогическая цель	Ознакомление с промыслами и ремеслами оренбургских казаков, основными материалами, используемыми ремесленниками. Развитие нравственно-эстетического отношения к миру и искусству оренбургского казачества. Воспитание любви к малой Родине, истории и культуре своего народа и Отечества
Тип урока	Комбинированный
Планируемые результаты (предметные)	Ознакомление обучающихся с народными промыслами и ремеслами оренбургских казаков
Личностные результаты	Уметь использовать в работе ранее полученные знания на основе личных наблюдений; создавать связные устные высказывания на тему; извлекать информацию; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения
Универсальные учебные действия (метапредметные)	Регулятивные: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую, подробно пересказывать небольшие тексты; формирование умения адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи. Коммуникативные: формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме; формирование умения использовать речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач
Основные понятия	Ремесло, промысел, гончар, кузнец
Методы и формы обучения	Индивидуальная, фронтальная, словесный, наглядный
Образовательные ресурсы	Тетрадь, м/м презентация, раздаточный материал

Этап урока	Виды работ	Содержание взаимодействия с обучающимися	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Организационный момент. Цель: содействовать установлению нормального рабочего настроения	1. Приветствие обучающихся. 2. Эмоциональный настрой на работу	– При любой встрече казаки гутарили: «Здорово живете!». А еще их приветствие зависело от времени, при котором происходит встреча. Утром, еще до обеда приветствовали словами:	Приветствует учащихся; проверяет готовность к уроку; организует внимание школьников; эмоциона-	Приветствуют учителя; проверяют готовность к уроку; эмоционально настраиваются на урок

Этап урока	Виды работ	Содержание взаимодействия с обучающимися	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	3. Формулирование темы и целей урока	Пламя пышет жаром, Льется пот с лица, Звонко бьет по стали Молот ... (Кузнеца) Вы узнали названия ремесел, с которыми мы познакомимся. Сформулируйте цели урока		
3. Изучение нового материала. Цель: обеспечить восприятие и первичное освоение обучающимися изучаемого материала; содействовать усвоению обучающимися способов, которые привели к определенному выводу; создать содержательные и организационные условия обучающимися методики воспроизведения изучаемого материала	1. Рассказ с элементами беседы 2. Работа в тетради	На уроке уже многократно звучало слово «ремесло», как вы думаете, что оно означает? (ответы детей). А теперь узнаем, кто был прав. РЕМЕСЛО – мелкое ручное производство промышленных изделий. РЕМЕСЛЕННИК – человек, который занимается, владеет профессиональным ремеслом. Итак, ребята, в каких страницах прижились ремесла? (где есть природные материалы пригодные для ремесла). Какое ремесло было самым главным у жителей, которые проживали у низовьев рек? (строительство лодок, плетение сетей). Что делали люди, проживающие в лесогорных районах? (телеги, колеса, бочки). Изготовлением каких предметов мастера славились в степях? (изделия из кожи и шерсти). Какие еще мастера трудились в степных районах? (гончары, кузнецы, сапожники, портные). Как передавались секреты мастерства? (от отца к сыну...) Именно поэтому многие ремесла живы до сих пор. Так какие ремесла были самыми распространенными	Знакомить с новым понятием «ремесло». Осуществляет контроль деятельности обучающихся	Высказывают свои версии ответа на вопрос. Знакомятся с понятием, запоминают. Выполняют чтение с целевой установкой. Получают новые знания. Выполняют работу в соответствии с целевой установкой

Этап урока	Виды работ	Содержание взаимодействия с обучающимися	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
		ми среди оренбургских казачков?		
	<p>3. Знакомство с гончарным ремеслом</p> <p>4. Работа в тетради</p> <p>5. Просмотр видеоролика https://www.youtube.com/watch?v=QxWoB_WUTdY</p> <p>6. Работа в тетради</p>	<p>Посмотрите на иллюстрации. Как вы думаете, кто изготавливал подсвечник из глины? (гончар). Вам нужно записать название мастера, который изготавливал изделия из глины.</p> <p>Мастера, который изготавливал изделия из глины, называют гончар. Как работает гончар?</p> <p>Итак, ребята, сейчас вы познакомитесь с ремеслом, которое распространено в местах, где имелаась глина. Как вы думаете, почему именно в местах, где имелаась глина, гончарное ремесло было самым популярным?</p> <p>Глину использовали для изготовления кирпичей. Но в основном из глины делали простую посуду, незатейливые игрушки для детей, сувениры. Из глиняной посуды самым распространенным был «гличик» – горшок с высоким широким горлом. В этой посуде в наши дни хранят молоко, сметану. Посмотрите на слайд, обратите внимание на узоры. Что это за виды узоров? (геометрический). Внимательно запомните эти узоры, они пригодятся вам в конце урока.</p> <p>Сейчас вы увидите, как гончар создает гличик. Обратите внимание на то, как он изготавливает, без спешки, с добавлением воды.</p>		<p>Знакомятся с понятием, запоминают.</p> <p>Выполняют чтение с целевой установкой.</p> <p>Получают новые знания.</p> <p>Выполняют работу в соответствии с целевой установкой</p>

Этап урока	Виды работ	Содержание взаимодействия с обучающимися	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	7. Историческая справка	<p>Очень часто у человека была фамилия, напрямую связанная с его ремеслом. Фамилия Гончар пришла к нам из Украины.</p> <p>Место на карте Челябинской области.</p> <p>Гончарное ремесло было распространено не во всех станицах, умением изготавливать удивительные предметы из природного материала отличались не все. Но гончары пользовались почетом и уважением, особенно те, что жили у поселка Федоровка, расположенного примерно в 20 км к северу от г. Челябинска.</p> <p>Федоровский тип керамики отличается плавной профилировкой сосуда, изящества добавляет выделенная в виде своеобразного поддона самая нижняя часть сосуда. (приложение 1, рис. 9. Сосуд федоровского типа из могильника Федоровка Сосновского района). Обычно богатая мелкозубчатая орнаментация нарядно украшает федоровские глиняные изделия. Мастера изготавливали посуду, детские игрушки, кирпичи для собственных нужд, возили свои изделия на ярмарки и продавали их или выменивали на другой товар: ткани, зерно, кожу</p>		
	Физминутка	<p>Молодой кузнец Никита Клещи длинные берет. У клещей, гляди, открытый, Как у старой щуки, рот.</p>	Осуществляет профилактику переутомления	Предотвращают переутомление

Этап урока	Виды работ	Содержание взаимодействия с обучающимися	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
		И кузнец клещами в пламя Лезет, уголь ворошит; Он из пламени клещами Что-то вытащить спешит. Раскаленную подкову Зажимает щучий рот. В таз с водою родниковой Остудить ее кладет. И шипит в воде подкова, Остывает наконец. Подводи коня лихого! Подкует его кузнец. (Г. Люшнин)		
	9. Знакомство с кузнечным ремеслом. 10. Просмотр видеоролика https://www.youtube.com/watch?v=Zj4fePc7NE4 или https://www.youtube.com/watch?v=HuuUcYbxUUI 11. Работа в тетради	На Урале наиболее широкое распространение получила ковань – кузнечное дело . В древности очень ценилось железо и изделия из него. Кузнецы были главными мастерами. Они изготавливали все необходимое для быта – замки, ухваты, ножи, топоры, гвозди, подковы. В кузнице всегда темно. Как вы думаете, почему в кузнице было темно? (В темном помещении можно уловить то мгновение, когда металл приобретает нужный цвет и готов дляковки.) Работа кузнеца. Сейчас вы посмотрите видео, в котором кузнец «плетет кружева» из, казалось бы, твердого и прочного металла. Кузнецы и в наши дни создают настоящие художественные произведения из металла: козырьки, решетки на окна, ворота, парадные лестницы, ограды, флюгера, фонари. Они плетут кружева из металла. В наше время мастера кузнечного дела продол-	Знакомить с новым понятием «ремесло». Осуществляет контроль деятельности обучающихся. Знакомит с ремеслом.	Знакомятся с понятием, запоминают. Выполняют чтение с целевой установкой. Получают новые знания.

Этап урока	Виды работ	Содержание взаимодействия с обучающимися	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
		<p>жают традиции своих предков. Посмотрите на слайд, это все работы кузнецов-ремесленников. Есть такие фамилии: Ковалевские, Коваленко, Ковали, Ковалики, Ковальские, Ковальцовы, Ковальченко, а объединяет их то, что все они – потомки кузнецов. Белорусы и украинцы кузнецов звали ковалями – отсюда и фамилии с этой основой.</p> <p>Какую профессию вы запишите? (кузнец). Мастера, который изготавливал изделия из металла, называют кузнец</p>	Выполняет контроль над деятельностью учащихся	Выполняют работу в соответствии с целевой установкой
	<p>Занимательный факт: кинофильм «Петр Первый» https://www.culture.ru/live/movies/754/petr-pervyi</p> 	<p>Даже среди русских монархов были любителиковки – Иван Грозный (1530–1584) и Петр I (1672–1725). Исторически засвидетельствовано, что Петр I принимал участие в ковке якорей на Воронежской судовой верфи. Как раньше изготавливали большие железные поковки – якоря – показано в кинофильме «Петр Первый»</p>		
	<p>Занимательный факт:</p> 	<p>Говорят, что раньше кузнецы даже бороду использовали, чтобы определить температуру металла для сварки. Подносили нагретую деталь к бороде и, если волоски начинали трещать и закручиваться, сваривали заготовки</p>		
<p>4. Закрепление изученного материала. Цель: закрепить полученные знания на уроке</p>	<p>1. Выполнение заданий</p>	<p>Мало гордится искусством ремесла своего народа в прошлом, надо быть достойным приемником лучших традиций. В ходе урока вы познакомились с промыслами и ре-</p>	<p>Организует деятельность по отработке изученных знаний и способов действий.</p>	<p>Распознают и воспроизводят изученные познавательные объекты.</p>

Этап урока	Виды работ	Содержание взаимодействия с обучающимися	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
		<p>меслами оренбургских казаков, смотрели на работы ремесленников, работали в тетради. Теперь вам предстоит выполнить несколько заданий, связанных с гончарным и кузнечным промыслом.</p> <p>Задание 1. Рассмотри рисунок на сосуде и постарайся воспроизвести похожий рисунок на представленных ниже опытных образцах керамических изделий.</p> <p>Задание 2. Соедини название гончарного изделия с соответствующим ему изображением, либо определи соответствие.</p> <p>Задание 3. Испокон веков кузнецы не обходились без кувалды, клещей, пробойников, молотков и прочей оснастки. Подпиши название инструментов кузнеца и его изделий</p>	Дает указания по выполнению заданий и проверки	Осуществляют проверку
<p>5. Итог урока. Рефлексия. Цель: обеспечить усвоение обучающимися принципов саморегуляции и сотрудничества</p>	<p>1. Выставление оценок.</p> <p>2. Рефлексия</p>	<p>Вы очень хорошо потрудились в ходе урока, оценки.</p> <p>Что вам большего всего запомнилось на уроке? Какое ремесло больше всего вызвало у вас интерес? Были ли трудности?</p>	С помощью вопросов, побуждает учеников к высказыванию своего мнения	Открыто осмысливают и оценивают свою деятельность на уроке. Самостоятельно подводят итоги

Урок для 7-го класса. ОДНКНР

Тема: «Военная культура оренбургского казачества»

Цель учебного занятия: знакомство обучающихся с основами военной культуры оренбургского казачества.

Задачи учебного занятия: достижение образовательных результатов:
– *личностный результат* – воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знания прошлого и настоя-

щего многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

– *метапредметный результат* – умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– *предметный результат* – развитие умений искать и анализировать информацию в различных источниках; формирование умения составлять описание военного обмундирования казаков.

Вид (форма) учебного занятия: лабораторная работа на основе изучения источников.

Оборудование и средства обучения:

- мультимедийный комплекс и презентация, подготовленная учителем;
- документ о военной службе казаков «сборник военных и гражданских узаконений и положений, касающихся казаков оренбургского казачьего войска.

Дополнительная литература:

1. Историческое краеведение. Челябинская область : учеб. пособие / Н. Б. Виноградов, М. С. Гитис, В. М. Кузнецов. – Челябинск : АРБИС, 2009.
2. Из истории родного края / М. Д. Машин. – Южно-Уральское кн. изд-во, 1976. – 192 с.
3. Краеведение. Челябинская область. 7 кл. / под ред. Г. С. Шкробня. – Челябинск : АБРИС, 2011. – § 9.

Технологическая карта учебного занятия

№ п/п	Вопросы и задания, направленные на организацию деятельности учащихся
<i>Организационно-мотивационный блок</i>	
1.	Вспомните определение казачества. Какие события повлияли на формирование этого сословия?
2.	Подумайте, что помогало казакам эффективно вести боевые действия
<i>Информационно аналитический блок</i>	
3.	Обратите внимание на изображение (приложение 1). Что вы можете сказать об обмундировании изображенных на картине казаков?
4.	В таблице представлена численность военных казачьих частей на 1916 г. Сравните численность оренбургских казаков с остальными. Какое место по численности занимает оренбургское казачье войско?
5.	Каковы характерные особенности военных обязанностей казаков в мирное время и во время чрезвычайных ситуаций и какие сословия подлежали призыву в казачье войско?

№ п/п	Вопросы и задания, направленные на организацию деятельности учащихся
6.	Из источника выясните, каким образом можно было попасть в офицерские и классные чины, а каким лишиться права их занимать
7.	Какие награды получали казаки за военную службу? Проставьте их в порядке возрастания (по их значению)
8.	Анализируя источник, составьте список казачьего вооружения, которое казак должен был взять в поход.
9.	Сравните денежное жалование казаков офицерского чина и казаков нижнего чина. Как вы думаете, чем обусловлена такая разница?
10.	Какие военные преступления совершали казаки?
<i>Рефлексивно-оценочный блок</i>	
11.	Что можно сказать о военной культуре казаков в мирное и военное время?
12.	Согласны ли вы с тем, что казачье сословие являлось государством со своими правителями и законами?
13.	Составьте исторический портрет оренбургского казака, ориентируясь на полученные знания из источника

Приложение 1

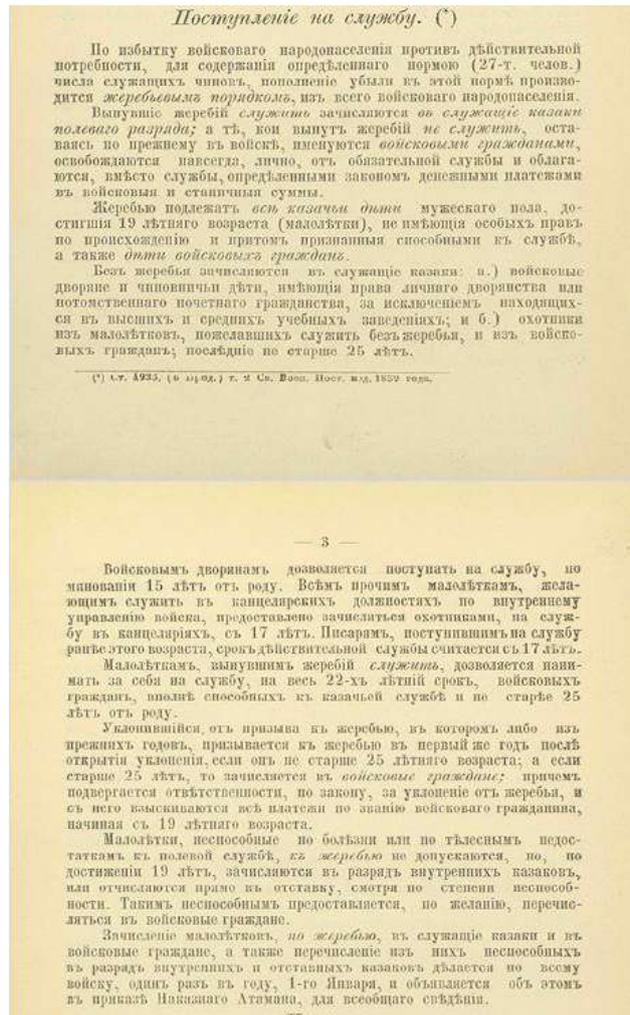
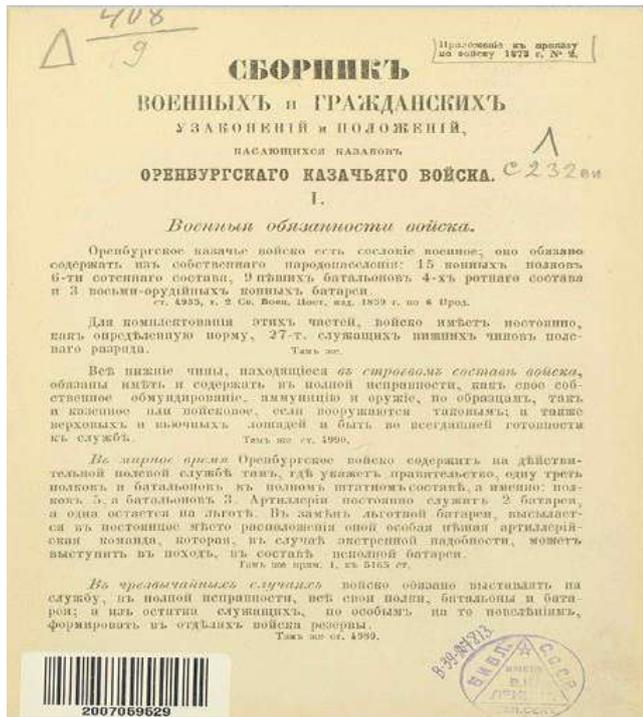


Приложение 2

Донское (1 500 000 человек)	66 полков, 6 батальонов, 44 батареи и 110 сотен
Кубанское (1 300 000 человек)	41 полк, 27 батальонов, 10 батарей и 35 сотен

Терское (255 000 человек)	14,5 полков, 2 батальона, 3 батареи и 2,5 сотни
Уральское (174 000 человек)	10 полков, 4 батареи, 8 сотен, батальонов не имело
Оренбургское (533 000 человек)	21,5 полка, 9 батарей, 46 сотен, батальонов не имело
Сибирское (172 000 человек)	9 полков, 3,5 батареи, 5 сотен, батальонов не имело
Астраханское (40 000 человек)	3 полка, 1 батарея, 2 сотни, батальонов не имело
Забайкальское (264 000 человек)	9,5 полка, 5 батарей, 3,5 сотни, батальонов не имело
Амурское (49 000 человек)	2 полка, 1 батарея, 7 сотен, батальонов не имело
Семиреченское (45 000 человек)	3 полка, 13 сотен, батарей и батальонов не имело
Уссурийское (34 000 человек)	1,5 полка, 7 сотен, батарей и батальонов не имели

Приложение 3



Урок для 8-го класса. ОДНКНР

Тема: «Традиции в воспитании оренбургских казаков»

Береги семью свою и служи ей примером.

Казачья заповедь

Цель учебного занятия: показать традиции воспитания казачества в контексте общероссийских культурных процессов XIX – начала XX века.

Задачи учебного занятия: достижение образовательных результатов:

– *личностный результат* – осознание обучающимися роли семьи, традиций в жизни человека, формирование уважительного отношения к традициям своего края;

– *метапредметный результат* – отработка навыков смыслового чтения, построения логического рассуждения и умения делать выводы;

– *предметный результат* – развитие умений искать, анализировать и сопоставлять информацию.

Вид (форма) учебного занятия: групповой практикум по работе с документами, урок-конференция.

Оборудование и средства обучения: мультимедийный комплекс и презентация, подготовленная учителем; рабочие листы для групп с заданиями к ним.

Дополнительная литература:

1. Мурзина, И. Я. Оренбургское казачье войско: история и современность : учебное пособие / И. Я. Мурзина; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2016. – С. 98–104.

2. Вестник Оренбургского учебного округа. – Уфа, 1915. – № 3. – С. 89–104.

Технологическая карта учебного занятия

№ п/п	Вопросы и задания, направленные на организацию деятельности учащихся
<i>Организационно-мотивационный блок</i>	
1.	Одна из заповедей казаков гласит: «Береги семью свою и служи ей примером». А как вы считаете, в наше время важно ценить свою семью?
2.	Что такое традиции?
3.	Как вы думаете, с чем связаны традиции и обряды оренбургских казаков?
<i>Информационно-аналитический блок</i>	
1.	1-я группа. Прочитайте отрывок из статьи А. И. Кривошекова «Обряды и обычаи оренбургских казаков» (1915) про игры мальчиков-казаков (приложение 1) Ответьте на вопросы: 1. Как приучали мальчиков к трудовой жизни? 2. Почему мальчик-казак уже в семь лет был лихим наездником? Сделайте вывод: какие качества прививались с детства казачатам? (запись вывода)

№ п/п	Вопросы и задания, направленные на организацию деятельности учащихся
2.	<p>2-я группа. Прочитайте отрывок из статьи А. И. Кривошекова «Обряды и обычаи оренбургских казаков» (1915) про игры девочек-казачек (приложение 2)</p> <p>Ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Почему девочки почти не принимали участия в играх с мальчиками? 2. Назовите направленность игр девочек. <p>Сделайте вывод: какие качества прививались с детства казачкам? (запись вывода)</p>
3.	<p>3-я группа. Прочитайте отрывок из статьи А. И. Кривошекова «Обряды и обычаи оренбургских казаков» (1915) про Рождество и Христославы (приложение 3)</p> <p>Ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как воспринимает автор праздник Рождества? 2. Какая традиция была у казаков от 7 до 15 лет в праздник Рождества? <p>Сделайте вывод: какое место занимала христианская религия в жизни казаков (запись вывода)</p>
4.	<p>Физминутка (При слове казак встаем, хлопаем в ладоши)</p> <p>Кто там, на вышке сторожевой Стоит, глаза вперив во мрак? Это – защитник земли родной, Это – казак! В душе – отвага. В очах – огонь. Подруга – шашка. При ней – темляк. Седло с набором. Горячий конь. Удал казак! В веселье дома он знает толк: Кто лучше спляшет лихой гопак? Спокойна совесть: исполнен долг. Пляши, казак! Придет ли в гости тоска-змея, Подаст ли тихо тревожный знак, – Спой песню дедов: в ней и твоя Душа, казак! И если б даже пришлось тебе Надолго кинуть родной очаг. – Будь бодр, и верен, и тверд в борьбе – Терпи, казак! Пусть сердцу больно – не говори! Ведь ты в походе! – Разбей бивак И в горе Бога благодари, Что ты – казак! (Мария Волкова. «Казак»)</p>
5.	<p>Сообщение ученика о роли семьи в жизни казаков (на основе статьи И. Я. Мурзиной «Оренбургское казачье войско: история и современность») и просмотр видеоролика «Казачьи Урала» (с 8 по 11 мин.) https://www.youtube.com/watch?v=Yg4Mk95ZH9U</p> <p>Ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое патриархальная семья? (Роль и поведение мужчины, роль и поведение женщины в казачьей семье) 2. Какие качества прививались с детства? 3. Какие традиции лежали в основе воспитания? 4. Какова была роль родителей в жизни казачат? 5. Какова была роль крестных родителей в воспитании?

№ п/п	Вопросы и задания, направленные на организацию деятельности учащихся
<i>Рефлексивно-оценочный блок</i>	
1.	Сделайте вывод о традициях воспитания казачества
2.	Сделайте вывод о направленности традиций казаков
3.	Что больше всего запомнилось на уроке, что удивило?

Приложение 1

Вестник Оренбургского учебного округа. Уфа, 1915, № 3. «Обряды и обычаи оренбургских казаков». А. И. Кривошеков

Игры и забавы отрочества

(Игры мальчиков-казаков)

«С семи лет наступает самый счастливый возраст – отрочество. С этого времени слабый детский организм становится более устойчивым, окрепшим. Пробудившаяся душа жадно ищет свежих впечатлений; она всем интересуется и во всем находит забаву. Вместе с тем с этого же времени ребенок начинает постепенно приучаться и к трудовой жизни. Мальчик-казачонок уже принимает посильное участие в трудах родителей в поле и дома: в поле он следит за лошадьми, путает их, поит; весной, усевшись верхом, он уже самостоятельно боронует землю; летом сгребает сено, возит копны и т. д.

Дома, особенно зимою, вместе с отцом или работником ухаживает за скотом: гоняет на водопой; дает сена коровам, лошадям и особенно овцам, которые преимущественно перед другим скотом, поручаются маленькому хозяину. Ездить верхом на лошади казачата приучаются очень рано.

Пока ребенок не может держаться на лошади, его возит с собой отец, посадивши впереди себя. Дальше начинают садить уже одного. Уцепившись за гриву коня и прижавшись, «как клещ», по казачьему выражению, мальчуган ездит на водопой, причем отец идет рядом с ним, ухвативши коня под уздцы.

Насколько я знаю по личному опыту и по наблюдениям, казачата особенно любят лошадей и верховую езду. Если ребенок видит, что отец намеревается поехать верхом, он с плачем просит взять его с собою.

Благодаря всему этому мальчик-казачонок уже в семь лет становится смелым лихим наездником. А в десять скачет, как старый казак. Мчится лошадь в карьер, а на ее спине, стоя, упершись в хребет босыми ногами, с лихим гиком несется казачонок. Горе ему, если упадет: не в том беда, что ушибется, а в том, что упал, – стыд перед всеми, засмеют, „бабой“ назовут, скажут: „Какой казачонок, коли с лошади пал“! Так с детских лет мальчик незаметно растет наездником».

(Из статьи А. И. Кривошекова)

Вестник Оренбургского учебного округа. Уфа, 1915, № 3. «Обряды и обычаи оренбургских казаков». А. И. Кривошеков

Игры и забавы отрочества

(Игры девочек-казачек)

«Девочки-казачки совершенно не принимают участия в играх с мальчиками. Эта особенность чрезвычайно резко выделяется среди казачьих детей. Объяснение ей, мне кажется, можно найти только единственно психологическое: „Казаковать и воевать – не бабье дело“. Вот почему мальчики с раннего детства держатся вообще особняком...

Игры девочек не носят того буйно-удалого характера, как игры мальчиков. Здесь видна серьезная домовитость и деловитость. Кажется, сама природа бессознательно отводит свое место каждому, намекая дальнейшую жизнь и заботы... Казачка-девочка устраивает свой дом, хозяйство, возится с куклами, водит их в гости, угощает, доит коров, пасет их и так далее. Любимой игрою девочек с самого раннего детства служат куклы, которые шьются из тряпиц. Берут длинную тряпку, свертывают ее трубкой, наподобие куска марли, конец зашивают – и остов куклы готов. В верхней части этого свертка пристраивают кусочек льняной пеньки или шерсти – это волоса; их повязывают новым лоскутком-платочком. С боков свертка пристраивают такие же руки, а внизу – ноги, надевают кофточки, юбки – и кукла готова. Таких кукол у каждой девочки 4–5 штук. В теплую летнюю погоду девочки со своими куклами играют во дворе. Около крыльца, где-нибудь в углу, устраивается „клетка“ (вероятно, от слова клеть) – ныне горница.

На камешках помещаются четыре доски-лавки наподобие четырехугольника.

Клетка чисто выметена внутри, прибрана и усыпана желтым песком. На одной из лавок, примкнутых к стене, чинно размещены куклы, это ее гости, с которыми девочка ведет нескончаемые беседы, задавая им вопросы и отвечая на них сама же.

Обычную игрою является свадьба. Девочка сватает куклу за такого же, сшитого из тряпок, молодого человека. Собирает невесту к венцу, готовит приданое, затем угощает молодых и ходит к ним в гости, перемещая их на другую лавку».

(Из статьи А. И. Кривошекова)

Вестник Оренбургского учебного округа. Уфа, 1915, № 3. «Обряды и обычаи оренбургских казаков». А. И. Кривошеков

Игры и забавы отрочества

(Рождество. Христославы)

«Заканчивая настоящий очерк детских игр, нельзя обойти молчанием небезынтересный обычай чисто религиозного характера, являющийся одним из наиболее светлых и радостных событий этого возраста. Я разумею праздник Рождества Христова, когда все казачата, от 7 и до 15 лет, славят родившегося Христа Спасителя. Еще за несколько дней до наступления праздников, мальчики собираются группами человека по 2, по 3, а иногда и по пяти, чтобы вместе идти „славить“.

Почти каждый вечер, часов с пяти, христославы устраивают спевки. Как живые встают в моем воображении пережитые впечатления детства и особенно приготовления к великому детскому празднику. Я несколько лет подряд ходил „славить“ с товарищем-соседом, но спеваться мы начинали заблаговременно... С первым ударом колокола к Рождественской заутрени вся детвора уже на ногах и, закутавшись в шубенки, молча, со всех улиц толпами собирается в церковь. Однако вперед, к алтарю, на свое обычное место никто не идет: все толпятся около притвора, чтобы при первых же звуках великой рождественской песни выскочить из храма и идти по домам станичников. Но вот и желанная песнь... На улице мороз, но его никто не чувствует: на душе так отраднo, весело, во всех домах огни мелькают так приветливо; ворота почти везде открыты: все ждут вестников великого праздника. В каждом доме ребят одевают преимущественно деньгами (по копейке), победнее дают пряников или сырчиков (замороженные колобки творога, смешанного со сметаной). Друг за другом идут славильщики и всех их одевают. Несмотря на мороз, ребята ходят часа 3–4. Между прочим, следует заметить, что приготовление „сырчиков“ к празднику Рождества Христова обязательно в каждой казачьей семье... Как нет заговенья без пельменей, Масленицы без блинов, так не может быть и Рождества без сырчиков».

(Из статьи А. И. Кривошекова)

Список рекомендуемой литературы

1. Абрамовский, А. П. Во славу Государства Российского: начальное образование и военная подготовка в Оренбургском казачьем войске / А. П. Абрамовский, В. С. Кобзов. – Челябинск, 1999. – 180 с.
2. Акулинин, И. Г. Оренбургское казачье войско в борьбе с большевиками, 1917–1920 / И. Г. Акулинин. – Шанхай : Слово, 1937. – 208 с.
3. Атнабаев, Н. Н. Быт, культура, традиции уральских и оренбургских казаков / Н. Н. Атнабаев // NovaInfo. – 2016. – № 57. – С. 217–221. – URL: <https://novainfo.ru/article/9989> (дата обращения: 11.04.2022).
4. Военная энциклопедия / под ред. В. Ф. Новицкого и др. – Санкт-Петербург : Т-во И. В. Сытина, 1911–1915. – Т. 17.
5. Ганин, А. В. Накануне катастрофы. Оренбургское казачье войско в конце XIX – начале XX в. (1891–1917 гг.) / А. В. Ганин. – Москва : ЗАО Центрполиграф, 2008. – 686 с.
6. Голикова, С. В. Похоронные обряды русских Урала середины XIX – начала XX в. / С. В. Голикова // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2012. – № 4 (19). – С. 118–122.
7. Зданович, С. Я. Народы Южного Урала: история и культура : учебное пособие / С. Я. Зданович, Т. В. Любчанская. – Челябинск : ЧГУ, 2006. – 305 с.
8. Иванов, В. А. Оренбургское и Уральское казачьи войска: история и культура : учебное пособие / В. А. Иванов, А. И. Кортуннов, В. И. Косянов, С. М. Чугунов. – Уфа : РИЦ БашГУ, 2009. – С. 180.
9. История казачества азиатской России. В 3 т. Т. 2: Вторая половина XIX – начало XX века / [В. Ф. Мамонов, А. Т. Топчий, Т. Н. Саврасова и др.] ; редкол.: В. Ф. Мамонов (отв. ред.) и др. – Екатеринбург : НИСО УрО РАН, 1995. – 252 с.
10. Казачество в тюркском и славянском мирах : колл. монография / отв. ред. В. В. Грибовский, В. В. Трепавлов ; Институт археологии им. А. Х. Халикова АН РТ. – Казань, 2018. – 804 с. – С. 48 : ил.
11. Кузнецов, В. А. Образ жизни как фактор формирования патриотического сознания военно-служилого сословия / В. А. Кузнецов // Вестник Челябинского университета. Серия 1. История. – 2002. – № 2. – С. 36–55.
12. Кузнецов, В. А. Религиозно-нравственное воспитание Оренбургского казачества // Оренбургское казачье войско: Религиозно-нравственная культура. – Челябинск, 2001. – С. 75 – 95.
13. Машин, М. Д. Из истории родного края. Оренбургское казачье войско / М. Д. Машин. – Челябинск, 1976. – 192 с.
14. Стариков, Ф. М. Историко-статистический очерк Оренбургского казачьего войска / Ф. М. Стариков. – Оренбург, 1891.

15. Стариков, Ф. М. Краткий исторический очерк Оренбургского казачьего войска с приложением статьи о современном быте оренбургских казаков и карты / Ф. М. Стариков. – Оренбург, 1890.

16. Стариков, Ф. М. Сведения о предметах старины в станицах и поселках 3-го военного отдела Оренбургского казачьего войска / Ф. М. Стариков // Тр. Оренб. учен. арх. комис. – Оренбург, 1898. – Вып. 4. – С. 97–117.