

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
для учителей по совершенствованию преподавания
учебного предмета «Изобразительное искусство. Музыка»
в 2021-2022 учебном году

Кафедра общественных и художественно-эстетических дисциплин

т.: 263-43-71

e-mail: istgeoart@ipk74.ru

В соответствии с Примерной основной образовательной программой ООО изучение предметной области «Искусство» в образовательных организациях завершается в 8 классе. При наличии социального заказа дальнейшее изучение интегрированного предмета «Искусство» организуется за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

В современной учебно-методической литературе проектирование урока в предметной области «Искусство» на основе системно-деятельностного подхода для развития компетенций, нужных для жизни, представлено как конструирование учителем логически выстроенных заданий «нового типа» и, в первую очередь, организации проектной деятельности. Такой подход позволит мотивировать школьников к самостоятельному поиску оригинальных и разнообразных решений. Наличие заданий, предусматривающих «веер» возможных правильных ответов, заданий, ориентирующих на то, чтобы было интересно и нравилось создавать рисунок, фильм, новый текст и т.д. При этом задания должны быть разного уровня сложности, с ясным пониманием учителем планируемых образовательных результатов в конкретном классе.

С 1 сентября 2019 года началась апробация межведомственного культурно-образовательного проекта «Культурный норматив школьника», который разработан совместно Министерством просвещения и Министерством культуры. Проект должен вовлечь детей в культурную среду через посещение музеев, выставок, спектаклей, кинофильмов. В рамках программы для школьников были составлены специальные списки

литературных произведений, фильмов и предметов искусства, рекомендуемых к изучению. В рамках подготовки к урокам и внеурочным мероприятиям по изобразительному искусству, связанным со знаменательными и памятливыми датами 2021 – 2022 учебного года, рекомендуется использовать сайт «Путеводитель по Третьяковской галерее» (<https://www.culture.ru/s/tretyakovgallery>), который поможет подробно познакомиться с историей создания галереи и посмотреть хранящиеся в галерее произведения искусств. На сайте «Путеводитель по Третьяковской галерее» имеется раздел «Виртуальные выставки». Официальный сайт «Большой театр» (<https://www.bolshoi.ru>) будет также полезен и интересен учителям музыки и изобразительного искусства. В разделе «История» можно познакомиться с историей театра, а в разделе «Музей» познакомиться с репертуаром музыкальных спектаклей, увидеть театральные костюмы и декорации.