

**Конкурс профессионального мастерства
«Лучший педагог-библиотекарь» в 2019 г**

**Конкурсная работа в номинации
«Навигатор (проводник) в мире чтения»**

Выполнила работу :
педагог-библиотекарь,
МАОУ «Гимназия № 100 г. Челябинска»
Костина Инесса Анатольевна

Челябинск-2019

«Каждого ребенка можно осчастливить читающим детством, чтобы оно было умным, содержательным, веселым и гарантировало каждодневную потребность в общении с книгой на всю жизнь »

Июлия Тимощеева

Библиотечно - информационный центр (БИЦ) Гимназии № 100 - это сердце, и катализатор, мотор и лаборатория идей, которые стимулируют инновации педагогов и учащихся. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка, проявления себя. Это как первый учитель, от которого зависит очень многое. Какого читателя мы воспитаем, таким он и будет в публичных и вузовских библиотеках. Все закладывается с детства...

Падение интереса к чтению – общемировая тенденция. И Россия, которая некогда считалась самой читающей страной, к сожалению, утратила свои позиции. Сегодня обращение к этой проблеме характерно как для федерального, так и для регионального уровней:

–Национальная программа поддержки и развития чтения (2006-2020 гг.).

–Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров в Российской Федерации (2016г.).

–Концепция поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации (2017г.).

–Программа поддержки и развития чтения в Челябинской области(2017-2020гг.).

–Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (2018-2025гг.).

–Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров в Челябинской области (2018г.).

– Национальный проект «Образование» (2019г.)

В содержании обозначенных выше документов обращается внимание на необходимость развития и воспитания качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, что станет возможным при условии овладения всеми учащимися читательской культурой. Приобщение детей к чтению и письменной культуре является приоритетным направлением в образовательной политике государства и, конечно, Челябинской области.

Из вышеперечисленного следует, что в настоящее время реально существует следующая **проблема**: снижение интереса к чтению и, как следствие, падение читательской культуры учащихся.

Деятельность гимназии в этом направлении представлена проектом «Читать проСТО!». Координатором проекта является педагог-библиотекарь.

В рамках решения обозначенной проблемы проект МАОУ «Гимназия №100 г. Челябинска» «Читать проСТО!» является актуальным и своевременным не

только в рамках нашей гимназии, но и в рамках городского, областного и Российского сообщества образовательных организаций.

Проект направлен на решение проблем в содержании и технологиях общего образования:

- отсутствие межпредметной интеграции на уровне содержания учебных предметов, способствующих смысловому, вдумчивому чтению, готовности педагогов развивать навыки чтения обучающихся;

- отсутствие сетевого взаимодействия между педагогами различных учебных дисциплин на уровне образовательной организации и за ее пределами;

- отсутствие использования потенциала интеграции урочной, внеурочной деятельности и дополнительного образования по развитию читательской культуры.

Цель: систематизация и распространение инновационной практики информационно-библиотечного центра по созданию культурно-образовательной среды развития читательской культуры детей и подростков посредством организации сетевого сообщества и использования технологии интерактивного погружения.

Задачи:

1. Описать и тиражировать имеющийся инновационный опыт внедрения технологии интерактивного погружения, обеспечивающей развитие читательской культуры обучающихся в урочной и внеурочной деятельности, в дополнительном образовании.

2. Расширить функции, реализуемые информационно-библиотечным центром, в части поддержки образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.

3. Создать и организационно - методически обеспечить деятельность сетевых детско-взрослых объединений в образовательных организациях и профессиональных сообществах на муниципальном, региональном, федеральном уровнях по развитию и поддержке читательской культуры обучающихся.

Новизна инновационного проекта «Читать проСТО» определяется:

- применением технологии интерактивного погружения в культурно-образовательную среду, посредством интеграции урочной и внеурочной деятельности, обеспечивающей повышение читательского интереса и творческого развития, саморазвития обучающихся. Обучения смысловому чтению литературных и других произведений, ведущим принципом которых является использование возможностей художественного публичного чтения, театральных постановок и спектаклей, музыки, медиа-технологий, современных игровых форм, мини-акций в качестве средств привлечения внимания к литературному произведению, постижения авторского замысла, обогащения субъективного опыта прочтения текста;

- использованием событийного подхода к организации культурно-

образовательной среды;

– использованием ресурса сетевого взаимодействия на уровне организации и за ее пределами;

– функционированием информационно - библиотечного центра гимназии (как координирующего центра) по поддержке и развитию читательской культуры участников образовательных отношений, методической поддержки и координации деятельности сетевых сообществ с использованием современных интерактивных мультимедиа технологий.

– Достижение целей и решение поставленных задач будет обеспечено следующим накопленным **инновационным опытом** и ресурсами МАОУ «Гимназия №100 г.Челябинска»:

– опыт участия в конкурсах различной направленности: лауреат регионального этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью «За нравственный подвиг учителя» (Челябинская область, 2013), лауреат Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «100 лучших гимназий России» (Санкт-Петербург, 2014), победитель XIV областного конкурса моделей воспитательных систем образовательных учреждений (Челябинская область, 2014), победитель регионального этапа V Всероссийского конкурса лучших социально ориентированных проектов некоммерческих организаций «СоДействие» (Челябинск, 2014), победитель областного фестиваля литературно-художественного творчества «Литературный венок России» в номинации «Литературная игра» (Челябинская область, 2016), педагоги гимназии являются победителями и призерами региональных конкурсов профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», «Самый классный Классный» (2013, 2014, 2015), педагог-победитель Всероссийского конкурса «Воспитать человека» в номинации «Медиа пространство» (2017).

– опыт проведения различных семинаров, стажировок для педагогов, руководителей, проведение консультаций, вебинаров, участие в сетевых проектах, таких как «Калейдоскоп современных образовательных практик» (Челябинск, 2016), «Всестороннее сетевое взаимодействие как фактор реализации инновационных образовательных проектов» (Челябинск, 2017), опыт реализации научно-прикладных проектов совместно с Челябинским институтом переподготовки и повышения квалификации работников образования (ЧИППКРО) по темам: «Современные педагогические технологии развития социальной компетентности детей и подростков», «Формирование универсальных учебных действий в процессе языкового и литературного образования»;

– опыт организации открытой интеллектуальной игры «Литературный Олимп» среди школьных команд Челябинска и Челябинской области, Екатеринбурга, Пятигорска, (разработанной и внедренной коллективом гимназии);

– опыт участия в деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» в социальном проекте «Читаем с РДШ» и в других событиях в качестве соорганизаторов и площадки различных проектов (педагог гимназии – муниципальный координатор)

– инновационный проект гимназии «Организация цикла мероприятий, использование технологии «погружения» по годовой тематике проекта «Читать проСТО» в образовательном пространстве образовательной организации» стал победителем конкурса на предоставление грантов из федерального бюджета в рамках реализации мероприятия «Субсидии на поддержку проектов, связанных с инновациями в образовании» в лоте «Поддержка детского и юношеского чтения».

В рамках реализации мероприятий Гранта на базе библиотеки гимназии открыт информационно-библиотечный центр. Модернизирована материально-техническая база.

В центре действуют 3 площадки, которые создают единое образовательное пространство.

Стажировочная площадка: повышение квалификации педагогов, поиск новых возможностей партнерского взаимодействия с различными организациями (библиотеки, ВУЗы, центры дополнительного образования), выход за пределы библиотечного пространства, организация и проведение как очных стажировок, так и дистанционных в форме вебинаров с привлечением высококлассных специалистов.

Медиаплощадка: удовлетворение потребности учащихся в современных ресурсах, которые дополнительно мотивируют к вдумчивому чтению через активное освоение интернет - ресурсов, информационных технологий, сетевое пространство, изобретение интерактивных и игровых форм продвижения чтения книги (современное интерактивное оборудование, заключен договор с **Челябинской областной универсальной научной библиотекой.**)

Событийная площадка: это проекты, праздники, мероприятия гимназии.

Целевые группы, на которые ориентированы основные эффекты внедрения технологий и содержания обучения и воспитания в рамках направления «Поддержка детского и юношеского чтения»: обучающиеся, педагоги, родители.

Системообразующим видом деятельности данной площадки является интеллектуальная игра «Литературный Олимп», которая из общегимназического проекта вышла в разряд массовых мероприятий для учащихся 9-11 классов города Челябинска. Сейчас к нашему начинанию присоединились образовательные учреждения Челябинской области и других регионов России. В первой Всероссийской игре приняли участие 37 образовательных организаций из 9 субъектов РФ.

Образовательный проект «Литературный Олимп» реализуется уже в течение 11 лет, тематика которого ежегодно посвящена жизни и творчеству известного писателя.

В настоящее время проект «Литературный Олимп», который когда-то начинался с одной интеллектуальной игры, вырос в большой инновационный образовательный проект «Читать проСТО!».

Данный проект реализуется с помощью технологии «погружения», что позволило создать условия для максимального включения учащихся, педагогов и родителей в продуктивную проектную деятельность по повышению читательской культуры и читательской компетенции учащихся.

Ежегодно реализация проекта начинается в мае с заседания рабочей группы информационно-библиотечного центра, на котором определяется тематика проекта на следующий учебный год и разрабатывается план его реализации.

Затем тематика и план проекта оглашается на итоговом заседании педагогического совета и итоговой ученической конференции, в результате чего в течение летних каникул педагоги и учащиеся начинают знакомиться с биографией и творчеством автора и его произведениями.

В течение учебного года согласно плану происходит работа инициативных групп по реализации мероприятий проекта.

Технология «погружения» подразумевает, в первую очередь, проникновение тематики проекта в урочную деятельность по различным дисциплинам. Учителя-предметники в рамках преподаваемой программы заменили содержание традиционных заданий в соответствии с тематикой проекта, не меняя сути задания. Педагог-библиотекарь делает подборку необходимой литературы. Приведу примеры заданий разных лет:

- В стандартных задачах по математике и физике могли упоминаться герои произведений.
- На информатике, при изучении текстовых редакторов, форматировался текст изучаемых произведений.
- На географии, при изучении карты, отслеживались местопребывания писателей.
- На МХК рассматривалось воплощение жизни и творчества писателей и поэтов в различных видах искусства.
- На истории рассматривалась эпоха и современники писателей.

Примеры заданий

История *Известно, что Лев Толстой писал письма Александру II, Александру III, Николаю II. Ознакомьтесь с письмами, к кому из императоров обращался Толстой с просьбой простить убийц его отца, террористов-бомбометателей?*

Математика *Пароход Паратова «Ласточка» из пункта А в пункт В идет со скоростью 10 км/ч. А назад - 16 км/ч. Найдите среднюю*

скорость на всем пути.

География *Весной 1891 года Чехов отправился в путешествие по Западной Европе. Чехов побывал в Вене, Венеции, Флоренции, Риме, Неаполе, Монте-Карло и Париже. На какой из вулканов Чехов совершил восхождение во время своей поездки? Покажите указанные объекты на карте.*

Музыка *«Люблю музыку больше всех других искусств», — говорил Лев Толстой. Музыка обладала для Толстого необычайной притягательной силой. «В то время, когда я слушаю музыку, — писал он, — ...какое-то странное сладостное чувство до такой степени наполняет мою душу, что я теряю сознание своего существования...»*

МХК *По понедельникам, как известно, московские музеи не работают. Но это не значит, что нет возможности знакомиться с прекрасным: специально для понедельников m24.ru запустил новую рубрику "10 неизвестных", в которой мы решили писать о десяти произведениях мирового искусства из собрания московских музеев, объединенных одной тематикой. Сегодня в нашей подборке портреты русских писателей, поэтов и публицистов из собрания Третьяковской галереи.*

Астрономия *Кратеры на поверхности Марса называют именами учёных и писателей. Чьи имена запечатлены на ликах планет?*

Что касается внеучебной деятельности, тематика проекта пронизывает большинство традиционных мероприятий.

Старт проекта дается на торжественной линейке, посвященной дню знаний. Затем на классных часах обсуждается участие класса в мероприятиях проекта.

И, конечно же, с самого первого учебного дня идет анонсирование тематики проекта во всех СМИ гимназии: информационной стене, информационной панели, стендах, сайте.

Непосредственное погружение в тематику проекта происходит на выездных сборах ученического самоуправления. Все мероприятия сборов, в том числе и спортивные, так или иначе, связаны с чтением.

В октябре проводится цикл творческих конкурсов по тематике проекта:

- Конкурс агитационных плакатов.
- Конкурс мультимедиа презентаций.
- Конкурс декоративно-прикладного творчества.

Также на базе ИБЦ проводятся литературные чтения и литературные гостиные.

В ноябре в классах и по параллелям проводится гимназический тур литературной интеллектуальной игры «Литературный Олимп». Ежегодно произведения автора выбираются по возрастам.

Далее проводится акция по пропаганде чтения и конкурс чтецов.

В декабре проводится конкурс видео буктрейлеров.

Кроме того, одним из ведущих направлений дополнительного образования гимназии является деятельность театральной мастерской, участники которой ежегодно ставят спектакль по произведению выбранного автора. Поэтому следующим этапом является просмотр спектакля всеми учащимися гимназии.

В январе проводится гимназическая научно-практическая конференция, одной из секций которой традиционно является секция, посвященная тематике проекта.

В феврале организуются дебаты по тематике проекта между учащимися и представителями клуба «ПоЧитаемые родители».

В марте проходит конкурс сочинений и читательских дневников.

В апреле организовывается любимый всеми учащимися флешмоб по пропаганде чтения и проходит Праздник Чести Гимназии, на котором, в том числе, подводятся итоги реализации проекта, а также проходит награждение книгами автора лучших читателей гимназии, победителей различных конкурсов и самых активных участников мероприятий проекта.

В мае на заседании рабочей группы информационно-библиотечного центра определяется тематика проекта на следующий учебный год.

Реализация проекта с помощью технологий погружения уже имеет свои положительные результаты:

- Информированность всех субъектов образовательного процесса.
- Включенность всех субъектов образовательного процесса в деятельность.
- Глубина погружения (уроки, внеурочные занятия, занятия ДО, классные часы, родительские собрания, объединения самоуправления, мероприятия).
- Интеграция учебного и воспитательного процесса в рамках единой образовательной среды.
- Развитие познавательной сферы (актуальные для учащегося знания);
- Формирование ключевых компетенций;
- Увеличение продуктивности мышления (умение анализировать, синтезировать, оценивать и т.д.);
- Личностное развитие (личностный рост, самооценка, уверенность в себе).
-

Отчет о ходе реализации мероприятий по состоянию на 25 мая 2019 года

Описание формирования в образовательной организации нормативно-правовой и организационно-методической базы инновационной деятельности.

Разработана нормативно-правовая база инновационной деятельности:

- Издан Приказ «О создании рабочей группы проекта».
- Положение об Информационно-библиотечном центре по поддержке и развитию чтения и координации сетевых сообществ на базе МАОУ «Гимназия №100 г. Челябинска»
- Положение о деятельности Клуба семейного чтения «ПоЧИТАЕМые родители» (<http://гимназия100.рф/grant2018/pol/Klub.pdf>).
- Положение об открытой федеральной Лиге интеллектуальных игр «Литературный Олимп» (<http://гимназия100.рф/grant2018/pol/Liga.pdf>).

1.4. Описание проведения обучающих вебинаров.

В рамках реализации мероприятий проекта заключен договор с МБУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска» на предоставление интернет платформы для проведения вебинаров, на которой были проведены обучающие вебинары в соответствии с программами вебинаров:

1. Вебинар «Организация цикла мероприятий, использование технологии «погружения» по годовой тематике проекта «Читать проСТО» в образовательном пространстве образовательной организации» (28.09.2018):

- В вебинаре приняли участие 208 человек.
- Категория слушателей: руководители образовательных организаций, специалисты предметных кафедр и организаций системы дополнительного образования, методисты муниципальных методических служб, руководители опорных площадок.
- По окончании вебинара было множество благодарных отзывов.
- Продолжительность записи вебинара – 52 минуты (<https://cloud.mail.ru/public/MUH6/ssFsHUoJo>).

2. Вебинар «Влияние семейного чтения на повышение качества образовательных результатов учащихся» (11.10.2018):

- В вебинаре приняли участие 161 человек.
- Категория слушателей: специалисты предметных кафедр, библиотекари, учителя русского языка и литературы, учителя начальных классов, родители.
- По окончании вебинара было множество благодарных отзывов.
- Продолжительность записи вебинара – 47 минут (<https://cloud.mail.ru/public/2eYy/4d6p2Ntdv>).

3. Вебинар «Возможности визуализации текстовой информации по развитию читательской активности с использованием мультимедиа технологий» (25.10.2018):

- В вебинаре приняли участие 127 человек.
- Категория слушателей: специалисты предметных кафедр и организаций системы дополнительного образования, учителя русского языка и литературы, педагоги дополнительного образования художественной направленности.
- По окончании вебинара было множество благодарных отзывов.

- Продолжительность записи вебинара – 60 минут (<https://cloud.mail.ru/public/Du5i/eRQEm2LSK>).

4. Вебинар «Действенный анализ драматургического произведения. Работа над авторским текстом в рамках создания сценария и спектакля объединения дополнительного образования "Театральная мастерская гимназии №100"» (22.11.2018):

- В вебинаре приняли участие 82 человека.
- Категория слушателей: специалисты предметных кафедр и организаций системы дополнительного образования, учителя русского языка и литературы, педагоги дополнительного образования художественной направленности.
- По окончании вебинара было множество благодарных отзывов.
- Продолжительность записи вебинара – 54 минуты (<https://cloud.mail.ru/public/5eLq/fZnzqRRrP>).

1.6. Результат достижения значения целевого показателя (индикатора) – доля учителей, прошедших курсовую подготовку.

Доля учителей, освоивших методику преподавания по межпредметным технологиям и реализующих ее в образовательном процессе, составила в общей численности учителей – 45% от общего числа учителей образовательной организации, с учетом учителей, повысивших квалификацию в 2018 году.

1.7. Описание результатов инициации и создания открытой авторской сети образовательной инновационной тематической направленности.

В рамках реализации инновационного проекта создана методическая сеть на сайте конкурсшкол.рф – Открытая федеральная авторская образовательная сеть «Лига интеллектуальных игр "Литературный Олимп"», в которой на сегодняшний день состоит 35 образовательных организаций (<http://конкурсшкол.рф/methodical-network/id/get/269/org/1>).

Созданная методическая сеть выступила платформой для:

- Приглашения других образовательных организаций к сотрудничеству (<http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/34908/methodical/269>).
- Представления имеющегося инновационного опыта в рамках направления деятельности Открытой федеральной авторской образовательной сети «Лига интеллектуальных игр "Литературный Олимп"» (<http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/34909/methodical/269>).
- Приглашения к участию в вебинарах (<http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35076/methodical/269>, <http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35122/methodical/269>).
- Публикации материалов проведенных вебинаров (<http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35121/methodical/269>, <http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35271/methodical/269>, <http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35440/methodical/269>, <http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35624/methodical/269>).

– Анонса предстоящих мероприятий и рассылки материалов (<http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35446/methodical/269>).

В результате взаимодействия в рамках методической сети заключено 20 договоров о взаимовыгодном сотрудничестве с образовательными организациями – участниками Открытой федеральной авторской образовательной сети «Лига интеллектуальных игр "Литературный Олимп"» (<https://cloud.mail.ru/public/FCBf/ghKWSisFc>):

1. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16» (г. Еманжелинск).

2. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 46 имени З.А. Космодемьянской города Челябинска».

3. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 68 города Челябинска имени Родионова Е.Н.».

4. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51 города Челябинска».

5. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 108 города Челябинска имени Героя Российской Федерации А.В. Яковлева».

6. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 47 города Челябинска имени Пустового В.П.».

7. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 76 города Челябинска».

8. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 130 города Челябинска».

9. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Гимназия № 210 «Корифей» (г. Екатеринбург).

10. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 26» (г. Вологда).

11. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Мурманска «Гимназия № 8».

12. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Абакана «Средняя общеобразовательная школа № 9» (Республика Хакасия).

13. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 574» (г. Санкт-Петербург).

14. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия им. А.С. Пушкина» (г. Сыктывкар).

15. Государственное автономное общеобразовательное учреждение Тюменской области «Физико-математическая школа».

16. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей села Хлевное» (Липецкая область).

17. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Червишевская средняя общеобразовательная школа Тюменского муниципального района.

18. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 9 «Лидер» (г. Красноярск).

19. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя школа № 59 «Перспектива» города Липецка.

20. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 21» (Удмуртская Республика, г. Сарапул).

Планируется развитие методической сети в 2019 году:

- размещение материалов на портале конкурсшкол.рф;
- расширение сетевого сообщества через привлечение организаций-участников сети;
- организация и проведение II Всероссийской интеллектуальной игры «Литературный Олимп» по биографии и творчеству великого русского поэта и писателя А.С.Пушкина.

ИБЦ является подразделением, функции которого позволили скоординировать функциональные обязанности педагогов по поддержке и развитию детского и юношеского чтения, решив ряд проблем:

- недостаточная межпредметная интеграция на уровне содержания учебных предметов, способствующих смысловому, вдумчивому чтению, готовности педагогов развивать навыки чтения у обучающихся;
- отсутствие сетевого взаимодействия между педагогами различных учебных дисциплин на уровне образовательной организации и за ее пределами;
- ограниченное использование потенциала интеграции урочной, внеурочной деятельности и дополнительного образования по развитию читательской культуры.

Таким образом, деятельность Центра позволила создать культурно-образовательную среду по поддержке и развитию читательской культуры участников образовательных отношений, которая смогла объединить образовательную деятельность гимназии посредством применения технологии интерактивного погружения.

Отработана и внедрена технология интерактивного погружения. Положительный опыт гимназии тиражирован.

Проведены следующие мероприятия:

1. Скорректированы основные общеобразовательные программы начального и основного общего образования:

- Пункт 3.2. ООП НОО. План внеурочной деятельности (программа ООП НОО

- <http://гимназия100.пф/about/documents/obrazovanie/doki/OOP%20NOO.pdf>).
- Пункт 3.2. ООП ООО. План внеурочной деятельности (программа ООП ООО <http://гимназия100.пф/about/documents/obrazovanie/doki/OOP%20OOO.pdf>).
 - 2. Внесены корректировки в рабочие программы по предметам: создан раздел «Реализация технологии погружения» (<https://cloud.mail.ru/public/H7oH/GEbiVmbUh>).
 - 3. Скорректированы программы курсов внеурочной деятельности:
 - «В мире книг» (1-4 классы) <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/KVD/bookworld.pdf>
 - «Грамотеи» (1-4 классы) <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/KVD/gramotei.pdf>
 - «Тайны русского слова» (1-4 классы) <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/KVD/RusSlovo.pdf>
 - «Художественное слово» (1-4 классы) <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/KVD/HudSlovo.pdf>
 - «Ораторское искусство» (5-9 классы) <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/KVD/oratori.pdf>
 - 4. Разработана программы курса внеурочной деятельности «Медиа с пользой» (5-9 классы) <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/KVD/media.pdf>
 - 5. Скорректированы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:
 - «Метаморфозы» <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/DO/metamorfozi.pdf>
 - «Художественное слово» <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/DO/slovo.pdf>
 - «Что? Где? Когда?» <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/DO/ChGK.pdf>
 - «Маленькие сенсации» <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/DO/sensation.pdf>
 - «В сети успеха» <http://гимназия100.пф/grant2018/prog/DO/uspeh.pdf>
 - 6. Разработан и используется в образовательном процессе ряд методических рекомендаций по различным приемам работы с текстом и визуализации текстовой информации:
 - 1) «Приемы визуализации учебного материала на уроках русского языка и литературы как способ повышения качества обучения».
 - 2) «Приемы осмысленного чтения на уроках литературы как способ формирования читательской компетенции».
 - 3) «Инфорграфика как средство визуализации информации».
 - 4) «Постерная презентация как средство визуализации информации».

- 5) «Читательский дневник как средство формирования и развития читательской компетенции».
- 6) «Использование элементов действенного анализа драматического произведения как способ формирования культуры художественного восприятия литературного текста».
- 7) «Интеллектуальная игра как способ развития базовых компетенций учащихся».
- 8) «Действенный анализ драматургического произведения. Приемы работы над авторским текстом в рамках создания сценария и спектакля».
- 9) «Использование мультимедийных технологий в современном театре как визуализации информации».
- 10) «Алгоритм разработки и проведения литературной интеллектуальной игры "Литературный Олимп"».

7. Проведен педагогический совет «Учить читать проСТО» совместно с ГБУ ДПО ЧИППКРО.

Технология тематического погружения также была внедрена в рамках событийного ряда мероприятий проекта, реализация которых освещалась на официальном сайте МАОУ «Гимназия №100 г.Челябинска» (<http://гимназия100.рф/grant2018/>) и в социальной сети «ВКонтакте» (группа «Гимназия №100|Челябинск|РДШ» <https://vk.com/rdshisotka>).

Погружение в тематику инновационного проекта началось на торжественной линейке, посвященной Дню знаний, где также был дан старт общегимназическим образовательным проектам, направленным на поддержку детского и юношеского чтения: «В стане чудес» (1-4 класс) и «Литературный Олимп» (5-11 класс).

Далее погружение в тематику инновационного проекта проходило через реализацию мероприятий плана-графика проекта:

1. Акция «Читайте лучше – только лучшее!», в течение которой все классы гимназии создавали агитационные плакаты в поддержку чтения. Плакаты были размещены в фойе гимназии, а также в официальной группе гимназии в социальной сети «ВКонтакте», где прошло общее голосование за лучший плакат по поддержке детского и юношеского чтения (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=458>, https://vk.com/wall-104175416_934).

2. Выездные сборы педагогов и учащихся литературной направленности «ПРОчтение», в которых приняли участие учащиеся с 8 по 11 класс – 169 человек и педагоги – 20 человек (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=459>, https://vk.com/wall-104175416_896, https://vk.com/video-104175416_456239039).

Мероприятия сборов, связанные с поддержкой чтения, проводились в различных формах:

– **Литературный интеллектуальный квест «Безликие».** На станциях квеста отряды встречали педагоги в роли литературных героев (Тарас Бульба,

Чичиков, Анна Каренина, Печорин, Ассоль, Солоха, Снегурочка А.Н.Островского, старуха процентщица Ф.М.Достоевского, три сестры А.П.Чехова, Катерина из «Грозы» А.Н.Островского, графиня из «Пиковой дамы» А.С.Пушкина), поисково-исследовательские задания, которые перекликались с содержанием соответствующих произведений.

– **Мастер-класс**, посвященный методике написания статей и правилам публичного выступления, проводили учителя русского языка и литературы гимназии. В конце мастер-класса каждому отряду было дано задание – написать статью по произвольно выбранной теме и представить ее на церемонии закрытия сборов.

– **Интеллектуальная игра «Люди, события, факты»** включала вопросы по следующим областям знаний: жанры литературы, портреты русских писателей, известные литературные произведения по школьной программе (например, определить произведение автора по иллюстрации), биография и творчество А.Н. Островского, названия известных произведений А.Н. Островского, виды театра и театральные профессии, известные театры России (например, определить театр по фото) и спектакли «Театральной мастерской гимназии №100».

– **Большой спортивный праздник «Движение вверх!»** включал в себя различные эстафеты, в которых спортивные задания переплетались с заданиями на знание текста литературных произведений.

3. Торжественное открытие Клуба «ПоЧИТАЕМые родители» (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=444>). На заседании Клуба было принято решение о включенности родителей в деятельность по реализации инновационного проекта через участие в общегимназических акциях, интеллектуальных играх, викторинах и конкурсах по поддержке детского и юношеского чтения, привлечению родителей к семейному чтению и ведению совместно с ребенком читательских дневников.

4. День учителя «Если слово и было вначале, то сказал это слово учитель». Учащиеся с 1 по 11 класс подготовили литературные творческие поздравления для учителей, организовали для них праздничную встречу и музыкальные перемены. Юные журналисты подготовили вопросы для интервьюирования педагогов по теме «Мои любимые авторы и книги» (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=460>, https://vk.com/wall-104175416_940, https://vk.com/wall-104175416_941, https://vk.com/wall-104175416_943).

5. Конкурс мультимедийных презентаций «Герои произведений», в котором приняли участие учащиеся с 1 по 11 класс в количестве 160 человек (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=456>). Для участия в конкурсе необходимо было создать мультимедиа презентацию, в которой был описан герой произведения: портрет, характеристика, взаимоотношение с другими героями, а также объяснение того, почему был представлен именно этот герой. Учащиеся с 1 по 4 класс представляли героев сказок, с 5 по 8 класс – героев

современной литературы, с 9 по 11 класс – героев пьес А.Н.Островского.

6. Гимназический этап литературной интеллектуальной игры «Литературный Олимп», которая в этом году была посвящена жизни и творчеству А.Н. Островского. В игре приняли участие всего 196 учеников (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=447>, https://vk.com/wall-104175416_971). Команды-участники были разделены на три возрастных категории, в соответствии с которыми были обозначены произведения: «Снегурочка» (5-6 классы), «Бедность не порок» (7-8 классы), «Гроза» и «Бесприданница» (9-11 классы). Игра включала интеллектуальные и творческие задания, подразумевающие знания в следующих разделах:

- биография А.Н.Островского;
- творчество А.Н.Островского;
- произведения А.Н.Островского: имена героев, литературные портреты, высказывания героев, знание текста;
- воплощение произведений А.Н.Островского в различных видах искусства: театр, живопись, музыка, скульптура, декоративно-прикладное искусство, кино.

7. Выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Ожившие герои книг» в рамках реализации общегимназических образовательных проектов «В стране чудес» (1-4 класс) и «Литературный Олимп» (5-11 класс), в котором поучаствовало 127 человек (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=461>, https://vk.com/wall-104175416_946). Для участия в конкурсе каждый класс создал и представил поделку по тематике конкурса:

- 1-4 класс – Сказки народов мира.
- 5-11 класс – Произведения А.Н. Островского (Бесприданница, Гроза, Бедность не порок, Снегурочка).

8. Акция «Читать – это модно! Читать – это мудро! Читайте свободно! Читайте повсюду!», в течение которой учащиеся с 1 по 11 класс выполнили рисунки по различным произведениям (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=462>, https://m.vk.com/album-104175416_259988905) и создали статьи о различных книгах, которые размещены в рубрике «[PRo100рецензия](#)» в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте», а в культурно-образовательном центре гимназии была организована выставка книжных новинок.

9. Публичные литературные чтения по пьесам русского писателя и драматурга А.Н.Островского «Снегурочка», «Бесприданница» и «Гроза», которые посетили учащиеся 2-11 классов (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=463>).

10. Конкурс буктрейлеров «Произведения, производящие впечатления», в котором приняли участие 240 учащихся с 1 по 11 класс. Учащиеся, в зависимости от возрастной группы, подготовили буктрейлеры по любимым произведениям в виде презентации или видеоролика

<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=464>,
<https://cloud.mail.ru/public/HfCh/hWNn8YzJm>).

11. Показ спектакля объединением дополнительного образования «Театральная мастерская гимназии №100» по пьесе А.Н.Островского «Гроза» (<http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=465>).

Таким образом, в результате реализации проекта была обеспечена устойчивая динамика показателей развития культурно-образовательной среды МАОУ «Гимназия №100 г.Челябинска» за счет использования инновационных практик интеграций урочной, внеурочной деятельности и дополнительного с помощью технологии интерактивного погружения в тематику инновационного проекта по поддержке детского и юношеского чтения.

Параллельно с реализацией плана-графика мероприятий проекта внутри гимназии, велась работа по организации сетевого взаимодействия с образовательными организациями различных субъектов Российской Федерации:

1. Разработаны формы договоров о сотрудничестве с образовательными организациями – сетевыми партнерами.

2. Заключено 34 договора о сотрудничестве с образовательными организациями – сетевыми партнерами по реализации инновационного проекта. Создана Открытая федеральная авторская образовательная сеть Лиги интеллектуальных игр «Литературный Олимп» и раздел на сайте гимназии, посвященные реализации инновационного проекта, посредством которых проводилось распространение опыта по разработке и внедрению новых технологий и содержания обучения и воспитания.

В результате организованного сетевого взаимодействия и функционирования методической сети создана Всероссийская Лига интеллектуальных игр «Литературный Олимп»:

– Разработано и утверждено Положение об открытой федеральной Лиге интеллектуальных игр «Литературный Олимп» (<http://гимназия100.рф/grant2018/pol/Liga.pdf>).

– Разработано и утверждено Положение о проведении Всероссийской интеллектуальной игры «Литературный Олимп – 2018» ([Приложение31, http://гимназия100.рф/sob_gimn/LOP/LitOl_2018.pdf](http://гимназия100.рф/sob_gimn/LOP/LitOl_2018.pdf)).

– Разработаны методические рекомендации по составлению вопросов и оформлению мультимедиа презентации для литературной интеллектуальной игры «Литературный Олимп» (http://гимназия100.рф/sob_gimn/LOP/met_rec_q_p.pdf).

– По поданным заявкам 9-ти образовательным организациям присвоен статус опорной площадки Всероссийской Лиги интеллектуальных игр «Литературный Олимп» ([Приложение32](#)):

1. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 100 г. Челябинска».
2. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

- «Средняя общеобразовательная школа № 34» (г. Златоуст).
3. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16» (г. Еманжелинск).
 4. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 46 имени З.А. Космодемьянской г. Челябинска».
 5. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 18» (г. Магнитогорск).
 6. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 26» (г. Вологда).
 7. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Кондратовская средняя школа» (Пермский край п. Кондратово).
 8. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 9 «Лидер» (г. Красноярск).
 9. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Червишевская средняя общеобразовательная школа Тюменского муниципального района.

– Успешно проведена I Всероссийская литературная игра «Литературный Олимп», в которой приняли участие команды из 37 образовательных организаций Российской Федерации в количестве 266 человек (<http://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35623/methodical/269>, <https://cloud.mail.ru/public/46g6/8pDATYL2Z>).

– Для руководителей образовательных организаций – опорных площадок и руководителей опорных площадок подготовлены сертификаты и благодарности, для участников – дипломы.

– На сайтах образовательных организаций размещены отчеты о проведении I Всероссийской литературной интеллектуальной игры на опорных площадках:

1. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 100 г. Челябинска» (http://гимназия100.рф/sob_gimn/LOP/lop_2013.php?clear_cache=Y, <http://гимназия100.рф/news/detail.php?ID=452>).

2. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №34» г. Златоуст (<https://zlatyschool34.ru/2018/11/всероссийская-литературная-интеллек/>).

3. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 26» г. Вологда (<http://26shkola.ru/>).

4. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 18 г. Магнитогорска» (<http://gimnazia18.school-sites.ru/index.php?news=454>).

5. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 54 г. Челябинска» (http://mou54.chel-edu.ru/index.php?go=news&number=20&start_from=40&only_active=1).

С целью методического сопровождения деятельности образовательных

организаций – сетевых партнеров по поддержке и развитию чтения и обмена передовым опытом педагогами гимназии:

1. Проведены обучающие вебинары для разных целевых групп о результатах инновационной деятельности, материалы которых размещены на сайте гимназии (<http://гимназия100.рф/grant2018/index.php>) в авторской методической сети на сайте «конкурсшкол.рф» (<https://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35624/methodical/269>, <https://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35440/methodical/269>, <https://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35271/methodical/269>, <https://конкурсшкол.рф/idea/id/get/35121/methodical/269>).

2. Проведен мастер-класс «Развитие читательской культуры личности через интерактивное погружение в культурно-образовательную среду средствами интеграции урочной, внеурочной деятельности и дополнительного образования – "Читать проСТО"» в рамках Международной научно-практической конференции «Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований», г. Челябинск ([Приложение36, программа](#)).

3. Опубликована статья «Технология реализации инновационного проекта по поддержке детского чтения «Читать проСТО!» (проект – победитель Федерального гранта 2018)». // Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы Международной научно-практической конференции / Челябинск – Москва, 29-30 ноября 2018 г.; под ред. А.В. Кислякова, А.В. Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2018. – 520 с. ISBN 978-5-503-00326-0.

4. Подготовлено выступление по теме инновационного проекта «Развитие читательской культуры личности через интерактивное погружение в культурно-образовательную среду средствами интеграции урочной, внеурочной деятельности и дополнительного образования – «Читать проСТО» для участия во Всероссийском съезде участников методических сетей организаций, реализующих инновационные проекты и программы для обновления существующих и создания новых технологий и содержания обучения и воспитания в г. Москва

5. Создан и распространен банк электронных образовательных ресурсов: Сценарии спектаклей по классическим произведениям литературы (авторские работы объединения дополнительного образования «Театральная мастерская» https://drive.google.com/open?id=1q1i2aPfyF07dNbRA37bCfwezCxcIx_66).

Видео спектаклей по классическим произведениям литературы (авторские работы объединения дополнительного образования «Театральная мастерская» https://drive.google.com/open?id=1ZZvchH9NsGHI7dcLp6XqBaq7YI6h_qdB).

Разработки интеллектуальных игр по биографии и творчеству известных писателей, поэтов, драматургов (сценарии, презентации, раздаточный материал <https://cloud.mail.ru/public/4yM7/XAmC91Srx>).

6. Издан методический сборник «Программно-методическое обеспечение по внедрению технологии интерактивного погружения, организация сетевых сообществ в рамках интеграции урочной, внеурочной деятельности и дополнительного образования для руководителей и педагогических работников организаций Челябинской области и субъектов РФ».

Тематика проекта на следующий год «Жизнь и творчество А.С.Пушкина»
http://гимназия100.рф/sob_gimn/LOP/lop_2013.php

Дальнейшее развитие инновационного проекта связано с:

– обеспечением устойчивой динамики показателей развития культурно-образовательной среды МАОУ «Гимназия №100 г.Челябинска» за счет использования инновационных практик образовательной деятельности ИБЦ в сложившемся сетевом сообществе на основе разработанных организационных и методических условий;

– координацией и продвижением деятельности созданных сетевых детско-взрослых объединений и профессиональных сообществ на федеральном, региональном, муниципальном уровнях по развитию и поддержке читательской культуры обучающихся;

– обеспечением стабильного функционирования и дальнейшего развития информационно-библиотечного центра гимназии по поддержке и развитию читательской культуры участников образовательных отношений;

– развитием инновационной исследовательской деятельности на ресурсной базе информационно-библиотечного центра МАОУ «Гимназия №100 г.Челябинска» и партнеров на основе соглашений участников сетевого сообщества;

– апробацией и внедрением технологий развертывания культурно-образовательных сетевых проектов как ресурса развития образовательной деятельности информационно-библиотечного центра, обеспечивающего повышение читательской активности детей и подростков.

План-график на 2019/2020 учебный год		
Год выполнения	Перечень мероприятий и взаимосвязанных действий по их выполнению	Срок (период) выполнения отдельного действия
1	2	3
2019	Заседания рабочей группы по разработке и корректировке нормативно-правовой базы	апрель 2019 - август 2019
	Заседание рабочей группы по корректировке ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО.	апрель 2019 - май 2019
	Экспертный совет по разработке регламента работы по утверждению нормативно-правовых документов, формы соглашения о сотрудничестве с организациями – сетевыми партнерами по реализации инновационного проекта.	май 2019
	Утверждение нормативно-правовых актов: – Положение о деятельности ИБЦ гимназии по поддержке и развитию читательской культуры участников образовательных отношений и координации деятельности сетевых сообществ МАОУ «Гимназия №100 г. Челябинска». – Дорожная карта развития клуба семейного чтения. – Положение-2019 о деятельности открытой федеральной Лиги интеллектуальных игр «Литературный олимп».	август 2019
	Координационный совет с руководителями проектных и творческих групп по реализации инновационного проекта: разработка регламента деятельности по вопросам совершенствования содержания технологий.	август 2019
	Заключение соглашений о сотрудничестве с организациями – сетевыми партнерами по реализации инновационного проекта.	сентябрь 2019
	Организация работы событийной площадки открытого культурно-образовательного центра по поддержке и развитию чтения и координации сетевых сообществ.	сентябрь 2019 - май 2020
	Организация работы стажировочной площадки по теме инновационного проекта ИБЦ по поддержке и развитию чтения и координации сетевых сообществ.	сентябрь 2019 - май 2020
Организация работы медиа-площадки детско-взрослого сообщества по теме инновационного проекта ИБЦ по поддержке и развитию чтения и координации сетевых сообществ (повышение квалификации профессионального сообщества, обмен опытом, банк методических продуктов, публикации, социальная реклама по поддержке чтения и др.).	сентябрь 2019 - май 2020	

Организация деятельности Ассоциации образовательных организаций по реализации площадки публичных чтений на базе открытого культурно-образовательного центра по поддержке и развитию чтения и координации сетевых сообществ.	ноябрь 2019 - февраль 2020
Организация и проведение серии вебинаров для различных целевых групп совместно с ГБУ ДПО ЧИППКРО по заявленным методическим темам.	ноябрь 2019- апрель 2020
Функционирование Лиги интеллектуальных игр «Литературный Олимп»: сбор заявок для участия в играх от сетевых партнеров различного уровня, определение опорных образовательных организаций по России, Челябинской области, г. Челябинску; регистрация команд-участников на базах опорных образовательных организациях; стажировки педагогов опорных образовательных организаций по проведению серии игр, посвященных А.С.Пушкину и его творчеству (к 220-летию автора).	август 2019 - октябрь 2019
Организация и проведение одновременной игры в различных субъектах РФ «Литературный Олимп - 2019», посвященный биографии и творчеству А.С.Пушкина; подведение итогов, награждение финалистов и победителей, определение темы 2020 года.	октябрь 2019
Организация просмотров спектакля «Театральной мастерской» МАОУ «Гимназия №100 г.Челябинска», посвященного творчеству А.С.Пушкина для различных целевых групп инновационного проекта.	декабрь 2019
Систематизация и распространение банка электронных образовательных ресурсов: видеоспектаклей, сценариев с видео-приложениями по интеллектуальным играм «Литературный Олимп».	ноябрь 2019 - май 2020
Издание и тиражирование методических сборников по теме инновационного проекта.	апрель 2020
Экспертный совет по итогам реализации инновационного проекта, анализ результативности деятельности и подготовка предложений по дальнейшему развитию сетевого партнерства.	май 2020
Отчет о достижении значения целевого показателя (индикатора) доли учителей, освоивших методику преподавания по межпредметным технологиям и реализующих ее в образовательном процессе.	май 2020

Ожидаемые результаты по целевым группам, на которые ориентированы основные эффекты внедрения технологий и содержания обучения и воспитания в рамках направления «Поддержка детского и юношеского чтения».

Обучающиеся конкретизируют свои образовательные траектории, достигнут личные образовательные результаты, приобретут навыки использования читательского опыта в жизненных ситуациях, эффективной работы с различными текстами, повысят культуру речи, интерес к литературному и художественному чтению расширят знания о биографии и творчестве писателей.

Родители научатся простым действенным педагогическим способам привлечения своего ребенка к чтению, откроют новые воспитательные возможности семейного чтения, повысят педагогические знания в вопросах чтения через активные формы взаимодействия с информационно-библиотечным центром по поддержке и развитию чтения.

Педагоги повысят профессиональную компетентность в области детского чтения и новых педагогических технологий, а именно, технологии интерактивного погружения, технологии работы с текстом, получат возможность эффективной реализации задач повышения качества чтения на метапредметной основе, откроют «жизненный потенциал» своих предметов и их практическую значимость, обогатив предметное содержание дополнительными литературными источниками.

Конечно, кроме ежедневной поддержки глобальных школьных проектов, ИБЦ ведет еще много кропотливой индивидуальной работы с читателями.

Перед педагогом-библиотекарем стоит очень важная задача открыть ребенку мир книг ,сделать чтение привлекательным занятием ,от которого есть прольза и для ума ,и для души.

-Индивидуальная беседа

Я убеждена, что обучение чтению, как и само чтение – глубоко индивидуальный путь каждого человека. И сколько бы ни было придумано эффективных методик, все равно каждому подходит только что-то свое, причем, часто простое, но обязательно идущее от сердца к сердцу, основанное на заинтересованном участии и ребенка, и взрослого. Из этого вырастает вкус к чтению.

Ничто не заменит личную беседу с ребенком. Если он не хочет читать, значит, не нашел свою книгу. Индивидуальное руководство чтением подростков и старших школьников требует от библиотекаря творчества и мастерства, знания

литературы и своего читателя. Если хочешь зажечь в детях искру, то тебе надо, по словам Сухомлинского, «вмещать в себя целое море света».

Я расспрашиваю ребенка и ориентируюсь на то, что ему интересно. Я уважаю любой читательский (и нечитательский) интерес. Кто-то ищет вымысел, а кто-то не признает ни доли вымысла, для него текст – это получение информации. Для кого-то визуальная составляющая очень важна, а кто-то от нее наотрез отказывается. Совсем не обязательно, что я пойду за предметом интереса. Для меня это лишь «точка входа», возможность расспросить человека и понять, какова сейчас его потребность.

-Выставки

Ребята знают, что с выставки можно взять абсолютно любую книгу. Как правило, две новые выставки появляются каждый месяц. (Выставка к 65-летию гимназии «100-я гимназия FOREVER», «А звезды все ближе» к дню космонавтики и т.д.) И ни одна из них не остается незамеченной. Именно с нее книги «сметаются» в первую очередь. Кстати, сами ребята предложили создать постоянно действующую выставку под названием – «Друзья рекомендуют». И это работает. Очень важно вовремя прислушаться к ребенку.

Поскольку фонд открытый, то на верхних полках представлены всегда несколько стационарных выставок. И самая большая из них «От Челябинца до Челябинска» посвящена краеведению.

-Краеведение

ИБЦ располагает таким огромным количеством краеведческой литературы, что хватает на 4 смены экспозиции. Воспитание любви к родному городу, понимание ценности культурного наследия, созданные народом за века, гордости за своих соотечественников, не появляется само собой, а воспитывается. На этой выставке особо выделены книги об участии наших земляков в Великой Отечественной войне и о жизни Ленинского района. В рамках внеурочной деятельности проводится увлекательная интерактивная игра по краеведению.

-Работа над смысловым чтением

Разве любители быстрого чтения по-настоящему ощущают вкус того, что читают?

Жан-Клод Карьер, Умберто Эко «Не надейтесь избавиться от книг!»

Чтение требует определенных интеллектуальных усилий, преодоления барьера непонимания. Поэтому столь важно каждому маленькому читателю не только подобрать «его» книгу, но и помочь справиться с трудностями в понимании текста. Читать не торопясь, вдумчиво еще одна важная задача. Чтобы ребенок не читал по «диагонали», а вернулся к прочитанным строкам еще раз, захотел что-то выписать, выучить наизусть. Почему бы не «блеснуть» интеллектом и остроумием при случае? Привычка читать внимательно и вдумчиво пригодится в жизни при чтении деловых документов и даже инструкций к лекарствам. Понимание текста начинается с внимания к каждому слову. Если же ребенок никак не хочет читать книги, можно предложить журнал, комикс. И это будет его первый шаг к вдумчивому чтению.

- Запись в электронные библиотеки

Сейчас активно подписываю детей в ЛитРес. Да, малышу необходимо держать в руках красивую книгу с картинками. А старшеклассник с удовольствием будет читать новую книгу в своем гаджете. С НЭБ заключили договор, планирую использовать эти ресурсы в следующем году в работе над проектами.

- Проектная деятельность детей

Проекты – это отдельный и большой пласт работы. Во-первых, объяснить ребенку, что такое проект. Во-вторых, помочь ему в подборе материала. Это возможно прямо в ИБЦ, компьютерная зона начинает свою работу с 1 сентября. Здесь педагог-библиотекарь выступает наставником и работает в паре с учителем.

- Комплектование и обновление фонда

Комплектование ИБЦ достойной, интересной литературой и не только по школьной программе – это еще одна важная задача. Целый учебный год я внимательно записывала пожелания ребят, фиксировала те книги, которых недостаточно в ИБЦ, те книги, которые необходимо просто заменить. Ведь психологически взять в руки новую книгу в сто раз приятней, чем потрепанную. Для того чтобы понять, какие книги ребята хотят видеть на полках проводила анкетирование для младших и старших школьников. Удивило, что ребята активно принимали участие в этой затее. В результате поставила себе цель, создать **отличную библиотеку фантастики**. Гимназия приобрела более 130 литературных новинок в конце учебного года.

- Работа с активом библиотеки

Ребята, часто посещающие библиотеку, любящие книгу и чтение, обычно помогают мне во всех начинаниях: принимают участие в подготовке мероприятий, стараются привлечь в библиотеку своих товарищей, занимаются ремонтом книг и т.д. Работа библиотечного актива не только помогает в работе, но и позволяет лучше понять современного ребенка, выявить его потребности, узнать мнения по разным проблемам и вопросам.

- Интерактивный стол для младших школьников

Использование игрового формата как основного метода развития логики и мышления очень эффективно, особенно для учащихся 1-5 классов. Игра для ребёнка — естественная непринужденная активность, основная форма развития мышления и личности. Играя, ребёнок познает мир: узнает свойства окружающих его предметов, осваивает социальные роли и учится взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, приобретает навыки и подтверждает свою состоятельность. Пытливый детский ум постоянно ищет новую пищу для исследований. И этот факт мы стараемся максимально использовать для развития и обучения школьников. Например, тренажер по обучению детей навыкам правильного поведения на дороге. Игры для развития логики, памяти и внимания.

- Работа с детьми в компьютерной зоне

Три ноутбука позволяют создать настоящий островок для написания проектов, решения вопросов викторин, просмотра школьных спектаклей. В рамках проекта «Литературный Олимп» Гимназия разработала викторины с вопросами для самопроверки перед основной игрой. Они размещены в ноутбуках. И если ребенок успешно справляется, я ставлю ему оценку, которую он вправе предъявить учителю.

- Самообразование ,без него невозможен профессиональный рост! Что наметила:

1. Совершенствовать знания в области библиотечного дела.
2. Знакомиться с новыми формами, методами и приёмами проведения библиотечных уроков по ФГОС
3. Принимать активное участие в работе муниципального объединения школьных библиотекарей.

4. Организовать работу с одарёнными детьми и принимать участие в научно-практических конференциях, конкурсах творческих работах.
5. Изучать опыт работы лучших библиотекарей города, района, республики.
6. Посещать мероприятия, библиотечные уроки коллег и участвовать в обмене опытом.
7. Периодически проводить самоанализ профессиональной деятельности.
8. Создать собственную базу лучших сценариев, библиотечных уроков, интересных приемов и находок.
9. Проводить открытые мероприятия для коллег
10. Совершенствовать свои знания в области психологии читателей и педагогики.

Главная моя задача –«расчитать детей». У каждого моего коллеги есть лайфхаки, которые которыми он мог бы поделиться. Мне всегда есть чему поучиться у тех, кто настроен на детей и очарован чтением.

Не так важно научить детей читать, намного важнее научить детей обдумывать то, что они читают!

Джордж Карлин

Литература:

1. Дети. Время. Книга: пособие для руководителей детским чтением / И.Н. Тимофеева — М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009.
2. Манифест школьных библиотек ИФЛА/ЮНЕСКО. – URL:
<http://www.gnpbu.ru/>
3. Юлия Кузнецова: Расчитайка. Как помочь ребенку полюбить чтение.
4. Даниэль Пеннак «Как роман» - для родителей, которые переживает ,что их ребенок не читает.
5. Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров в Челябинской области.
6. Журнал « Школьная библиотека : сегодня и завтра»
<http://bibliomir7.blogspot.com/>
- 7.Журнал «Школьная библиотека» <http://rusla.ru/sl/>