

МОЛОДОЙ
Учёный



IX Международная научная конференция

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Часть I



Санкт-Петербург

УДК 37(063)
ББК 74
Т33

Главный редактор: *И. Г. Ахметов*

Редакционная коллегия сборника:

М. Н. Ахметова, Ю. В. Иванова, А. В. Каленский, В. А. Куташов, К. С. Лактионов, Н. М. Сараева, Т. К. Абдрасилов, О. А. Авдеюк, О. Т. Айдаров, Т. И. Алиева, В. В. Ахметова, В. С. Брезгин, О. Е. Данилов, А. В. Дёмин, К. В. Дядюн, К. В. Желнова, Т. П. Жуйкова, Х. О. Жураев, М. А. Игнатова, К. К. Калдыбай, А. А. Кенесов, В. В. Коварда, М. Г. Комогорцев, А. В. Котляров, В. М. Кузьмина, С. А. Кучерявенко, Е. В. Лескова, И. А. Макеева, Т. В. Матроскина, Е. В. Матвиенко, М. С. Матусевич, У. А. Мусаева, М. О. Насимов, Б. Ж. Паридинова, Г. Б. Прончев, А. М. Семахин, А. Э. Сенцов, Н. С. Сенюшкин, Е. И. Титова, И. Г. Ткаченко, С. Ф. Фозилов, А. С. Яхина, С. Н. Ячинова

Руководитель редакционного отдела: *Г. А. Кайнова*

Ответственные редакторы: *Е. И. Осянина, Л. Н. Вейса*

Международный редакционный совет:

З. Г. Айрян (Армения), П. Л. Арошидзе (Грузия), З. В. Атаев (Россия), К. М. Ахмеденов (Казахстан), Б. Б. Бидова (Россия), В. В. Борисов (Украина), Г. Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан), А. М. Данилов (Россия), А. А. Демидов (Россия), З. Р. Досманбетова (Казахстан), А. М. Ешиев (Кыргызстан), С. П. Жолдошев (Кыргызстан), Н. С. Игисинов (Казахстан), К. Б. Кадыров (Узбекистан), И. Б. Кайгородов (Бразилия), А. В. Каленский (Россия), О. А. Козырева (Россия), Е. П. Колпак (Россия), В. А. Куташов (Россия), Лю Цзюань (Китай), Л. В. Малес (Украина), М. А. Нагервадзе (Грузия), Ф. А. Нурмамедли (Азербайджан), Н. Я. Прокопьев (Россия), М. А. Прокофьева (Казахстан), Р. Ю. Рахматуллин (Россия), М. Б. Ребезов (Россия), Ю. Г. Сорока (Украина), Г. Н. Узаков (Узбекистан), Н. Х. Хоналиев (Таджикистан), А. Хоссейни (Иран), А. К. Шарипов (Казахстан)

Т33 Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016). — СПб: Изд-во «Молодой учёный», 2016. — iv, 84 с.

ISBN 978-5-4386-0978-0

В сборнике представлены материалы IX Международной научной конференции «Теория и практика образования в современном мире».

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов педагогических специальностей, а также для широкого круга читателей.

УДК 37(063)
ББК 74

ISBN 978-5-4386-0978-0

© Оформление.
ООО «Издательство Молодой учёный», 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Александрова С.Н.

Аспекты и тенденции формирования правовой культуры в образовательных организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей 1

Мукумова Д.И., Мадазизова Д.Р., Сафарова С.О.

Роль учебно-методического комплекса в формировании ценностных ориентаций педагога 3

Репина Л.В.

Иностранный язык и коммуникация 5

Сабирова Ч.А.

Эстетическое воспитание молодежи – это актуальная социально-педагогическая задача 6

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

Асецкая Н.Б.

Применение метода проекта на уроках информатики, направленное на формирование патриотического воспитания 9

Иванова Н.А., Барейша Т.А.

Вопрос ценностного самоопределения ребенка в контексте современной системы образования 11

Карпова Е.Е.

Системно-деятельностный подход как основа ФГОС на уроках в средней и начальной школе 13

Химматалиев Д.О., Файзуллаев Р.Х., Махмудова З.О., Собиржонова Н.Р.

Особенности узбекской модели образования 16

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Балбекина Н.А., Шаталова А.Ю., Анисимова В.А.

Роль изобразительного искусства в гармоничном развитии ребенка дошкольного возраста 18

Гуркова В.С.

Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста 20

Дятлова Е.Е.

Развитие словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр 22

Петрина Н.В.

«Испокон века книга растит человека». Книга в развитии личности современного дошкольника 24

Трандина О.П., Осина И.С., Петрова Н.В.

Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста методом проектной деятельности 26

Хайченко В.Н., Нечпаева Г.Г.

Конспект НОД по познавательному развитию во второй младшей группе «Есть у нас огород» 30

Черненко Е.А.

Формирование двигательной активности воспитанников старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ средствами здоровьесберегающих технологий физической культуры 31

Чумакова И.В., Гадельшина Г.Р.

Использование сюжетно-дидактических игр в процессе формирования элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста 34

Шахматова М.И.

Расширение социально-нравственных ориентаций у дошкольников 36

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Алексеева И.Я. Интерактивный метод обучения как средство повышения интереса ученика к изучаемому предмету	42
Белаш М.А. Метапредметные связи на уроках информатики	44
Бражнов К.А. Особенности инклюзивного образования слабослышащих детей в специализированной школе-интернате	46
Буравлева Н.М. Комплексное взаимодействие средней общеобразовательной школы и социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних по социализации личности.	48
Габбасова Л.З. Современные образовательные технологии в начальной школе	50
Зиновенко О.А. Фольклор нижегородского края как средство формирования поликультурной компетентности личности младших школьников	52
Ковпак Л.А., Шолохова Т.В. Классный час «Толерантность. Что это такое?» (для 5–7 классов)	55
Лисьих Л.В. Формирование самоконтроля как важного фактора повышения качества образования младших школьников	57
Осипова Л.Г. Эксперимент на уроке физики и во внеурочное время	59
Палжанова М.Ш. Развитие функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы.	60
Палжанова А.Ш. Формирование функциональной грамотности учащихся при обучении химии и биологии	65
Руднева М.С., Дереча И.И. Развитие морального сознания обучающихся на основе дилемм Л. Кольберга	70
Фарафонова Н.В. Подвижные игры на уроках физической культуры как средство акцентирования внимания у младших школьников в условиях модернизации регионального образования.	72
Фомина С.А. Программа элективного курса «Я – гражданин» (для учащихся 9–11 классов)	74
Фролова Е.Ю. Понимание прочитанного при учебном и самостоятельном чтении на уроках математики	78
Шмелева О.В. ИКТ-компетентность педагога – важнейший фактор реализации ФГОС	80

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Аспекты и тенденции формирования правовой культуры в образовательных организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

Александрова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

В статье показана актуальность воспитания правовой культуры у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, являющейся фактором их дальнейшей социализации. Раскрыто содержание понятия «правовая культура», определены его составляющие, выявлены факторы, влияющие на формирование правовой культуры детей-сирот. Отмечено, что организация воспитательной работы в направлении формирования правовой культуры детей-сирот должна осуществляться в соответствии с методиками и программами, учитывающими специфику психофизического и интеллектуального развития детей данной категории.

Ключевые слова: правовая культура, правовая социализация, дети-сироты, детские дома, интернаты, социальное сиротство, правовые основы общества, методика, программа, психофизическое и интеллектуальное развитие

Социальное сиротство, а также будущая социализация детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее — детей-сирот), обеспечение и гарантированность принадлежащих им прав становятся одними из актуальных проблем современной России.

Падение морально-нравственных семейных устоев, количественное умножение неблагополучных семей, перемены в отношении к своим детям, которые выражаются в нежелании обеспечивать им минимально достойное существование, указывают на явление, определяемое как скрытое социальное сиротство, оказывающее пагубное влияние на психику ребенка и отрицательно сказывающееся на процессе его адаптации к жизненным реалиям. Так, по данным исследователей, большинство детей, поступающих в детские дома и интернаты (далее — ДДиИ), являются социальными сиротами [1].

Дети являются будущим нашей страны, и это будущее зависит от их сознательного отношения к жизни. Именно новым поколением наследуется достигнутый уровень общественного развития, реализуется функция социального воспроизводства. Оно является будущим актором экономико-политической инициативы, в силу чего от совокупного уровня правовой культуры (далее — ПК) будущих российских граждан в целом и успешности их социализации во многом зависит дальнейшее развитие правовых процессов. Поэтому проблема воспитания у них ПК и лояльного к закону поведения приобретает особое значение, становится одним из ведущих условий законопослушного поведения будущего гражданина.

Исходя из анализа многочисленных дефиниций понятия ПК, можно считать ее составляющей общей культуры; при этом она состоит из ценностей, которые име-

ют связь с правовой действительностью. В то же время в состав ПК необходимо включать только относительно прогрессивное, социально полезное и ценное из правовых явлений. При этом ПК включает как результаты, так и способы человеческой деятельности, проявляется в образе мышления людей, а также в нормативных стандартах их поведения [2].

К составляющим ПК личности следует отнести знание совокупности базовых правовых установок, осмысление правовых принципов, уважительное отношение к правовым основам общества, законности и правопорядку, осознание необходимости исполнения установленных законом требований и умение использовать правовые знания.

Наиболее полно ПК определяется как качественное состояние общественной действительности в сфере права, которое выражается в определенном уровне совершенствования законодательства, правоприменительной практики, правосознания членов социума, уровне свободы их поведения и ответственном взаимодействии государства и его граждан, которое оказывает позитивное влияние на развитие самого общества и условий его существования.

ПК выполняет различные функции, оказывающие непосредственное влияние на процесс успешной правовой социализации (далее — ПС) личности. В первую очередь ПК представляет собой важнейшее средство конструирования конкретного вида правовой личности. Усвоенные человеком правовые нормы, разработанные обществом, напрямую влияют на процесс его ПС. ПК выстраивает для индивида модель его правового поведения, что приводит, по мнению правоведов, к участию личности в общественной жизни, основанном на усвоении ПК общества, а также на формировании его правового сознания [3].

Исследователи представляют ПС как процесс, в ходе которого, с одной стороны, происходит формирование нормативных представлений индивида, усвоение им ценностей и норм права, с другой стороны, индивид осваивает навыки использования приемлемых с позиции права норм поведения в обычной жизни [4].

Правовое образование подрастающего поколения является процессом овладения им правовыми знаниями, приводящими к повышению правовой компетентности и, как следствие, к повышению ПК.

Основной результат ПК состоит в итоговом формировании правовой активности личности. При этом оба рассматриваемых выше феномена выступают необходимыми и системообразующими составляющими социально-позитивного поведения индивида, поскольку формирование и повышение ПК общества происходит посредством усвоения и поддержания его членами традиционных норм и стандартов поведения, характерных в данном социально-правовом окружении, согласно которым у индивида оказывается сформирован комплекс качеств, необходимых для успешной адаптации в данном социально-правовом пространстве, а также для осуществления социально-позитивного поведения и исполнения определенных функций. У человека, не имеющего данных свойств, при включении в правовое пространство нередко возникают сложности с адаптацией к выдвигаемым обществом требованиям, к защите своих прав и эффективному отстаиванию своих интересов в социально-правовой сфере общества.

Таким образом, формирование ПК является непрерывным элементом общего процесса включения личности в общественные отношения и состоит в усвоении в первую очередь ПК общества, а также деятельном постижении существующей правовой действительности и неуклонном развитии правосознания и формирования ПК личности.

Воспитание ПК и соответственно законопослушного поведения детей-сирот представляет собой целенаправленный комплекс мер, направленный на формирование установки на гражданственность, уважение к праву и соблюдение правовых норм, предотвращение правонарушений.

Воспитание ПК как составляющая правового воспитания, осуществляемая посредством использования мер и средств влияния на детское сознание, становится актуальным с начала школьного обучения и особое значение приобретает в 14–18-летнем возрасте, когда подросток в состоянии сознательно воспринять суть законов.

Формирование ПК ориентировано на принятие детьми социальных установок, не противоречащих требованиям норм законодательства. Фундаментальной задачей воспитания ПК, по мнению исследователей, следует считать достижение такого результата, при котором уважение права и законов станет во главу угла мировоззрения ребенка [5].

Готовность воспитанников ДДиИ к самостоятельному существованию во все времена была проблематичной. Законодательство предоставляет детям-сиротам гаран-

тии материального обеспечения, образования и подготовки к будущей профессии. Однако бывшие воспитанники ДДиИ, как правило, чаще других сверстников либо принимают участие в совершении преступлений, либо становятся их жертвами, с трудом находят работу, теряют жилье, испытывают трудности в создании семьи, более подвержены алкоголизму, наркомании и суициду. Искусственная ограниченность пространства образовательного учреждения, недостаток жизненного опыта и когнитивной сферы детей-сирот, как следствие, ведут к незрелости социального интеллекта и далее к неведению и непониманию норм человеческого общества, собственных прав и обязанностей, что приводит к социальной безответственности и неумению отстаивать собственные права [6].

Организация и реализация в ДДиИ воспитательной работы, нацеленной на формирование ПК детей-сирот, могут претворяться в жизнь посредством разработанных в целях правового воспитания методик и программ, которые должны учитывать специфику психофизического и интеллектуального развития детей данной категории. Означенные методики и программы необходимо создавать в соответствии с данными, полученными в процессе исследования возрастных особенностей развития правосознания детей-сирот.

Знание факторов, которые влияют на сознание детей-сирот, дает возможность установить определенные направления практической деятельности по воспитанию ПК, предоставить конкретные рекомендации в деле реализации воспитательного воздействия, предполагающего осмысленное и целенаправленное влияние на личность детей-сирот, на социальную среду, в которой они находятся, на процесс освоения правовой информации.

С учетом вектора оказания воздействия на детскую личность факторы, оказывающие влияние на формирование ПК детей-сирот, можно разделить на внутренние, которые представляют собой индивидуально-личностные особенности ребенка, и внешние, которые заключаются в деятельности субъектов социальной и правовой жизни общества.

Исследования отечественных психологов доказали, что условия ДДиИ приводят к формированию совершенно иного, отличного от сформировавшегося в условиях семьи типа детской личности. Специфика психофизического и социально-правового положения детей-сирот нередко является последствием негативной истории их развития, связанной с наследственными либо приобретенными патологиями, отсутствием семьи, неблагополучной социальной средой [7].

Особенности развития детей-сирот, вызывающие самые большие трудности в жизни и приводящие к негативным личностным отклонениям, по мнению большинства специалистов, максимально проявляются в эмоционально-волевой сфере и в итоге приводят к психическим расстройствам и сложностям в социальной адаптации. В одних случаях это может проявляться как тенденция к пониженной активности, приводящая к социальной апатии; в других случаях, наоборот, может привести к гиперактивности с направленностью на асоциальную (криминальную) дея-

тельность. У многих бывших воспитанников ДДиИ выявлена тенденция к вызывающему поведению в обществе как способу привлечь внимание в отсутствии умения формировать прочные эмоциональные связи [8].

При этом, как указано в многочисленных исследованиях, значительное число детей-сирот характеризуется различными отклонениями в интеллектуальном и психическом развитии (по различным данным порядка 70–80% от общего количества воспитанников ДДиИ), которые составляют порядка 15% от общего числа правонарушителей [9].

Подводя итоги, можно сказать, что исчерпывающий анализ проблемы ПК как фактора успешной социализации детей-сирот дает возможность раскрыть сущностное

содержание процессов формирования ПК. Как известно, одна из первостепенных потребностей индивида заключается в стремлении сопоставить себя конкретной совокупности социальных ценностей и норм, чтобы иметь возможность корректно оценивать свое собственное и чужое поведение. И лишь достаточно высокий уровень ПК и успешная социализация позволяют личности осуществлять эффективную ориентацию в социально-правовом окружении, реализовывать правомерные способы собственного поведения и ждать позитивных законопослушных способов деятельности от окружающих его членов социума. Только достаточный уровень ПК дает личности возможность успешно сформировать необходимый уровень собственной социализации.

Литература:

1. Сиротство как социальная проблема / под ред. Л. И. Смагиной. Минск, 2005.
2. Сальников В. П., Ромашов Р. А. Правовая культура как фактор стабилизации современного российского общества // Право как явление культуры. СПб., 2004. С. 47–58.
3. Туманов В. А. Правовой нигилизм в историко-идеологическом ракурсе // Государство и право. 2003. № 8.
4. Евдокимов А. С., Каландаришвили З. Н. Правовая культура личности в механизме развития современного правового государства // Философия и право. СПб., 2006. С. 62–67.
5. Сорокина Т. Н. Формирование правовой культуры детей-сирот в контексте социального развития личности // Право и образование. 2012. № 3. С. 57–64.
6. Боровская И. К. Воспитание и обучение детей в условиях домов-интернатов: пособие для педагогов / под ред. Т. В. Лисовской. Минск, 2007.
7. Сиротство: факторы и условия социальной эксклюзии (опыт социологического исследования) / под общ. ред. П. А. Чукреева. Улан-Удэ, 2009.
8. Прихожан А. М., Толстых Н. Н. Психология сиротства. 3-е изд., испр. и доп. СПб., 2007.

Роль учебно-методического комплекса в формировании ценностных ориентаций педагога

Мукумова Дилрабо Инатовна, старший преподаватель
Ташкентский институт ирригации и мелиорации (Узбекистан)

Мадазизова Дилфуза Рахматуллаевна, старший преподаватель;
Сафарова Санобар Омонташевна, старший преподаватель
Ташкентский государственной педагогический университет имени Низами (Узбекистан)

Новая образовательная парадигма, призванная обеспечить образовательные потребности XXI столетия, учитывают общемировые тенденции подготовке специалистов. В соответствии с позиций новой социокультурной парадигмы сегодня личность рассматривается как активный субъект, способный воздействовать на социальное развитие, создавать духовный мир науки, религии, культуры, нравственные нормы, задавать новые направления общественного развития. В связи с этим приоритетная роль в социальном прогрессе отводится образованию. Именно образование, как сфера, наиболее тесно связанная со становлением личности человека, является сегодня важней-

шим фактором экономического и общественного развития нашей республики. Его первоочередной задачей становится развитие у молодёжи таких качеств и способностей, которые позволили бы ему не только комфортно существовать, адаптируясь к быстро изменяющимся социальным условиям, но и, преодолевая трудности, связанные с восприятием новаций, создавать качественно новое социальное пространство.

Из сказанного выше вытекает, что ключевым, сущностным, глубинным понятием современных образовательных систем становится развитие как альтернатива понятие обучение. Практически все развитые образования

с тем, чтобы молодёжь действительно стала активной фигурой учебного процесса, чтобы в центре внимания педагогов находилась познавательная деятельность обучаемых, т. е. процесс познания, а не преподавание, как это было до сих пор (и сейчас еще имеет место) при традиционном обучении.

Поэтому важно, чтобы философская парадигма демократического устройства общества: человек — общество — государство — реализовывалась во всех сферах жизни общества и, в первую очередь, в системе образования.

Сегодня для улучшения процесса обучения необходима среда, в наибольшей степени обеспечивающая развитие свободы и активности обучаемого, а также дающая максимум возможностей для приобретения ими жизненного опыта.

Ведь современная жизнь требует от человека подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению различных задач: осмысленно действовать в ситуации выбора, грамотно ставить и достигать собственных целей, действовать продуктивно в образовательных, профессиональных и жизненных областях. Но для этого необходим иной подход к обучению, т. к. общепринятое понимание образования как усвоения студентами опыта прошлого вступает сегодня в противоречие с их потребностью в самореализации, необходимостью решения насущных проблем стремительно изменяющегося мира. Решение проблемы заключается в насыщении учебно-методического комплекса важнейшими достижениями наук в каждой отрасли знаний.

Учебно-методический комплекс разрабатывается с целью методического обеспечения учебного процесса. Учебно-методический комплекс является комплексной информационной моделью педагогической системы, отображающей определенным образом ее элементы, задающей структуру педагогической системы. Перечень документов, входящих в учебно-методический комплекс: учебная программа по дисциплине; рабочая учебная программа; методические указания по основным видам учебных занятий, проводимым на кафедре; график самостоятельной работы студентов; перечень специализированных аудиторий (если таковые имеются) и карта обеспеченности студентов учебной литературой по дисциплине.

Учебно-методический комплекс подготавливается в соответствии с государственными стандартами к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки выпускников высшей педагогической школы по циклу общепрофессиональных дисциплин (психолого-педагогиче-

ских). В нем автор, опираясь на современные достижения психолого-педагогической науки, рассматривает сущность мастерства современного учителя и пути его формирования. Особое внимание уделяется системе работы по развитию у педагога культуры мышления, общения с учащимися, способности к саморегуляции поведения. Логика построения учебно-методического комплекса обуславливается системой последовательной работы по овладению основами профессионального мастерства учителя от осознания сущности педагогики, осмысления идеалов педагогической деятельности до выявления уровня подготовки будущего педагога, а также к постижению путей и средств развития, профессионального развития в профессиональной позиции у студентов.

Взгляд на учебно-методический комплекс как на педагогическую систему характерен для В. П. Беспалько, Ю. Г. Татур. Согласно точке зрения этих ученых, учебно-методический комплекс рассматривается как определенная совокупность, учебно-методических документов, представляющих собой проект процесса обучения, который впоследствии будет реализован на практике.

Изучение предмета с постоянной ориентировкой на логическую структуру курса способствует гарантированному формированию общей ориентировки в предмете, видению его целостности и связи его составных частей. В свою очередь, видение целостности предмета путь к осознанности и обобщенности знаний — является важным параметром деятельности в целом. Здесь учебно-методический комплекс определен как средство учебно-методического обеспечения деятельности студента, в основе которого не только общая ориентировка в предмете и знания, но и формирование личностных качеств будущего педагога, ценностных ориентаций, установок, проявляющиеся в отношении к людям и прежде всего ученикам.

Роль учебно-методического комплекса формирования ценностных ориентаций педагога представляет собой проект системного описания учебно-воспитательного процесса, который впоследствии будет реализован на практике и является дидактическим средством управления подготовкой специалистов как система доминирующих мотивов: интересов, потребностей, склонностей, побуждающих к профессиональной деятельности. Отмечая ведущую роль формирования ценностных ориентаций педагога и осуществлении профессиональной деятельности, является основой саморазвития профессионализма.

Литература:

1. Конституция Республики Узбекистан — Т.: Узбекистан, 2003, 36 с.
2. Национальная программа по подготовке кадров. — Т.: Шарк, 1997.
3. Каримов И. А. Узбекистан на пороге независимости. Т.: Узбекистан, 2011.
4. Беспалько В. П. Основы теории педагогических систем. — Воронеж, 2007.
5. Исмаилова З. К. Педагогика. Учебник. — Т.: Молия, 2008.
6. Ходжаев Н., Мамажанов И. Новые педагогические технологии. Курс лекций. — Т.: ТГЭУ, 2005.

Иностранный язык и коммуникация

Репина Любовь Викторовна, учитель английского и немецкого языков
МБОУ СОШ №40 г. Белгорода

Что такое коммуникация? Мне кажется, общение — это прежде всего обмен мнениями, информацией, представлениями о социальных, культурных, политических и других аспектах повседневной жизни. Общение всегда имеет ассоциации с письменным и устным дискурсами. Но общение также включает в себя и удивлённое лицо, улыбку, нервное движение...

Мир вокруг нас — это мир общения в различных сферах. И только на уроках иностранного языка единственным средством связи с миром являются учебники и уроки преподавателя. В классе учитель и есть источник информации. И эта связь находится под его контролем. Поэтому цель учителя — превратить общение с детьми в приятный, привлекательный и эмоциональный урок.

Коммуникативный подход в преподавании любого иностранного языка точно определяет цели свободного общения через разговор, чтение, аудирование и письмо. Для этих целей коммуникативный метод использует современные элементы телевизионной и радиосвязи, которые естественны в мире обмена информацией. Тем не менее, книга остается основным, но не единственным инструментом изучения языка в школе. Учитель может выбрать любую книгу, которая соответствует целям и определяет методический подход к преподаванию языка. Но книга должна быть интересной и доступной для учащихся. Учебник должен помочь в изучении языка, а не давать скучные факты о нём. Однако, даже самые привлекательные учебники не дадут никаких результатов, если их содержание отделено от коммуникативного обучения с помощью преподавателя как профессионального консультанта. Реальное общение всегда познавательно, непредсказуемо и неожиданно. Каждый новый урок не должен быть похожим на предыдущий, иначе ученикам будет скучно ещё до начала урока. Даже самый тривиальный диалог может быть преобразован в коммуникативный, если никто не знает о чём будет идти речь в начале. Например, если диалог в начале урока постоянно начинается с одних и тех же фраз: «Здравствуйте! Как вы? — А вы?», потом все это может надоесть, стать скучным, определенным и предсказуемым. Этот диалог не информативный, а скорее, заученный и шаблонный. Гораздо интереснее и познавательней, на мой взгляд, начинать урок с вопросов: «Как дела? А правда, что ты...? Вы смотрели вчера...? Каков результат матча?» и так далее. Ответы должны быть неожиданными и вопросы только ассоциативными, отражающими спонтанные ситуации. Эти неожиданные диалоги очень важны и построены по схеме «стимул — реакция». Этот принцип активизирует процесс мышления, а не использует язык в рамках фиксированных коммуникативных привычек.

Преподаватель иностранного языка не может ограничиваться только учебниками или учебными пособиями, даже самый современный учитель, должен находиться в постоянном взаимодействии с языком средств массовой информации, включая телевизор, видео и т. д. Также это может быть газета, или записанные телепередачи или радио сообщения. Чем больше разнообразие использования СМИ, тем успешнее будет коммуникативное общение. Учителя всегда стремятся наполнить головы учащихся различными правилами грамматики и превратить их в источник изучения языка. Эта цель не может быть достигнута в большинстве случаев. В то же время, это не полезно, так как невозможно объять необъятное. Учитель иностранного языка должен быть гибким и ставить цели, которые будут варьироваться в каждом отдельном случае.

Структурные упражнения, которые распространились в методологии в середине века, были определены темами обучения, которые должны были извлекать слова из активной памяти учеников в зависимости от ситуации. Но эти упражнения не учили свободному использованию языка в непредвиденных ситуациях. В самом деле, появились знания по темам, но не навыки устной речи, потому что невозможно предугадать ситуацию со всеми ее неожиданными моментами. Диалоги и темы, на мой взгляд, должны стать частью учебного процесса, но при этом нести элементы неожиданности, спонтанности и ситуации, которые требуют немедленного и логичного решения коммуникативных проблем. Они должны помочь разобраться в ситуации и быть полезными в случае возможности практиковать их в свободной манере. Ассортимент коммуникативных упражнений неограничен. Но и они могут быть классифицированы самими учителями в зависимости от целей, задач, уровня подготовленности класса и так далее. Относительно классификации коммуникативных упражнений, их можно представить следующим образом:

1. Начало и развитие отношений.

Этот тип упражнений может быть принят для начинающих. Известно, что эти упражнения настраивают учащихся на общение. Ось этого типа включает в себя поздравления, пожелания, простые диалоги для знакомства, разрешения или отказы. Такие упражнения могут выполняться одним человеком, но только в рамках коммуникативного общения.

2. Целенаправленный поиск информации.

Такой поиск работает на понимание того, что ученики читают. Для многих понимание сюжета текста, статьи или книги станет важным элементом в общении со сверстниками. Также можно предложить подготовить доклад по теме, который спровоцирует дискуссию в классе, где все учащиеся являются судьями.

3. Работа над практическими проектами.

Это может быть чтение и обсуждение инструкций. Модель дискуссия может быть «Найди клад», например, или чтение инструкции, как сделать лекарство, или как бороться с дезодорантами и бытовой химией.

4. Театр в ситуациях.

Например, сцены из книг, которые дети сейчас читают.

5. Реакции и намерения.

Это диалоги с неожиданным концом, игры с альтернативными ответами «да» и «нет», прояснение истинных намерений собеседника, решение текущих проблем и так далее.

Часто на своих уроках я использую комиксы. Они идеально подходят как визуальные средства коммуникативного обучения. Нет строгих правил работы с комиксами, поэтому есть много возможностей для импровизации, которые связаны с объективными способностями класса, в каждом конкретном случае и субъективными обстоятельствами, такими как настроение класса после урока физкультуры, например, и др. Комиксы очень хороши также и для групповой работы.

Почти всегда разговор идет гладко, когда ученики имеют значительный словарный запас, знания логических и грамматических структур. Но ведь разговор нужно начинать с самого начала процесса обучения и постепенного расширения лексического запаса и грамматических структур. Однако, мне кажется, что даже грамматический аспект и фонетическая правильность имеют второстепенные роли для понимания предложенной ситуации. Иногда письмо,

являющееся визуальной категорией, мотивирует процесс обучения, создает чувство успеха и прогресса. Оно необходимо для укрепления услышанного, увиденного и прочитанного. Написание помогает некоторым ученикам, поэтому учитель должен определить место письма в учебном процессе для каждого индивидуально, ведь также, есть и категория детей, которые не любят писать, потому что это занимает много времени и требует внимания.

Коммуникативная система, на мой взгляд, должна учитывать очень много особенностей: социальное взаимодействие; неожиданные моменты в формах восприятия и решения; творчество; причины восприятия и решения; личностные и социальные элементы производства речи, включая эмоции и информацию; успех в общении и много других факторов. Сейчас на первое место выходят взаимоотношения между учителем и учащимися. Коммуникативная система пересматривает роль учителя в классе, а также основные принципы взаимоотношений между учителем и учениками. Учитель должен быть консультантом, причём, профессиональным консультантом, к которому ученики всегда могут обратиться с вопросами. Есть много учеников, которые могут и умеют говорить по-английски, но им приходится молчать из-за боязни критики учителя. А вот когда учитель не диктатор, учащиеся пытаются сами выучить язык. Даже самые скромные ученики участвуют в общении на том же уровне, что и дети не из «робкого десятка», если учитель добр, приветлив и не вызывает чувство боязни.

Литература:

1. Купер «Философия и природа языка». Лондон, 1973.
2. Ричардс «Язык и коммуникация». Педагогика, 1983.
3. Хармер «Практика преподавания английского языка». Педагогика, 1994.

Эстетическое воспитание молодежи — это актуальная социально-педагогическая задача

Сабирова Чарос Атамаматовна, старший научный сотрудник-исследователь
Ургенчский государственный университет имени Аль-Хорезми (Узбекистан)

В Узбекистане одним из основных направлений государственной образовательной политики является развитие образования. В этом процессе молодёжь нужно воспитывать всесторонне развитой личностью, духовно — нравственным совершенным кадром.

Здесь главным является тот пункт, что молодёжь нужно воспитать, опираясь на национальные традиции и общечеловеческие ценности.

Наш президент И. А. Каримов считает, что «высокая духовность — будущее страны» [1. 17]. Нравственные, духовные и всесторонне развитые люди обеспечи-

вают развитие страны, поэтому учить новое поколение кадров и воспитывать их нужно в профессиональном [2. 42] значении, их воспитание должно «развиваться и обновляться» [6. 25] это особенно относится к «практическому воспитанию».

Главная идея государственной политики в области образования Республики Узбекистан — образовательный строй. Он должен соответствовать всемирно образовательным стандартам, применяемых при подготовке кадров. Наша задача — воспитать свободомыслящих, самостоятельных, всесторонне развитых опытных специалистов. [4. 4].

Нравственное и эстетическое воспитание молодёжи — это государственная первостепенная задача. Для осуществления этих задач сделано многое. Примером могут служить государственные документы «Закон об образовании» Республики Узбекистан, Национальная программа кадровой подготовки, указы президента в области образования. В этих документах обращено внимание на нравственную, духовно-нравственную, эстетическую и общечеловеческую ценность воспитания. [7] Глава нашей страны в своих произведениях и докладах утверждает, что развитие страны и развитие общества, всестороннее развитие сегодняшнего человека зависит от здорового поколения. Здоровое поколение — будущее страны, занимает важное место в развитии общества в будущем. [2. 42]. Ни одно общество не представляет своё будущее в сознании людей без укрепления и развития моральных и нравственных ценностей. [5. 13]

Президент Узбекистана считает, что воспитание молодёжи нужно рассмотреть заново. [6. 25] Он напоминает, что только высоконравственные люди обеспечивают развитие страны и все проблемы нужно решать незамедлительно. [1. 16] Если мы не обратим внимания на воспитание, то мы потеряем наше будущее. Поэтому президент считает, что образование и воспитание «должны развиваться и обновляться» [6. 25], это развитие и обновление проходит через морально-нравственное воспитание и оно должно направляться на развитие личности человека. [1. 60] Особое внимание президент уделяет на историко-педагогические традиции, потому что в гуманитарной степени «древняя история и культурное, морально-нравственное сознание имеет большое влияние. [2. 48] Но, как говорит глава государства, нужно возбудить и обогатить их новым содержанием. Основное место отводится национально-нравственному историко-культурному наследию. [2. 49]

В сегодняшних высших образовательных системах значение и воспитание духовно-нравственных и культурно-нравственных традиций повышается, их роль и значение обогащаются. Как сказал глава государства, «практическое воспитание [2. 48] и его способы, методики развиваются, учебники пересматриваются заново, происходят коренные изменения личности: морально-нравственные, эстетические, всесторонние изменения, обеспечивающие ее развитие в различных сферах.

Вместе с тем нужно развивать образовательное воспитание, нужно обновить пути воспитания, определить его содержание. Это означает первоочередную подготовку педагогических кадров.

В национальной программе по подготовке кадров особое место уделяется подготовке студентов, даны и обозначены основные правила — порядок и направление, обращено внимание на суть воспитания молодых специалистов. Способы формирования личности молодых кадров — их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, эти условия развития утверждаются, потому что такое общество — залог развития государства. Эта программа также опирает-

ся на культурно-историческое наследие и общечеловеческие ценности. Воспитание нужно направлять на личность учащихся, нужно приспособить их к социальной жизни, привить их сознанию гуманитарные качества. В программе на первом месте стоит духовно-нравственные, эстетические качества воспитания.

В государственных документах и в докладах И. А. Каримова говорится о том, что для воспитания молодого поколения определены соответствующие позиции и способы духовно-эстетического воспитания, его условия и требования.

Значительное место в программе подготовки национальных кадров заняли высокие технологии, инновационно-педагогический подход. Этот аспект развития отмечается при подготовке кадров, потому что именно они, будущие специалисты, хотят вместе с тем развития педагогических кадров и их совершенствования.

Программа призывает представителей предмета педагогики активно исследовать проблемы воспитания. Национальная программа отмечает способы решения воспитательно-педагогических проблем и их методологические способы. Программа уделяет внимание формированию личности и способности учащихся и студентов. Программа во всех структурах воспитательного процесса требует исследовать новые способы, их содержание, строй, технологии, внешнюю структуру, способы закрепления. Чтобы решить эти проблемы, требуется комплексный подход к этому со стороны педагогики. В государственной образовательной политике нужно обратить внимание на идеи восточных деятелей и использовать их на практике. Идеи и мысли философов и деятелей средневекового Востока имеют влияние на воспитуемого, на его нравственно-эстетические качества, на его развитие и совершенствование. Действующие способы нравственно-эстетического воспитания тех времен до сих пор не потеряли своё значение, они актуальны по сей день. И в то время считали, что воспитание формирует всесторонне развитую личность и особое место в этом занимает нравственно-эстетическое воспитание.

Наш президент утверждает, что нравственно-эстетическое воспитание есть не только знание, но и соответствие этико-эстетическим правилам, это есть пример человеколюбия. Именно такое нравственно-эстетическое воспитание в перспективе социального производства найдёт развитие личности.

В заключение и в качества вывода можем сказать, что студент, стремящийся в будущем стать учителем, должен воспитать у учащихся полноценно нравственно-эстетические нормы, сформировать у них эстетические способности, воспитать профессиональные и личные качества.

Чтобы научить будущих учителей не только нравственно-эстетическим, нравственным, гуманитарными основами, но и получить высоконравственные, эстетические способности, обязательно учитывать и следовать педагогическому наследию, изучать историко-культурные памятники и национальные традиции.

Литература:

1. И. А. Каримов. Ўзбекистон — ўзининг янгиланиш ва тараққиёт йўлида. — Т.: «Ўзбекистон». 1992.
2. И. А. Каримов. Ўзбекистоннинг ижтимоий — сиёсий ва иқтисодий ривожланишининг асосий принциплари. — Т.: «Ўзбекистон». 1995.
3. И. А. Каримов. Фаннинг вазифаси — Ватан равангига хизмат қилқш: Бизнинг мақсад — эркин ва фаровон Ватан. — Т.: «Ўзбекистон». 1995.
4. У.И. Иноятов, Н. А. Муслимов, М. Усмонбоева, Д. Иноғомова. Педагогика: 1000 та саволга 1000 та жавоб. — Т.: ТДПУ Ризографида чоп этилган. 2012.
5. И. А. Каримов. Баркамол авлод — Ўзбекистон тараққиёти асоси: 1997 йил 27 августдаги Ўзбекистон Республикаси Олий МАжлисининг IX сессиясидаги нутқи. Баркамол авлод — Ўзбекистон тараққиёти асососи. Маърузалар тўплами. Т.: «Шарқ». 1997.
6. И. А. Каримов. Мафкура — бу миллатни, жамиятни, давлатни бирлаштирувчи байроқ. «Тафаккур» журнали бош редакторининг саволларига жавоблар. — Т.: «Ўзбекистон». 1998.
7. И. А. Каримов. Соғлом авлод — мамлакатимиз келажаги. Асарлар тўплами. — Т.: «Ўзбекистон — ўзининг янгиланиш ва тараққиёт йўлида» Т. 8. — Б 92.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

Применение метода проекта на уроках информатики, направленное на формирование патриотического воспитания

Асецкая Наталья Борисовна, преподаватель
Севастопольское президентское кадетское училище

В статье рассматривается применение метода проекта на уроках информатики в ФГКОУ «Севастопольское президентское кадетское училище» в 5 классах направленное на формирование патриотического воспитания кадет, которое всегда было одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность — самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Современное общество заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни. И это задача не столько содержания образования, сколько используемых технологий обучения, к которым и относится метод проектов.



Рис. 1. Работа над проектом

Под проектом понимается самостоятельная или коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для решения которой необходима работа в различных направлениях, результаты которой обобщаются и объединяются в одно целое.

По уже сложившейся традиции, в преддверии Дня победы в России проводится акция «Письмо ветерану». Акция направлена на воспитание подрастающего поколения с целью закрепления основ патриотизма, воспитание гордости за Родину за подвиг советского народа в годы Великой отечественной войны.

Особенно важно, чтобы не утрачивалась связь поколений — поколений победителей и их правнуков, ради которых они сражались до победного конца.

Такой проект, направленный на патриотическое воспитание можно реализовать на уроках «Информатика и ИКТ» в 5 классах при изучении графического редактора, с применением метода проектов, который очень востребован в педагогической практике. Применение метода проекта очень актуально так как он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, а так же работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов кадета.

Проект «Письмо ветерану» был выбран не случайно: с одной стороны — изучение графики, с другой — творчество, с третьей — патриотическое воспитание, и как результат — получение конечного продукта, само письмо. Проект «Письмо ветерану» — это комплексная работа, позволяющая оценить навыки работы в графической среде, в операционной системе WINDOWS, с файлами, с объектами.

Основные подходы и этапы реализации проекта

Работа над проектом включает определённые этапы выполнения, которые стоит четко спланировать для достижения максимальной эффективности проектной работы.

Проект «Письмо ветерану» рассчитан на 6 занятий:

1 этап Подготовительный:

1 урок Знакомство с возможностями графического редактора Paint.

2 урок Знакомство кадет с историей создания писем, моделирование заготовки письма в графическом редакторе.

2 этап Практический:

3 урок Создание письма ветерану.

4 урок Создание письма ветерану.

3 этап Реализация проекта:

5 урок Распечатка готового продукта, создание письменной творческой работы.

4 этап Заключительный:

6 урок Конкурс работ.

Применяется системно-деятельностное обучение, создаются условия для познавательной активности учащихся. При этом используются четыре типа урочных занятий:

На подготовительном этапе используется урок открытия новых знаний, на котором происходит расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов и формирование у кадет умения реализации новых способов действия. На этом уроке определяется тема проекта, выявляется проблема, обоснуется актуальность и выбор темы. Ставятся цели, выдвигаются задачи проекта, объясняется интерфейс графического редактора Paint, показываются возможности и средства работы в данной программе. Происходит первое практическое знакомство с редактором, даются задания для первичного закрепления материала.

На втором этапе применяется уроки отработки умений и рефлексии, которые проводятся с применением метода проекта. На таких уроках предполагается высокая степень самостоятельности кадет в выполнении проекта. Кадеты занимаются поиском материала, в ходе процесса подбирают, копируют тематические изображения, обрабатывают тексты, создают рисунки, моделирует само письмо в графическом редакторе Paint и т.д. Самостоятельная деятельность кадет и творческий подход предполагается на каждом этапе реализации проекта — начиная от моделирования листа, на котором будет создаваться письмо-треугольник, подбор материала, текста, рисунков, до конечного результата в виде письма ветерану.

На третьем этапе проекта применяется урок общеметодологической направленности, на котором происходит формирование у кадет способностей к структурированию и систематизации знаний, связывающих изучение всей темы в единую систему.

Четвертый заключительном этапе проходит в виде конкурса, на котором проходит защита проекта. На этом уроке кадеты презентуют свой проект в целом. Идет совместное обсуждение, выставляются оценки. Важность публичного выступления для пятиклассников состоит в самореализации, само актуализации, развития коммуникативной компетенции. Через защиту проектов происходит понимание

важности конечного продукта, осознание значимости сохранения в памяти подвига защитников отечества и сопричастности к истории России, рефлексия, анализ выполненной работы, её оценивание.



Рис. 2. Письма ветеранам

После того как письма-треугольники были распечатаны, подписаны кадетами, прошли защиту проекта, они отправляются ветеранам.

Технология работы по методу проектов — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, позволяющая кадетам 5 классов приобрести навыки участия и организации проектов, подчиняясь наиболее общим принципам развития и проходя определенные этапы создания проекта, открывая для себя необходимые приемы работы над проектом, учащийся развивает свою самостоятельность. Проект «Письмо ветерану» особенно важен для кадет 5-х классов, так как этот проект сохраняет связь поколений, помогает осознавать обучающимися причастность к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему. Познание корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ним, гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, и исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве.

Литература:

1. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебн. пособие — М., 2001.
2. Босова Л. Л., Информатика: учебник для 5 класса. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. — 160 с.: ил.
3. Вежевич Т. Е. Моделирование региональных систем патриотического воспитания школьников: дис док. пед. наук: 13.00.01 / Т. Е. Вежевич; [Место защиты: Бурят. гос. ун-т]. — Улан-Удэ, 2011. — 471 с.
4. Смирнова Н. А. Героико-патриотическое воспитание: личные и предметные результаты / Н. А. Смирнова [Электронный ресурс]. — URL: <http://osmirnova.ru/19-stati/32-geroiko-patrioticheskoe-vozpitanie>

Вопрос ценностного самоопределения ребенка в контексте современной системы образования

Иванова Надежда Александровна, кандидат педагогических наук, доцент
Государственный социально-гуманитарный университет

Барейша Татьяна Александровна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №1 общеразвивающего вида «Улыбка» г. Луховицы

Воспитание является неотъемлемой частью современной системы образования. Одна из главных задач воспитания — ориентирование ребенка в системе ценностей. Решающее значение в процессе ценностного самоопределения ребенка должно отводиться педагогическому воздействию.

Ключевые слова: самоопределение, социализация, ценностные ориентации, ценностно-ориентационная деятельность

Воспитание является неотъемлемой частью современной системы образования. В последней редакции Закона об Образовании РФ (2015 г.) воспитание определяется как деятельность, направленная на развитие личности, а так же как деятельность, направленная на создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства [1].

Очевидно, что процессы самоопределения и социализации личности являются длительными и постепенными. Они развиваются, прежде всего, на основе традиционных для российского общества ценностей, которые являются фундаментом, основой дальнейшего становления индивида. Приобщение детей к народной культуре является мощнейшим средством формирования у них патриотических чувств на основе исторической памяти и развития духовности.

Проведенный независимый социологический опрос среди молодежи нашего региона, показал, что на вопрос «Кто вы?» не только младшие школьники, но и подростки чаще всего указывают в ответе свою социальную роль, профессию, иногда пол. Например: «школьник», «студент», «ребенок» и т.д. Данные характеристики являются ситуативными, временными, изменяемыми, они не опираются на ценностное ядро личности, его нравственные приоритеты, принципы, не выявляют социально-психологическое поле человека. Пол же (мужской или женский) является естественным свойством, категорией постоянной и не изменяется, не развивается с течением времени. Категории «мальчик», «юноша», «мужчина», «дедушка» — не являются приобретенными, сформированными у индивида, это результат его физиологического взросления. Стоит отметить, что все ответы, безусловно, предполагают с разной степенью осознание свойств, прав и обязанностей каждой категории. В качестве примера устойчивой ценностной ориентации личности, достижение которой должно являться перспективной целью процесса самоопределения и воспитания русских детей, хочется привести слова: «Во-первых, я православный христианин, во-вторых, русский, в-третьих, гражданин России».

Таким образом, первоначальной задачей воспитания является ценностное ориентирование ребенка, определение для него базовых ценностей, которые должны стать привлекательными благодаря длительной и специально организованной воспитательной работе. Понятия «ценность» и «ценностная ориентация» часто употребляются как синонимы (в философии, культурологии). В психологии и педагогике они близки по смыслу, но термин «ценностные ориентации» чаще употребляется, когда нужно подчеркнуть субъективный характер, т.е. принадлежность ценностей определенному носителю. Термин «ценность» употребляют, когда хотят подчеркнуть объективное существование некоторых значимых представлений, норм, идеалов в человеческом обществе.

Организуя ценностно-ориентационную деятельность, мы организуем процесс осмысления и оценки ценностей ребенком, когда устанавливаются отношения между объектом и субъектом, то есть дается объективно-субъективная информация о ценностях. Формирование ценностных ориентаций является, по сути, процессом создания ситуации избирательного отношения человека, как к материальным, так и к духовным ценностям, системы его установок, убеждений, предпочтений, которые в свою очередь, выражаются в сознании и поведении личности [2]. Т.е. ценностно-ориентационная деятельность, являясь по сути духовной, направлена на формирование целей и мотивов деятельности. А процесс воспитания может быть успешным в случае не только наличия у ребенка знания о «добре», понимания его важности, но и при устойчивом проявлении «добра» в деятельности как формально, так и неформально организованной. Продуктом ценностно-ориентационной деятельности является сама ценностная ориентация, а носителем — часть индивидуального сознания, обеспечивающая оценку, ориентацию [3].

Таким образом, индивидуальное сознание, как свойственная личности совокупность определенных идей, мировоззренческих взглядов, многообразия чувств, определяет ее направленность. Начало индивидуального сознания — это формирование собственного «я». Представление о себе так же подвержено поступательному генезису: от осозна-

ния себя биологическим существом с естественными физиологическими потребностями до осознания генетической, культурной, исторической, духовной общности с народом или, другими словами, глубокое осознание человеком самого себя в постоянных, коренных категориях: страна, народ, религия, традиция. Поэтому так важно самого раннего детства формировать у детей первоначальное представление о культуре и истории своей страны, о жизни русского народа, необходимо возрождать православные народные традиции, помогать родителям в возрождении духовно-нравственных традиций семейного воспитания детей, повышая их познавательную активность. Организацию ценностно-ориентационной деятельности следует осуществлять начиная с младшего школьного возраста, когда формируется рефлексивный анализ, операции обобщения и классификации, анализа и синтеза, но и дошкольник не должен оставаться без внимания воспитателей в вопросе самоопределения. Так как чем раньше будет организована работа по формированию собственного «я» ребенка, тем качественнее, эффективнее будет происходить последующая воспитательная работа. Так, например, в своей практике воспитатель «Детского сада № 1 общеразвивающего вида «Улыбка» г. Луховицы Т. А. Барейша определила для себя следующие направления в работе:

1. Изучение всех видов фольклора: сказки, песенки, потешки, поговорки, загадки, небылицы. В устном народном творчестве, как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущи ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, трудолюбию, храбрости, верности. Особые задачи при знакомстве с русской литературой — воспитание эстетического вкуса и любви к русской речи.

2. Знакомство детей с жизнью и бытом русского народа, с предметами обихода, домашней утварью, орудиями труда. Окружающие предметы старины воспитывают в ребёнке чувства красоты, любознательности, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

3. Такое же воспитательное значение имеет знакомство детей с русским народным костюмом, его характерными особенностями, необычным колоритом.

4. Большое место в приобщении детей к русской народной культуре занимают праздники, народные традиции. В них собраны накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времени года, погодными наблюдениями, поведением птиц, животных, растений. Причём эти наблюдения связаны с трудом человека и его жизнью во всём его многообразии. Это такие народные праздники. Как: «Город мастеров», «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Вербное воскресенье», «Троица» и другие.

5. Использование русских народных игр позволяет решать сразу несколько задач: развивается память, внимание, смекалка, речь. Дети через игровые тексты: считалки, распевки, заклички, познают язык. Стремление показать

ребёнку, что наряду с внешним окружающим миром есть другой, внутренний мир человека — мир желаний, переживаний чувств.

6. Знакомство детей с народной игрушкой, декоративной росписью, тоже очень важно, оно пленит душу, гармонией и ритмом, а также увлекает детей национальным искусством.

Стоит отметить, что понятие «самоопределение» в Законе об образовании, Концепции воспитания до 2025 года и других документах требует пояснения.

В психологии «самоопределение» может быть представлено как сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции личности в проблемных ситуациях [4], как личностное новообразование, ответственное за формирование внутренней позиции человека (Л. И. Божович). Поэтому «ценностное самоопределение» рассматривается некоторыми учеными как процесс и результат определения личностью собственной позиции в системе универсальных гуманистических ценностей Человек, Отечество и Мир (Л. П. Разбегаева, О. А. Чернуха) [5].

Сегодня в педагогике существует направление, транслирующее идею о том, что ценностное самоопределение ребенка должно быть самостоятельным. Ценности же рассматриваются как категории не постоянные, способные изменяться в угоду социально-политической, экономической ситуации, поэтому и должны определяться самим ребенком, на основе интересов, потребностей, склонностей, возможностей. Взрослый не должен вмешиваться в процесс самоопределения, ограничивать выбор ребенка «придуманными рамками» (установленными, принятыми в обществе ценностями) (Мирошкина М. Р.). Даже применительно к уроку отмечается недопустимой ситуация, когда учитель «навязывает ученикам свою точку зрения на проблему, свои способы действия, свою оценку ситуации и действий учеников» [6]. В этом видится гуманность, эмпатия и нововведение современной системы образования.

Однако в рамках специально организованных занятий, урока или во внеурочной деятельности дети сталкиваются с анализом проблем, ситуаций и явлений в области истории, литературы, науки и т. д., которые решаются только в условиях нравственной оценки. Например: агрессия, ложь, фашизм, экстремизм, тунеядство, наркомания, воровство, предательство, самопожертвование ради других, милосердие, семья, многодетность и т. д. Согласно выше изложенной концепции, ребенок имеет право выбрать «антиценности», обосновывая, доказывая свою позицию. Возникает вопрос: имеет ли право учитель, воспитатель применять метод убеждения, настаивать на противоположной точке зрения, приводя исторические факты, документы, свидетельства, осуществлять ценностно-ориентационную деятельность, выражать личностную позицию как гражданина, патриота или должен проявлять эмпатию? Может ли родитель, обосновывая свое решение, запретить ребенку сквернословить, курить, драться, воровать, ... или должен принять его выбор?

С нашей точки зрения, последователи данной «гуманистической концепции» закладывают разрушительный механизм не только в систему образования, но и в систему социального устройства нашего общества. Так как если взрослый, воспитатель добровольно снимает с себя обязанности наставника, человека, указывающего на безусловные ценности, верные критерии оценки ситуации, явления, проблемы, то это приводит к нарушению иерархического принципа выживания человеческого вида, характерного также и для большинства разумных существ на нашей планете.

Исторически человеческое общество развивается путем воспитания младших поколений старшими на основе опыта, морали, права, ценностей, традиций. Следует отметить, что в педагогике под самоопределением понимают «центральный механизм становления личной зрелости, состоящей в осознанном выборе человеком своего места в системе социальных отношений», при этом отмечается, что решающее значение в этом процессе принадлежит педагогическому воздействию [7]. О. В. Ибрагимова и Л. П. Фомина

в своих исследованиях подчеркивают значимость иерархии ценностных ориентаций для формирования личности, а также сложность самостоятельного определения школьником истинных ценностей и необходимость помощи учителя в овладении учеником системой ценностного опыта человечества [8]. Кроме того, Закон об Образовании РФ устанавливает не любой ценностный выбор ребенка, а выбор на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Эту основу и должен закладывать, формировать воспитатель.

Процесс воспитания не должен основываться на насилии, но воспитатель детского сада с самого раннего возраста обязан приобщать детей к традициям, культуре и истории своего народа, вызвать интерес к изучению, познанию этих основ у дошкольников и их родителей. Педагог школы должен выстраивать четкую, методически грамотную ценностно-ориентационную деятельность, способствующую поэтапному, ответственному, положительному самоопределению ребенка и его эффективной социализации.

Литература:

1. Закон об Образовании РФ.
2. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 176 с.
3. Иванова Н. А. Аксиологический подход к формированию гражданственности подростков в условиях общеобразовательной школы.: дис. ... канд. пед. наук. — Коломна, 2011. — 254 с.
4. Психологический словарь / под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 494 с.
5. Чернуха О. А. Ценностное самоопределение старшеклассников в обучении социально-гуманитарным дисциплинам на профильном уровне.: Дис... канд. пед. наук. — Волгоград, 2013. — 260 с.
6. Новое качество урока в начальной школе: Алгоритм проектирования / Ю. И. Глаголева, И. В. Казанцева, М. В. Бойкина. — СПб.: КАРО, 2015. — 120 с.: ил.
7. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Бим-Бад Б. М. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. — 528 с.: ил.
8. Ибрагимова О. В. Формирование ценностных ориентаций школьников 6–8 классов в процессе комплексного освоения различных видов искусства: дис. ... канд. пед. наук. — Москва, 2002. — 198 с., ил.

Системно-деятельностный подход как основа ФГОС на уроках в средней и начальной школе

Карпова Екатерина Евгеньевна, аспирант
Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина

В статье анализируется противоречия между теоретическими основами современного образовательного стандарта и практическим внедрением системно-деятельностного подхода; даются рекомендации, устраняющие данные противоречия.

Ключевые слова: системно-деятельностный подход, ФГОС третьего поколения, метапредметные знания

В рамках реализации ФГОС третьего поколения одной из основных целей образовательного процесса является формирование универсальных учебных действий. При-

нятая ранее традиционная концепция образования заключалась в передаче накопленного поколениями опыта обучающимся, и сегодня она общепризнанна неактуаль-

ной и неэффективной. Цель образования сегодня рассматривается как подготовка человека к будущей деятельности в обществе, а содержание образования — как освоение общих методов и форм человеческой деятельности. По мнению Жака Делора в его докладе международной комиссии образования XXI века «четыре столпа», на которых основывается образование: «научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться жить». [13] Качество образования определяется уровнем метапредметных знаний в контексте будущей модели деятельности. Приоритетным является развитие универсальных учебных действий, а не предметных умений.

Разумеется, при смене концепции образования изменяется и его характер. Меняется не только содержание образования, меняются формы, методы и средства обучения. При этом переориентация на новые образовательные стандарты вызывает немало трудностей, как у начинающих педагогов, так и у опытных учителей. Перед ними стоит не легкая задача — сохранив лучшие традиции отечественного образования, нацелить учащихся на получение новых образовательных результатов, предполагающих, не только освоение знаний, конкретных умений и навыков, но и овладение способами деятельности, позволяющими решать нестандартные жизненные ситуации.

Основной концепцией современного образовательного стандарта выступает системно-деятельностный подход, являющийся одновременно и психологическим базисом нового закона. Однако постоянно растущее количество споров вокруг ФГОСов заставляют задуматься о неких расхождениях в тексте закона и практике реализации ФГОСов в начальной и средней школе.

В данной статье мы рассмотрим основные противоречия, с которыми сталкиваются педагоги при реализации современного ФГОСа на уроках в средней и начальной школе.

С переходом на ФГОС роль учителя на уроке изменилась. Теперь она состоит не в передаче готовых знаний ученикам, а в создании платформы для усвоения обучающимися новых знаний и умений. Таким образом, ученик из пассивного наблюдателя становится активным участником образовательного процесса и именно эта активность является основой достижения знаний в условиях развивающего обучения.

Понимание учителем задачи переориентации роли участников образовательного процесса не является достаточным условием успешного применения деятельностного подхода. Это сложная технология, которая находит свое выражение через содержание учебного материала, формы и методы учебного процесса, и овладеть которой подчас не просто даже педагогам со стажем.

Несмотря на наличие развивающих программ, реализующих системно-деятельностный подход, подавляющее большинство школ учится по традиционной программе и в связи с этим сегодня мы имеем ряд противоречий.

Одно из самых ярких противоречий состоит в различии понимания целей образования со стороны учителей так на-

зываемой «старой закалки» и со стороны нового стандарта. Многие учителя открыто заявляют о том, что во ФГОСе слишком много психологии, и слишком мало педагогики, в то время как, обучение и воспитание детей относится к педагогической науке. Несмотря на то, что на основе системно-деятельностного подхода создано несколько развивающих программ, по которым успешно обучаются дети вот уже более 30 лет, и разработаны педагогические технологии преподавания в соответствии с системно-деятельностным подходом, многие учителя жалуются на отсутствие арсенала педагогических техник и методик.

Следующее противоречие возникает из-за обширной теоретической и недостаточно проработанной практической составляющей современных стандартов образования. Имеющаяся в законе информация не дает и не может давать исчерпывающий ответ, т. к. даже при наличии готовой стратегии тактика у разных педагогов индивидуальна, зависящая и от личности учителя и от индивидуальных способностей учеников. С одной стороны нехватка информации в стандарте должна стимулировать профессиональный поиск у сотрудников сферы образования, однако в большинстве случаев это лишь провоцирует недовольство и жалобы. Каждый учитель идет своим собственным путем и решает проблемы реализации системно-деятельностного подхода вовсе не так, как было задумано составителями образовательного стандарта. То же самое касается средств, форм и методов обучения, соответствующих современному стандарту образования. В тексте закона лишь общие формулировки и нет никакой конкретики. Впрочем, автор данной статьи уверен, что будь в тексте закона конкретные формулировки, те же самые учителя возмутились бы наличием прямых указаний, мотивируя это тем, что они опытные работники и сами располагают достаточным количеством методов и педагогических техник. Кроме того, они же вольны выбирать приемы и средства в зависимости от темы, содержания и цели урока. Но все же молодые специалисты, приходящие в школу, нуждаются в качественном примере и более четких методических рекомендациях, и администрации образовательных учреждений стоит продумать этот момент, особенно в первый год преподавания. Это можно реализовать с помощью районных семинаров, вебинаров, мастер-классов непосредственно в самой школе, методическими рекомендациями и т. п.

Противоречие между пониманием некоторых понятий современного образовательного стандарта, таких как «метапредметные», «предметные» вызывает споры в основном, пожалуй, у учителей предметников. [9] Хотя и в начальной школе учителя иногда испытывают трудности. Как превратить урок математики или русского языка, где проходят отработку конкретных правил, в воспитательный? Получается, воспитание это основная задача, а вот предметные умения не являются задачей первостепенной важности!?

Разберемся в понятии «метапредметный». Категория «метадеятельность», или «надпредметная деятельность» подразумевает деятельность педагога, который организует

и направляет учеников в их деятельности, направленный на определенный результат. Само понятие надпредметный было введено и используется для облегчения понимания роли педагога. Он словно на уровень выше своих учеников и оттуда руководит процессом — выбирает формы, виды деятельности, которые наиболее эффективны в конкретном случае для кратчайшего достижения педагогической или воспитательной задачи. При этом учитель не принимает сам непосредственно участия в деятельности. С другой стороны, некоторые ученые понимают метадеятельность, как деятельность ученика, которую он планирует и организует сам. При этом, т. к. он сам мотивирует себя на достижение цели и находит в этом смысл, происходят качественные изменения в ценностно-мотивационной и смысловой сферах. Итак, есть две точки зрения на понятие метадеятельности — в первом случае, это деятельность педагога, который организует и управляет с более высокого уровня деятельностью учеников, с другой стороны, это метадеятельность — есть деятельность ученика, который преобразует ценностно-смысловую сферу, благодаря самостоятельной организации и управления своей деятельностью.

Наконец, достижение освоения образовательной программы обеспечивается во многом за счет продуманной системы учебно-методических комплексов, внедренной в то или иное научное учреждение. Если учебники старого образца, то реализация целей ФГОС значительно затруднена. И эта проблема касается всех школ, где еще не произошло обновление материально-учебной базы.

Проблемной ситуацией автор статьи видит и такую, когда учебники новые, а учителя старой формации. Для учеников нового поколения нужны учителя нового поколения. Из этого логично следует, что студенты, обучающиеся в педагогических ВУЗах не только должны быть готовы к работе по новейшим учебно-методическим комплексам, но и дол-

жны уметь отличать учебные материалы старого образца от новых. Это принципиально важное умение для педагогов, тем более что от содержания учебника во многом зависит система преподавания.

Некоторые педагоги с недоверием относятся к системно-деятельностному подходу, считая его лишь набором педагогических техник и методических приемов. Действительно, с точки зрения методики к уроку по ФГОС предъявляется много требований. Но реализуя урок по ФГОС не выпадает ли из поля зрения важнейший компонент образования — воспитание? Если воспринимать системно-деятельностный подход как новую философию образовательного процесса, тогда это поможет создать методологическую основу своей собственной педагогической технологии. И в таком случае каждый урок будет выстраиваться в соответствии с методическими правилами ФГОС, а базисом будет являться именно философская идея о свободе выбора и наличии у обучающихся возможностей достижения цели.

Выводы:

Противоречия, затрудняющие реализацию системно-деятельностного подхода возникают:

- 1) Из-за разницы пониманием целей образования со стороны учителей так называемой «старой закалки» и со стороны нового стандарта;
- 2) из-за обширной теоретической и недостаточно проработанной практической составляющей современных стандартов образования;
- 3) из-за различий в понимании отдельных терминов, например «метапредметный».

Для успешной реализации системно-деятельностного подхода в средней и начальной школе необходима доработка самого образовательного стандарта, корректирующая и устраняющая вышеперечисленные противоречия.

Литература:

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения // Педагогика. 2009. № 4. С. 18–22.
2. Блауберг И. В., Юдин Э. Г. Становление и сущность системного подхода. — М.: Наука, 1973. — 279 с.
3. Сухов В. П. Системно-деятельностный подход в развивающем обучении школьников. — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2004.
4. Тоистева О. С. Системно-деятельностный подход: сущностная характеристика и принципы реализации // Педагогическое образование в России. 2013. № 2. С. 198–203 URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/sistemno-deyatelnostnyy-podhod-suschnostnaya-harakteristika-i-printsipy-realizatsii-1>
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. — М., 2008. — 21 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М.: Просвещение, 2011. — 48 с. — (Стандарты второго поколения).
7. Фисенко Т. И. Системно-деятельностный подход в реализации стандартов нового поколения. URL: <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=512021>
8. Хуторской А. В. Системно-деятельностный подход в обучении: научно-методическое пособие. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. — 63 с.: ил. (Серия «Новые стандарты»).
9. Хуторской А. В. Метапредметное содержание и результаты образования: как реализовать федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) // Интернет-журнал «Эйдос». — 2012. — № 1. — URL: <http://www.eidos.ru/journal/2012/0229-10.htm>

10. Юдин Э. Г. Системный подход и принцип деятельности. — М.: Наука, 1978. — 342 с.
11. Якиманская И. С. Разработка технологии личностно-ориентированного обучения // Вопросы психологии. 1995. № 2. С. 31–38.
12. Реализация системно-деятельностного подхода в образовательном процессе в свете требований ФГОС: материалы Интернет-конференции 24 декабря 2014 г. // государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий». — Курган, 2015.
13. Григорьева-Голубева В. А. Формирование новой дидактической модели образования, основанной на компетентностной парадигме: материалы международной научной конференции, 23–24 ноября 2012 г. // Ленинградский гос. ун-т им. А. С. Пушкина; под общ. ред. В. Н. Скворцова. — Санкт-Петербург: ЛГУ, 2015. — с.227–231

Особенности узбекской модели образования

Химматалиев Дустназар Омонович, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник — исследователь;
 Файзуллаев Рустам Хамраевич, старший научный сотрудник — исследователь;
 Махмудова Зебинисо Отакул кизи, студент
 Ташкентский институт ирригации и мелиорации (Узбекистан)

Собиржонова Нодира Рустам кизи, студент
 Наманганский инженерно-педагогический институт (Узбекистан)

В последнее время все более актуальным становятся аспекты реформирования системы высшего образования в странах ближнего зарубежья. Новое время диктует новые правила — ориентир на «экономику знаний» побуждает разрабатывать принципиально иные образовательные модели. Необходимо не только сохранить приемлемые для нынешних реалий показатели, но и утвердить принципы организации учебного процесса.

Эксперты говорят о необходимости перехода к международным стандартам, оптимизации программ, создании единого рынка труда. Задача построения эффективной системы образования стоит и перед Республикой Узбекистан.

В настоящее время перед узбекским руководством стоит ряд задач, имеющих своей конечной целью совершенствование системы высшей школы в стране. начало преобразовательному процессу было положено еще в 1997 году, когда были приняты Законы Республики Узбекистан «Об образовании» и «О Национальной программе по подготовки кадров».

Демократическое и развивающее государство во главе с Президентом отлично осознает, что надежда на будущее связаны с молодым поколением, поэтому народу и обществу главой государства была предложена программа, кардинально реформирующая всю систему образования.

В полном соответствии с «Национальной программой по подготовке кадров» образование в стране реализуется в следующих видах: дошкольное, общее среднее, среднее специальное, профессиональное образование, высшее, послевузовское образование, повышение квалификации и переподготовка кадров, внешкольное образование.

Главная особенность программы — непрерывность и преемственность образования. Каждый человек имеет возможность получения знаний, профессиональных на-

выков и специальностей на протяжении всей своей жизни. эта программ создает действенный механизм образовательной системы, в которой в качестве основных составляющих присутствуют:

- формирование свободно мыслящего человека, его нравственное, духовное и физическое развитие;
- уважение к личности, раскрытие творческого потенциала и способностей;
- прогрессивное обучение, получение профессиональных навыков и полноценная самореализация личности в жизни.

Характерной особенностью «Национальной программы по подготовке кадров» является введение системы непрерывного образования обязательных ступеней — девятилетнего общего среднего и трехлетнего среднего специального, профессионального образования.

Эти две ступени обеспечивают преемственность перехода от общеобразовательных к профессиональным программам.

В высшем образовании выполнен полный переход на двухуровневую систему: бакалавриат и магистратура.

Бакалавриат — одно из направлений получения базового высшего образования. *Магистратура* — высшее специальное образование по конкретной специальности, которое продолжается в течение двух лет на основе степени бакалавра.

Образование провозглашается приоритетным в сфере общественного развития Республики Узбекистан.

Основными принципами государственной политики в области образования являются:

- гуманистический, демократичный характер обучения и воспитания;

- непрерывность и преемственность образования;
- обязательность общего среднего, а также среднего специального, профессионального образования;
- добровольность выбора направления среднего специального, профессионального образования: академический лицей или профессиональный колледж;
- общедоступность образования в пределах государственных образовательных стандартов;
- светский характер системы образования;
- единство и дифференцированность подхода к выбору программ обучения;
- поощрение образованности и таланта;
- сочетание государственного и общественного управления в системе образования.

Каждому гарантируются равные права и получение образования, независимо от пола, языка, возраста, расовой, национальной принадлежности, убеждений, отношения к религии, социального происхождения, рода занятий, общественного положения, места жительства, продолжительности проживания на территории Республики Узбекистан.

Право на образования обеспечивается:

- развитием государственных и негосударственных образовательных учреждений;
- организацией обучения с отрывом и без отрыва от производства;
- бесплатным обучением по государственным программам образования и подготовки кадров, а также платным обучением;
- профессиональным обучением и образовательных учреждениях на договорных началах;
- равными правами выпускников всех видов образовательных учреждений при поступлении в учебные заведения следующей ступени;
- предоставлением права гражданам, получившим образование в семье или путем самообразования, на аттестацию в порядке экстерната в аккредитованных образовательных учреждениях.

Граждане других государств вправе получать образование в Республики Узбекистан в соответствии с международными договорами. Лица без гражданства, проживающие в республике, имеют равные права с гражданами Республики Узбекистан на получение образования.

Литература:

1. Конституция Республики Узбекистан. — Т.: Узбекистан, 2003, 36 с.
2. Закон Республики Узбекистан «Об образовании» — Т.: Шарк, 1997.
3. «Национальная программа по подготовке кадров» — Т. Шарк, 1997. 29 августа.
4. Каримов И. А. Узбекистан на пороге независимости. — Ташкент: Узбекистан, 2011.

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Роль изобразительного искусства в гармоничном развитии ребенка дошкольного возраста

Балбекина Наталья Александровна, воспитатель;
Шаталова Анна Юрьевна, воспитатель;
Анисимова Вера Алексеевна, музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад № 62 «Золотой улей» (г. Старый Оскол)

Занятия изобразительной деятельностью — это важное средство развития личности дошкольника.

Ключевые слова: *изобразительное искусство, творческое развитие, эстетика, нравственное воспитание, умения и навыки*

Изобразительное искусство — это один из специфических человеческих языков, возникших задолго до появления вербальных. Он прошел долгий эволюционный путь от знакового обозначения предмета или явления до художественно-образной передачи эмоционально-интеллектуального опыта: от художника к зрителю, от одного поколения к другому.

Проблемами общего развития детей занимались Мухина В. С., Венгер Л. А., Зеньковский В. В., Леонтьев А. Н., Запорожец А. В., Урунтаева Г. А. и др.

Проблемами художественного развития занимались Казакова Т. Г., Комарова Т. С., Сакулина Н. П., Григорьева Г. Т., Доронова Т., Якобсон С., Швайко Г. С. и др.

Анализ литературы, посвященной изобразительной деятельности детей, показывает, что наиболее важной задачей является творческое развитие ребенка средствами изобразительного искусства. Но на практике способность ребенка отражать свои чувства в графической и пластической форме или овладение техническими навыками ограничивается отсутствием материальных возможностей, набором плохо составленных наглядных пособий, шаблонных изображений и отсутствием специальных знаний и умений у воспитателя.

Я считаю, что полноценное творческое развитие средствами изобразительного искусства на посильном для ребенка уровне в дошкольном образовательном учреждении будет значительно влиять на качество общего развития ребенка в том случае, если:

- будут регулярно проводиться занятия по изобразительной деятельности;
- на занятиях ребенок будет получать как практические, так и теоретические знания по изобразительному искусству;
- занятия будут включать задания по развитию мышления, воображения, памяти, речи ребенка, мелкой моторики руки, глазомера, умения видеть и изображать цвет, пространство, передавать свои эмоции в картине и так далее;

- воспитателем будут использоваться разнообразные формы и методы проведения занятий;
- воспитатель будет поддерживать интерес ребенка к изобразительной деятельности;

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, кроме выполнения учебных задач, являются важным средством всестороннего развития детей. Обучение рисованию, лепке, аппликации, конструированию в дошкольном возрасте, способствует умственному, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию ребенка. Изобразительная деятельность тесно связана с познанием окружающей жизни. Вначале это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом. В дальнейшем ребенок приобретает знания об окружающих предметах, о материалах и оборудовании, однако его интерес к материалу будет обусловлен стремлением передать в изобразительной форме свои мысли, впечатления от окружающего мира. Чтобы правильно изобразить предмет, надо иметь четкое представление о нем, то есть видеть характерные черты предмета, их соотношение друг с другом, форму, цвет.

В младшем дошкольном возрасте ребенок в своих рисунках выделяет лишь несколько наиболее ярких признаков, являющихся иногда не существенными. Например, рисуя человека, дети иногда изображают очки, пуговицы на несуществующем платье, считая их основными деталями. В результате целенаправленного обучения ребенок начинает выделять главное, существенное в изображаемом.

В процессе изобразительной деятельности уточняются и углубляются зрительные представления детей об окружающих предметах. Детский рисунок иногда говорит о неверном представлении ребенка о предмете, но по рисунку, лепке не всегда можно судить о правильности детских представлений. Замысел ребенка шире и богаче его изобразительных возможностей, так как развитие представлений опережает развитие изобразительных умений и навыков.

Кроме того, иногда дошкольники сознательно нарушают размеры и цвет изображения, стремясь передать свое эмоциональное отношение к объекту. Например, в рисунке «Моя семья», ребенок увеличивает размеры мамы, чтобы показать ее значительность; любимые предметы раскрашивает в яркие цвета и т. п. Чтобы ребенок мог самостоятельно использовать умения, приобретенные при рисовании одного объекта, в изображении ряда однородных, он должен уметь обобщать, оперировать понятиями. В настоящее время довольно широко исследован вопрос об особенностях развития мышления ребенка в связи с различными видами деятельности. В дошкольном возрасте, кроме наглядно-действенных форм мышления, связанных непосредственно с процессом практической работы, возможен и более высокий уровень развития мышления — наглядно-образный. Ребенок на основе умственных операций может представить результат своей работы и затем начать действовать. Развитие наглядно-образного мышления происходит в процессе обучения. Исследования известного педагога Н. П. Сакулиной показали, что успешное овладение приемами изображения и создание выразительного образа требуют не только ясных представлений об отдельных предметах, но и установления связей внешнего вида предмета с его назначением. Поэтому перед началом изображения дети решают умственные задачи на основе сформировавшихся у них понятий, а затем ищут способы реализации этой задачи.

Ребенок старшего дошкольного возраста способен создавать такие реальные и фантастические образы, которые он чувственным путем не воспринимал. Исследования в этой области показывают, что образное начало в детских рисунках проявляется уже в младшем дошкольном возрасте при соответствующей воспитательной работе. И уже в 5–7 лет в связи с приобретением опыта и повышением умственной активности в процессе творчества, меняется и образ, создаваемый детьми. 0

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, активности, самостоятельности, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца. Окружающая жизнь дает детям богатые впечатления, которые потом отражаются в их рисунках, аппликациях и т. п. В процессе рисования закрепляется отношение к изображаемому, так как ребенок вновь переживает те чувства, которые испытывал при восприятии этого объекта или явления. Поэтому большое влияние на формирование личности ребенка оказывает содержание работы. Богатый материал для этических и эстетических переживаний дает природа: яркие сочетания цветов, разнообразие форм, красота многих явлений (гроза, морской прибой, метель и другое). В процессе рисования и лепки формируются такие важные качества личности, как активность, самостоятельность, инициатива,

которые являются основными компонентами творческой деятельности. Ребенок учится быть активным в наблюдении, выполнении работы, проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности. Не менее важно воспитание целеустремленности в работе, умении довести её до конца. В процессе изобразительной деятельности воспитывается у дошкольников чувство товарищества, взаимопомощи. Работая над изображением, дети нередко обращаются друг к другу за советом, помощью. В конце занятия проводится коллективный анализ детских работ, который способствует формированию объективных оценок своих рисунков и рисунков товарищей. В некоторых случаях работа дошкольников организуется как коллективное выполнение задания, в процессе которого у них воспитывается умение дружно, согласованно работать.

Важно у детей воспитывать эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное, развивать художественный вкус и творческие способности. Изобразительная деятельность играет большую роль в воспитании эстетических чувств дошкольника. Специфика занятий рисованием, лепкой, аппликацией, дает широкие возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Изобразительное искусство показывает человеку мир реально существующей красоты, формирует его убеждения, влияет на поведение. Изобразительная деятельность содействует развитию творческих способностей детей, которое возможно лишь в процессе практического применения ими знаний, умений и навыков. Каждый вид изобразительной деятельности, кроме общего эстетического влияния, имеет свое специфическое воздействие на ребенка. Рисование оказывает влияние на развитие чувства цвета, учит видеть красоту сочетания разных цветов и оттенков. Лепка влияет на развитие чувства формы. Ребенок реально ощущает ком глины, может изменить его, самостоятельно придавая ему желаемую форму. Аппликация подводит ребенка к обобщению формы и выражению её при помощи силуэта. Заботясь о развитии у ребят художественных способностей, педагог должен знать моменты, являющиеся первыми побудительными факторами привлечения внимания, интереса детей к рисованию, лепке, и т. п. Одним из таких факторов нередко служит глубокое эмоциональное переживание ребенка при восприятии предмета или явления — яркой картинке, книжки, игрушки, пейзажа. Эмоциональное переживание вызовет у ребенка потребность рассказать окружающим о том или ином явлении и показать это изобразительными средствами. Создавая рисунок, ребенок еще раз переживает тот эмоциональный подъем, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса рисования. У ребенка возникает желание рисовать каждый день и изображать в рисунке все то, что видит вокруг.

Все виды занятий по изобразительной деятельности при правильной организации положительно влияют на физическое развитие ребенка. Они способствуют поднятию общего жизненного тонуса, созданию бодрого, жизнерадостного настроения. Большое значение для рисования и лепки имеет зрение. Для того чтобы нарисовать, вылепить предмет, недостаточно только увидеть его и узнать. Изображение предмета требует четкого представления о его цвете, форме, конструкции, которое ребенок может получить в результате предварительных целенаправленных наблюдений. В этой работе особенно важна роль зрительного аппарата. Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе. Во время занятий вырабатывается правильная учебная посадка, так как изобра-

зительная деятельность почти всегда связана со статичным положением и определенной позой.

Проблема в том, что изобразительное искусство не наука, его кажущаяся простота и доступность для восприятия создают впечатление, что нет необходимости создавать строгую систему обучения, определять логику данной учебной дисциплины, разрабатывать учебники.

Таким образом, занятия изобразительной деятельностью — это важное средство развития личности дошкольника. В изобразительной деятельности ярко проявляется активность личности и, прежде всего, активность познавательно-творческих компонентов сложной структуры личности. Дети 5–6 лет восприимчивы к педагогическим воздействиям, направленным на умственное развитие детей. Этот период является сенситивным для развития изобразительной деятельности детей.

Литература:

1. Комарова Т. С. О развитии способностей к изобразительной деятельности. Дошкольное воспитание. — 1990. № 6 — С. 44.
2. Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981. — 239 с.
3. Стариченко Н. Л. Изобразительная деятельность дошкольника и младшего школьника — ступени развития. — Белгород: Изд. БелГУ, 1999.

Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста

Гуркова Виктория Сергеевна, студент

Филиал Ставропольского государственного педагогического института в г. Ессентуки

В статье рассматриваются возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста. Колоссальное воздействие на адаптацию оказывает отношение ребенка со сверстниками. Делается акцент на повышенной склонности к расстройствам эмоционального характера и невротизации.

Ключевые слова: *ребенок, индивидуальные особенности, воспитатель, психофизическое состояние, дошкольное образовательное учреждение*

Семья в воспитании ребенка играет важную роль. В то же время, семья препятствует социальной адаптации ребенка по причине его непрерывного нахождения в домашних условиях.

Важна и структура семьи, ее культурный и образовательный потенциал, взаимоотношение к друг к другу. При формировании «Я-концепции» роль семьи возрастает по причине нахождения ребенка дома. Такое влияние на ребенка следует и в дальнейшем.

У ребенка отсутствует прошлое и критерии самооценки, ее формирование складывается из людей, которые его окружают, оценивают, дают информацию.

Эти дети страдают не только нарушением поведения и развитием выше названных функций. У них затруднена адаптация к детскому саду, а также к школе. Все это и определяет их повышенную склонность к расстройствам эмоционального характера и невротизации.

У таких детей наблюдается нейро-соматическая патология, что подразумевает вегетативные сдвиги и болезни дисрегуляции. В связи с этим, возникают заболевания сердечно-сосудистой системы, дыхательной, пищеварительного тракта.

Адаптация детей может происходить неблагоприятно, вследствие нарушения психического здоровья детей в раннем возрасте. Чем раньше выявить и провести коррекцию эмоциональных нарушений, тем лучше.

В трехлетнем возрасте ребенок впервые ощущает себя личностью и, его естественное желание, чтобы это увидели окружающие. Что касается взрослых, им привычно чтобы первое время все оставалось по-старому. Ребенку придется отстаивать перед взрослыми свою личность и, именно в это период его психика находится в повышенной степени напряжения. Становясь ранимой, она более остро реагирует на обстоятельства окружающей среды.

Мама ребенка, согласно закону, выходит на работу, когда ее ребенку исполнится 3 года. Одни матери выходят на работу по необходимости, другие с желанием возвращаются к прежней жизни. В первую очередь, чтобы принять решение о выходе на работу, матери важно внимательно посмотреть на своего ребенка. В случае, если кризис 3-х лет находится в разгаре, лучше всего его переждать, ведь он длится не слишком долго.

В свою очередь, если адаптация к детскому саду проходит неблагоприятно, то это ведет к замедленному интеллектуальному развитию, негативным изменениям в характере, к ухудшению показателей психического здоровья.

Если стрессовая ситуация имеет продолжительный характер, то у детей возникает психосоматическая патология, а также неврозы, что ведет к последующим проблемам, связанным с адаптацией ребенка к новым факторам среды. Таким образом, возникает замкнутый круг.

Продолжительное сохранение стрессовых ситуаций принадлежит межличностному конфликту. За последнее время дидактогенные заболевания стали актуальными благодаря непедагогическому поведению воспитателя.

Отметим, что у самих воспитателей имеются нарушения здоровья, которые имеют сходную структуру с заболеваниями своих воспитанников, при этом у них нередко наблюдается неврастенический синдром. Воспитатель и его воспитанники, проводят в детском саду много времени, таким образом, они находятся в едином психоэмоциональном кольце, которое оказывает взаимно заражающее действие. В связи с чем, важным является нормализация психоэмоционального состояния воспитателя — в системе охраны здоровья детей.

Когда ребенок приходит в детский сад, окружающая его среда оказывает огромное влияние на его психическое и физическое здоровье. Особое внимание нужно уделить развитию у ребенка необходимых навыков. Так, трехлетний ребенок, который готовится идти в детский сад и у него развита речь, элементарные навыки самообслуживания и тянется к детскому обществу, то ребенок младше, соответственно, неприспособлен быть в отрыве от семьи, он слабее и ранимее.

И в этом возрасте адаптация проходит труднее и дольше по времени и сопровождается болезнями. Именно в этот период интенсивно происходит физическое развитие, а также формируется психика ребенка.

Такие дети очень часто подвержены срывам. Изменяющиеся условия окружающей среды и новые формы поведения требуют больших усилий от ребенка, которые сопровождаются в напряжении [2].

Степень подготовленности ребенка к переходу в детский сад из семьи зависит от течения адаптационного периода. Новый образ жизни ребенка нарушает его эмоциональное состояние.

Адаптируясь в детском саду дети эмоционально напряжены, обеспокоены и, даже эмоционально заторможены. Ребенок расстроен, плачет и ему нужен контакт со взрослыми или он сторонится взрослых и окружающих его детей.

В связи с нарушением социальных связей ребенка, у него происходит эмоциональное напряжение, которое сказывается на сне и аппетите. Когда родители оставляют ребенка в детском саду, он их не отпускает, после их ухода плачет, их приход встречает вновь слезами. У него пропадает интерес к окружающей обстановке, его активность меняется. Речевая активность ограничена, происходит сокращение словарного запаса, в связи с чем, сложно усваиваются новые слова. Попадая в окружение сверстников, ребенок подвергается заболеваниям, нарушается реактивность его организма.

Что касается эмоциональных отношений, то для ребенка они строятся на общении с близкими ему людьми. В первые месяцы своей жизни, ребенок доброжелательно относится к любому взрослому, элементарных знаков внимания со стороны взрослого ему достаточно, чтобы ответить на них радостной улыбкой и протягиванием ручек. Начиная со второго полугодия жизни, малыш начинает четко различать близких людей и чужих.

Примерно в 8 месяцев почти у всех детей может возникнуть страх при появлении незнакомых ему людей. Ребенок прижимается к матери, может заплакать. До этого возраста расставание с матерью могло проходить безболезненно, после этого расставание приводит его в отчаяние, отказ от общения с другими людьми, потеря аппетита и сна [5].

Очень важна реакция родителей на появление негативного отношения к незнакомым людям. Общение только с матерью создаст большие трудности в общении с другими людьми.

Появляющиеся взаимоотношения со взрослыми должны способствовать появлению нового звена — предмета, который будет отвлекать ребенка от человека, с которым он общается.

Установлен факт, что те дети, которые испытывают трудности в адаптации к детскому саду, в домашних условиях ограничены в контакте со взрослыми. С такими детьми мало играют, но, а если и играют, то при этом не активизируют инициативу и самостоятельность в действиях малыша. Практика показывает, что такие дети по большей части избалованы.

Итак, одной из причин привыкания причиной к детскому саду является продолжительное эмоциональное общение взрослого и ребенка, полное отсутствие навыков взаимодействия с предметами, которая подразумевает иную форму общения с взрослыми, а именно — сотрудничество.

Дети, умеющие долгое время разнообразно и сконцентрировано действовать с игрушками, легче адаптируются в саду, они с охотой отзываются на предложение воспитательницы поиграть, а также с интересом изучают новые игрушки. Все это является для них привычным занятием. В случае затруднения эти дети упорно и целеустремленно ищут выход из ситуации, при обращении за помощью к взрослому они не испытывают стеснения. Также решение предметных задач они осуществляют вместе с взрослым (собрать конструктор). У таких детей легко устанавливает-

ся контакт с любым взрослым по причине владения им таких средств, которые необходимы для этого.

В свою очередь те дети, которые привыкают к саду с большим трудом, они не умеют обращаться с предметами, сложно сосредотачиваются на игре, не проявляют инициативу при выборе игрушек. При любой трудности они плачут. Эти дети не могут наладить контакт со взрослыми и ограничиваются только эмоциями.

До настоящего времени, особого внимания проблеме адаптации ребенка не было уделено. Перед современной психологией стоит решение следующих вопросов: 1) каким образом происходит включение ребенка в новую действительность; 2) какие он испытывает психологические трудности в процессе адаптации; 3) как оценивается эмоциональное состояние ребенка в этот период; 4) каковы способы установления контакта с взрослым, а также каковы психологические критерии адаптационных возможностей.

Ребенок не хочет посещать детский сад боясь воспитателя, возвращается домой. Дома он попадает в привычную среду, где его окружают родители, но все же он продолжает плакать, присутствует страх одиночества, нарушается сон и аппетит, хотя до поступления ребенка в детский сад вышесказанных изменений не наблюдалось.

Педагог должен быть настроен на ласку, так как она способствует привыканию ребенка к детскому саду. При этом

изменения в поведении исчезают без медикаментозной коррекции.

В случаи недостаточной своевременной помощи появляются неврозы. Усиливаются вегетативные расстройства, нарушается регулирующая функция нервной системы, работа внутренних органов и, также могут появляться соматические заболевания. Исследованиями подтверждено, что 80% хронических заболеваний — это психические — и нервные болезни.

Во время общения с ровесниками дети ведут себя неоднозначно: одни избегают сверстников, плачут при их приближении, другие — включаются в игру, делясь игрушками, стремятся к контактам. Неумение обращаться с другими детьми, в сочетании с трудностями в установлении контактов с взрослыми еще больше отягощает сложность адаптационного периода [4].

Таким образом, состояние психофизического здоровья ребенка, его навыки общения с взрослыми и сверстниками, активная предметная и игровая деятельность проявляются в основных критериях, благодаря которым можно определять степень готовности к поступлению в детский сад и благополучному пребыванию в нем [1, с. 221–225].

Эти выводы имели важное значение для возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста [1, с. 62–64].

Литература:

1. Иохвидов В. В. А. П. Скларова и З. А. Зосимова о повышении эффективности урока В сборнике: Теория и практика образования в современном мире Материалы Международной научной конференции. 2012. С. 62–64.
2. Иохвидов В. В., Веселова В. Г. История педагогики учебно-методическое пособие / Новосибирск, 2015.
3. Иохвидов В. В., Веселова В. Г. Антропологические аспекты психолого-педагогического сопровождения ребенка в образовательном процессе В сборнике: Развитие системы педагогического образования в современной России: антропологический аспект Материалы XI Международной научно-практической конференции / под ред. Л. Л. Редько, С. В. Бобрышова, Е. Г. Пономарева. 2015. С. 221–225.
4. Краснянская Т. М. Психосемантическое исследование предпочитаемых в экстремальных ситуациях стратегий поведения Научная мысль Кавказа. 2004. № 3. С. 25–33.
5. Люблинская А. А. Беседы с воспитателем о развитии ребенка. — М.: Просвещение, 1972. — 327 с.

Развитие словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр

Дятлова Екатерина Евгеньевна, воспитатель
АНО ДО «Планета детства «Лада», детский сад № 107 «Ягодка» (г. Тольятти)

«Р»ебёнок рождается, не умея говорить, в процессе своего развития он должен овладеть языком, на котором говорят окружающие его взрослые, научиться пользоваться раньше устной, а затем письменной речью. Это очень сложная задача. Ребёнку приходится за немногие годы усвоить всё богатство языка, которое создавалось народом в течение тысячелетий. В своём развитии дет-

ская речь проходит ряд этапов, качественно отличающихся друг от друга.

Речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе онтогенеза (индивидуального развития организма от момента его зарождения до конца жизни) параллельно с физическим и умственным развитием ребенка и служит показателем его общего развития.

Усвоение ребенком родного языка происходит со строгой закономерностью и характеризуется рядом черт, общих для всех детей.

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

Одним из существенных показателей гармоничного развития ребёнка является его словарный запас — тот объём слов, которым он пользуется в процессе общения и обучения.

Именно поэтому развитие словаря детей дошкольного возраста — очень важное направление в дошкольном обучении и воспитании.

Специалисты подсчитали, что в возрасте полутора лет словарный запас маленьких детей может насчитывать не более 50 слов, а к пятилетнему возрасту малыши уже свободно оперируют 2000—2500 слов. Однако важен не только количественный показатель (сколько слов использует ребёнок), но и качественный — насколько он понимает значения слов, которыми пользуется, правильно ли употребляет нужные словоформы.

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Сюжетно-ролевая игра — это основной вид игры ребенка дошкольного возраста. По мнению С.Л. Рубинштейна, игра является спонтанным проявлением ребенка и в тоже время она строится на взаимодействии ребенка с взрослыми. Сюжетно — ролевой игре присущи основные черты игры: увлеченность детей, эмоциональная насыщенность, самостоятельность, творчество, активность.

В процессе сюжетно-ролевой игры впечатления ребенка пополняются, изменяются, уточняются, преобразовываются, качественно изменяются. При помощи игры ребенок познает окружающий мир. Сюжетно ролевая игра доставляет каждому ребенку радость и удовольствие уже самим процессом.

Содержание сюжетно-ролевой игры воплощается ребенком с помощью роли, которую он на себя берет. Роль — средство реализации сюжета и главный компонент сюжетно-ролевой игры.

Можно ли при помощи сюжетно-ролевой игры способствовать развитию речи детей среднего дошкольного возраста? На данный вопрос мы постарались ответить в процессе нашего исследования.

Целью проведения исследования является выявление влияния сюжетно-ролевой игры на развитие речи детей среднего дошкольного возраста.

Исследование проводилось в декабре-марте 2016 г. в АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 107 «Ягодка» г. Тольятти в средней группе «Солнышко».

Программа экспериментальной работы предусматривала 3 этапа:

Первый этап — диагностический (выявление начального уровня речевого развития детей среднего дошкольного возраста).

Второй этап — внедрение подобранных сюжетно-ролевых игр и проверка их эффективности.

Третий этап — итоговая диагностика, оформление результатов исследования.

С целью выявления уровня речевого развития детей дошкольного возраста была использована методика «Лексико-грамматические средства». Целью данной методики является изучение объема словаря, навыков словоизменения и словообразования и употребление грамматических категорий.

По результатам диагностики объем словаря, навыки словоизменения и словообразования и употребление грамматических категорий у детей составляет 55 %, что соответствует среднему уровню. Вторая используемая методика «Связная речь» была направлена на изучение уровня владения навыками последовательного, логичного, связного повествования. Согласно диагностики уровень владения навыками логичного, последовательного, связного повествования составляет 69 %, что соответствует среднему уровню.

Исходя из нашего предположения о том, что при планомерном, целенаправленном, систематическом использовании сюжетно-ролевая игра будет выступать эффективным средством речевого развития детей среднего дошкольного возраста, мы приступили к следующему этапу эксперимента — развитие речи дошкольников посредством сюжетно-ролевой игры.

С целью повышения уровня развития речи использовался сборник сюжетно-ролевых игр. Игры были направлены на обогащение активного словаря детей и развитие связной речи. Данные игры проводились с детьми в течение 3 месяцев в соответствии с циклограммой образовательной деятельности дошкольной организации и режимом дня данной возрастной группы.

По истечению срока реализации цикла сюжетно-ролевых игр была проведена повторная диагностика детей по всем методикам, используемым ранее на первом этапе.

Повторная диагностика по методике «Лексико-грамматические средства» показала, что после проведения сюжетно-ролевых игр средний показатель объема словаря, навыков словоизменения и словообразования и употребление грамматических категорий у детей составляет 76 %.

Таким образом, показатель объема словаря, навыков словоизменения и словообразования, употребление грамматических категорий у детей средней группы по данной методике увеличился на 21 %.

Повторная диагностика показала, что после проведения сюжетно-ролевых игр средний показатель уровня владения навыками последовательного, логичного, связного повествования у детей составляет 89 %.

Таким образом, средний показатель уровня владения навыками последовательного, логичного, связного повествования у детей увеличился на 20 %.

Следовательно, планомерная, целенаправленная, систематическая организация сюжетно-ролевой игры позволяет обеспечить полноценное речевое развитие детей среднего дошкольного возраста. Практическое применение сюжетно-ролевых игр способствует увеличению объема словаря, навыков словоизменения и словообразования у детей средней группы.

Литература:

1. Волков, Б. С. Детская психология в вопросах и ответах / Б. С. Волков. Н. В. Волкова. — М.: Сфера, 2006. — 256 с.
2. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л. С. Выготский. — СПб.: Каро, 2008. — 327 с.
3. Дарвиш, О. Б. Возрастная психология: учебное пособие для высш. учеб. заведений / О. Б. Дарвиш. — М.: Владос-Пресс, 2009. — 264 с.
4. Дьяченко, О. М. Психолог в детском дошкольном учреждении / О. М. Дьяченко. — М.: Новая школа, 2012. — 258 с.
5. Краснощекова, Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова. — Изд. 2-е. — Ростов н/Д.: Феникс, 2007. — 251 с.
6. Образцова, Т. Н. Ролевые игры для детей / Т. Н. Образцова. — М.: ЭТРОЛ, 2009. — 192 с.
7. Рубинштейн, Л. С. Речь и мышление / Рубинштейн Л. С. — М.: Просвещение, 2009. — 432 с.
8. Эльконин Д. Б. Игра и психическое развитие ребенка-дошкольника / Д. Б. Эльконин. — М.: Просвещение, 2011. — 112 с.

«Испокон века книга растит человека».

Книга в развитии личности современного дошкольника

Петрина Наталья Владимировна, воспитатель
ГБДОУ № 14 Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

*Хорошая детская книга должна отличаться тем свойством,
что её с удовольствием читают и взрослые.*

Пётр Капица, академик

Все родители хотят, чтобы их ребёнок вырос добрым, разносторонне развитым, успешным. Давайте попробуем разобраться, как приблизиться к этой цели уже в дошкольном возрасте. Чтение в дошкольном возрасте открывает волшебный мир. Юный читатель легко вживается в роли главных героев произведений, вместе с ними сталкивается с трудностями и находит решение. Это развивает социальные навыки, прививает основы нравственности — понятия добра и зла, хорошего и плохого. Чтение книг дошкольникам развивает гибкость ума, делает речь ребёнка богатой и правильной, и конечно же, готовит к успешному обучению в школе.

На что обращают внимание взрослые, покупая литературную новинку своему малышу? Конечно же, книга должна соответствовать возрасту ребёнка, чтобы заинтересовать его. Хотя, если взрослый не заставляет слушать весь текст книжки, а просто показывает понятные малышу

картинки, то можно воспользоваться книжками для детей более старшего возраста, и даже взрослыми журналами. Если же книгу читают ребёнку полностью, то желательно, чтобы сюжет её был простым, с чёткой последовательностью событий. Часто дети сами хотят «почитать» книгу: они её листают, без конца открывают и закрывают, а иногда даже пробуют на вкус. Поэтому, выбирая книжки для малышей, взрослые должны обратить внимание на то, прочные ли страницы и обложка. Книжки с объёмными, выдвигающимися частями картинки не подходят для маленьких детей и вряд ли прослужат долго, так как движения малыша ещё не скоординированы, а материал, из которого изготовлены подобные вкладыши, должен быть достаточно тонким, предназначенным для более деликатного обращения. По формату книжки лучше выбирать небольшие, чтобы ребёнок сам мог справиться с переворачиванием страниц, и был в состоянии переносить книгу с места на место.

Многие родители интересуются, с какими иллюстрациями следует покупать детям книжки: с высокохудожественными, выполненные известными художниками, или с примитивными, доступными маленькому ребёнку. Наверное, каждый взрослый решает эту проблему по-своему, ориентируясь на вкус и опыт, и в зависимости от тех задач, которые он хочет решить, читая книги с ребёнком. Некоторые родители стремятся с раннего возраста привить ребёнку интерес к искусству и выбирают книги с иллюстрациями известных художников. Другие, читая книги, главным образом стремятся расширить познания малыша и развить его речь. В этом случае книги выбираются по содержанию, а иллюстрациям уделяют не такое пристальное внимание. На наш взгляд, есть только одно пожелание родителям: иллюстрации должны быть понятны ребёнку, изображения должны быть похожи на реальные предметы. Об иллюстрировании детской книги как сложном процессе не раз говорил известный художник В. Конашевич. Исходя из знания законов развития ребёнка, он определяет требования к иллюстрациям в произведениях для малышей: «Ясность, простота и выразительность». Но тут же художник замечает: «Однако под простотой не следует разуметь какое-то нарочитое изображение предмета, а упрощение приёмов его графического воспроизведения... Ребёнок требует, чтобы предмет был изображён точно и со всеми признаками, но изображён просто и ясно».

Несколько слов о сказках и их воздействии на детские умы и сердца. При всей прелести и значимости этот жанр литературного произведения требуют пристального внимания к нему. Отбирая сказки для детского чтения, взрослые должны подумать над тем, как волшебный сюжет может повлиять на ребёнка, какие чувства вызвать.

Далее хочется привести результаты анкетирования, которое проводилось в детском саду, чтобы подтвердить все вышесказанное. Анкетирование проводилось в дошкольных группах (возраст детей от 3 до 6 лет) и носило анонимный характер, чтобы ответы были более искренними.

1. Любит ли ваш ребёнок читать вместе с вами книжки?

- А) да — 66%
- Б) не всегда — 26%
- В) редко — 6%
- Г) нет — 2%.

Хотя большинство ответило положительно, прискорбно осознавать, что есть семьи, где не привита культура совместного чтения.

2. Какой литературный жанр он предпочитает?

- А) сказки — 67%
- Б) стихи — 68%
- В) рассказы — 23%
- Г) всё вместе — 27%
- Д) другое 10% — детские романы, энциклопедии, песни, познавательные книги

Данные анкеты подтверждают, что детское ухо лучше воспринимает ритмический текст. А отдавая предпочтение сказкам, хочется еще раз напомнить о тщательном

выборе, какие персонажи есть в этой сказке (сказки с бабой-ягой могут повлиять на некоторых детей негативно), а так же время их прочтения (вряд ли некоторые нужно читать на ночь), и конечно подчеркивать, что в сказках добро всегда побеждает зло.

3. Укажите самое любимое произведение вашего ребёнка (если таковое имеется)?

- А) «Колобок» — 20%
- Б) другое — 70% («Волшебник изумрудного города», «Бременские музыканты», все о технике, про животных, книги Томпсона.
- В) «Репка» — 3,5%
- Г) нет любимых книжек — 6,5%

4. Покупая литературную новинку своему малышу, вы отдаёте предпочтение:

- А) книге из прочного материала — 8%
- Б) книге с обилием иллюстраций — 40%
- В) книге небольшого формата и объёма — 3%
- Г) книге, чьё содержание соответствует возрасту вашего ребёнка — 35%
- Д) книге известного автора — 26%
- Е) другое — 5% (понравилось ребёнку)

Иллюстрации играют огромную роль, поэтому хочется привести еще одно существенное замечание художника В. Конашевич: «Картинки в книге для маленьких по необходимости должны быть цветными. Ребёнку легче разобраться в цветном рисунке: цвет помогает узнать предмет и найти его на белом поле листа».

5. Считаете ли вы совместное чтение книг одним из способов развития и воспитания ребёнка?

- А) да — 87%
- Б) нет — 3%
- В) затрудняюсь ответить — 7%
- Г) другое — 3%-иногда читаем.

Большинство считает книги одним из способов развития маленького человека.

6. Как вы думаете, какие детские проблемы, задачи можно решить с помощью книги? (выберите 1–2 варианта).

- А) интеллектуальное развитие — 87%
- Б) развитие речи — 74%
- В) воспитание культурно-гигиенических навыков — 40%
- Г) поведенческие проблемы (агрессивность, необщительность...) — 3%
- Д) нежелание идти в детский сад,
- Е) книги никакие проблемы решить не помогут,
- Ж) другое (напишите) — 4%-развитие души, фантазия, кругозор, культура речи.

Зачастую родители недооценивают возможности литературных произведений в решении многих проблем в поведении детей. По данным анкетирования, небольшой процент взрослых посчитал книги способными справиться с детской агрессивностью, замкнутостью, нежеланием идти в детский сад и т. д.

7. На ваш взгляд, будет ли вам полезна консультация воспитателей, психолога о выборе книг для детей, о возможностях их использования в развитии и воспитании ребёнка?

- А) да — 19%
- Б) скорее да, чем нет — 23%
- В) скорее нет, чем да — 12%
- Д) нет — 4%

Делаем вывод, что родители не только читают книги детям, но и хотят получать информацию от педагогов о выборе книг.

И в завершение приведем десять «почему» детям необходимо читать книжки:

1. Благодаря чтению развивается речь ребенка и увеличивается его словарный запас, книга учит маленького человека выражать свои мысли и понимать сказанное другими людьми.

2. Чтение развивает мышление. Из книг ребенок учится абстрактным понятиям и расширяет горизонты своего мира. Книга объясняет ему жизнь и помогает увидеть связь одного явления с другим.

3. Работа с книгой стимулирует творческое воображение, позволяет работать фантазии и учит детей мыслить образами.

4. Чтение развивает познавательные интересы и расширяет кругозор. Из книг и периодики ребенок узнает о дру-

гих странах и другом образе жизни, о природе, технике, истории и обо всем, что его интересует.

5. Книги помогают ребенку познать самого себя. Для чувства собственного достоинства очень важно знать, что другие люди думают, чувствуют и реагируют так же, как он.

6. Книги помогают детям понять других. Читая книги, написанные писателями других культур других эпох, и, видя, что их мысли и чувства похожи на наши, дети лучше понимают их и избавляются от предрассудков.

7. Хорошую детскую книжку можно читать ребенку вслух. Процесс совместного чтения способствует духовному общению родителей и детей, установлению взаимопонимания, близости, доверительности. Книга объединяет поколения.

8. Книги — помощники родителей в решении воспитательных задач. Они учат детей этике, заставляют размышлять о добре и зле, развивают способность к сопереживанию, помогают научиться входить в положение других людей.

9. Книги придают силы и вдохновение. Они увлекают и развлекают. Они заставляют детей и взрослых смеяться и плакать. Они приносят утешение и указывают выход из трудного положения.

10. Чтение — самое доступное и полезное для интеллектуального и эмоционально-психического развития ребенка занятие.

Литература:

1. Гриценко З. А. Первые шаги ребёнка. Практические советы педагога. — М., 2005.
2. Гриценко З. А. Положи своё сердце у чтения. — М., 2004.
3. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг общения с ребёнком (период раннего детства). — СПб., 2001.
4. Монина Г. Б., Лютова Е. К. Проблемы маленького ребёнка. СПб., 2007.
5. Николаева Е. И. 111 баек для детских психологов. — СПб., 2009.
6. Особенности восприятия книги ребёнком раннего возраста // Дошкольная педагогика, май, 2007.

Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста методом проектной деятельности

Трандина Ольга Павловна, воспитатель первой квалификационной категории;
Осина Ирина Сергеевна, воспитатель первой квалификационной категории;
Петрова Надежда Васильевна, воспитатель
Структурное подразделение «Детский сад № 6» ГБОУ СОШ № 3 г. Сызрани

Огромную роль в умственном воспитании и в развитии интеллекта дошкольника играет формирование элементарных математических представлений. Проблема обучения детей математике в современной жизни приобретает большое значение. Это объясняется, прежде всего, бурным развитием информационно — коммуникационных технологий и проникновением их в различные области знаний.

В настоящее время, в эпоху компьютерной революции встречающаяся точка зрения, выражаемая словами: «Не каждый будет математиком», безнадежно устарела.

В математике заложены огромные возможности для развития мышления детей, в процессе их обучения с самого раннего возраста. Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста должно осуществляться так, чтобы обучение дава-

ло не только непосредственный практический результат, но и широкий развивающий эффект. Возможно путем внедрения новых, более эффективных методов и разнообразных форм обучения детей математике.

Одним из перспективных методов, способствующих решению данной проблемы, мы считаем, является метод проектной деятельности.

Метод проектов актуален и эффективен, он развивает познавательную активность, исследовательское и логическое мышление, коммуникативные и практические навыки ребенка-дошкольника, способствует успешному переходу к следующей ступени обучения.

На основании выше изложенного, нами был разработан и успешно реализован проект: «Математика вокруг нас», целью которого является: создание условий для развития познавательной активности ребенка через совместную проектную деятельность педагогов, детей и родителей.

Каждый дошкольник по своей натуре — любознательный почемучка, маленький исследователь. Поэтому девизом проекта послужили слова Л. С. Выготского: «Самое лучшее открытие то, которое ребёнок делает сам. Познавай, чувствуй, твори!»

Определив, актуальность выбранной темы проекта мы выделили следующие задачи:

1. Создать условия для усвоения дошкольниками математических представлений, обеспечить успешное развитие познавательных способностей и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста;

2. Развивать образное и логическое мышление, умение воспринимать и отображать, сравнивать и обобщать, классифицировать и видоизменять;

3. Формировать предпосылки для поисковой и экспериментальной деятельности, интеллектуальной инициативы дошкольников;

4. Развивать умения определять возможные методы решения логических задач и головоломок с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

5. Вызвать у детей желание участвовать в математических викторинах, игровой, исследовательской и экспериментальной деятельности;

6. Приобщать родителей к творческой работе по реализации проектов.

Реализация проекта проходила через различные виды деятельности по направлениям и блокам с последующими этапами:

— 1 этап: Ориентировочный.

На этом этапе проведен аналитический обзор литературы по проблемам развития познавательной активности у дошкольников; проанализирована оснащенность предметно-развивающей пространственной среды в каждой группе.

— 2 этап: Моделирующий.

На втором моделирующем этапе была создана творческая группа родителей и педагогов, которая ознакомлена

с идеей проекта и созданием совместного плана по реализации проекта.

— 3 этап: Деятельностный.

На данном этапе шла реализация математического проекта: «Математика вокруг нас».

Длительность проекта: краткосрочный (1 месяц).

Проект был разделен на 4 недельных блока:

— 1 (неделя) блок: «Волшебные цифры»

— 2 (неделя) блок: «Человек и время»

— 3 (неделя) блок: «Геометрические фигуры»

— 4 (неделя) блок: Обобщающий блок

Основным направлением в области: «Познания», было познавательное развитие.

1. Направление: познавательное развитие.

Это направление было направлено в основном на непосредственную образовательную деятельность, которая проходила в нетрадиционных формах таких, как: «Математический КВН», викторина «Хочу все знать», клуб «Веселых и находчивых». В день открытых дверей для родителей в старших группах «Непоседы» и «Лучики» были проведены открытые занятия на тему: «Путешествие во времени», «Путешествие в страну геометрических фигур».

2. Направление: речевое развитие в области «Коммуникация».

Чтение художественной литературы: по первому блоку: произведение С. Катаева «Цветик-Семицветик», В. Сутеева «Три котенка», народные и авторские сказки, в которых встречаются цифры (русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Три медведя» и другие).

По второму блоку: литературные посиделки и викторины: стихи, загадки, пословицы и поговорки — все о временных представлениях. Сюда вошли произведения С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Михалкова «Моя неделя», Я. Н. Бжехва «Муха и дни недели», А. Усачева «Семь дней недели», сказка о потерянном времени.

Хотим отметить, что в данном направлении нам помог изготовленный в сотворчестве родителей и детей лэпбук: «Занимательная математика»

Лэпбук — сравнительно новое информационное средство обучения. Лэпбук — это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему. Здесь и веселые стихи Марка Шварца о цифрах; «Цифры в названиях сказок» — находка, которая позволила нам с детьми вспомнить, перечитать, да и просто пересмотреть иллюстрации данных произведений. Мы взрослые практически не употребляем пословицы и поговорки в повседневной жизни, естественно и у наших детей на слуху их тоже нет; поэтому, благодаря лэпбуку нам удалось немного заполнить этот пробел. Отличный способ закрепить определенную тему с дошкольниками, осмыслить её содержание, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации.



Рис. 1.

3. Направление: игровая деятельность.

Здесь нельзя не сказать о том, что за время проведения проекта пополнилась и стала более разнообразна предметно-развивающая пространственная среда в группах.

Во-первых: дидактическими, настольно-печатными играми и пособиями пополнился уголок математики: «Форма, цвет, величина»: наборы с плоскостными геометрическими фигурами и цифрами «Учимся считать», Блоки Дьенеша, изготовлено пособия с прищепками, материал для подвижных игр и физминуток, разработана картотека математических игр: «Калейдоскоп математических дидактических игр», а так же головоломки и лабиринты, ребусы и кроссворды».

4. Направление: изобразительная деятельность.

Как объединить математику и изобразительную деятельность? На помощь к нам пришла японская техника работы с бумагой — оригами.

Во-первых: все фигуры в оригами выполняются из геометрических фигур, одна из точек соприкосновения с математикой. Поделки оригами выполняются с показом и по словесному пояснению, тем самым закрепляются такие понятия, как: угол, сторона, длинная, короткая, вершина, диагональ и т. д. — а это, как мы знаем математические понятия. И третье, что тоже немало важно это развиваются сенсорно-моторные навыки у детей, что способствует формированию навыков письма.

5. Направление: «Вместе с семьёй».

В старшей группе «Лучики» дети в сотворчестве с родителями изготовили математическое пособие: «Стрелки бегают по кругу», целью которого является формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

В старшей группе «Непоседы» дети в сотворчестве с родителями изготовили дидактическое пособие по формированию элементарных математических представле-

ний «Цветные дорожки», целью которого, является развивать математические представления у детей, через приемы сравнения, обобщения систематизацию и смыслового сопоставления.

В средней группе «Звёздочки» дети в сотворчестве с родителями изготовили материал для непосредственно образовательной деятельности.

Конспект непосредственной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада на тему: Путешествие по сказке «Маша и медведь».

Программные задачи:

1. Формировать умение сравнивать предметы по длине и высоте в возрастающем порядке;
2. Развивать умение ориентироваться в пространстве, различать и называть треугольник, круг, квадрат, цилиндр, шар, куб;
3. Закреплять навыки порядкового и количественного счета (в пределах 5);
4. Воспитывать интерес к занятию по математике.

Материал к занятию:

1. Раздаточный материал — полоски разной длины, елочки разной высоты, карточки для количественного счета;
2. дидактический материал — геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг), геометрические тела (шар, куб, цилиндр), картинки «части суток», иллюстрации к сказке «Маша и медведь».

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Маша и медведь».

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Воспитатель:

— Мы сегодня отправимся в путешествие вместе с героями сказки «Маша и медведь», по пути будем выполнять задания. В путь!

— С дедушкой и бабушкой, внученька жила,

- Как-то раз пошла она,
- В лес с подружками одна.
- По тропинке в лес идут, дружно песенки поют,
- Бабочки летают, крылышками порхают,
- На цветочек сесть хотят.

Дидактическое упражнение «Выложи цветы».

Воспитатель:

- На карточке нарисованы бабочки, нужно узнать, всем ли бабочкам хватит цветов? Выложите на карточке цветы под каждой бабочкой и проверьте.

Дети:

- Цветов хватит всем бабочкам. Бабочек и цветов поровну.

Воспитатель:

- Дальше Машенька идет,
- Вот грибочки здесь растут.

Дидактическое упражнение «Сосчитай грибы».

Воспитатель:

- Посмотрите на картину и сосчитайте, сколько грибов собрала в корзину Машенька?

Дети:

- Всего пять грибов.

Воспитатель:

- В темный лес попала вдруг,
- Ели там растут вокруг,
- И стоят совсем не так,
- Нужно Машеньке помочь,
- Елочки расставить в ряд,
- Чтоб стояли все они по высоте,
- От самой низкой до самой высокой.

Дидактическое упражнение «Расставь елочки по высоте».

Воспитатель:

- Как вы расставили елочки?

Дети:

- Елочки расставили, от самой низкой до самой высокой.

Физкультминутка «Мы поедим в лес» Дети — машины, каждая имеет свой номер (геометрические фигуры — круг, квадрат, треугольник). В разных местах расположены гаражи, также обозначенные геометрическими фигурами, машины возвращаются из путешествия и находят свой гараж, соответствующий своему номеру машины.

Воспитатель:

- В какой гараж приехали ваши машины?

Дети:

- Наши машины приехали в гаражи, которые обозначены геометрическими фигурами.

Воспитатель:

- Вот избушка маленькая, Машенька вошла,
- Там хозяин Мишка был, пригласил пожить.
- Согласилась Машенька, да за дело сразу,
- Смело принялась, и порядок Мише быстро навела.

Дидактическое упражнение «Назови геометрические тела».

Воспитатель:

- Назвать геометрические тела, которые стоят на столе и найдите похожие в группе.

Дети:

- Цилиндр, шар, куб.

Воспитатель:

- Много пирогов медведю, Маша напекла,
- Стала думать, как бы ей сбежать?
- В короб положила и спряталась сама,
- Мишка косолапый по лесу идет,
- Песни напевает, Машеньку несет.
- Все дорожки разные, длинные слегка.
- Много и коротеньких, разложи пока.

Дидактическое упражнение «Разложи полоски».

Воспитатель:

- Разложите полоски по длине, от самой короткой до самой длинной».

Дети выполняют задание.

Воспитатель:

- Мишка наш усталый по лесу идет.
 - Мышка на дорожке, а за нею зайка,
 - Ежик на тропинке, рыжая лисичка, а за нею волк.
- (Картинки зверей выставляются на доске).

Дидактическое упражнение «Назови, кто за кем?».

Дети выполняют задание

Воспитатель:

- До деревни Мишка, миленький дошел.
 - Вот уж вечер думал он, а может день?
- (На столе у детей картинки «части суток»).

Дидактическое упражнение «Назови части суток».

Дети выполняют задание.

Воспитатель:

- Дома бабка, с дедкою, рядышком сидят,
- Внучку ждут они, и в окно глядят.
- Увидали Машеньку, стали целовать,
- Умницей, пригоженькой, стали называть.

Воспитатель:

- По какой сказке мы сегодня путешествовали?

Ответы детей.

Воспитатель:

- Вы сегодня все молодцы, справились со всеми заданиями. Молодцы!

Оригинальностью нашего проекта: «Математика вокруг нас» обеспечивается внедрением в практику воспитательно-образовательной работы следующих идей:

1. Пополнились уголки по формированию элементарных математических представлений более разнообразными пособиями и дидактическими играми;

2. В воспитательно-образовательном процессе реализовывался принцип интеграции, который направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Например: одну из серий занятий объединили одной темой: «Человек и время», где наряду с задачами по развитию временных представлений решались исследовательские задачи путем экспериментирования. Дети

не только познакомились с временными представлениями, но и опытным путем определяли: «Как день сменяет ночь?», «Как происходит смена времен года?».

3. Дети стали более активно включаться в математические игры на развитие логики и быстроты мышления; участвовать в преобразовательной деятельности, самостоятельно использовать способы познания и эксперимен-

тирования, научились намечать последовательные шаги в игровых ситуациях.

Таким образом, мы считаем что, совместная работа над проектом помогла стимулировать познавательную активность детей, объединить родителей групп, активизировать их творческие способности, развить интерес к новой форме работы — проектированию.

Литература:

1. Аникеева Н. Б. Воспитание игрой. — М.: Просвещение, 2001.
2. Волина В. В. Праздник числа. Занимательная математика для детей — М.: Знание, 2000.
3. Михайлова З. А. Математика от трех до семи СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
4. Сорокина А. И. Дидактические игры в детском саду — М.: Просвещение, 2003.
5. Киселева Л. С. Ч., Данилина Т. А. Проектный метод в деятельности детского сада. — М.: Просвещение, 2004.
6. Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 4–5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
7. Новикова В. П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. — 2-е изд., и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Шевелев К. В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Конспект НОД по познавательному развитию во второй младшей группе «Есть у нас огород»

Хайченко Вера Николаевна, воспитатель;

Нечепалева Галина Григорьевна, воспитатель

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Журавушка» г. Губкина

Программное содержание:

1. Формировать представление детей об овощах: где они растут, как за ними нужно ухаживать.

2. Учить детей узнавать и называть по внешнему виду морковь, капусту, выделять характерные признаки овощей.

3. Закрепить знания о месте произрастания овощей. 4. Развивать умение отгадывать загадки. 5. Обогащать активный словарь: огород, грядка, овощи. 6. Воспитывать желание трудиться, помочь ближнему.

Предварительная работа: Экскурсия на огород, беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение, дидактические игры, сюжетно — ролевые игры. **Материал:** Игрушка — Заяц, морковь, капуста, «грядки» с овощами (муляжи), использование ИКТ, корзина с овощами, 2 машинки, иллюстрации с изображением овощей.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, двигательная.

Ход организованной деятельности детей.

Воспитатель приглашает малышей в группу поиграть. Дети входят и тут они видят, что в игровой комнате на стуль-

чике сидит Зайка с корзинкой и грустно вздыхает. **Воспитатель:** Дети, посмотрите, кто к нам в гости пришёл?

Дети: Зайка пришёл к нам в гости.

Воспитатель: Ребята, поздоровайтесь с Зайкой. Дети здороваются с Зайкой и предлагают ему поиграть вместе с ними. Зайка отказывается играть с детьми у него много дел. **Воспитатель:** Зайка, а какие у тебя дела? Зайка отвечает, что на улице уже холодно, а у него не убраны грядки с овощами. **Воспитатель:** Зайка, не переживай, тебе ребята помогут собрать урожай. **Зайка:** Ребята, а вы любите трудиться? Поможете мне собрать урожай на грядках?

(Ответы детей: они любят трудиться и с большим удовольствием помогут Зайке). Воспитатель предлагает детям показать Зайке, какие овощи они собрали с грядки и рассказать ему, как они ухаживали за своим огородом. Воспитатель приносит корзину с овощами и просит детей назвать овощи, которые лежат в корзине.

(Дети называют овощи, индивидуальные ответы)

Воспитатель: Дети, где растут овощи? **Дети:** В огороде на грядках. (индивидуальные ответы детей)

Воспитатель: Ребята, а как вы ухаживали за ними?

Дети: Поливали овощи, вырывали сорняки. **Воспитатель:** Ребята, я предлагаю вам отгадать загадки про овощи, вы слушайте внимательно и отгадывайте.

1. Что за скрип? Что за хруст? Это что ещё за куст? Как же быть без хруста, Если я... Дети (капуста)

Воспитатель: Правильно, дети, это капуста. Давайте рассмотрим её. Дети рассматривают кочан капусты, называют его форму, цвет листьев. Воспитатель предлагает детям отгадать ещё одну загадку.

2. В землю спряталась так ловко, Только хвостик видно, Как же нам обидно... Дети (морковь) Воспитатель: А какого она цвета? (ответы детей) Какая морковка большая или маленькая? (Ответы детей) **Воспитатель:** Молодцы, дети, все загадки отгадали, а сейчас хотите поиграть вместе с Зайкой?

Дети: Да, хотим.

Игра «Огород»

— **Огород у нас в порядке, мы весной вскопали грядки,** (имитация работы лопатой) **Мы пололи огород,** (наклоны, руками достать до пола) **Поливали огород** (показать, как поливали) **В лунках маленьких не густо, посадили мы капусту.** (Присесть на корточки, обхватить руками колени) **Лето всё она толстела, разрасталась вширь и ввысь,** (медленно подняться) **А сейчас ей тесно бедной, говорит: «Посторонись!»** (топнуть ногой)

Воспитатель: Зайка, тебе понравилось играть с ребятами? **Зайка:** Да, понравилось. **Воспитатель:** Дети, давайте вместе с Зайкой посмотрим, как мы ухаживали за своими грядками и собирали овощи.

Показ слайдов «Наш огород» 1-й слайд (Дети на огороде) Воспитатель: Дети, скажите Зайке, где вы были и что видели? Дети отвечают, они были на огороде и видели там много овощей. **Воспитатель:** назовите овощи, которые вы видите? **Дети:** капуста, морковь... **2-й слайд (Дети поливают капусту, морковь) Воспитатель:** Ребята, скажите, что Маша и Артём делают? **Ответы детей:** Маша и Артём поливают капусту. **3-й слайд (Дети собрали капусту и мор-**

ковь в корзинки) Воспитатель: Ребята, назовите овощи, которые вы собрали в корзинки? **Дети:** Капуста, морковка. **Воспитатель:** Как можно назвать это, одним словом? **Дети:** Овощи. Зайка хвалит детей, малыши любят трудиться, и приглашает их помочь ему собрать урожай. Дети идут с воспитателем на огород к Зайке.

— **В огород мы пойдём, урожаем соберём!**

(Дети идут за воспитателем, высоко поднимая колени ног)

Эй, лошадка, гоп-гоп, отвези нас в огород.

Эй, лошадка, тише, тише. Огород всё ближе, ближе.

Вот уже и огород! Сколько в нём всего растёт! Дети подходят к «грядкам», на которых «растут» овощи (муляжи) **Воспитатель:** Ребята, мы пришли на огород к Зайке. Посмотрите у Зайки две грядки. Что растёт на этой грядке? **Дети:** Капуста. **Воспитатель:** А на этой грядке что растёт? **Дети:** Морковка. Воспитатель предлагает детям помочь Зайке собрать урожай. Дети собирают капусту, морковку, кладут в грузовики и везут в группу. Зайка благодарит ребят за помощь, они очень ему помогли.

Воспитатель приглашает детей к столу, на котором разложены карточки с изображением овощей и предлагает ребятам отобрать карточки, где изображены морковь, капуста и подарить Зайке.

(Дети находят картинки с овощами и дарят Зайке)

Зайка: Ребята, спасибо, вы подарили мне хорошее настроение.

Воспитатель: Дети, где вы сегодня были?

Дети: В огороде.

Воспитатель: Что растёт на огороде?

Дети: морковь, капуста.

Воспитатель: Где растут морковь, капуста?

Дети: На грядках. (Индивидуальные ответы)

Воспитатель: Дети, овощи я отнесу на кухню, а повар нам приготовит вкусный салат, а Зайку приглашайте на прогулку, поиграть вместе с вами.

Дети приглашают Зайку на прогулку.

Формирование двигательной активности воспитанников старшего дошкольного возраста в условиях ДОО средствами здоровьесберегающих технологий физической культуры

Черненко Елена Александровна, инструктор по физической культуре первой квалификационной категории МБДОУ «Надежда» детский сад комбинированного вида № 551 г. Екатеринбург

В общей системе всестороннего и гармоничного развития человека физическое воспитание ребенка дошкольного возраста занимает особое место. В дошкольном возрасте закладываются основы крепкого здоровья, правильного физического развития, высокой работоспособности. В эти годы происходит становление двигательной деятельности, а также начальное воспитание физических качеств.

Движение является средством познания окружающего мира, удовлетворения биологических потребностей организма. Трудно переоценить роль двигательной активности в расширении функциональных возможностей развивающегося организма, в совершенствовании двигательной деятельности. Но недостаток движений может привести к патологическим сдвигам в организме. Согласно норма-

тивно-правовым документам, регламентирующим санитарно-эпидемиологические правила и нормы для дошкольных образовательных учреждений, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5, 5–6 часов в день [6].

Проблемой развития движений в раннем возрасте занимаются ведущие ученые-педагоги (В. А. Шишкина, М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина). Они пишут, что в последние десятилетия отмечается значительное снижение двигательной активности детей. Гиподинамия в детском возрасте приводит к снижению жизненного тонуса, уменьшению защитных сил организма, задерживает умственное развитие детей. Причин тому несколько и одна из них — излишняя заорганизованность процесса воспитания, а как следствие — недостаточный учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Уже в детском возрасте встречаются заболевания, вызванные недостатком двигательной активности — плоскостопие, нарушение осанки и др.

При разработке рационального двигательного режима важно не только обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности (ДА), но и спланировать содержание ДА, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возраста, уровнем ДА, режима [3].

Я начала эту работу с углубленного изучения различных современных программ, таких как: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Стёркиной, «Я — человек» С. Козловой, «Здравствуй» М. Лазарева, «Движение день за днём» М. Руновой, «Здоровый дошкольник» Ю. Змановского. Все программы направлены на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста. За основу взяла двигательную активность как источник здоровья детей, улучшения их психического и физического состояния.

Мною были определены основные направления работы:

- создание условий для развития двигательной активности и оздоровления ребёнка;
- разработка программы «Фитбол — гимнастика» комплексной системы оздоровления и воспитания дошкольников в ДОУ через двигательную активность;
- осуществление тесного взаимодействия ДОУ, семьи, социума.

Были выделены основные задачи в трёх сферах работы. В сфере работы с детьми ими стали:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
2. Формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни;
3. Формирование навыков безопасного поведения;
4. Развитие познавательного интереса детей.

Задачами работы с педагогами были определены:

1. Повышение компетентности педагогов в вопросах организации оздоровительной работы;

2. Мотивация педагогов на улучшение качества организации оздоровительной работы.

В работе с родителями решались следующие задачи:

1. Повышение компетентности родителей в вопросах организации оздоровительной работы;
2. Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

Для успешной реализации целей и задач своей педагогической деятельности я разработала программу «Фитбол-гимнастика» для детей дошкольного образовательного учреждения с целью создания условий для формирования и развития двигательной активности.

Программой «Фитбол-гимнастика» предусмотрены упражнения общеразвивающей, корригирующей, оздоровительно-кондиционной направленности. Упражнения на фитболах для детей способствуют развитию всех мышц организма, способствуют формированию гибкости и выносливости, а также благоприятно влияют на лечение таких заболеваний как сколиоз, неврастения, плоскостопие и другие. Вибрация при выполнении упражнений и амортизационная функция мяча способствуют улучшению обмена веществ, кровообращения, разгрузке позвоночного столба. Кроме того, занятия на гимнастическом мяче положительно влияют на развитие вестибулярного аппарата, координации движений, а также функцию равновесия у ребенка. Упражнения на фитомячах способствуют:

- снижению гипертонуса, который встречается у многих детей;
- улучшению пищеварения (за счет расслабления мышц живота), профилактики колик;
- улучшению кровоснабжения;
- развитию опорно-двигательного аппарата;
- развитию и совершенствованию координации движений и равновесия;
- развитию мелкой моторики и речи;
- укреплению мышечного корсета, формированию правильной осанки;
- улучшению функционирования дыхательной системы;
- нормализации работы нервной системы;
- стимулированию нервно-психического развития;
- адаптации организма к разным нагрузкам;
- улучшению аппетита и сна ребенка на положительном эмоциональном заряде;
- развитию активности, гибкости, выносливости и др.

В процессе выполнения физических упражнений (двигательной активности) дети познают себя, своё тело, знакомятся с его строением, свойствами, возможностями. У ребят значительно улучшаются показатели ловкости, они овладевают более сложными движениями, быстро приспосабливаются к изменяющимся условиям. Ежедневное использование физических упражнений организует и дисциплинирует детский коллектив, формирует интерес к физическим упражнениям, привычку их выполнять, вырабатывает такие качества, как воля, смелость, умение доводить

дело до конца, решительность. Таким образом, достаточная двигательная активность благотворно сказывается не только на физическом, но и на всех остальных сторонах развития ребёнка.

В программе «Фитбол-гимнастика» предусмотрены занятия на открытом воздухе. Сочетание движений с воздействием свежего воздуха является эффективным средством закалывания детей. Движения предохраняют организм от переохлаждения. Во время энергичного движения увеличивается потребность организма в кислороде, усиливается дыхание, кровообращение, совершенствуются его физиологические возможности. При этом отрабатываются навыки ходьбы и бега. В естественных условиях мы закрепляем уже усвоенные движения:

- лазанье (подлезть под низкие ветки, перелезть через бревно),
- прыжки (перепрыгнуть через канавку, спрыгнуть с пенёка),
- метание (бросить в цель шишку, камешек — в воду на дальность).

В своей работе использую и применяю принципы постепенности, повторяемости и системности физических нагрузок. Обязательными для каждого занятия являются упражнения для улучшения осанки и развития гибкости позвоночника. Непременным условием при проведении занятия является постоянное наблюдение за самочувствием детей. Все упражнения выполняются на фоне позитивных ответных реакций ребёнка. Во всех группах, кроме группы раннего возраста, планируется 3 физкультурных занятия, одно занятие планируется на воздухе.

Более подробно хочется остановиться на игре, так как это основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста. Она является потребностью растущего организма. При проведении игры я решаю не только задачу повышения двигательной активности, но способствую развитию сенсорно-моторной сферы детей (развитие слухового внимания, фразовой речи, дыхания и голоса, нормализация темпа и ритма речи, формирование правильного звукопроизношения). Поэтому в своей программе широко использую подвижные народные игры с текстом (гуси-гуси, зайка беленький сидит, лохматый пёс, у медведя во бору, хитрая лиса...). Игровые действия детей повышают их двигательную активность, стимулируют память, развивают речь. В работу включаю наглядные методы, так как они обеспечивают «яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений, необходимых для возникновения у ребенка наиболее полного и конкретного представления о движении, активизирующие развитие его сенсорных способностей».

Литература:

1. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 2–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Голицина Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. — М.: Скрепторий, 2014.
3. Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Для развития мелкой мускулатуры рук и пальцев провожу пальчиковую гимнастику (использую разработки логопеда Бардышевой «Разговорчивые пальчики», созданные на основе детских потешек), а также включаю упражнения с массажными мячиками для укрепления мышц и суставов кистей рук и мышц стоп.

Воспитание здорового ребёнка было и остаётся актуальной проблемой образования и медицины. Данную проблему в нашем детском саду я решаю при помощи взаимодействия педагогов и родителей. В каждой группе имеются «родительские уголки», на которых помещаются конкретные рекомендации и памятки. С помощью различных мероприятий довожу до родителей, что они обязаны заложить своим детям основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности. Что для формирования здорового образа жизни в семье должен быть доброжелательный микроклимат и пример родителей; что лучший вид отдыха — прогулка с семьёй на свежем воздухе, лучшее развлечение для ребёнка — совместная игра с родителями. Вовремя всех открытых мероприятий, праздников, родительских собраний консультирую и знакомяю родителей с играми различной подвижности. Даю рекомендации, какие виды игр можно использовать в режиме дня.

Исследование динамики развития двигательной активности показывает, что здоровьесберегающие технологии физической культуры положительно влияют на развитие физической подготовки детей дошкольного возраста. По результатам развития физических качеств, в конце учебного года 2016 из 100% детей высокий уровень достигли — 10%; средний уровень — 55%; низкий уровень — 35%.

На основе результатов своей работы я могу утверждать, что вести работу по развитию двигательной активности детей необходимо и важно.

По результатам диагностики отмечаю:

1. Рост двигательной активности малоподвижных детей, малоподвижные дети стали более активно включаться во все виды физической деятельности.
2. Повысились качественные характеристики физического состояния детей: выносливость, точность, меткость, ловкость.
3. Рост сопротивляемости детей к простудным и вирусным заболеваниям.
4. Гиперактивные дети, получили возможность использовать разнообразные физические упражнения и игры для улучшения своего психического состояния.
5. Улучшение процесса адаптации в детском саду.
6. Рост интеллектуальной и познавательной активности детей на различных видах занятий.

4. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Шишкина В. А. «Движения + движения»: Кн. Для воспитателя детского сада. — М.: Просвещение, 1012.
6. Маханева М. Д. Воспитание здорового ребенка. (пособие для практических работников детских дошкольных учреждений). М.: «Просвещение», 2009.
7. Борисенко М. Г., Датешидзе Т. А., Лукина Н. А. «Ползаем. Ходим. Бегаем.. Прыгаем». (Развитие общей моторики). — СПб.: «Паритет», 2015.

Использование сюжетно-дидактических игр в процессе формирования элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Чумакова Ирина Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент
Гадельшина Гульнара Рифовна, магистрант
Московский педагогический государственный университет

В статье дается определение понятия «сюжетно-дидактическая игра», характеристика таких игр с учетом использования их в процессе формирования элементарных математических представлений, приводится краткое описание игр, направленных на усвоение программного материала по разделу «Формирование элементарных математических представлений». Помимо этого раскрывается роль таких игр в приобретении детьми дошкольного возраста математических представлений.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, формирование элементарных математических представлений

Знакомство и «общение» с математикой начинается ещё в дошкольном возрасте и продолжается на протяжении всей жизни человека. В раннем возрасте у ребенка появляются первые математические представления, которые он усваивает спонтанно в своей предметно-практической деятельности. Такие знания носят обобщенный характер и основаны на конкретном восприятии. В условиях дошкольной образовательной организации под воздействием систематического обучения ребенок начинает овладевать более стойкими и дифференцированными математическими представлениями (размер, цвет, количество) и понятиями. На всех этапах своей жизни человек использует математические знания в том объеме, в котором они ему необходимы. Чем обусловлена важность таких знаний? В-первую очередь, она определяется тем, что человеку в повседневной жизни достаточно часто приходится оперировать математическими понятиями, осуществлять счет и различные операции с числовыми выражениями.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования [8] предполагается формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени), иначе говоря, усвоение детьми дошкольного возраста программного материала по разделу «Формирование элементарных математических представлений».

Овладение математическими представлениями является одним из эффективных средств умственного и познаватель-

ного развития ребенка в целом. В то же время дошкольники могут испытывать затруднения в овладении математическими представлениями, они не всегда переносят их в повседневную деятельность.

Изучение количественных отношений — процесс достаточно сложный и трудный, особенно это касается дошкольников. Число как основное математическое понятие по своему содержанию является абстракцией высокой степени общности и отвлеченности от чувственно воспринимаемой основы его построения [3]. Однако овладение дошкольниками начальными математическими представлениями опирается на предметно-чувственную деятельность, основой которой является наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо на начальном этапе овладения математическими знаниями подобрать такие методы обучения, которые позволят обеспечить постепенный переход от конкретных к абстрактным знаниям [5].

Одним из принципов предметно-математической подготовки детей дошкольного возраста является принцип связи с жизнью. Он определяет важность использования приобретаемых детьми математических знаний в различных видах деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, в быту). Так они становятся более значимыми и прочными [5].

Д. Б. Эльконин определяет ролевую, или так называемую творческую, игру детей дошкольного возраста как «деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых людей и в обобщенной форме в спе-

циально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними» [9, с. 148]. Игра, оказываясь наиболее привлекательной для детского возраста деятельностью, оказывает положительное влияние на формирование всех основных психических процессов.

Специфика дидактической игры состоит в том, что она соединяет в себе два начала — игровое и познавательное, и дает широкие возможности для закрепления, обобщения и уточнения знаний. Дидактические игры позволяют обеспечить нужное количество повторений на разнообразном материале [6].

При сочетании сюжетно-ролевой и дидактической игр возникает новый вид игры — сюжетно-дидактическая игра, которая активно может использоваться педагогами на различных занятиях, в том числе и при формировании математических представлений.

Особенностью сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием такова, что ребенок принимает роль взрослого и поэтому действует в соответствии с правилами, определяемыми выбранной ролью. При этом он воспроизводит профессиональные действия взрослых или сюжеты из жизни семьи, ближайшего окружения с учетом количества, которым необходимо оперировать, длительности и времени.

Перечислим характерные признаки игр, в содержание которых включены количественные отношения предметов реального мира [7]:

1. Такие игры предполагают наличие разнообразных сюжетов и ролей, наполненных новым компонентом — математическим содержанием.

2. Усвоенные на занятиях, математические знания включаются непосредственно в игры как правила выполнения детьми той или иной роли. Воспитатель берет на себя определенную игровую роль и помогает детям использовать счет и измерение, контролирует правильность их выполнения.

3. В сюжетно-дидактических играх развивается умение применять полученные на занятиях математические знания в новых условиях, а также с разными предметами.

4. Эти игры носят коллективный характер.

С помощью игр такого рода решаются следующие задачи [1]:

- формирование и закрепление представлений о количестве, величине, геометрических, временных, пространственных характеристиках;
- расширение круга представлений об окружающем мире;
- формирование умения ориентироваться на предложенную ситуацию, применять полученные знания в новых условиях;
- обучение умению планировать и регулировать свою деятельность по времени, учитывая действия партнера по игре (умение ждать, слушать);
- развитие эмоционально-личностной сферы.

Благодаря включению в сюжетно-дидактические игры математического компонента происходит усложнение и обогащение содержания игр дошкольников.

В старшей и подготовительной группах применение сюжетно-дидактических игр будет особенно эффективно, поскольку это возраст расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжет такой игры — развернутый, включающий разнообразные роли. Основное содержание игры не обязательно математическое, при этом определенные игровые моменты предполагают усвоение детьми элементарных математических знаний и предлагаются в виде игровых правил [7].

Педагогу, который организует сюжетно-дидактические игры, предъявляются определенные требования, поскольку руководство любой игрой, в том числе сюжетно-дидактической, требует большого педагогического мастерства и такта. Необходима подготовительная работа: и для педагога, и для детей. Проведению сюжетно-дидактических игр предшествует значительная работа по обучению детей дидактическим играм с математическим содержанием. Только после того как дети усвоят содержание сюжетно-ролевой игры, усвоят ролевое поведение, закрепят знания в дидактических играх, проводится сюжетно-дидактическая игра на заданную тему [1].

Важно чтобы игровая ситуация была построена таким образом, чтобы ребенок и педагог были совместными участниками игровой ситуации [4]. Поскольку при достаточно активном руководстве педагога и при пассивной позиции детей сюжетно-дидактическая игра перестает нести в себе развивающий эффект.

Можно включать математическое содержание в такие известные игры дошкольников, как: «Магазин игрушек» (цвет, форма, величина, количество), «Магазин овощей и фруктов» (количество, форма, цвет, счетные действия); «Зоопарк» (количественный и порядковый счет); «Аптека» (количество); «Почта» (количество, величина, цвет) и т. п. [2; 7], наполняя их новым содержанием.

Умение применять математические знания в различных видах деятельности, не связанной непосредственно с занятиями по математике, таких как игра, ручной труд, повседневная деятельность, является показателем полноценного и осознанного их усвоения. Поэтому сюжетно-дидактические игры выступают в этом случае в качестве диагностического инструментария: они позволяют воспитателю проверить уровень и качество усвоенных детьми математических знаний в начале года, когда пройден программный материал по темам, в конце года.

Сюжетно-дидактические игры используются также в процессе формирования элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии. Для таких дошкольников, а нередко и младших школьников эффективными являются игры-занятия как совместная деятельность ребенка и педагога. Помимо того что применение в сюжетно-ролевых, дидактических играх и в их сочетании математического содержания формирует элементарные математические представления у детей, они решают зада-

чу установления эмоционального контакта детей и взрослых, взаимоотношений детей с друг другом сначала в играх рядом, а потом и в совместных играх [1].

Таким образом, сюжетно-дидактическая игра — это сочетание сюжетной и дидактических игр, в которых дети усваивают социальные отношения и моделируют ситуации из повседневности, а также учатся точному выполнению правил и математических действий в быту. Включение в процесс

овладения элементарными математическими знаниями сюжетно-дидактических игр оказывает положительное влияние на усвоение детьми дошкольного возраста математических представлений и понятий. В сочетании с занятиями по математике такие игры являются эффективным средством, которые способствуют формированию элементарных математических представлений, умственному развитию в целом, а также подготавливают детей к обучению в школе.

Литература:

1. Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с.
2. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007. — 288 с.: ил.
3. Белошистая А. В. Развитие математического мышления ребенка дошкольного и младшего школьного возраста в процессе обучения: монография / А. В. Белошистая. — М.: ИНФРА-М, 2016. — 234 с.
4. Белошистая А. В. Теория и методика организации математического развития дошкольников. — Мурманск: МГПУ, 2010. — 140 с.
5. Леушина А. М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. — М.: «Просвещение», 1974. — 368 с.
6. Перова, М. Н. Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Пособие для учителя. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, Учебная литература, 1996. — 144 с.: ил.
7. Смоленцева А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада. — М.: Просвещение, 1987. — 97 с.: ил.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [от 17.10.2013 № 1155]. — М.: УЦ Перспектива, 2013. — 32 с.
9. Эльконин Д. Б. Детская психология. Развитие ребенка от рождения до семи лет. — М.: Государственное учебно-методическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1960. — 327 с.

Расширение социально-нравственных ориентаций у дошкольников

Шахматова Марина Ивановна, воспитатель

Частное дошкольное образовательное учреждение ОАО «РЖД» детский сад № 225 г. Иркутск

Нравственное воспитание подрастающего поколения — одна из основных и важных задач общества. Маленький человек входит в сложный многогранный мир, в котором он встречается не только с добром и справедливостью, героизмом и преданностью, но и с предательством, нечестностью, корыстью. Для этого надо сформировать человека с прочными убеждениями, высокой моралью, культурой труда и поведения. Воспитывать и формировать миропонимание ребенка необходимо, когда его жизненный опыт только начинает накапливаться.

Социальные условия определяют содержания и направления воспитания. Поэтому важно выявить потенциальные возможности окружения в процессе нравственного становления личности. При этом следует учесть достижения и требования сегодняшнего дня, но и предвидеть будущее.

Весь процесс социально-нравственного воспитания и формирования личности происходит под руководством

взрослого. Ребенок не может познать окружающий социальный мир иначе, как через взрослого, который выступает посредником между ребенком и социумом. Он учит его понимать социальную действительность, определенным образом к ней относиться, наконец, учит способам участия в ней. Взрослый в доступной форме знакомит детей с моральными нормами и принципами.

Для социально-нравственного воспитания важно, что взрослый является и организатором жизни ребенка, и объектом познания, реальным носителем тех моральных ценностей, которым у ребенка формируется определенное отношение. Другими словами, взрослый сам выступает в качестве образца поведения и отношения к социальной действительности.

Я заинтересовалась этой темой, так как считаю, что она является одной из важных и сложных задач на сегодняшний день. Я должна помочь ребенку войти в этот социальный

мир и найти себя в нем. Работа была начата со второй младшей группы. Сначала я поставила цель — дать детям возможность узнать кто они такие: они дети, мальчики и девочки, как они выглядят, чем отличаются, как они поступают, хорошо или плохо. Дети с программой второй младшей группы справились и показали следующие результаты: 60% — высокий, 30% — средний, 10% — низкий уровни.

В своем опыте работы по социально-нравственному воспитанию я пыталась развить у детей привязанность и любовь к родному дому. «Родной дом» — сложное многогранное понятие. Оно включает в себя: семью, где вырос и родился ребенок, атмосферу домашнего очага (семейные традиции), дом, где он живет; его первые друзья, окружающая природа. Понятие «Родной дом» расширяется: улица, детский сад, родной город. Содержание своей работы я разделила на несколько проектов: «Моя семья», «Хорошо у нас в саду», «Город Иркутск», «Железная дорога». Эта работа рассмотрена в условиях дошкольного учреждения. Её целью является поиск эффективных путей приобщения ребенка к социуму и воспитания на этой основе гармонично развитой, социально активной личности.

Основные задачи:

1. Сообщая детям знания, воспитывать в них такие нравственные качества, как любовь к близким людям, стремление заботиться о них.

2. Воспитывать чувство привязанности к своему родному городу, улице, на которой живет, восхищения их красотой; вызвать в детях чувство гордости за свой город, интерес к его истории.

3. Воспитывать чувство уважения к людям труда и прежде всего к тем, кто заботится о детях в детском саду, вызывать желание приходить в детский сад, помогать воспитателю после поступления в школу.

4. Воспитывать интерес и уважение к труду своих родителей железнодорожников

Приступая к этой работе по социально-нравственному воспитанию детей в детском саду, я изучила примерную программу «Детство» под ред. Л. И. Логиновой, и парциальную программу «Мой мир» С. А. Козловой. В программе «Детство» заявлен раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений», есть рекомендуемая литература, а также в план — программе на каждый квартал есть перечень тем для общения с детьми, ситуации, сюжетно-ролевые игры. Затем была подобрана и изучена необходимая методическая и педагогическая литература, была отобрана детская литература по возрасту и тематике.

В начале года была проведена диагностика знаний детей. По полученным данным были собраны различные методы работы с детьми:

- Методы эффективности по ознакомлению с социальным миром;
- Методы, вызывающие эмоциональную активность при усвоении знаний о социальном мире;
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности.

После того как я познакомила детей с понятием «дети», «люди», «мальчики-девочки», сама собой на этом материале возникла тема «Моя семья». По ней я начала работу с детьми среднего возраста. В этот период дети выучили свой домашний адрес, познакомились с родословным деревом, которое родители помогли сделать совместно с ними, узнали какая из бабушек мама мамы и мама папы (и тоже с дедушками), а также что мамы и папы сестры и братья для них являются тетями и дядями, а они в свою очередь для них племянники. Закрепили свои знания в дидактических и сюжетных играх. Итогом этой работы стало комплексное занятие «С чего начинается Родина». Дети показали хорошие результаты. Продолжением работы по этой теме в старшем возрасте было закрепление сформировавшихся знаний и дополнение их новыми. Я подобрала по возрасту художественную литературу, пословицы, поговорки, дидактические игры, составила занятия по темам: «Наши имена и фамилии», «Я и моя семья». Так же подготовила методические рекомендации к занятиям по семейному этикету: «Как сделать свою семью счастливой», «Наша дружная семья», «Мама, папа, я», «Любимая бабушка и дедушка», «Мои сестренки и братишки», «Семейные праздники». После этого возникла мысль — придумать семейные гербы. Но для этого требовалась дополнительная работа, то есть знакомство с гербами нашего города и детского сада. Дети с энтузиазмом откликнулись на мое предложение и, совместно с родителями, подготовили гербы и составили рассказы о них. Я в свою очередь подготовила интересную консультацию «О городских геральдиках». Получилось очень интересно. Результатом этой работы стало интегрированное занятие «Герб моей семьи». Дети научились через дидактические игры составлять гербы и флаги других городов и стран. Кроме того, наши дошкольники усвоили, что не только взрослые выполняют свои обязанности и сами дети должны помогать им: мыть посуду, стирать мелкие вещи, подметать пол, вытирать пыль, поливать комнатные растения и т. д. дети должны заботиться о взрослых так же, как взрослые заботятся о них. Наши мальчики стали вести себя как настоящие мужчины: уступать место девочкам, помогать воспитателю и няне, другим сотрудникам, защищать девочек. А девочки могут вести себя как хозяйки, следить за порядком.

Следующий мини проект, над которым я работала, «Хорошо у нас в саду». Я взяла для реализации проекта следующие задачи:

- Познакомить детей с профессиями сотрудников детского сада;
- Сформировать отношение к детскому саду, как к своему второму дому, где ребятам хорошо, комфортно, где они многое узнают и многому могут научиться, где о них заботятся;
- Воспитывать нравственно-волевые качества, как сопереживания, сдержанность, сочувствие, радость, умение подчиняться общим правилам поведения и взаимоотношения;

— Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание помогать, доставлять им радость.

Надо отметить, что с детским садом я знакомила детей и ранее. Но в старшем возрасте я решила обратить внимание детей на обязанности тех сотрудников, работу которых дети не могут непосредственно наблюдать, например, кладовщика, кастелянши, ведь эти люди так же заботятся о детях в детском саду, как и другие сотрудники. Были разработаны занятия по ознакомлению с трудом сотрудников детского сада, подобрала пословицы, поговорки, дидактические игры, художественную литературу, сделала фотомонтаж. КВН «Кто заботится о нас в детском саду» в старшей группе стал итоговым занятием (планируется так же КВН и в подготовительной группе).

Следующим проектом, над которым я стала работать, был «Город Иркутск». В начале я познакомила детей с улицей, на которой находится наш детский сад и много других достопримечательностей: школа № 67, Иркутский центр творчества, железнодорожный вокзал «Иркутск — Сортировочный», больница, локомотивное депо, памятники Великой отечественной войны и памятник «Паровоз». Дети узнали, почему так называется наша улица (она названа в честь известного инженера — железнодорожника Владимира Николаевича Образцова).

Затем познакомила детей с возникновением нашего города, где это было, кто начал строительство, почему выбрали казаки — это место, почему так назвали город. Ознакомила детей, с тем как выглядел ранее городок иркутский, описанный Г. Кунгуровым в книге «Артамошка Лузин».

Рассмотрела с детьми карту роста, территории нашего города, начиная с 1661 года, дети были изумлены, тем как из маленькой точки он превратился в большой город, который разделен на несколько районов. Закрепила название нашего района. Позже я решила познакомить детей с гербом и флагом города Иркутска. Но прежде подобрала материал откуда пришли к нам гербы, какую информацию они несли, какие существовали формы гербов, какие цвета использовались в изображении, что означали фигуры на нем. На ряду с гербом важным символом являлся и флаг, о котором так же была проведена интересная беседа. Кроме того, рассказала детям о бабре. Дети узнали, что наши предки называли бабром тигра, жившего в давние времена в нашей Тайге.

Большую помощь в ознакомлении детей с родным городом оказали родители. Они провели ряд экскурсий для детей рекомендуемые иной. Во-первых, экскурсия по улице Академика Образцова, во-вторых, поездка к месту, где начинал строиться Иркутск (Мемориал «Вечный огонь»), в-третьих, экскурсия по центру города, где можно было во о наблюдать тесное соседство различных архитектурных строений («Кружевной» дом, Драматический театр, Цирк, гостиница «Ангара» и т.д.), а так же экскурсия в архитектурно — этнографический музей «Тальцы», в котором дети могли увидеть старые деревянные башни, дома, церквуш-

ки, где ранее жили наши предки. Для родителей я провела выставку книг, посвященная городу Иркутску.

Проект «Железная дорога» был взят мной не случайно, так как детский сад относится к ОАО «РЖД». Наш детский сад находится рядом со станцией Иркутск — Сортировочный. Многие родители наших детей работают на железной дороге. Первым делом я решила познакомить детей с вокзалом Иркутск — Сортировочный и его хозяйством. С детьми прошла увлекательная беседа, потому что они были подготовлены. И это результат экскурсии, которую им провели родители. Затем заинтересовала детей, какой бывает подвижной состав. Они впервые узнали, что бывают вагоны хопперы (само выгружающиеся), полувагоны, вагоны — холодильники (рефрижераторы), цистерны, что в них перевозят. А также какие бывают локомотивы: паровозы, тепловозы, электровозы. С детьми была собрана небольшая коллекция деревянных паровозиков (разные модели). Дети с удовольствием играют в настольную железную дорогу, где они проявляют себя в роли строителей железных дорог, машинистов, устанавливают семафоры, тупики, вовремя переводят путевые стрелки. Мы сделали макет подвижного состава, на котором дети ещё раз могут закрепить названия вагонов и локомотивов. Дидактическая игра «Составь вагоны» вызвала бурю эмоций у детей, так как все хотели быть составителями вагонов. Их не пугало задание составить вагоны «с головы» или «с хвоста» состава, так как дети четко знают прямой и обратный отчет.

В данное время я работаю над ознакомлением детей с железнодорожными профессиями. На вопросы «Кем бы ты хотел стать?», «Какая профессия тебе нравится?» дети отвечали по-разному, но почему-то никто не назвал железнодорожные профессии. После нашей совместной работы с детьми, у них появился интерес к железной дороге, профессиям своих родителей: кем они работают, что делают, какие орудия труда помогают им в работе, почему их руд так необходим на железной дороге.

Я обратила внимание, что поведенная работа по расширению у детей социально — нравственной ориентации дала положительные результаты. Мы можем прогнозировать, что полученные знания ребенок будет активно применять в практике и своем поведении.

Конспект занятия

КВН «ЗНАТОКИ РОДНОГО ГОРОДА»

(подготовительная группа)

ЦЕЛЬ: Закрепить знания детей о родном городе; дать понять, что город — это результат труда людей разных поколений, что иркутяне — хозяева города, и каждый житель должен о нем заботиться; способствовать развитию интеллектуальной активности детей; воспитывать нетерпимость к беспорядку, к людям, наносящим городу вред, чувство ответственности за свой город.

МАТЕРИАЛ: Эмблемы на 2 команды «Знайки» и «Почемучки»; большие фотографии с видом города

Иркутска; гербы городов Иркут. Об л., Иркутска, России, детского сада; фишки; подарочные открытки на каждого ребенка.

ХОД ЗАНЯТИЯ: Дети заходят в зал под музыку А. Маршала «Иркутская история», и встают полукругом.

— Россия наша большая Родина. Иркутск — малая Родина. Это город где мы родились, где мы живем, где наш дом.

— Сегодняшнее занятие мы посвящаем нашему городу. У каждого города, как и у каждого человека, есть свой возраст. Кто знает, сколько лет нашему городу? (355)

Дети читают стихотворение М. Сергеева «Любимый Иркутск — середина земли».

Песня «Любимый край»

— Мы разделились на 2 команды: «Почемучки» и «Знайки», чтобы провести КВН «Знатоки родного города». Итак, мы начинаем.

1. Первое задание для капитанов:

а) Какая река дала название городу Иркутску? (Иркут)

б) Как называют наш край, в котором мы живем? (Сибирь)

2. Наш город очень большой, он разделен на микрорайоны.

а) Какие микрорайоны вы знаете? (2й Иркутск, Юбилейный, Радужный, Студгородок, Ново-Ленино, Жилкино, Байкальский, Кузьмиха, Академгородок, Глазково и т. д.)

б) В каком микрорайоне мы с вами живем? (Ново-Ленино)

в) Почему он так называется? (потому-что он находится в Ленинском районе, новой части)

г) На какой улице находится наш детский сад? (Образцова)

д) Какие достопримечательности есть на этой улице? (школа Искусств, церковь, вокзал Иркутск — сортировочный, школа № 67, ж\д поликлиника, памятники ВОВ, памятник Паровозу, локомотивное депо)

— Что ж, свою улицу вы знаете, а теперь попробуйте вспомнить фамилию и имя человека, который основал наш город? (Яков Похабов)

— Наш город очень древний, что было построено в нем, прежде всего? (острог)

— Посмотрите, ребята на стенд с фотографиями. Скажите, под каким номером находится фото место, откуда начался строиться город Иркутск?

Игра «Мотылек»

— Мы с вами немного отдохнули. А теперь давайте вспомним, где могут отдохнуть жители нашего города? У меня на стенде фото разных мест города. Если вы их узнали, то расскажите, что вы выбрали и как там можно отдохнуть. (музыкальный театр, кукольный театр, Филармония, ТЮЗ, набережная, Костел — органнй зал, исторический музей, Дворец творчества для детей, сквер Кирова, мост через Ангару, исторический квартал).

Танец «Кадриль»

Выставляю стенд с гербами.

— Что это такое? Найдите среди гербов герб города Иркутска и назовите его номер.

— Что за зверь изображен на гербе?

— Кто такой бабр?

— Кого он держит в зубах?

— Что означают цвета на нашем гербе?

— Под каким номером находится герб детского сада?

— Что изображено на нем?

— Почему изобразили одуванчик? (так называется наш детский сад, «одуванчики» — это дети, которые растут и умнеют, а как только «одуванчики» созрели они разлетаются в разные школы)

— Что значит паровозик на нашем гербе? (так как детский сад железнодорожный)

— Почему на гербе желтый и синий цвет? (радость, благополучие)

— Под каким номером герб России?

— Кто изображен на гербе?

— Почему у него 2 головы?

— Что держит орел в лапах?

— Что за герб внутри орла?

— Кто на нем изображен?

— Где принято помещать герб, как символ государства? (монеты, печати, важные документы)

Игра «Дракон»

— Сейчас мы узнаем, легко ли победить дракона. Вставайте друг за другом, возьмите впереди стоящего, за пояс. Тот, кто впереди — «голова», а последний — это «хвост». «Голова» хочет схватить «хвост», но «хвост» убегает. По моему сигналу «голова» начинает догонять «хвост».

— Я вижу, что из вас вырастут настоящие защитники города Иркутска и России.

— Давайте с вами вспомним пословицы о родине, (дети говорят пословицу и рассказывают, как они ее понимают)

— А сейчас назовите транспорт, который есть у нас в городе?

— Какого вида транспорта нет у нас в Иркутске? (метро)

— Ребята, как вы понимаете, что значит любить свой город? (не сорить, не ломать деревья, не рвать цветы, не пачкать стены домов и т. п.)

— Вот и подошел к концу наш КВН «Знатоки родного города». Жюри сейчас подсчитает фишки, сколько набрала каждая команда. А мы споем песню «Иркутская земля».

Жюри объявляет победителей и вручает на память открытку-сувенир.

Конспект интегрированного занятия по развитию познавательных способностей.

«Герб моей семьи»

Цель: Учить использовать при составлении рассказа о гербе своей семьи лексику, связанную с символикой. Продолжать развивать монологическую речь и фонетиче-

ский слух. Воспитывать «доброе, уважительное отношение к близким.

Материал: Семейные гербы, семейная декорация, ребус, цифры.

Предварительная работа: беседы о гербах, совместное изготовление {рисование, аппликация) детьми и родителями семейных гербов, проведение дидактических игр с гербами и флагами.

Ход: Дети с воспитателем захотят в зал на пути стоит знак.

— За этим знаком, дети, находится страна, а как она называется, мы узнаем из ребуса. (7-Я). (Ответ детей)

— Правильно догадались, теперь мы можем зайти в эту страну. (Дети садятся на стульчики).

— Сейчас, ребята, я прочитаю стихотворение, а вы мне подскажите недостающие словечки. Будьте внимательны?

Папа, мама, брат и я Вот и вся моя... (Семья)

Мне пять лет, а три Серёже

Значит он меня ... (Моложе)

Мы живём в одной квартире,

Нас в семье всего... (Четыре)

Где бы нам сестрёнку взять?

Нас тогда бы стало... (Пять)

В гости бабушка пришла,

Маму... назвала, (Дочкой)

Бабушке мы, вот так штука,

Не сыночки, а два... (Внука)

Бабушка — мой лучший друг,

Я её любимый... (Внук)

— Вы молодцы! Нашли правильно слова.

— Как вы думаете, ребята, что такое семья? (рассуждения детей)

— Правильно» семья — это когда есть мама, папа, дети, бабушки и дедушки.

— А что это у нас на доске? (Дети — семейные гербы) Что такое герб?

(Дети: рисунок, знак) Какие гербы вы знаете? (Дети — детского сада, города и своей страны) О чём нам может рассказать герб? (Дети — о том, где находится город, чем заняты люди, историческое прошлое, о природе).

— Совершенно верно.

— Давайте рассмотрим один из ваших гербов. Беру герб и предлагаю детям внимательно его рассмотреть и рассказать о нем. Задаю наводящие вопросы: Можно ли узнать по гербу сколько человек в семье и как вы догадались? Кем работают родители? Что означают солнце, столбы, ветки с листочками? (Если дети затрудняются, то можно спросить об этом самого Кирилла. О чем вы хотели с мамой нам рассказать, рисуя эти символы?)

— Кирилл, ты хочешь еще что-нибудь добавить? Делаю вывод: Это семейный герб Кирилла. У него в семье 3 человека: мама, папа и он. Папа работает машинистом на электровозе, возит разные грузы. Мама работает фельдшером, проверяет машинистов перед поездкой. (Семья у Кирилла крепкая, богатая, в ней царит мир. Он любит своих родителей.

— Очень интересный получился герб у Кирилла!

— Вы любите своих родных? (Да) Тогда давайте поможем им.

Физкультминутка: Танец «Стирка».

— А теперь ребята, я предлагаю вам поиграть в загадки с гербами. У каждого герба есть номер. Один из вас сейчас выйдет и расскажет о своём гербе, не показывая его. Остальные ребята попробуют найти герб своего товарища, т. е. назвать номер, под которым он находится. Кто догадается, скажет мне ответ на ушко. Будьте внимательны!

Выходит первый ребёнок и рассказывает о своём гербе. Оценка воспитателя, (Мне очень понравился герб твоей семьи) После этого дети говорят, мне на ушко номер герба. — Катя скажи мне. А как думаешь ты, Дима? А ты Илья? Все догадались? Скажи, Юля под каким номером герб Полины? Полина подтверждает. — Молодцы!

— Кто ещё хочет рассказать о своём гербе? Выходит второй ребёнок. После того как рассказ будет закончен, я даю свою оценку. (Молодец! Очень интересный герб твоей семьи) — Дети, под каким номером герб Димы? (Ответы детей) Как думаешь ты, Кирилл? Скажи, Илья. Правильно, Дима? Молодцы, хорошо справились.

Мы еще с вами поиграем в загадки с гербами в группе. А сейчас давайте с вами вспомним пословицы и поговорки о семье:

«Вся семья вместе, так и душа на месте», «Любовь на совет — так и нуждочки нет», «На что и клад, коли в семье лад», «При солнце тепло, а при матери добро», «Дружная семья гору сдвинет», «На свете все найдешь, кроме отца и матери», «Нет такого дружка, как родная матушка».

— Как много вы знаете пословиц и поговорок! Ребята, вы молодцы!

— А что можно пожелать своей семье? (Дети — здоровья, счастья, добра, радости, веселья, благополучия, успехов, любви)

— Вы сегодня очень хорошо занимались, мне понравилось. А теперь, мы споем песенку, которая называется «Что такое семья».

Рассказы детей о семейных гербах.

Полина Р. (6 л. 9 м.)

Это герб моей семьи. Радуга обозначает мою семью и моих родственников. Для моей семьи важны эти цвета. Розовый цвет — радость, жёлтый — тепло, оранжевый — хорошее настроение, зелёный — спокойствие, голубой — море, синий — хороший вечер, фиолетовый — добрая ночь. Солнце согревает всех нас. Наша семья любит отдыхать на природе.

Дима Л. (6 л. 10 м.)

Это герб моей семьи. Моя семья мечтает полетать на воздушном шаре. Я нарисовал свою семью вместе, потому что мы друг друга «любим, уважаем, помогаем друг другу и хотим быть всегда вместе. Моя семья любит отдыхать на море и вообще нам нравится путешествовать.

Илья Л. (6 л. 9 м.)

Это наш семейный герб. Моя семья представляется в виде цветка. Оранжевый цветок — мамин. Она работает продавцом. Я нарисовал витрину, и в ней лежат разные товары. Дома мама варит обед, любит мыть посуду и смотреть телевизор. Синий цветок — папин, он работает милиционером. Он любит лежать на диване и читать книги о домах. Ему нравится наш дом, который он строит с родственниками. Розовый цветок — моего дяди Шурика. Он любит помогать по хозяйству, играть в компьютере. Шурик всегда в трудную минуту помогает мне. Голубой цветок — мой. Я люблю играть в биоников, компьютер, лепить из пластилина, рассматривать разные энциклопедии, особенно про рыб. Люблю, когда мама читает мне книгу перед сном. Мой герб голубой, потому что это любимый цвет моей мамы, и он означает мир. Корни у моего цветка говорят о том, что наша семья крепкая.

Юля Я. (6 л. 2 м.)

Это герб моей семьи. На нашем гербе нарисована птица счастья. Мы её выбрали, потому что хотим, чтобы в нашей

семье всегда было счастье. На гербе нарисованы знаки зодиака: рак — папин знак, стрелец — мамин, дева — мой.

Катя С. (6 л. 7 м.)

Это герб нашей семьи. В нашей семье главное, что работа. Папа работает программистом на железной дороге. Мама работает в райсобесе и выдает пособия на детей. Я хожу в детский сад, в музыкальную школу и на танцы. Цифра 10, говорит о том, что нашей семье уже 10 лет. Моя семья дружная и крепкая.

Кирилл Р. (6 л. 2 м.)

Это наш семейный герб. Мой папа работает на железной дороге машинистом, он перевозит разные грузы (уголь, лес). Моя мама работает тоже на железной дороге фельдшером. Она проверяет машинистов перед поездкой. В середине герба это я. Я хожу в детский сад: там занимаюсь, рисую и учусь читать, потому что готовлюсь к школе. Солнце на гербе означает тепло и свет в нашем доме. Столбики, для того чтобы наша семья была крепкая, а листочки, чтобы было весело и уютно.

Литература:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство», 2014.
2. Г. А. Ковалева. Воспитывая маленького гражданина. Москва, 2004.
3. С. А. Козлова. Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром. Москва, 1988.
4. С. А. Козлова. Мой мир. Москва, 1988.
5. Д. Н. Данилина. Дошкольнику об истории и культуре России. Москва, 2005.
6. Т. А. Шорыгина. Родные сказки: нравственное-патриотическое воспитание. Москва, 2005.
7. Н. В. Алешина. Знакомим дошкольников с родным городом. Москва, 1999.

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Интерактивный метод обучения как средство повышения интереса ученика к изучаемому предмету

Алексеева Ирина Яковлевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова

Актуальность исследования. Увлечь учеников своим предметом, сегодня уже невозможно без применения интерактивных методов обучения. Новое качество образования определяется результативностью образовательной деятельности учреждения, коллектива, каждого педагога и обучающегося.

Использование интерактивных методов обучения в учебно-воспитательном процессе позволит учителям реализовать свои педагогические идеи, создать мотивацию учащихся к учению, сформировать у школьников комплекс умений учить самого себя.

Данной проблемой по применению интерактивных методов обучения занимались многие: Н. Г. Суворова, А. Р. Федорова, Н. Шевченко, М. В. Кларин и др. В их работах рассмотрены основные преимущества интерактивного обучения, критерии отбора методов обучения. Н. И. Шевченко замечает, что сотрудничество, взаимодействие, активность учителя и учащихся на уроках обеспечивает формирование и развитие оперативных общеучебных умений, определяющих успешность той или иной деятельности школьника.

Цель исследования: исследовать возможности применения интерактивных методов на уроках геометрии в 9 классе для повышения интереса учащихся

Гипотеза исследования: применение интерактивных методов обучения будет способствовать повышению интереса учащихся к изучаемому предмету.

Интерактивный («Inter» — это взаимный, «act» — действовать) — означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения [2].

Цель интерактивного обучения — создание комфортных условий обучения, при которых ученик чувствует свою успешность, свое интеллектуальное совершенство, что делает продуктивным сам образовательный процесс.

Применение интерактивного обучения осуществляется путем использования фронтальных и кооперативных форм организации учебной деятельности, интерактивных игр и методов, способствующих обучению умения дискути-

ровать. Это могут быть творческие задания, работа в малых группах, работа в парах, обучающие игры, использование общественных ресурсов, кейс-технологии, презентации и многое другое [1, с. 97].

Ведущими признаками интерактивного взаимодействия являются:

Многоголосье. Это возможность каждого участника педагогического процесса иметь свою индивидуальную точку зрения по любой рассматриваемой проблеме.

Диалог. Диалогичность общения педагога и учащихся предполагает их умение слушать и слышать друг друга, внимательно относиться друг к другу, оказывать помощь в формировании своего видения проблемы, своего пути решения задачи.

Мыследеятельность. Она заключается в организации активной мыслительной деятельности педагога и учащихся. Не трансляция педагогом в сознание учащихся готовых знаний, а организация их самостоятельной познавательной деятельности.

Смыслотворчество. Это процесс осознанного создания учащимися и педагогом новых для себя смыслов по изучаемой проблеме. Это выражение своего индивидуального отношения к явлениям и предметам жизни.

Свобода выбора.

Создание ситуации успеха. Ведущие условия для создания ситуации успеха — позитивное и оптимистичное оценивание учащихся.

Рефлексия. Это самоанализ, самооценка участника педагогического процесса своей деятельности, взаимодействия [2].

В интерактивном методе обучения в помощь интерактивному подходу могут использоваться информационные технологии.

Далее приведем фрагменты разработанных уроков с использованием интерактивных методов обучения по теме «Метод координат».

Урок № 1.

Мозговой штурм (этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону)

Класс делится на 3 группы и каждой группе даются задания.

- Изучить правило № 1
- Изучить правило № 2
- Изучить правило № 3

Инструкционная карта.

1. Изучить материал по учебнику
2. Разобрать пример
3. Выполнить подобные задания
4. Ответить на контрольные вопросы

1 этап.

Каждый берет себе одно из них. Затем группы переформируются по полученным заданиям. Теперь каждая группа занимается одним заданием.

2 этап.

Учащиеся возвращаются в первоначальные группы. Теперь каждый в группе знает один из вопросов, и его задача — познакомить с материалом всю группу. Каждый учащийся выступает в роли учителя, каждый учит каждого.

Урок № 2.

Дерево решений (этап построения проекта выхода из затруднения)

Класс делится на 3 группы. Каждая группа берет лист А4 и обсуждает вопрос, делая записи на своем «дереве», после группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи.

- 1 группе дается задание рассмотреть вспомогательную задачу а) Координаты середины отрезка
- 2 группе дается б) Вычисление длины вектора по его координатам
- 3 группе в) Расстояние между двумя точками

Урок № 3.

Аквариум (этап актуализации и фиксирования затруднений)

Выбирается малая группа из класса, остальные выступают в качестве зрителей. Один ученик из малой группы начинает диалог по проблеме.

Каждый ученик в группе отвечает на вопрос ведущего.

Вопросы:

1. Что такое окружность?
2. Формула длины окружности
3. Формула площади окружности
4. Свойства окружности
5. Как построить окружность методом координат?

Урок № 4.

Урок-исследование (этап построения проекта выхода из затруднения)

Задание: составить наиболее точную и подробную информацию по данной теме на ватмане.

Оборудование:

Линейка, карандаш, ручка, маркер, ватман.

Примерные вопросы для составления плаката:

1. Вывод уравнения прямой
 2. Уравнение прямой
 3. Что такое число К?
 4. Объяснить решение задачи
- Критерии оценивания плаката

1. Достоверность
2. Полнота
3. Наглядность
4. Аккуратность

Инструктаж: ученики делятся на группы по пять человек, распределение ролей, примерное содержание инструктажа: регламент работы, алгоритм работы, критерии оценки плаката.

Целью эксперимента является проверка выдвинутой гипотезы.

Экспериментальная работа по проверке эффективности разработанных материалов проведена на базе МБОУ СОШ № 31 г. Якутск.

Для проведения экспериментальной работы выбран 9 «В» класс физико-математического профиля, где обучение математике ведется по программе с углубленным изучением математики.

Для проведения констатирующего этапа экспериментальной работы исследовалось, как учащиеся относятся к предмету геометрия.

Для этого учащимся была предложена анкета: «Мое отношение к геометрии» по О. Г. Аvezовой

Анкета: «Мое отношение к геометрии» по О. Г. Аvezовой
Определите своё отношение к предмету, поставив в нужной графе знак «+»

1. На уроках геометрии бывает интересно.
2. Нравится учитель, умение преподавать предмет.
3. Нравится получать хорошие отметки.
4. Геометрия пригодится мне для сдачи ОГЭ (экзаменов).
5. Учю геометрию.
6. Геометрия полезна для жизни.
7. На этом уроке узнаю много нового.
8. Геометрия заставляет думать.
9. Получаю удовольствие, работая на уроке.
10. Легко дается этот предмет.
11. С нетерпением жду урока геометрии.
12. Стремлюсь узнать больше, чем требует учитель

Результаты оценивания:

8 и более плюсов — предмет геометрии интересует
4 и менее плюсов — предмет геометрии не интересует
5–7 плюсов — нейтральное отношение к геометрии.

Результаты исследования:

Интересуются предметом геометрия — 8 учащихся (33%)

Не интересуются предметом геометрия — 10 учащихся (41%)

Остальным ученикам геометрия ни нравится и ни не нравится.

Результаты анкетирования показали, что большинство учащихся особо не интересуется геометрией.

Целью формирующего этапа эксперимента являлось применение интерактивных методов обучения на уроках геометрии для повышения интереса учащихся к изучаемому предмету.

На этом этапе проводилось 4 урока в 9 «В» классе с углубленным изучением математики с применением интерактивных методов обучения, как мозговой штурм, аквариум, работа в группах, урок-исследование.

В конце формирующего этапа эксперимента повторно проведено анкетирование учащихся на отношение учащихся к геометрии.

Анкета: «Мое отношение к геометрии» по Аvezовой О. Г.
Результат исследования:

Интересуются предметом геометрии — 12 учащихся (50%)

Не интересуются предметом геометрии — 6 учеников (25%)

Остальным ученикам геометрия ни нравится и ни не нравится.

Результаты показали, что интерес к геометрии у учащихся вырос, по сравнению с прошлыми показателями.

Таким образом, в результате применения интерактивных методов обучения на уроках геометрии повысился интерес учащихся к предмету геометрия и изученный материал усваивался полнее. На уроках ярко отражены все основные аспекты интерактивного обучения: созданы комфортные условия обучения, при которых все ученики активно взаимодействуют между собой, чувствуют свою успешность, проявляется инициатива учащихся в учебном процессе.

Литература:

1. Двучичанская, Н. Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Наука и образование: электронное научно-техническое издание / Н. Н. Двучичанская. — М.: Просвещение, 2011. — 176 с.
2. Интерактивные подходы [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

Метапредметные связи на уроках информатики

Белаш Мария Александровна, учитель информатики
МБОУ «СОШ № 30 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Энгельса

Статья рассматривает вопросы организации учебной деятельности в условиях ФГОС на уроках информатики. Автор рассматривает новый термин — метапредмет. На основе своего педагогического опыта предлагает, как организовать метапредметные связи на уроке информатики.

Ключевые слова: метапредметность, требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы

Метапредметность не может быть оторвана от предметности.
Хуторской А. В.

В Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования появился новый термин — метапредметный.

Юрий Вячеславович Громыко — российский психолог, педагог, методолог, доктор психологических наук, лауреат премии Правительства Российской Федерации в области образования, под метапредметным содержанием понимается деятельность, не относящаяся к конкретному учебному предмету, а, напротив, обеспечивающая процесс обучения в рамках любого учебного предмета [2].

Андрей Викторович Хуторской — доктор педагогических наук, член-корреспондент Российской академии образования, академик Международной педагогической академии, характеризует метапредметность как «выход за предметы, но не уход от них. Метапредмет — это то, что за предметом или несколькими предметами, находится на основе и одновременно в корневой связи с ними.

Метапредметность не может быть оторвана от предметности» [3]. Согласно позиции А. В. Хуторского, метапредметность — это неотъемлемая часть любой образовательной среды.

Термины «метапредмет», «метапредметность» в современном образовании заявлены как ориентиры новых образовательных стандартов.

В новых ФГОС были утверждены метапредметные требования к результатам обучения. Которые сейчас составляют основу реформирования системы образования.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации [1, с. 5–6].

Исходя из новых требований к результатам освоения программы, уже нельзя преподавать ни один предмет без опоры на метапредмет. Урок информатики, использующий ИКТ — технологии, позволяет учащимся перейти от объяснительно-иллюстративного подхода в обучении к деятельностному, что и предполагают ФГОС. Ученик занимается проектной, исследовательской деятельностью и решает задачи, относящиеся к различным областям знаний. Проектная деятельность подразумевает под собой чет-

кую формулировку цели, задачи, способы достижения цели, рефлексия своей работы.

Я хочу поделиться опытом некоторых тем курса информатики и ИКТ, где я использую метапредметный подход.

7 класс.

Изучая тему «Объекты и системы» на основе знаний по биологии о живой и неживой природе, строим таблицы классификация растений, рисуем схемы состава объекта цветка. Систему и окружающую среду рассматриваем на примере системы дерево — окружающая среда.

Тему «Информационное моделирование» связываем с темами, которые ученики изучали в 6 классе на уроках географии. Это строение вулкана, круговорот воды в природе, географические карты. Словесные модели реализуем с помощью стихов на английском языке, например Hampstead Heath: A Breath of Fresh Air in London. Многоуровневые списки выглядят как самостоятельные части речи из русского языка. Математические модели изучаем на основе формул на движения из курса математики за 5–6 класс. Табличные информационные модели представляем в виде таблиц истории образования городов Золотого кольца России. Для решения логических задач берем задания из олимпиадных материалов по математике. Графики и диаграммы связываем с материалами географии — тема «Материки».

8 класс.

Изучая тему «Информация и информационные процессы» (информация и ее свойства, представление информации, дискретная форма представления информации, информационные процесс), связываю с темой по географии «План местности», где повторяем примеры символов и пиктограмм, как представление информации. В этой же теме изучаем формальные и естественные языки, формальные языки связываю с химическими символами, нотной грамотой, математическими формулами. Изучение информационных процессов связываю с информационными процессами в живой природе (растения и солнце, опыление). В тему «Программное обеспечение компьютера» включаю нормы и правила использования программного обеспечения, повторяю понятия «частная собственность», из курса «Право». Примером файловой системы служит иерархическая структура династии Рюриковичей из курса истории России.

Изучаем компьютерную графику (Формирование изображения на экране монитора, растровая и векторная графика), на примере из геометрии различных геометрических фигур, их свойств.

Отрабатывая навыки работы в текстовом редакторе, записываем формулы, подстрочные и надстрочные символы, заимствуем из материалов физик, химии.

Мультимедиа технологии реализую межпредметные проекты по английскому языку «Места, которые я бы хотел посетить».

9 класс.

Математические основы информатики изучаем на основе десятичной системы счисления. Проводим аналогию вычислений в десятичной системе счисления и вычислений в двоичной системе.

Основы логика базируется на физических темах электричества — «Закон Ома для участка Цепи», «Закон Джоуля-Ленца».

При изучении темы информатики «Обработка числовой информации в электронных таблицах» опираемся на алгебраические примеры из 9 класса — свойства квадратичных, степенных функций, парабола, гипербо-

ла. В табличном процессоре ученики наглядно увидят движение графиков на координатной плоскости их растяжение и сжатие.

Задачи алгоритмизации и программирования, привязываю к примерам задач из математики, экономики, физики. Например: «Решение квадратных уравнений с помощью языка программирования Pascal».

При работе базах данных, использую материалы истории России «Великая Отечественная Война» создадим базу данных основных сражений. По географии создаем базу данных Евразии (название государства, площадь, население, столицы, политический строй и т. д.).

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования № 1897 от 17 декабря 2010 года.
2. Скрипкина Ю. В. Метапредметный подход в новых образовательных стандартах: вопросы реализации. // Интернет-журнал «Эйдос». — 2011. — № 4. — 25 апреля. <http://www.eidos.ru/journal/2011/0425-10.htm>. — [Дата обращения 15.10.2013].
3. Хуторской А. В. Метапредметное содержание и результаты образования: как реализовать федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) // Интернет-журнал «Эйдос». — 2012. — № 1. <http://www.eidos.ru/journal/2012/0229-10.htm>. — [Дата обращения 15.10.2013].

Особенности инклюзивного образования слабослышащих детей в специализированной школе-интернате

Бражнов Константин Алексеевич
Курганский государственный университет

На сегодняшний день институт инклюзивного образования получил мировое признание. Федеральный закон «Об образовании в РФ» определяет отдельные нормы, которые посвящены инклюзивному образованию и обучению детей с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзивное образование — термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми потребностями в общеобразовательных (массовых) школах. В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей, которая обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности [10].

Дети с нарушениями слуха подвержены риску социальной дезадаптации в связи с тем, что у них нарушены познавательные функции. Очень важной задачей образования является включить таких детей в общество для формирования почвы их будущего благополучия. Инклюзивное образование — наилучшее решение для слабослышащих детей: оно позволяет создать среду, которая будет формировать социальные и учебные навыки ребенка практически наравне с детьми, не имеющими нарушений слуха.

Инклюзивное образование слабослышащих детей может осуществляться как в обычных, так и в специализированных школах-интернатах. В зависимости от степени поражения слуха, слабослышащие дети определяются в обычное или специализированное учреждение: дети с незначительным дефектом могут обучаться в обычных общеобразовательных школах, дети со стойким поражением слуха обучаются в специализированных школах-интернатах. Главная особенность специализированных образовательных организаций — это техническое оснащение школы для работы с соответствующими категориями детей, а также коллектив специалистов (дефектологов, сурдопедагогов и других). Дети со стойким поражением слуха могут обучаться и в обычных общеобразовательных школах, если в них реализуется инклюзия. Однако, в обычных школах, где акцент сделан на обучении детей без ОВЗ, нет достаточного количества педагогов, работающих с детьми, имеющими какие-либо дефекты развития. В специализированных же школах-интернатах возможностей для работы с «особыми детьми» гораздо больше, в таких учреждениях можно создать более эффективные условия для инклюзивного обучения.

В Курганской области инклюзивное образование реализуется во многих образовательных организациях, в зависимости от их профиля и формы дефекта обучающихся. Нами был изучен опыт работы по организации «включенного» обучения «Курганской специальной (коррекционной) школы-интерната № 25», которая имеет самый большой опыт в регионе по созданию для этой категории школьников доступной образовательной среды. Данная школа является общеобразовательной. Учебный план составлен в соответствии со следующими целями:

- обеспечение общего образования для каждого обучающегося на уровне требований государственного стандарта, формирование ОУУН на достаточном для получения среднего общего образования уровне для продолжения образования и самообразования;
- создание условий для коррекции, развития и социализации воспитанников школы в соответствии с их индивидуальными особенностями и потребностями.

Обучающиеся «Школы-интерната № 25» дифференцированы по типу отклонений здоровья, в соответствии с этим, в учебный план включены три направления: обучение слабослышащих детей, обучение детей с нарушениями речи, классы интегрированного обучения. Предпочтение отдается интегрированным классам, однако, в связи с тем, что степень развития дефекта у некоторых детей достаточно высокая, не всегда есть возможность комплектования таких классов в большом количестве. В 2014–2015 учебном году число детей, обучающихся в интегрированных классах, более 70, в то время как количество обучающихся в классах для детей с нарушениями речи более 13, а в классах для слабослышащих обучалось более 47 детей, реализация общего инклюзивного образования в данной школе-интернате реализована посредством создания классов интегрированного обучения.

В школе-интернате из всех обучающихся примерно 50% детей имеют нарушения слуха, около половины из них обучаются в интегрированных классах. Все слабослышащие дети обеспечены современными слуховыми аппаратами зарубежного и российского производства. С каждым годом растет количество детей с кохлеарным имплантатом, следовательно, необходима целенаправленная деятельность по включению таких детей в социум. В школе реализуется инновационный проект «Социально-психолого-педагогическое сопровождение детей после кохлеарной имплантации в условиях инклюзивного образования», цель которого — разработка модели социально-психолого-педагогического сопровождения детей после кохлеарной имплантации в условиях инклюзивного образования. Одной

из задач проекта является определение педагогических условий, оптимизирующих процесс слухоречевой реабилитации детей после кохлеарной имплантации в условиях инклюзивного образования. Реализация проекта включает три этапа: подготовительный (2014 г.), проектировочно-практический (2015–2016 гг.) и аналитико-обобщающий (2017 г.) [11].

Другим немаловажным компонентом инклюзивного образования слабослышащих детей в «Школе-интернате № 25» является деятельность кружков различных тематик. В данной образовательной организации существуют кружки следующих направлений: техническое; эколого-биологическое; туристическо-краеведческое; спортивное; художественно-эстетическое.

Детей с дефектами в развитии необходимо вовлекать в различную деятельность, что благотворно сказывается на становлении личности. Занимаясь в кружках по интересам, обучающиеся с различными образовательными потребностями получают навыки, необходимые в обществе. Помимо учебной деятельности и занятий в кружках инклюзия также осуществляется при сотрудничестве школы с другими учреждениями и организациями, а также во взаимодействии с родителями. Обучающиеся школы-интерната регулярно посещают театры, библиотеки, спортивные комплексы и другие культурно-досуговые организации. Взаимодействие родителей и детей реализовано за счет участия родителей в семейных и традиционных школьных праздниках. Естественно, что степень активности детей в досуговых и иных мероприятиях разная, так как у каждого разный уровень нарушений здоровья и имеются свои личностные особенности.

Таким образом, обобщив теоретические знания и практический опыт, можно сделать вывод, что специализированные школы-интернаты — это наилучший вид образовательных организаций для инклюзивного обучения слабослышащих детей: в специализированной школе-интернате гораздо больше условий для создания инклюзивной образовательной среды, каковые чаще всего отсутствуют в обычных общеобразовательных школах. Инклюзивное обучение — одно из важнейших направлений политики государства в области образования. Задача образовательных организаций — создать такую среду, в которой ребенок с дефектом развития обучается, по мере своих возможностей, среди детей, которые не имеют отклонений. Эффективная организация «включенного» обучения детей с ОВЗ позволит им в дальнейшем успешно войти в социум, а также развивает морально-нравственные качества и толерантное отношение к людям у обучающихся, не имеющих каких-либо нарушений здоровья.

Литература:

1. Андреева А. С. Комплексный подход к обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья // Сибирский учитель. — 2010. № 2.

2. Брызгалова С. О., Зак Г. Г. Инклюзивный подход и интегрированное образование детей с особыми образовательными нуждами.
3. Екжанова Е. А., Резникова Е. В. Основы интегрированного обучения. — М., 2008.
4. Инклюзивное образование: методология, практика, технология: материалы международной научно-практической конференции (20–22 июня 2011). — М.: МГППУ, 2011.
5. Легенчук Д. В. Нормативно — правовые основы социально — педагогической деятельности. — М.: Изд-во РАЕ, 2014. — 364 с.
6. Легенчук, Д. В. Социально-педагогическая работа с детьми- инвалидами /Д. В. Легенчук //Актуальные проблемы социально-педагогической деятельности в регионе: материалы региональной научно-практической конференции. — Курган, 2009. — С.110–111.
7. Тимохина Т. В. Инклюзивно ориентированное образование // Перспективы науки и образования. — 2014. № 5.
8. Учебный план 1–10 классов Государственного казенного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Курганская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 25 II и V видов» на 2015–2016 учебный год.
9. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
10. Инклюзивное образование [Электронный ресурс] URL: http://news_enc.academic.ru/6863/Инклюзивное_образование.
11. Региональная инновационная (пилотная) площадка [Электронный ресурс] URL: http://интернат_25.рф/innovacionnaja_deyatelnost/

Комплексное взаимодействие средней общеобразовательной школы и социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних по социализации личности

Буравлева Надежда Михайловна, учитель биологии
МБОУ СОШ № 14 МО Тимашевского района, п. Советский (Краснодарский край)

В статье представлена модель комплексного воздействия на воспитанников социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних. Автор раскрывает сущность совместных усилий педагогического коллектива школы и социально-реабилитационного центра по формированию положительной мотивации учебной деятельности, повышению социальной значимости каждого ребенка, адаптации в классном коллективе, социально-психологической компетентности педагогов.

Ключевые слова: модель комплексного воздействия на воспитанников социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних, формирование положительной мотивации учебной деятельности, повышение социальной значимости каждого ребенка

Среди факторов социализации личности выделяют мегфакторы, макрофакторы, мезофакторы, минифакторы. Наибольшее значение имеют такие минифакторы, как семья и школа [2]. Согласно государственной политике РФ родители являются первыми воспитателями ребенка. Именно от их усилий зависит соответствие уровня воспитанности ребенка общечеловеческим нормам нравственности и способности человека к нравственной саморегуляции поведения.

Направленность деятельности семьи и школы, совпадение векторов семьи и школы обеспечивает успешную социализацию личности ребенка. В большинстве семей имеется богатый, разносторонний опыт воспитания подрастающего поколения. Дети составляют родословные, гордятся своей фамилией и своими родственниками. Счастливы родители, счастливы дети. Но даже в самых дружных

семьях случается порой непонимание, разногласие. И нужно умело вывести семью из конфликта, не давая ему развиваться.

Но, к сожалению, все больше становится семей, которые пренебрегают самой сущностью семьи, не уделяют детям внимания, не прислушиваясь к учителю, а порой и вступая в противостояние со школой. Несовпадение усилий семьи и школы порождает педагогическую запущенность, социальную дезадаптацию ребенка. Для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, был создан в Тимашевском районе Краснодарского края создан социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Тополек». Возраст воспитанников от 3 до 18 лет.

Задачи социально-реабилитационного центра.

1. Создание условий жизнедеятельности, приближенных к домашним;

2. Оказание медицинской, психолого-педагогической и социально-правовой поддержки;

3. Работа с семьей по восстановлению благоприятной обстановки с целью возвращению детей в физиологическую семью;

4. Выработка у детей положительной мотивации учебной деятельности.

Первые три задачи решает система социальной защиты. Четвертая задача вытекает из целей модернизации образования. Ее решение направлено на формирование и развитие следующих компетентностей:

1. Общеучебная компетентность и готовность к продолжению обучения.

2. Социальная компетентность.

3. Готовность к труду.

4. Информационно-коммуникативная компетентность и сохранение психического здоровья.

Низкий уровень социальной и общеучебной компетентности — причина сложностей в обучении воспитанников социально-реабилитационного центра.

Для реализации поставленных задач требуется комплекс мер и профессиональных компетенций со стороны всех участников воспитательного процесса — воспитателей, социальных педагогов, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования и школьных учителей.

На первый план выходит лично ориентированное развивающее обучение. Технология лично ориентированного развивающего обучения, разработанная Якиманской И. С. (доктор психологических наук, профессор, руководитель лаборатории РАО) наиболее соответствует контингенту воспитанников социально-реабилитационного центра [3]. Социально реабилитационный центр — учреждение социальной защиты. Школа — образовательное учреждение. Разные ведомства, но объект приложения сил — дети.

Для учащихся начальной школы был открыт малокомплектный класс, в котором работает один учитель, осуществляя педагогику сотрудничества и основываясь на знании особенностей личности каждого ученика, гибко приспосабливаясь к его возможностям и динамике развития. Психологическая поддержка и коррекция со стороны психологов центра приводит к положительному результату.

Дети, обучающиеся на П-Ш ступени общеобразовательной школы, посещают обычную сельскую школу. Уровень подготовки воспитанников социального центра, как правило, отличается от среднего, дети имеют большие пробелы в знаниях из-за пропусков занятий в прежней школе. Многие состояли на внутри школьном контроле и учете в районном отделе по делам несовершеннолетних.

Первостепенной является задача — подготовить эмоционально-чувственную сферу, а затем сеять знания. Механизмы реабилитации: рефлексивный, экзистенциальный нажим, межличностный идентификационный механизм. Личность школьного учителя чрезвычайно важна в социализации личности подростков. Мы проявляем доброжела-

тельное отношение к ребенку и его семье, не критикуем семью, а формируем отрицание асоциального образа жизни. Опыт 10 лет работы по совместительству воспитателем в социальном центре учителя биологии и химии Буравлёвой Н. М., учителя русского языка и литературы Желтовой Н. А. позволяет оказывать помощь учащимся по блоку естественно-научных и гуманитарных дисциплин. Для формирования валеологической культуры автором статьи разработана программа по здоровому образу жизни, знакомящая детей со строением и жизнедеятельностью организма человека, элементарными способами профилактики заболеваний. Практическое значение имеют занятия в тренажерном зале. Программа «Околица», разработанная Желтовой Н. А. способствует развитию психологической устойчивости воспитанников.

Систематические занятия с детьми дают результат — все учащиеся аттестованы по итогам четверти и года, девятиклассники успешно сдают выпускные экзамены.

Практически ежегодно в «Тополек» во втором полугодии поступают девятиклассники, которые фактически вышли из-под контроля школы. Родители, как правило не занимаются детьми, ведут асоциальный образ жизни. Школы, с целью избежать провалов на итоговой аттестации, оформляют таких учащихся в реабилитационный центр. Ситуация, в которой оказались девятиклассники в 2015–2016 году, оказалась нестандартной. Воспитанники реабилитационного центра не были готовы к выбору предметов, по которым они могли бы успешно сдать экзамены. Поскольку больше половины учащихся 9 класса выбрали биологию и обществознание, этим ребятам было предложено присоединиться к этим группам.

Подготовка по биологии осуществлялась на уроках в ходе тематического повторения, а также на групповых консультациях по 2 часа в неделю. Для ребят из «Тополька» были разработаны индивидуальные учебные планы, с учетом того, что по результатам тестирования Ира С. имела базовые знания, а Вадим Ж. показывал крайне низкий уровень знаний. Сотрудники социально-реабилитационного центра строго контролировали посещение уроков и консультаций, обеспечивали возможность самоподготовки к экзаменам. Как учитель, на индивидуальных занятиях я показывала алгоритмы выполнения тестовых заданий, учила анализировать тексты, решать задачи. Промежуточное тестирование показывало положительную динамику выполнения заданий. С учетом малого запаса времени повторение, точнее изучение материала велось крупными блоками, разбирался только основной материал. Задания с сайтов ФИПИ, Решу ОГЭ, Незнайка — выполняли только базовую часть. В мае расширили границы — стали получаться более трудные задачи. Ира и Вадим успешно сдали П/ОГЭ по биологии, получив оценки 4 и 3 соответственно. Ира поверила в свои силы и уже подала документы в Тимашевский колледж кадровых ресурсов, Вадим планирует поступать в профессиональное училище.

Результаты сотрудничества социального центра и школы:

1. Организация индивидуальных консультаций учителями-предметниками во II половине дня в кабинете самоподготовки в социальном центре. Вопрос оплаты требует рассмотрения.

2. Возможности экстерного обучения по опыту Острогорского [1].

3. Укрепление связей службы социального центра с социальными педагогами и администрациями школ района с целью заблаговременного формирования контингента учащихся (до начала учебного года).

Выводы и предложения:

1. Позитивные эффекты сотрудничества социального центра и школы: повышение уровня самооцен-

ки учащихся, формирование положительной мотивации к учению у «неблагополучных» учеников, перспективы развития негативного отношения к прежнему образу жизни в семье.

2. Негативные эффекты — приход в классный коллектив одновременно 2–3 учащихся с осложненным поведением и отрицательным отношением к школе — дополнительная нагрузка на школьных педагогов.

3. Семейно-воспитательные группы, патронатные семьи обеспечат расширение сферы взаимодействия и воспитательных усилий социального центра и школы.

4. Необходимо сотрудничество с педагогическими вузами по внедрению современных педагогических технологий.

Литература:

1. Базиков М. И. А. Н. Острогорский и экстерные школы-интернаты. Журнал «Социальная педагогика». № 1. 2007. С. 107–114.
2. Изман Г. В. Основы соционики. Краснодар, 2002.
3. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. — М.: Народное образование, 1998. — 256 с.

Современные образовательные технологии в начальной школе

Габбасова Лилия Зяудатовна, учитель татарского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 28» г. Казани

Образовательная технология — это система совместной деятельности учащихся и учителя по проектированию, организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам.

По новым стандартам ФГОС теперь в начальной школе ребенка должны научить не только читать, считать, писать, но и всемерно развивать познавательные и творческие возможности учеников, воспитывать функционально грамотную личность. Педагогическая деятельность учителя должна быть направлена не только на развитие УУД, но и на формирование у детей мотивации к обучению, помощи им в самоорганизации и саморазвитии.

Теоретико-методологической основой проектирования программы формирования УУД в целом являются системно-деятельностный подход. Метод обучения, при котором ребенок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности называется деятельностным методом. Для построения урока в рамках ФГОС НОО важно понять, какими должны быть критерии результативности урока:

1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.

2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т. п.)

3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.

4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить вопросы.

5. Учитель эффективно сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.

6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).

7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.

8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.

9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.

10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.

11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

12. На уроке осуществляется глубокое личностное взаимодействие «учитель — ученик» (через отношения, совместную деятельность и т. д.)

Для достижения поставленной цели современный учитель использует в своей деятельности:

- Метод проектов
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Портфолио

Ведущее место среди таких методов принадлежит сегодня методу проектов. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Виды проектов: практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий, ролевой.

В процессе проектной деятельности формируются следующие общеучебные умения и навыки:

1. Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно продумать способ действия, который поможет решить поставленную задачу;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у учителя или родителей;

3. Навыки оценочной самостоятельности.

4. Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать в группе с товарищами;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

5. Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми — вступать в диалог, задавать вопросы и т. д.;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс;

6. Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- умение презентовать свою работу;

Проектная деятельность — модель обучения, в центре внимания которой стоят интересы ученика. Освоение зна-

ний и навыков осуществляется через выполнение задач, поощряющих исследовательскую деятельность, а обучение выражается в конкретных результатах. Метод проектов определяется направляющими обучение вопросами, которые связывают образовательные стандарты, навыки высокого мышления с реальным содержанием окружающего мира.

Метод проектов включает несколько стратегий, которые обеспечивают включение в учебный процесс каждого ученика, независимо от его индивидуального учебного стиля. Часто ученики взаимодействуют с экспертами и лидерами местного самоуправления, которые помогают им найти ответы на вопросы и получить более глубокое представление об изучаемых вопросах.

Технология оценивания проектной деятельности.

Две формы: форма самооценки и форма общественной экспертизы — позволяют соотнести внутреннюю и внешнюю оценку проекта. Результатами применения такого оценивания являются: обеспечение достижения стандарта всеми учащимися в наиболее комфортных условиях, максимальное приближение каждого учащегося к запланированному им результату, формирование адекватной оценочной самостоятельности учащихся.

Другой метод — информационно-коммуникационные технологии.

Использование ИКТ на уроке направлено на формирование следующих компетенций:

Учебно-познавательные компетенции:

- учиться оперировать научными знаниями и фактическим материалом;
- развивать умение использовать источники информации;
- оценивать самооценку своей учебно-познавательной деятельности;
- обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме.

Социальные компетенции:

- владеть навыками сотрудничества;
- владеть навыками решения проблем в различных жизненных ситуациях.

Коммуникативные компетенции:

- уметь представить себя;
- владеть способами совместной деятельности в группе.

Информационные компетенции:

- владеть навыками работы с различными источниками информации;

Для формирования, сохранения и укрепления здоровья учащихся необходимо внедрять здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшую задачу — приучить его к активной здоровой жизни. Учителя начальных классов продолжают поиски педагогических технологий, позволяющих решить задачу совмещения высокой продуктивности учебного процесса с такими педагогическими технологиями, которые позволяют сохра-

нить, а в некоторых случаях и укрепить уровень имеющегося здоровья. Это:

- учет возрастных особенностей;
- демократический стиль общения на уроке;
- дифференцированное обучение;
- игровые технологии;
- динамические минутки и паузы, введение третьего часа физкультуры.

С целью мониторинга развития ученика педагоги школы активно используют метод портфолио. Оно является своеобразным мониторингом в безоценочной системе об-

учения, для других учащихся — возможность самооценки (ученик видит свои успехи и неудачи, сравнивает себя с одноклассниками).

Доступная и разнообразная форма подачи учебного материала, создание ситуации успешности, доброжелательная атмосфера на уроке — все это помогает учащимся лучше усваивать трудный материал учебника.

Использование различных методов, приёмов, форм и технологий при проведении урока, должны быть направлены на реализацию одной из главных задач современного учителя — «научить учиться».

Литература:

1. Кузнецова М. И. ФГОС и совершенствование системы контроля и оценивания достижений младших школьников / М. И. Кузнецова // Начальная школа плюс до и после. — 2011. — № 3. — С. 19–23.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2010. — 152 с.
3. Современные образовательные технологии: учебное пособие под ред. Н. В. Бордовской. — М.: Кнорус, 2010. — 432 с.

Фольклор нижегородского края как средство формирования поликультурной компетентности личности младших школьников

Зиновенко Ольга Андреевна, студент

Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского

В статье рассматривается педагогический потенциал фольклора как средства формирования поликультурной компетентности личности младших школьников. Предложены различные жанры фольклора Нижегородского края, которые может использовать педагог при формировании поликультурной компетентности в предметных дисциплинах и во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: поликультурное образование, поликультурная компетентность личности, младший школьный возраст, фольклор.

Актуальность проблемы формирования поликультурной компетентности личности обусловлена динамическими изменениями в жизни современного общества, поликультурностью социального, информационного, экономического, правового пространства. Поликультурное образование и воспитание особенно актуальны для многонациональной России, страны с большим количеством разнообразных культур и проблем в межкультурных отношениях. В современных условиях возникает социальная потребность в формировании поликультурной компетентности личности, сочетающей в себе ориентацию на поликультурные духовные ценности, толерантность и способность к межкультурному диалогу [6].

Актуальность решения обозначенного вопроса подчеркивается и в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, который нацеливает на обеспечение развития, сохранения

культурного многообразия многонационального народа Российской Федерации; овладение культурой и ценностями народа России. Стандарт предполагает формирование личности на основе диалога культур, толерантности, уважения к представителям каждого этноса поликультурного российского общества. В соответствии со Стандартом осуществляется духовно — нравственное развитие личности, которое предусматривает принятие национальных ценностей.

В настоящее время остро встает проблема формирования личности, способной выбирать себе в качестве ориентира социально значимые нормы и ценности, такие как патриотизм, гражданственность, гуманность и многие другие, обладающей поликультурным опытом, позволяющим ей успешно ориентироваться и самоопределяться в поликультурной среде, толерантно относиться к представителям других культур и конфессий [4, с. 10].

А. Н. Джуринский отмечает, что поликультурная компетентность личности — интегративное качество, включающее систему поликультурных знаний, ценностей, качеств, опыта, социальных норм, интересов, потребностей, мотивов и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в поликультурном обществе, реализующееся в способности позитивного взаимодействия с представителями разных культур [1, с. 83].

Мы рассматриваем поликультурную компетентность личности учащихся начальных классов как изначальный, необходимый и постоянно растущий и развивающийся уровень направленности личности, отношение к человеческому многообразию, уровень теоретических знаний, опыта, способов взаимодействия в обществе. Это такой уровень компетентности, который необходим младшему школьнику, чтобы благополучно взаимодействовать в современном поликультурном социуме [3, с. 13].

Формирование поликультурной компетентности личности в системе образования возможно через изменение содержания обучения и воспитания, интеграцию культуры толерантности в процесс преподавания учебных предметов. Важную роль играет создание учебных программ, издание учебных и методических пособий по гуманитарным дисциплинам, пронизанных идеями толерантности и ненасилия, сотрудничества и партнёрства. Изучение культурно-исторических традиций способствует целенаправленному интеллектуальному, нравственному, эмоциональному развитию учащихся в контексте национальной культуры, формированию понимания многообразия и взаимовлияния культур, усвоению ценностей, взглядов и норм поведения, свойственных идеям толерантности, прежде всего воспитанию уважения прав человека, терпимости и солидарности, отказу от насилия.

Мир народной культуры раскрывает перед детьми всевозможные нравственные ценности русского народа, такие как: любовь к природе, к родной земле, почитание и уважение старших, трудолюбие, милосердие. Народная культура предстает в доступных для младших школьников формах: играх, песнях, сказках, загадках, костюмах, домашней утвари.

Считаем, что фольклор является одним из основных средств формирования поликультурной компетентности личности младших школьников. Это обусловлено тем, что элементы народной культуры, такие как: сказки, легенды, пословицы и поговорки, побасенки, заклички могут быть включены как в содержание предметных дисциплин, в частности могут изучаться на уроках родного языка, литературного чтения, изобразительного искусства, физической культуры, так и во многих формах внеурочной деятельности.

Фольклор — это составная и неотъемлемая часть духовной культуры каждого народа, она отражена в народных традициях и творчестве, служащая средством воспитания и обучения подрастающего поколения, обеспечивающая сохранение нравственных и духовных ценностей народа,

жизнеспособность нации. В фольклоре особое внимание уделяется патриотическому, нравственному, умственному, физическому, трудовому и экономическому воспитанию, формируя в качестве приоритетов подрастающего поколения такие человеческие качества, как: правдивость, доброта, человеколюбие, добродушие, совесть, составляющие основу нравственности.

Фольклор обладает огромным педагогическим потенциалом в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Накопленные веками опыт, традиции, формы, отражённые в фольклоре, трудовых традициях, семейных обрядах позволяют эффективно использовать этот потенциал и в современное время [7].

Подчёркивая ценность фольклора как средства поликультурного воспитания, О. В. Хухлаева пишет о том, что «фольклор осуществляет содействие укреплению связей внутри коллектива, формированию чувства национальной общности, соответственно, даёт ощущение защиты и безопасности членам этой общности» [6].

Посредством фольклора школьники знакомятся с культурой, традициями и обычаями, бытом народа. Изучая и анализируя жанры фольклора, дети приобщаются к историческому прошлому, судьбе, жизни народа, узнают о национальных особенностях характера определенного народа. В результате у учащихся обогащается словарный запас, расширяется кругозор, формируется этнонациональная идентичность, следовательно, развивается поликультурная компетентность [2, с. 722].

Таким образом, фольклор является значимым средством формирования поликультурной компетентности учащихся. Его изучение на уроках и во внеурочной деятельности позволяет глубже узнать культурное наследие своего народа. Сопоставительный анализ фольклора представителей различных этносов предоставляет школьникам широкую возможность сравнивать культуру, обычаи, традиции, накопленные каждым из них в течение веков.

Несмотря на яркую и своеобразную национальную окраску фольклорных произведений разных народов России, многие мотивы, традиции, образы и даже сюжеты в них сходны. Именно этот фактор необходимо использовать при формировании поликультурной компетентности младших школьников.

Население Нижегородской области разнообразно по своему национальному составу. Наиболее распространенные среди них: русские, татары, мордва, украинцы, чувашы, марийцы.

В качестве средства формирования поликультурной компетентности младших школьников целесообразно использовать русский, татарский, мордовский, украинский, чувашский и марийский фольклор. При этом, обращаем внимание на то, что каждый народ в мире имеет во многих случаях схожие правила воспитания ребенка, находящие свое отражение в содержании пословиц и поговорок, сказок (таблицы 1, 2).

Таблица 1

Русские пословицы и поговорки	Пословицы и поговорки другого народа
Добро помнится долго, а лихое вдвое	Добро-то забывается, зло вспоминается (<i>марийск.</i>)
Родимая сторона — мать, а чужая — мачеха	Родина — матушка родная, чужая страна-мачеха (<i>чуваши.</i>)
Язык без костей	Язык без костей: не устанет (<i>мордов.</i>)
Без труда не вытащить и рыбки из пруда	Без труда и зайца не поймаешь (<i>татар.</i>) Без труда нет плода (<i>укр.</i>)
Собака лает — ветер носит	Собака лает, а караван идет (<i>татар.</i>)
Не буди лихо, пока спит тихо	Не трогай лихо, пока оно тихое (<i>укр.</i>)
Лучше синица в руках, чем журавль в небе	Лучше сейчас воробей, чем завтра голубь (<i>укр.</i>)
Нет дыма без огня	Без огня дыма не бывает (<i>марийск.</i>)
Хочешь есть калачи, так не сиди на печи	Кто хочет есть калачи, тот не станет лежать на печи (<i>чуваши.</i>)
Поспешишь — людей насмешишь	Кто поспешил, тот в супе сварился (<i>татар.</i>)

Таблица 2

Русские сказки	Сказки другого народа
«Козьма Скоробогатый», «Бухтан Бухтанович»	«Салам-Торхан» (<i>татар.</i>)
«Каша из топора»	«Солдатский топор» (<i>татар.</i>)
«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»	«Чудо-богатырь» (<i>мордов.</i>)
«Аленький цветочек»	«Ветка орешника» (<i>мордов.</i>)
«Кот и петух»	«Колосок» (<i>укр.</i>)
«Теремок»	«Рукавичка» (<i>укр.</i>)
«Царевна-лягушка»	«Девушка-лягушка» (<i>марийск.</i>)
«Колобок»	«Катящаяся лепешка» (<i>марийск.</i>)
«Хаврошечка»	«Пурнеске» (<i>чуваши.</i>)
«Маша и медведь»	«Медведь-дурень» (<i>чуваши.</i>)

Анализируя с младшими школьниками пословицы, поговорки и сказки разных народов, но сходных по смыслу, они знакомятся с их культурой, традициями, осознают схожесть фольклора.

Изучив данную проблему, можно сделать вывод о том, что народная культура обладает значимым педагогическим

потенциалом в процессе формирования поликультурной компетентности личности младших школьников. Считаем, что элементы народной культуры (фольклор) значительно обогащают содержание предметных дисциплин и внеурочной деятельности.

Литература:

1. Джуринский, А. Н. Поликультурное воспитание: сущность и перспективы развития / А. Н. Джуринский // Педагогика. — 2002. — № 10. — С. 83–86.
2. Дильмухаметова Г. Р. Пословицы и поговорки как средство формирования этнокультурной компетентности учащихся на уроках родного языка / Г. Р. Дильмухаметова // Вестник башкирского университета. — Уфа. Издательство: Башкирский государственный университет, 2014. — № 2. — С. 722–727.
3. Закирова А. Б. Формирование поликультурной компетентности младших школьников на уроке / А. Б. Закирова // Среднее профессиональное образование. — Москва, 2011. — № 5. — С. 13–15.
4. Зиновенко О. А. Педагогическая стратегия применения средств художественной литературы и искусства в развитии речи детей дошкольного возраста / О. А. Зиновенко // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук, 2014. — № 12–3. — С. 86–88.
5. Зиновенко О. А. О некоторых аспектах мультикультурного образования в условиях малого города / О. А. Зиновенко, Т. В. Наумова // Современные наукоемкие технологии, 2015. — № 12–1. — С. 87–89.

6. Ключева Е. В. Совершенствование подготовки будущих педагогов в области духовно-нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста Е. В. Ключева, Т. В. Наумова, Е. В. Губанихина/ Современные проблемы науки и образования, 2015. — № 6—0. — URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=23540> (дата обращения: 06.06.2016).
7. Наумова Т. В. О возможностях формирования духовно-нравственной культуры личности младшего школьника посредством информационно-коммуникационных технологий / Т. В. Наумова, В. В. Казакова // Современные наукоемкие технологии. — 2015. — № 12—1. — С. 122—125.

Классный час «Толерантность. Что это такое?» (для 5–7 классов)

Ковпак Лилия Анатольевна, учитель русского языка и литературы;
Шолохова Татьяна Васильевна, учитель истории и обществознания
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 51»

*«Толерантность. Что это такое?» —
Если спросит кто-нибудь меня,
Я отвечу: «Это всё земное,
То, на чём стоит планета вся».
Толерантность — это люди света,
Разных наций, веры и судьбы
Открывают что-то, где-то,
Радуются вместе. Нет нужды
Опасаться, что тебя обидят
Люди цвета крови не твоей.
Опасаться, что тебя унижат
Люди на родной Земле твоей.
Ведь планета наша дорогая
Любит всех нас — белых и цветных!
Будем жить, друг друга уважая!
Толерантность — слово для живых!!!*

Учитель (У): 16 ноября жители многих стран мира отмечают Международный день толерантности или День терпимости.

Этот праздник был учрежден в 1996 году по решению Генеральной Ассамблеи ООН. День терпимости отмечается в разных странах по аналогичному сценарию. В этот день проводятся массовые мероприятия, посвященные воспитанию терпимости у жителей стран-участниц ООН и других народов мира.

Ребята (Р.): На рубеже XVIII–XIX веков во Франции жил Талейран Перигор, князь Беневентинский. Он отличался тем, что при разных правительствах (и при революционном, и при Наполеоне, и при короле Людовике XVII) неизменно оставался министром иностранных дел. Это был человек, талантливый во многих областях, но, несомненно, более всего в умении учитывать настроения окружающих, уважительно к ним относиться, искать решение проблем способом, наименее ущемляющим интересы других людей. И при этом сохранять собственные принципы, стремиться к тому, чтобы управлять ситуацией, а не слепо подчиняться обстоятельствам. С именем этого человека связано понятие «ТОЛЕРАНТНОСТЬ».

Давайте определим, что значит «толерантность». Учащиеся формулируют **принципы толерантности:**

- терпимость к другим людям, мнениям, поступкам;
- стремление к полноценной реализации своих способностей;
- умение понимать и познавать других людей;
- устойчивость жизненной позиции, ценностей, идеалов.

Толерантность — это милосердие.

Толерантность — это сострадание.

Толерантность — это уважение.

Толерантность — это доброта души.

Толерантность — это терпение.

Толерантность — это дружба.

Толерантность — это гармония в многообразии.

Толерантность — путь к миру и согласию.

Быть толерантным — означает уважать других, невзирая на различия. Это означает быть внимательным к другим и обращать внимание на то, что нас сближает.

Все — мы разные, все мы — равные!

У.: Люди на свет рождаются разными: непохожими, своеобразными.

Чтобы других ты смог понимать, нужно терпенье в себе воспитать.

В сегодняшнем обществе происходит активный рост экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

В последние годы в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения. Продолжает увеличиваться подростковая преступность. Растет количество антиобщественных молодежных организаций радикального толка, вовлекающих неискушенную молодежь в экстремистские группировки.

Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот...

(Ученикам раздаются листы бумаги, на которых написаны вопросы. Они самостоятельно отвечают, потом зачитывают, обсуждают).

1. Как вы обычно поступаете, если видите, что человеку нужна помощь?
2. Как мы должны поступать с людьми, которые просят милостыню?
3. Какие чувства вызывают у меня бомжи, попрошайки?
4. Как я отношусь к людям с другим цветом кожи, разрезом глаз, другой веры и т. п.?

Ученики приходят к выводу: о человеке судят по тому, как он строит отношения в семье и с окружающими, его умению грамотно и ясно выражать свои мысли, не прибегая к вульгарным выражениям. Люди различны, различна и их культура. Отчужденность и враждебность в восприятии другой культуры — весьма распространенное явление в нашей жизни. Она возникает из-за боязни неизвестного, ожидания враждебности со стороны другой группы, ощущения дискомфорта от вторжения «чужих» в привычную жизнь. Может быть, гораздо проще жить в мире, где все люди одинаковые?

У.: Представим себе, что наступит время, когда все люди на земле станут совершенно одинаковыми (рост, цвет волос и глаз, одежда, сумма знаний и т. д.)

- Каким будет этот мир? Как люди в нем будут жить?
- Хорошо или плохо, что мы все разные?
- Как жить в мире, где столько разных людей?

Упражнение. «Комплименты».

Каждому из нас приятно, когда его хвалят, говорят о нем хорошие, добрые слова, особенно когда заслуженно. Любая человек хочет, чтобы его любили и уважали, ценили и понимали, и очень часто нам просто необходимо слышать от окружающих людей добрые слова и пожелания.

Ведь от этого улучшается настроение, и мы готовы делиться радостью и помогать другим.

Сейчас каждый из вас, кто сядет на волшебный стул и возьмет в руки волшебную палочку, узнает о себе много хорошего, все остальные ребята расскажут про положительные качества этого человека.

После того, как все дети побывают на «волшебном стуле», учитель обсуждает с классом то, что дети почувствовали во время упражнения.

- Вам понравилось это упражнение?
- Что нового вы узнали друг о друге?
- Были комплименты одинаковыми или разными?

Действительно, ребята, каждый человек неповторимый, это индивидуальность. Личность, обладающая своими собственными особенностями. Если бы мы были все одинаковыми — жить на свете было бы просто не интересно.

Задание «Учимся ценить индивидуальность»

Ребята рассаживаются по кругу, у каждого есть бумага и ручка.

(У): Мы часто хотим быть такими же, как и все остальные, и страдаем, чувствуя, что отличаемся от других. Иногда действительно хорошо, что мы — «как все», но не менее важна и наша индивидуальность. Её можно и нужно ценить.

Напишите о тех признаках, которые отличают вас от других. Это может быть признание своих достоинств или талантов, жизненных принципов. Информация должна носить позитивный характер. На это отводится 3–4 минуты. После того, как вы будете готовы, мы зачитаем записи вслух, а группа будет отгадывать, кто автор утверждений.

Учитель собирает листочки, записи зачитываются, участники определяют автора. Если этого не удаётся, то автор сам называет себя.

Ребята ещё раз отмечают положительные аспекты того, что люди не похожи друг на друга, и этим они становятся интересны друг другу.

Упражнение. «Волшебный микрофон».

Каждый, кто по кругу получает микрофон, отвечает на два вопроса

- Ваше увлечение (чем вы любите заниматься?)
- О чем вы мечтаете?
- Узнали ли вы о своих друзьях что-то новое?
- Что нового вы узнали?
- Что вас удивило, что понравилось?

Теперь вы можете поделиться с друзьями своими интересами, умениями, показать свои таланты.

В завершение классного часа ребята проявляют таланты, тем самым демонстрируя свою индивидуальность: кто-то поёт, кто-то танцует, кто-то играет на музыкальном инструменте, кто-то демонстрирует свой художественный талант.

Формирование самоконтроля как важного фактора повышения качества образования младших школьников

Лисьих Любовь Викторовна, учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 145 г. Екатеринбург

Работая учителями начальных классов, в практической деятельности мы столкнулись с проблемой того, что у многих детей, поступающих в начальную школу и обучающихся в ней, низкая способность к самоорганизации и самоконтролю.

Это особенно ярко видно на учебных предметах, носящих деятельно-практическую направленность, к которым можно отнести учебный предмет — технология, который мы преподавали во всех классах начального отделения школы с 2010 года.

Данную проблему мы считаем значимой, т. к. формирование способности учащихся к самоконтролю составляет важное звено в развитии самостоятельности и автономности личности, принятия ответственности за свой личный опыт, а также является неотъемлемой частью пути к высокому качеству образования.

Предмет технология имеет широкие возможности для формирования учебного действия самоконтроля, т. к. это один из тех предметов, где при выполнении учебных заданий детям необходимо соблюдать дополнительные требования по технике безопасности и действовать с большим количеством объектов для выполнения образовательных задач.

Поэтому нами была начата работа по «Формированию действия самоконтроля как важного фактора повышения качества образования младших школьников».

Мы рассматриваем самоконтроль не как психологический критерий, а как учебное действие, основываясь на четырёх его аспектах:

1. Контроль своего поведения во время классно-урочных занятий.
2. Контроль технологического процесса при изготовлении своего изделия.
3. Контроль готового своего изделия.
4. Контроль своего состояния.

В своей работе мы взяли за основу модель формирования действия самоконтроля по трём этапам, в соответствии с возрастом детей, их личным опытом и программным материалом.

На первом этапе, когда только начинается запуск учебной деятельности, ребенок учится анализировать собственное самочувствие на уроке; узнаёт о правилах поведения при работе в классе; учится работать внутри классного коллектива и внутри микрогруппы; соблюдать договорённости и действовать на основе эталона, которыми в данном случае служат разного рода инструкционные карты по выполнению технологического процесса в ходе изготовления изделия, инструкции по технике безопасности и образцы изделий.

На втором этапе, когда происходит становление субъекта коллективной деятельности, предметом самоконтроля выступают:

- Операции в составе способа действия;
- Постановка проблемы в ходе решения задач;
- Работа объектов — «помощников»;
- Критерии оценки, разработанные совместно;
- Собственные действия на основе эталона.

На третьем этапе работы идёт совершенствование инструмента данного учебного действия. Предметом самоконтроля на этом этапе является:

- Применение способов в нестандартных ситуациях;
- Конструирование критериев контроля;
- Создание эталонного образца для проверки работы;
- Выделение сложности задания;
- Приписывание баллов сложности.

Данная работа продолжительна во временном отношении.

Чтобы увидеть её результат, должно пройти, как минимум, четыре года, то есть дети, с которыми ведётся работа с первого класса, должны достигнуть рубежа окончания начальной школы.

Апробацию данного механизма я проводила с первого по четвёртый класс.

В ходе работы с первоклассниками на уроках использовалась шкала цветового диапазона для рефлексии своего настроения. Результаты фиксировались путём приклеивания квадратиков соответствующих настроению цветов в сводную цветоматрицу, где по горизонтали были номера уроков, а по вертикали фамилии детей.

На первом этапе работы с данной шкалой я раздавала детям квадратики из белой бумаги с подписанными на них фамилиями. Дети сами выбирали каким цветом их раскрасить, в соответствии с предварительной договорённостью о значении цвета. Когда дети научились читать и без труда находили свои фамилии в списке, они по шаблону вырезали квадрат из бумаги необходимого цвета и самостоятельно приклеивали его.

Помимо этого, в первом классе диагностика действий самоконтроля ребёнка мною осуществлялась на основании наблюдения за детьми в ходе учебного процесса.

Самоконтролю процесса учебного труда помогали плакаты с изображением смайликов, отражающих «радость» — удовлетворение собственным трудом, «спокойствие» — неполное удовлетворение своей работой, «грусть» — ощущение собственной неуспешности. А также плакаты с началом:

- Сегодня на уроке я..
- Мне удалось...

- Я недостаточно ...
- Я старался ...

Анализируя учебный процесс с их использованием, я сделал вывод: «Работа с опорой на начало фразы помогает при подведении итога урока и ученику, и учителю, способствует развитию учебного действия самоконтроля у учащихся. Дети задумываются о своём продвижении в образовательном процессе. Данные методы работы приемлемы ко всем возрастным группам (1–4 класс)».

На уроках, особенно в первом классе постоянно уделяется большое внимание соблюдению правил общения, таких как:

- Говорит один — другие слушают;
- Высказывать своё мнение могут все;
- Если мнение другого отличается от твоего мнения, то постарайся понять его точку зрения;
- Есть вопросы, на которые есть несколько вариантов ответов;
- Твоё общение не должно мешать общению других.

Помимо этого, в тему по декоративно-прикладному искусству в первом классе, было включено психолого-педагогическое задание «Рукавичка». В ходе выполнения, которого дети работали в парах. Они должны были достичь совместной договорённости о возможности выполнения задания, так чтобы не мешать другим учащимся. Прийти к общей точке зрения, не повысив голос, бывает сложно даже взрослым. Многим первоклассникам общение тихим голосом, а некоторым и принятие совместного решения, только на основе словесного общения, далось с трудом. На основании наблюдений для более успешного формирования универсального действия самоконтроля на данном этапе, мною была выбрана стратегия по форме организации учащихся на уроке. Работая над конструктором урока, я старалась построить урок так, чтобы дети чаще работали в микрогруппах. Благодаря особенностям предметов «Изобразительное искусство», «Технология» индивидуальные работы я старалась, по возможности, заменить групповыми.

Одна из проблем работы в группе — это шум, пришедшие в первый класс, не умеют общаться тихим голосом! На первом этапе работы им часто приходится напоминать о необходимости контроля силы голоса. Я постоянно работаю над решением этой проблемы, и к концу первого класса рабочий шум при групповой работе стихает.

На уроках технологии удачным методом для формирования универсального действия самоконтроля, мы считаем, работу с объектами — «помощниками». Учащимся предлагалась работа с лесенкой достижений, оценочные линейки, смайлики. Предметом самоконтроля выступали как готовые изделия, так и процесс изготовления, соблюдение норм повеления. С переходом на обучение по ФГОС НОО большую помощь в моей работе оказывают учебники и тетрадь на печатной основе [1], где уже даны критерии для самоконтроля и условные обозначения для их выражения. По рабочим тетрадям видно, что дети 2 года обучения

хорошо дифференцируют задания по сложности выполнения, по затратам времени и по аккуратности.

Примечание. Лесенка. Ученики на ступеньках лесенки отмечают как усвоили материал: нижняя ступенька — не понял, вторая ступенька — требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька — ребёнок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно.

Волшебная линейка. На полях тетрадей чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше. Проверив работу, учитель может согласиться или не согласиться с поставленной ребёнком оценкой.

Учащимся третьего класса предлагалось составить список по каким критериям можно контролировать работу ученика на уроке.

Дети отмечали, что отлично выполненное изделие и «5» как балловый показатель, не всегда тождественны, если ученик в процессе работы мешал другим учащимся, часто обращался за помощью к учителю, нарушал инструкции по технике безопасности, был не готов к уроку и работал с чужими материалами и (или) инструментами.

В четвертом классе, зная о способе действия, дети сами определяли для себя уровень сложности задания и выбирали соответствующее задание репродуктивного или творческого характера, понимая, что в процессе оценивания этот критерий будет учтен наряду с другими, такими как объем и сложность выполняемой работы. Выполняя действия по самоконтролю работ, дети присваивают работам баллы сложности по заранее определенным критериям. В результате оценивание работ схоже с конкурсным отбором или принятием решения жюри конкурса.

Кроме того, предметом нашего внимания на всех этапах обучения постоянно являлось соблюдение норм поведения и правил техники безопасности, особенно при работе с группой, так называемых, опасных инструментов, к которым относятся: ножницы, швейная игла, шило и др.

Мы убедились, что все три этапа неразрывно связаны между собой, существует их взаимное проникновение и необходимость возвращения к элементам освоенных этапов.

Учебное действие самоконтроля мы отлеживали по ряду показателей, описанных в прикладной педагогической литературе. [2] Мониторинг показал, что при планомерной работе по данному направлению к концу четвёртого класса у учащихся, действия самоконтроля формируется в соответствии с портретом выпускника начальной школы. [3]

В своей работе мы всегда поощряем любые творческие находки детей. Захотел сделать грандиозный кроссворд по предметному материалу, вместе с родителями выпилить ложку из дерева, сплести колье из бисера, попробовать получить облако в банке — пожалуйста! Мы всегда рады помочь советом, направить в нужное русло.

Учебные действия, формируемые, на наших уроках учащиеся используют в ходе организации предметных недель

по окружающему миру, русскому языку, математике, литературному чтению.

По участию детей в образовательных событиях мы отслеживаем уровень детской инициативы в мероприятиях школьного и муниципального уровней.

Литература:

1. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шпилова Н. В. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь. — М.: Просвещение, 2014.
2. Свистун И. В. Алгоритм работы с комплексом диагностических карт по мониторингу УДД. // Практика административной работы в школе, № 7. 2014.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

За пять лет работы по ФГОС 2, в мероприятиях внутри школы почувствовало 84 %, а в мероприятиях внешкольного масштаба 38 % от среднего числа учащихся начальной школы.

Эксперимент на уроке физики и во внеурочное время

Осипова Людмила Геннадьевна, учитель физики, информатики и ИКТ
МБОУ СОШ № 8 г. Щелково (Московская обл.)

Физические опыты в занимательной форме знакомят учащихся с разнообразными применениями законов физики. Опыты можно использовать на уроках для привлечения внимания учащихся к изучаемому явлению, при повторении и закреплении учебного материала, на физических вечерах. Занимательные опыты углубляют и расширяют знания учащихся, способствуют развитию логического мышления, прививают интерес к предмету.

Законы физики основаны на фактах, установленных опытным путем. Причем нередко истолкование одних и тех же фактов меняется в ходе исторического развития физики. Факты накапливаются в результате наблюдений. Но при этом только ими ограничиваться нельзя. Это только первый шаг к познанию. Дальше идет эксперимент, выработка понятий, допускающих качественные характеристики. Чтобы из наблюдений сделать общие выводы, выяснить причины явлений, надо установить количественные зависимости между величинами. Если такая зависимость получается, то найден физический закон. Если найден физический закон, то нет необходимости ставить в каждом отдельном случае опыт, достаточно выполнить соответствующие вычисления. Изучив экспериментально количественные связи между величинами, можно выявить закономерности. На основе этих закономерностей развивается общая теория явлений.

Следовательно, без эксперимента не может быть рационального обучения физике. Изучение физики предполагает широкое использование эксперимента, обсуждение особенностей его постановки и наблюдаемых результатов.

Принципы преподавания физики для младших школьников должны быть следующими:

Без сомнения, все наше знание начинается с опытов.
Кант Эммануил. Немецкий философ (1724–1804)

1. Дать больше демонстраций, возможность учеником потрогать все руками, ведь поток слов, хотя и нужных, не производит на детей впечатления;

2. Необходимо вовлечь каждого в учебный процесс. Не бывает так, чтобы сразу все учащиеся всё поняли. Пусть сначала поймет один, а другие поймут материал в другом контексте, отсюда необходимость многовариантного изучения и постепенно к пониманию присоединятся остальные;

3. Идти вперед по предмету, но периодически возвращаться к непонятому, умножая группу тех, кто понял материал;

4. Учитывать, что многие дети трудно захватывают абстрактные понятия и надо им объяснить, как мыслить;

5. Учащиеся должны знать, откуда пришли идеи. Если мы говорим о строении атома, то надо рассказывать о том, как люди об этом догадались.

Приобщать детей к физике надо не с 7 класса. Ученики 7 классов, ребята, имеющие уже достаточный жизненный опыт общения с окружающим миром, уже многие явления наблюдали, но не могли объяснить, экспериментировали, но не объяснили полученного. Поэтому к 7 классу они сами учителю физики могут кое-что рассказать, а мы им опять начинаем говорить элементарное.

Другое дело в 5–6 классе. В младшем возрасте, когда у детей более проявлен интерес к действию и деланию руками, легче научить наблюдать и видеть явления, выявляя причинно-следственные связи. Тогда, подойдя к 7 классу, проще подвести им математическую базу в обоснование явлений, что сразу же подвинуло бы вперед решение задач.

Сегодня XXI век. Но и в XXI веке надо учиться. Компьютеризация школ, Интернет изменили очень многое в препода-

давании. Прекрасные методики проведения практических работ на компьютере важны и нужны. Но физика — это наука, которая должна давать представления о явлениях в окружающем мире не только виртуально, но и реально. Дети должны видеть в окружающем мире физические явления, должны потрогать то, что возможно, связывать увиденное с тем, о чем им говорят в школе.

В работе на занятиях физики с малышами, желательно выбрать метод, который можно назвать так: «Физика вокруг нас!».

Преимущества этого метода в том, что дети могут увидеть удивительное, необычное, в окружающем мире. Предложенные эксперименты могут быть легко воспроизведены дома или на улице без особо сложного оборудования. А ведь любой эксперимент можно объяснить и на уровне малыша и на глубоком уровне старшеклассника. Просто и дешево. Увидеть, потрогать руками, изменить параметры и условия эксперимента. Использовать активный способ изучения физики. Здесь же широкие возможности связать с физическими законами поэзию, живопись, музыку, другие науки, здесь же большие эстетические и нравственные возможности.

Эффективность метода, вероятно, будет в том, что он характеризуется:

- 1) простотой и дешевизной;

- 2) способностью увидеть и всем потрогать руками физическое явление;
- 3) активным способом изучения физики
- 4) возможностью работать с теми, кто не имеет хороших способностей.

На первом занятии можно вручить ребятам «Путевку в страну физики», где в частности, сказано: **«Ты только начинаешь путешествие в страну физики, в творчество, в науку. Дерзай! Способности, как и мускулы, растут на тренировке. Большие открытия не всякому по плечу, но кто не решается пробовать, наверняка ничего не откроет».**

Ребёнок начинает познавать мир, слушая окружающие звуки, наблюдая за окружающими телами, тактильно изучая их. При этом все занятия должны быть построены в форме игр — экспериментов. Ребёнок становится ищущим, жаждущим знаний, неутомимым, творческим, настойчивым и трудолюбивым в соответствии с реализацией ФГОС второго поколения. Навыки исследовательской работы школьников являются очень важной образовательно-воспитательной компонентой довузовской подготовки старшеклассников. Результатом своей работы по развитию исследовательских навыков обучающихся на уроках и во внеурочное время считаю успешное участие в различных олимпиадах и конкурсах.

Литература:

1. Господникова М. К. Проектная деятельность в школе: Издательство «Учитель», 2008.
2. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — М.: ВЛАДОС, 2001.
3. Степанова М. В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильном обучении. — СПб.: «Каро», 2009.
4. Щукина Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. — М.: Просвещение, 1979.
5. Федяинова Н. В. Проектная деятельность с использованием ИКТ (ФГОС), Издательство «Учитель», 2012.

Развитие функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы

Палжанова Мадина Шопановна, учитель русского языка и литературы
Общая средняя школа № 36 имени Казыбек би, г. Шымкент, Республика Казахстан

Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя. Оно открывается перед ребенком лишь тогда, когда наряду с чтением, одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над словом.

В. А. Сухомлинский

В настоящее время система школьного образования в стране переживает переломный момент, обусловленный глубокими содержательными и структурными изменениями в нашем обществе, а также в мировом пространстве. Всемирный экономический форум обозначил 16 видов

знаний и умений успешного в 21 веке человека. Это навыки работы в команде, лидерские качества, инициативность, ИТ-компетентность, финансовая и гражданская грамотность и другие. В свете новых подходов области профессиональных компетенций учителя расширяются. Это — междис-

циплинарная и проектная деятельность, использование информационно-коммуникационных технологий в обучении и управлении, интеграция учащихся с особыми образовательными потребностями и консультационное сопровождение родителей. Эти изменения нашли отражение в программных документах по развитию и модернизации казахстанского образования. Согласно целям Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан на 2016–2019 годы нужно обеспечить равный доступ к качественному среднему образованию, формированию интеллектуально, физически, духовно развитого и успешного гражданина.

В новых условиях процесс обучения выпускников в школе должен быть ориентирован на развитие компетентностей, способствующих реализации концепции «образование через всю жизнь». Установлено, что предпосылкой развития компетентности является наличие определенного уровня функциональной грамотности. В современном, быстро меняющемся мире, функциональная грамотность становится одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни. Согласно концептуальному видению, сформулированному Международной комиссией по образованию, качество образования можно трактовать исходя из следующих положений:

- 1) учиться познавать что-либо означает, что обучающийся ежедневно формирует свои собственные знания, сочетая свои внутренние убеждения с информацией, поступающей извне;
- 2) всегда необходимо учиться делать акцент на практическом применении того, что узнал;
- 3) учиться жить вместе и в согласии основывается на особо важных *социальных навыках* в обществе, свободной от дискриминации, где все имеют равные возможности для развития самого себя, своей семьи и общества;
- 4) в процессе обучения необходимо делать акцент на *навыки индивида, необходимые для его максимальной самореализации в жизни*.

Качество образования именно в таком понимании рассматривают такие всемирно признанные средства мониторинга познавательного развития обучающихся, как международные сравнительные исследования PIRLS, TIMSS и PISA. Международный тест PISA не измеряет академические знания обучающихся — содержание школьных курсов, которые освоил 15-летний школьник. Уникальность инструментария международного экзамена в том, что он определяет те умения обучающихся, которые будут способствовать успешности выпускника школы к полной реализации себя как личности во взрослой жизни. Исследование PISA определяет уровень умений и навыков обучающихся применять академические знания в различных жизненных ситуациях (жизненные навыки). Приоритетами оценивания функциональной грамотности школьников проекта

PISA являются три направления — читательская грамотность, математическая и естественнонаучная грамотность. Под **грамотностью чтения** понимается способность учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. При этом основными параметрами оценки читательской грамотности являются текст, ситуация и вопрос, так как только в совокупности они могут развивать умения не пересказа прочитанного, а поиска и интерпретации информации. В этом смысле полное понимание текста зависит от умения найти необходимую информацию и извлечь ее из общего контекста, сформулировать общее понимание текста и представить собственную точку зрения о содержании и форме текстового сообщения. В PISA тестовые вопросы по уровню читательских умений варьируются от самых простых, требующих поверхностного и буквального понимания, до самых сложных. Для качественной интерпретации результатов выполнения тестовых вопросов международная шкала PISA-2012 была разделена на семь уровней, используемых при оценивании читательской грамотности школьников. Каждый уровень содержит целый спектр читательских умений, включающих три категории — доступ и извлечение, интеграция и интерпретация, размышление и оценка. Все эти учебные задания присутствуют во всех учебниках, во-первых, и, во-вторых, при измерении читательской грамотности используются все виды текстов:

- «сплошные тексты», как правило, это художественные тексты;
- «несплошные тексты», которые содержат информационные единицы (таблицы, графики, диаграммы);
- «смешанные тексты», которые содержат вербальные и невербальные элементы;
- «составные тексты», они соединяют несколько текстов различных не только по содержанию, но и по формату.

Безусловно, во всех учебниках, используемых в казахстанских школах, независимо от изучаемого предмета имеются все эти виды учебных текстов. Однако уровень читательской грамотности казахстанских школьников значительно отстает от показателя среднего балла и находится в нижней трети списка стран-участниц PISA-2012.

Поэтому с учетом поставленных целей и задач изменились роль и место учителя в образовательном процессе. Сегодня учитель исполняет не только контролирующую функцию в приобретении знаний, умений и навыков, но и становится организатором, менеджером образовательного (познавательного) процесса в классе. Он формирует такую образовательную среду, в которой организованы цикл мероприятий и командная работа учащихся, определяются информационные источники и обеспечивается их доступность, создается атмосфера сотрудничества в коллективе учащихся. Особое значение в условиях реализации компетентностного подхода приобретает система

оценивания достижений учащегося. Контроль со стороны учителя не утратил своего значения, однако для увеличения эффективности и усиления мотивации учащегося чрезвычайно важно увеличить количество инстанций оценивания. Особенно важны оказываются:

- 1) внешнее оценивание, для чего необходимо увеличить частоту и активность участия учащихся в олимпиадном и конкурсном движении, а также регулярное проведение срезовых тестирований к составлению и проверке которых привлекаются учителя-предметники, не работающие в данном классе;
- 2) взаимооценивание, для которого учащиеся должны иметь четко определенные критерии оценивания и которое позволяет развить критическое мышление;
- 3) самооценивание, благодаря использованию которого ученик не только получает адекватное представление о своих достижениях, но и может спланировать дальнейшую учебную деятельность;
- 4) портфолио, позволяющее увидеть динамику учебных и внеучебных достижений ученика за определенный период времени.

Как учитель русского языка и литературы большое внимание уделяю тому, чтобы речь наших детей была богатой, образной, выразительной, насыщенной. Этому во многом способствуют уроки развития речи. Работа по овладению функциональной грамотностью на уроках русского языка и литературы начинается в среднем звене: изучаются тексты разных типов и стилей. При работе над текстами разных типов и стилей я использую план анализа текста, алгоритм разбора лингвистического текста, алгоритм разбора текста художественного стиля:

Анализ текста

1. Уточнение темы и основной мысли текста.
2. Определение стиля текста.
3. Определение типа речи.
4. Отношение автора к изображаемому.
5. Анализ средств выразительности.

Алгоритм разбора лингвистического текста

1. Тема текста...
2. Идея...
3. Микротема...
4. Тип речи...
5. Силь речи...
6. Изобразительно-выразительные средства...
7. Предложения с однородными членами...
8. Лексическое значение слов (2–3) ...
9. Подбор синонимов (2–3) ...
10. Различные виды орфограмм...
11. Простые и сложные предложения...
12. Краткий пересказ...

Алгоритм разбора текста художественного стиля

1. Тема текста...
2. Идея...

3. Микротема...
4. Эмоционально-окрашенные слова...
5. Изобразительно-выразительные средства...
6. Настроение и чувства автора.
7. Предложения по цели высказывания...
8. Характеристика героев ...
9. Описание природы...
10. Особенности художественного стиля...

Основные составляющие по обучению функциональной грамотности:

Обучение чтению: способность выбирать стратегию и тактику чтения в зависимости от цели чтения (гибкое чтение).

Развитие механизмов речи: умение делать эквивалентные замены, сжимать текст, предвидеть, предугадывать содержание текста.

Развитие устной и письменной речи:

- развитие орфоэпических навыков;
- работа по обогащению словарного запаса;
- развитие и совершенствование грамматического строя речи учащихся;
- развитие устной разговорной, учебно-научной, художественной речи;
- развитие письменной разговорной, учебно-научной, художественной речи.

В 5-м и 6-м классах важно научить детей гибкому чтению. Задания к упражнениям по степени сложности могут быть разными:

- определить количество частей в тексте; поставить вопрос к каждой части, составить план
- прочесть, определить основную мысль текста, соотнести с темой урока;
- вычленив из текста новую информацию и сформулировать его главную мысль отношения к тексту. Задача развития механизма речи может реализовываться путём выполнения заданий к свободным диктантам и изложениям художественных текстов (подробный и сжатый пересказ), составления устного рассказа в художественном стиле по данным опорным словам и словосочетаниям. Сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, письменный ответ на вопрос по изученной теме использую с целью развития письменной учебно-научной речи, сочинения-описания (миниатюры) по опорным словам, редактирование художественного текста — для развития письменной разговорной речи с элементами художественной и современной художественной речи.

В 7-м классе работа по овладению функциональной грамотностью продолжается: изучаются тексты разных типов и стилей, особое внимание уделяется текстам публицистического стиля. Задания к упражнениям усложняются:

- По ходу чтения подчеркни слова, указывающие на принадлежность текста к определенному стилю;
- Подготовь устный рассказ о текстах какого-либо стиля по плану. В каком стиле будет твой рассказ?

- Из фрагмента газетной статьи выпиши слова и предложения, указывающие на принадлежность к публицистическому стилю;
- Подробно изложи текст публицистического стиля;
- Определи тип и стиль текстов.

В 8–9-х классах задания по формированию функциональной грамотности предполагают подготовку сообщений в учебно-научном стиле об орфограммах-контактах, используя план и таблицу, определение темы, типа и стиля речи текста по заглавию и данному началу.

Таким образом, в течение нескольких лет ведется целенаправленная работа по формированию у учащихся лингвистической, языковой и коммуникативной компетенции.

В 5-м классе даются такие понятия: язык и речь, слово и словоформа, лексическое, грамматическое и общее грамматическое значение слов, слово как часть речи, слово (словоформа) как строительный материал предложения, стилистическая окраска слова; орфограмма, опознавательные признаки орфограмм; пунктуационно-смысловый отрезок.

Взяв за основу своей работы ориентацию на овладение функциональной грамотностью, я как учитель особое внимание обратила на упражнения, задания, которые способствуют обучению различным видам чтения текста, работе по обогащению словарного запаса учащихся, переводению пассивного словарного запаса в активный. Преследуется цель помочь учащимся использовать умения и навыки чтения и письма для получения информации из текстов и для создания собственных текстов, как в устной, так и в письменной форме, развивать орфоэпические навыки, умение говорить и читать с соблюдением норм произношения звуков и ударения, правильной интонации;

На развитие устной речи направлены следующие виды заданий: задать вопросы к тексту, устно составить план рассказа на грамматическую тему, устно пересказать учебно-научный текст подготовить устный развернутый ответ, устное сообщение на лингвистическую тему.

На развитие письменной учебно-научной речи направлены такие виды упражнений и заданий, как изложение учебно-научного текста и письменный ответ по изучаемой теме, сочинения-повествования «Что я знаю и умею...»; сочинения-рассуждения о красоте русского языка, о суффиксах и приставках, о необходимости использования однородных членов, создание собственных текстов: «Характер моего лучшего друга» — сочинение с использованием существительных общего рода; «Мой день» — сочинение-повествование с использованием несклоняемых имен существительных. Одним из важнейших условий формирования функциональной грамотности является развитие всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения, письма. Изучающее чтение учебно-научного текста сопровождается следующими заданиями: прочитать, определить количество частей, поставить вопрос к каждой части, составить план, вычленив из текста новую информацию, сформулировать главную мысль текста.

Учащиеся должны владеть такими понятиями такими понятиями: как диалог, монолог, текст, структура текста, абзац, функции абзаца, способы передачи чужой речи (прямая и косвенная речь, определяют стилистическую окраску слова (слова нейтральные и стилистически окрашенные, книжные и разговорные), стили речи (разговорный, художественный, научный), умеют читать учебно-научный и художественный тексты изучающим чтением, владеют отдельными приемами ознакомительного чтения учебно-научного текста, выделяют в учебно-научном тексте ключевые слова, составляют план. В художественном тексте определяют тему, основную мысль (авторский замысел), пересказывают текст подробно и сжато, понимают основные отличия текстов-описаний, повествований, пишут элементарные тексты этих типов, определяют стиль текста, письменно излагают художественный и учебно-научный текст; пытаются использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксические конструкции (однородные члены предложения, соединенные разными способами, обращения, вводные слова риторические вопросы, бессоюзные и союзные сложные предложения). Последовательно развивают мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делают абзацные отступы; озаглавливают текст, пользуясь разными типами заголовков.

Работа над связным текстом очень важна. Восприятие любого текста — процесс творческий. Научиться понимать тонкости языка — значит грамотно писать. Одним из действенных средств, способных вызвать интерес к уроку и развивать функциональную грамотность, являются дидактические игры или фрагменты. При включении детей в ситуацию дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, изучаемый материал становится для детей более доступным, работоспособность увеличивается. Это могут быть такие игры, как: «Четвёртый лишний», «Слабое звено», «Найди лишнее слово», «Заключи предложение».

Развитию функциональной грамотности способствует применение приемов технологии критического мышления:

Вопросы на стикерах.

Этот прием очень хорошо работает на уроках. Вместе с учащимися применяли его так: сначала они изучили текст, предложенный учителем, затем сформулировали вопросы, начинающиеся со слов: кто, что, где, когда, как, почему и записали их на стикерах. Затем мы сгруппировали эти вопросы по категориям сложности, а потом отвечали на эти вопросы, постепенно переходя на новый уровень сложности. Активность класса возрастает, текст изучается достаточно глубоко, информация надолго остается в голове учащихся.

Приём «Синквейн»

Это стихотворение из 5-ти строк, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексию

на основе полученных знаний. Синквейн дает возможность подвести итог полученной информации, изложить сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах. Синквейн может выступать в качестве средства творческого самовыражения. Синквейн может быть предложен, как индивидуальное самостоятельное задание; для работы в парах; реже как коллективное творчество. Смысл синквейна можно изобразить рисунком. Учащиеся могут составлять синквейн на уроке или дома.

Данная форма работы используется как способ синтеза материала, дает возможность усвоить важные моменты, предметы, понятия, события изученного материала; творчески переработать важные понятия темы, создает условия для раскрытия творческих способностей учащихся. Обычно синквейн используется на стадии рефлексии, хотя может быть дан и как нетрадиционная форма на стадии вызова. Как показывает опыт, синквейны могут применяться в качестве:

- 1) инструмента для понимания сложной информации;
- 2) способа оценки понятийного багажа учащихся;
- 3) средства развития творческой выразительности;
- 4) способа выражения своего отношения к событию или исторической личности.

Стратегия ИНСЕРТ («Условные значки») способствует формированию функциональной грамотности учащихся, умению работать с информацией, критически ее осмысливать. Использую информационно-насыщенные тексты. Обязательно учитываю, что учащиеся должны иметь обладать суммой знаний об объекте или процессе изучения.

Например, при повторении темы в 10 классе «Местоположение», работу организую следующим образом:

1. Учащиеся индивидуально «в столбик» записывают все, что они знают (или считают, что знают) по данной теме (самостоятельная актуализация имеющихся знаний по данной теме). Затем, в парах, обмениваются этой информацией и составляют кластер, в центре которого находится тема занятия, а в окружающих ее «гроздьях» записаны те факты, которые детям удалось вспомнить.

2. На доске, всем классом составляется, общий кластер по данной теме. Те факты, которые вызвали споры, отмечаем знаком вопроса. Обсуждаем, какие темы для учащихся являются самыми сложными. Факты, имеющие общее основание объединяем.

3. Работу с текстом можно организовать по материалам учебника. Но лучше подготовить научно-популярные тексты, которые должны соответствовать требованиям программы, возрасту учащихся. При работе с текстом дети используют следующую систему разметки.

«V» — знал, но забыл (известная информация по каким-то причинам не вошедшая в общий кластер).

«+» — никогда бы не подумал, что так бывает! (абсолютно новая информация).

«-» — противоречит моим представлениям (критически к этому отношусь).

«?» — мало информации по этому поводу, хотелось бы больше (возникшие вопросы, желание больше узнать о данном предмете).

4. После прочтения школьники обсуждают результаты и составляют одну на двоих (или одну на группу) таблицу, в которую ключевыми словами вошли бы основные результаты работы.

5. Обсуждаем результаты заполнения таблицы. Возвращаемся к кластеру на доске и корректируем его.

Перед каждым учителем стоит цель сделать урок с одной стороны, содержательным и практическим, а с другой стороны, доступным и интересным. Изучив специальную литературу по технологии критического мышления, я пришла к выводу, что приемы и стратегии данной технологии позволяют сделать урок более продуктивным, помогают ученикам сформировать собственную позицию, освоить навыки работы с источниками, справочниками. Технология критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма.

Развитию функциональной грамотности способствует и орфографическая грамотность. Формирование орфографических навыков — сложный и длительный процесс. Поэтому в школьном курсе русского языка орфографии отводится особое место. Условия, необходимые для формирования орфографических навыков, таковы:

- высокий научный уровень преподавания орфографии;
- связь между формированием орфографических навыков и развитием речи;
- знание орфографических правил;
- знание схемы применения правил (схемы орфографического разбора) и умение производить орфографический разбор, способствующий применению правил;
- упражнения, отрабатывающие умения, применять орфографические правила.

Работа по орфографии в разных классах имеет свою специфику: в 5–8 классах орфографические навыки совершенствуются при повторении орфографии в начале учебного года в 7 классе и в конце учебного года в 8 классе, в 9 классе при изучении синтаксиса и пунктуации, при подготовке к диктантам, сочинениям, изложениям, в ходе работы над ошибками, допущенными в письменных работах по русскому языку и литературе. В 10–11 классах учащиеся самостоятельно работают над совершенствованием орфографических навыков: обращаются к справочной литературе, исправляют ошибки, ведут работу по предупреждению ошибок. Важным условием формирования орфографических навыков является вариантность дидактического материала, подобранного с учетом типичных затруднений учащихся в применении орфографических правил. Умение обнаружить орфограмму необходимо в ходе применения всех орфографических правил. Такое умение обычно называют орфографической зоркостью. Учащиеся

надо научить определять орфограммы при различных обстоятельствах. В ходе изучения того или иного орфографического правила учитель сообщает учащимся опознавательный признак орфограммы, и требует, чтобы они запомнили его. Приведу примеры упражнений, способствующих развитию орфографической зоркости, т. е. содействующие тому, что школьники учатся обнаруживать (определять) орфограммы по их опознавательным признакам:

- найти в данном тексте изученные орфограммы (устно или письменно);
- записать тексты, подчеркнув изученные орфограммы;

- подобрать слова с той же орфограммой, которая имеется в данном примере;
- сгруппировать орфограммы (устно или письменно);
- списать текст с пропуском тех букв, написание которых вызывает затруднение.

Таким образом, нужно научить не только хорошо запоминать и описывать информацию, но и выработать умения у учащихся использовать знания, приобретенные ими за время обучения в школе, для решения разнообразных задач межпредметного и практико-ориентированного содержания, для дальнейшего обучения и успешной социализации в обществе.

Литература:

1. Национальный план действий по развитию функциональной грамотности школьников на 2012–2016 годы / Постановление Правительства Республики Казахстан № 832 от 25 июня 2012 года. — Астана, 2012. — 19 с.
2. Государственная программа развития образования и науки в Республике Казахстан на 2016–2019 годы. — Астана, 2016.
3. Основные результаты международного исследования образовательных достижений 15-летних обучающихся PISA-2012 // А. Култуманова и др. — Астана: НЦОСО, 2013. — 283 с.
4. Международное исследование PISA: Методическое пособие. — Астана: НЦОСО, 2012. — 115 с.
5. Международная программа PISA. Примеры заданий по чтению, математике и естествознанию. — М.: Центр оценки качества образования ИСО PAO, 2003. — 99 с.

Формирование функциональной грамотности учащихся при обучении химии и биологии

Палжанова Айгуль Шопановна, учитель химии и биологии
Общая средняя школа № 36 имени Казыбек би, г. Шымкент, Республика Казахстан

Современный мир — это постиндустриальное общество, которому соответствует экономика знаний с новыми ценностями: информация и интеллект, производящий и обрабатывающий данную информацию. Сейчас фундаментальные показатели развитости демонстрируют государства-участники Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР). Сегодня перед нашей системой образования стоит проблема повышения конкурентоспособности образования, его адаптации к складывающимся жизненным реалиям, так как в современном обществе человек живет и действует в условиях, требующих высокого профессионализма и значительных интеллектуальных усилий для принятия правильных решений в различных жизненных ситуациях. Как обозначено в Государственной программе развития образования и науки Республики Казахстан на 2016–2019 годы и Национальном плане действий по развитию функциональной грамотности школьников на 2012–2016 годы, необходимо улучшить результаты казахстанских общеобразовательных школ в международных сравнительных исследованиях PISA и TIMSS, повысить конкурентоспособность образо-

вания и науки, развивать человеческий капитал для устойчивого роста экономики

В связи с этим, казахстанское образование должно быть ориентировано на развитие навыков у детей применять знания в разнообразных учебных и жизненных ситуациях, межличностном общении и социальных отношениях. Особый интерес представляет анализ международных тенденций в оценке качества образования, изучение систем мониторинга результатов обучения. PISA (Programme for International Student Assessment) — международное исследование оценки уровня математической, читательской и естественнонаучной грамотности 15-летних обучающихся. Цель исследования: оценить, обладают ли обучающиеся, получившие общее обязательное образование, знаниями и умениями, необходимыми для полноценного функционирования в обществе (функциональная грамотность). Так как во многих странах образовательные программы имеют общие направления, и к этому возрасту завершается обязательное обучение в школе именно на данном этапе образования важно определить состояние тех знаний и умений, которые могут быть полезны учащимся в будущем, а так-

же оценить способности учащихся самостоятельно приобретать знания, необходимые для успешной адаптации в современном мире. Дополнительно к оценке образовательных достижений изучается влияние на эти достижения различных факторов, связанных с учащимися и их семьями, школой и образовательными возможностями, существующими вне школы.

Этот проект координирует Организация экономического сотрудничества и развития. Исследование реализуется Консорциумом с участием ведущих международных организаций в области образования. Проект PISA предоставляет возможность сопоставить различные системы образования и использовать опыт ведущих стран ОЭСР при разработке национальных стратегий образования. Исследование проводится трехлетними циклами. В каждом цикле определяется приоритетное направление.

Читательская грамотность	2000, 2009, 2018
Математическая грамотность	2003, 2012
Естественнонаучная грамотность	2006, 2015

Казахстан впервые принял участие в исследовании PISA-2009 в целях получения достоверной информа-

ции об уровне образовательных достижений 15-летних обучающихся. Для нашей страны участие в PISA-2009 было продиктовано рядом факторов, определяющих необходимость реформирования контрольно-оценочной системы образования: интеграция казахстанской системы образования в мировое образовательное пространство. Из 65 стран по грамотности чтения казахстанские школьники заняли 59 место, по естественнонаучной грамотности — на 58 позиции, по математической грамотности — 53 место.

В международном сравнительном исследовании PISA-2012 основное внимание было уделено проверке математической грамотности 15-летних школьников. Это означало, что 2/3 тестовых заданий были ориентированы на выявление уровня математического мышления и использования математических терминов при решении логических задач, умение математически мыслить и применять нестандартные методы решения. В общем зачете казахстанские обучающиеся набрали 393 балла. Процент выполнения тестовых заданий PISA-2012 составил 38 %.

В целом, сравнительные данные PISA-2009 и PISA-2012 отражены в таблице 1.

Таблица 1

Дисциплины	Рейтинг		Коэффициент значимости рейтинга		Коэффициент прироста в рейтинге
	2009 год	2012 год	2009 год	2012 год	
Читательская грамотность	59 из 65	63 из 65	1,1	1,03	-0,07
Математическая грамотность	53 из 65	49 из 65	1,23	1,33	+0,1
Естественнонаучная грамотность	58 из 65	52 из 65	1,12	1,25	+0,13

Если PISA-2009 делает неутешительные итоги для Казахстана, то участие в PISA-2012 показало определенные позитивные сдвиги. Вместе с тем, полученные результаты пока еще ниже среднего показателя по ОЭСР. В 2015 году приоритетным направлением исследования стала «естественнонаучная грамотность», предполагающая не только краткие, но и свободно-конструируемые ответы участников тестирования. Формат заданий включает текст, таблицы, диаграммы, графики, карты, рекламные буклеты и различные инструкции. Итоги PISA-2015 будут официально представлены ОЭСР в декабре 2016 года.

Так как я являюсь учителем химии и биологии, то мне необходимо на своих уроках формировать естественнонаучную грамотность учащихся, то есть научить их эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Для этого нужно в первую очередь ознакомиться со структурой заданий PISA. Тестовые задания PISA по естественнонаучной грамотности имеют следующую структуру:

1. Контекст: личный; местный/национальный; глобальный;

(Требуют от учащихся продемонстрировать компетенции)

2. Компетенции: способность объяснять явления с естественнонаучной точки зрения; оценивать и разрабатывать научные исследования; интерпретировать данные и доказательства с научной точки зрения.

(На то, как учащийся делает это, оказывают влияние знания и отношения)

3. Знания: естественнонаучное знание; знание о науке.

4. Отношения: интерес к естественным наукам и технике; признание важности научных подходов к исследованиям; осознание экологических проблем.

Особое место в представлении о функциональной грамотности занимает деятельностная грамотность, или способность ставить и изменять цели и задачи собственной деятельности, осуществлять коммуникацию, реализовывать простейшие акты деятельности в ситуации неопределенности, применяя естественнонаучную грамотность. Так, понятие естественнонаучной грамотности, под которым понимается не только владение учащимися традиционными умениями, знаниями и навыками, но и в жизни нужно уметь

использовать полученные знания на практике: читать инструкции и этикетки по использованию различных химических веществ, стиральных порошков, чистящих средств в быту, приготовление растворов в консервировании, солениях и т. д., читать инструкции по применению лекарств и т. д.

Согласно такому представлению о функциональной грамотности, её диагностика включает в себя:

1. Процесс овладения грамотностью, т. е. освоение химического и биологического языков и без которых невозможно получение информации и использование знаний в той или иной сфере жизни и деятельности.

2. Процесс обучения, т. е. освоение знаний, умений, навыков по предмету и учебным дисциплинам.

3. Процесс подготовки, т. е. адаптация имеющихся и получаемых знаний, умений и навыков для выполнения практической, лабораторной работы, использование алгоритма при решении задач или для занятия определенного социального положения.

4. Процесс воспитания, т. е. освоение правил и норм культуры, традиций и особенностей народа, социального положения.

5. Процесс образования, в узком значении этого термина, т. е. составная часть интегрального процесса образования, имеющая целью обеспечить общий уровень культуры и знакомство с ценностями, установками и стандартами цивилизации.

В своей практике использую следующие примеры заданий на формирование функциональной грамотности у учащихся по химии:

Задания к теме: «Ознакомление с устройством спиртовки, пламени»

1. При нагревании жидкости в пробирке вы...
 - 1) наливаете жидкости побольше, чтобы сильнее плескалось и брызгало, заливало стол и тетради,
 - 2) нагревая, заглядываете внутрь пробирки в надежде увидеть скорейшее закипание,
 - 3) помните, что держать горячую пробирку пальцами неудобно, вы должны заставить кого-нибудь из соседей сделать это или положите пробирку на свою тетрадь.
2. Представьте, что работаете в химической лаборатории и подруга принесла пирожное и предлагает попить чайку — вы...
 - 1) завариваете чай на спиртовке в химическом стакане и «расчищаете» место для пирожного на рабочем столе,
 - 2) приглашаете зайти в другую комнату, где не проводятся опыты.
 - 3) предложите свой вариант.
3. Вы получили ожог от пламени спиртовки
 - 1) смазываете ожог зеленкой,
 - 2) промываете раствором марганцовки,
 - 3) смажете растительным маслом,
 - 4) промываете и положите стерильную повязку.

По теме: «Галогены»

1. Вам надо удалить пятна различного происхождения: ржавчина, сливочное масло, кофе, йод, морковный сок, вишневый сок мясной соус. В вашем распоряжении: персоль, стиральный порошок, Уф-лампа, зубной порошок, бензин, лимонная кислота. Подберите средства выведения для каждого пятна.

2. В результате проведения опытов выделился газ- хлор. Чтобы не надыхаться, нужно

- 1) прекратить проведение опыта
- 2) вызвать учителя
- 3) открыть окно
- 4) одеть ватно-марлевую повязку

3. Почему вокруг газоотводной трубки помещают вату при получении хлороводорода:

- 1) чтобы была герметична;
- 2) чтобы хлороводород не выделялся в воду

По теме «Энергия химических реакций»

1. Вычислить количество теплоты, которое выделилось при окислении 90 гр. глюкозы.

2. Человек в теплой комнате съедает 100 гр. Сыра (энергетическая ценность его составляет 15,52 кДж/г). Если предположить, что в организме не происходит накопление энергии, то какую массу воды он испарил с поверхности кожи, чтобы установилась первоначальная температура?

3. На какую высоту можно подняться человеку массой 75 кг, если считать, что на работу тратится 25 % энергии?

Работа с текстом. Задание «Одежда».

Прочтите текст и ответьте на вопросы.

Группа британских ученых разрабатывает «умную» одежду, которая поможет детям с отклонениями в развитии «заговорить». Ребенка, одетого в жилет из уникального электротекстиля, который подсоединен к синтезатору речи, можно будет понять просто по его постукиванию по чувствительной к прикосновению ткани.

Материал сделан из обычной ткани, переплетенной содержащими уголь волокнами, которые могут проводить электрический ток. При надавливании на ткань, сигнал, проходящий через волокна-проводники, усиливается, и компьютерный элемент может определить место прикосновения на ткани. Этот элемент может управлять любым подсоединенным к нему электронным устройством, размеры которого не превысят двух спичечных коробков.

«Главное заключается в том, как мы переплетаем ткань и передаем через нее сигналы: мы можем вплести специальные волокна в уже существующие рисунки тканей так, что вы этого не заметите», — говорит один из ученых.

Не повредив материал, его можно стирать, наматывать вокруг предметов или складывать. Ученый говорит также, что материал можно запустить в дешевое массовое производство.

Вопрос 1: Можно ли качества материала, о которых говорилось в тексте, проверить с помощью научного эксперимента в лаборатории?

Обведите «Да» или «Нет».

Материал можно	Может ли качество материала быть проверено с помощью научного эксперимента в лаборатории?
стирать, не повредив его	Да / Нет
наматывать вокруг предметов, не повредив его	Да / Нет
складывать, не повредив его	Да / Нет
запустить в дешевое массовое производство	Да / Нет

Вопрос 2: Какие процессы можно наблюдать при эксплуатации данного материала? Насколько практично использование таких материалов?

Примерные задания на функциональную грамотность по биологии:

Какая болезнь описана в рассказе И. С. Тургенева «Живые мощи» из «Записок охотника»:

«...Голова совершенно высохшая, одноцветная, бронзовая — ни дать, ни взять икона старинного письма, нос узкий, как лезвие ножа; губ почти не видать — только зубы белеют и глаза, да из-под платка выбиваются на лоб жидкие пряди жёлтых волос. ... руки тоже бронзового цвета»? Каковы причины этой болезни?

Ответ:

Бронзовая болезнь или Аддисонова болезнь (по имени описавшего ее английского врача Т. Аддисона) — это заболевание железы внутренней секреции надпочечников, при которой нарушается обмен солей между кровью и тканями тела.

Работа с текстом:

С глубокой древности человека интересовали особенности состава и строения крови. Кровь человека представляет собой красную непрозрачную жидкость. При центрифугировании она разделяется на два слоя: верхний слой — слегка желтоватая жидкость — плазма и нижний — осадок темно-красного цвета. На границе между осадком и плазмой имеется тонкая светлая пленка. Осадок вместе с пленкой образован форменны-

ми элементами (клетками крови) — эритроцитами, лейкоцитами и кровяными пластинками (тромбоцитами). И хотя врачи научились определять по состоянию крови тип заболевания, лечить многие болезни, связанные с кровью, тем не менее, остается много опасных заболеваний крови. Одно из них гемофилия. *Гемофилия* — генетическая болезнь, связанная с нарушением свертываемости крови. Из-за нехватки одного из факторов, участвующих в свертывании, тромб, препятствующий кровопотери, образуется очень медленно или не образуется вообще. Эта наследственная аномалия проявляется лишь у мужчин, в то время как женщины являются носительницами данного гена, но редко подвержены болезни. У гемофиликов, даже незначительные раны, могут привести к смертельным кровопотерям.

Задание 1. Царевич Алексей, сын русского царя Николая II, страдал тяжелой формой гемофилии. Укажите причину возникновения гемофилии у царевича.

- А. Унаследовал ген гемофилии от отца.
- Б. Унаследовал ген гемофилии от матери.
- В. Заразился гемофилией от сестры Анастасии.

Ответ: Б.

Задание 2. Известно, что при глубоких порезах следует наложить жгут выше раны и отвезти раненого человека в больницу для наложения швов. Предположите, поможет ли наложение жгута и шва гемофилику при порезах. Ответ поясните.

Ответ:

Нет, не поможет, так как у здорового человека эти меры способствуют остановке кровотечения за счет образования тромба, а у гемофиликов тромб не образуется. Поскольку не хватает одного из факторов свертываемости, то даже наложение жгута лишь уменьшит скорость кровотечения, но не остановит его. Гемофилику нужно ввести в кровь один из недостающих факторов свертываемости.

Задание 3. Соотнесите тексты с рисунками.

1. Эритроцит — двояковогнутый безъядерный диск, содержащий пигмент гемоглобин (гемо — железо; глобин — белок). Основная функция: перенос кислорода.

2. Тромбоциты — маленькие кровяные пластинки, латающие «пробоины» в сосудах, содержащие тромбопластин и участвующие в свертываемости крови.

3. Лейкоциты — «мохнатые» белые шарики, способные к «пожиранию» инородных тел (вирусов и бактерий), отвечающие за иммунитет.



А



Б



В

Ответ: 1 — Б, 2 — А, 3 — В.

Задание 4. Иммуитет — защита нашего организма. Как вы считаете, существует иммуитет от заболевания гемофилии? Почему? Ответ обоснуйте...

Ответ:

Нет, так как это наследственная аномалия. Для наследственных заболеваний не существует иммуитета, так как происходит «повреждение» в наследственном аппарате (генах).

Как показывает опыт педагогической деятельности, учителя могут знать суть вопроса, но не всегда могут поделиться своими знаниями, т. е. их коммуникативная компетентность не сформирована полностью. С одной стороны, хорошо известно, что глубокое, основательное понимание предмета формируется тогда, когда ты можешь донести очень сложную информацию доступным собеседнику языком. С другой стороны, при решении заданий учащемуся приходится все чаще опираться на свой жизненный опыт, привлекать знания, полученные на других предметах естественнонаучного цикла, уметь высказывать предположения, принимать решения или отвергать их.

Литература:

1. Государственная программа развития образования и науки в Республике Казахстан на 2016—2019 годы. — Астана, 2016.
2. Национальный план действий на 2012—2016 годы по развитию функциональной грамотности. — Астана, 2012.
3. Национальный отчет по итогам международного исследования PISA-2009 в Казахстане // Т. М. Амреева, У. М. Абдигаббарова, Ж. Р. Азмаганбетова, Ж. Н. Базарбекова, Н. Т. Байгелова. — Астана: НЦОКО, 2010. — 155 с.
4. Основные результаты международного исследования образовательных достижений 15-летних обучающихся PISA-2012 // А. Култуманова и др. — Астана: НЦОСО, 2013. — 283 с.
5. Международное исследование PISA: методическое пособие. — Астана: НЦОСО, 2012. — 115 с.
6. Международная программа PISA. Примеры заданий по чтению, математике и естествознанию. — М.: Центр оценки качества образования ИСО PAO, 2003. — 99 с.
7. Вилицова Татьяна Валерьевна. Варианты компетентностно-ориентированных заданий по биологии и методические рекомендации к ним учитель биологии MAOY «Гимназия № 10» г. Пермь.
8. Евстифеева А. Г. Дидактические материалы к урокам химии. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.

Современные подходы в образовании, ориентированные на результат, требуют изменений в учебной подготовке учащихся. Необходимо использовать опыт, полученный во время международных исследований. Анализ их целей и особенностей их инструментария, позволили выявить трудности с заданиями, которые встретились казахстанским учащимся при проведении международных исследований, и на которые рекомендуется обратить особое внимание при проведении учебной работы с учащимися. Совершенствуется и технология проведения исследования.

В PISA-2015 57 стран из 71 приняли участие в компьютерном формате, который позволяет определить уровень читательской, математической и естественнонаучной грамотности на основе ИТ-навыков. ОЭСР рассматривает возможность в перспективе введения нового четвертого направления «Глобальные компетенции». Этот тест оценивает креативность, критическое мышление, лидерство и способность 15-летних учащихся адаптироваться в заранее спроектированной нестандартной ситуации.

Развитие морального сознания обучающихся на основе дилемм Л. Кольберга

Руднева Мария Сергеевна, студент

Научный руководитель: Дереча Ирина Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент

Ишимский педагогический институт имени П.П. Ершова (филиал) Тюменского государственного университета

Автором статьи было проведено исследование вопросов, связанных с развитием морального сознания. В статье моральные дилеммы рассматриваются как средство морального развития и диагностики нравственного сознания обучающихся.

Ключевые слова: моральное сознание, моральные дилеммы, поступок, нравственный выбор, нравственная воспитанность

The development of moral consciousness of students based on L. Kohlberg's dilemmas

Rudneva Maria S., student

Research supervisor: Derecha Irina Ivanovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor

The Tyumen state university (Ishim)

В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики этического воспитания как важнейшего средства формирования отношения к действительности, то есть как средства формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

В связи с этим была разработана концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, которая стала методологической основой для разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта. В данной концепции сформулирован национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий компетентный гражданин России.

В условиях экономического кризиса все острее встает проблема нравственного воспитания молодежи. От того, насколько высокоморальным и высоконравственным будет подрастающее поколение, зависит будущее нашей страны и нашего народа. В связи с этим возрастает роль диагностики и формирования нравственного сознания обучающихся.

На протяжении многих веков проблема морали и нравственности волновала умы, как ученых, так и простых людей. Изначально данные понятия имели сходные определения, однако со временем было выяснено, что нравственность формируется в соответствии с внутренними убеждениями человека, тогда как мораль является продуктом внешнего воздействия со стороны общества. Исходя из этого утверждения, можно сделать вывод, что развитие морального сознания происходит только во взаимодействии личности с другими членами общества.

Моральное сознание — это человеческое сознание с его внутренними механизмами, смысловым и ценностным содержанием, в форме этических понятий и определений.

Моральное сознание рассматривает явления и поступки людей не в плане их причинной обусловленности (почему человек сделал что-либо), а со стороны их достоинства, ценности. Моральное сознание оценивает действия и об-

щественные явления, мораль дает возможность выбора между добром и злом, который человек делает в силу своего понятия о должном (о том, как должно быть). Совокупность определенных норм, запретов и требований, которые регулируют человеческую деятельность и поведение, и составляют содержание морального сознания.

Моральное сознание формируется в процессе воспитания и самовоспитания человека и проявляется в его поступках и поведении. С точки зрения И. И. Дереча, поступок — это действие, осознаваемое самой действующей личностью как акт, выражающий ее определенное отношение к другим людям, к самому себе или к труду. Поведение состоит из действий и поступков, отражающих нравственную позицию школьников. Опыт принятия поведенческих решений формируется на основе нравственной позиции школьника. Нравственный выбор есть форма реализации этой позиции.

Нравственный выбор — результат нравственных исканий личности, выражающийся в сознательном предпочтении определенной системы нравственных ценностей, становлении нравственной позиции и готовности к нравственному поступку. Главным аспектом выбора является предпочтение нравственных ценностей [1, с. 43]. Методы воспитания нравственного сознания предполагают совместную деятельность воспитателя и обучающихся [3, с. 710].

При оценке нравственной воспитанности обучающихся можно использовать аутентичные средства [2]. В отечественной системе воспитания накоплен достаточный опыт формирования нравственного сознания, с использованием ситуаций нравственного выбора [4]. Нам представляется интересной точка зрения Л. Кольберга, в соответствии с которой формирование и диагностика морального сознания обучающихся происходит с помощью моральных дилемм. Моральная дилемма предполагает необходимость выбора между несколькими альтернативами. В основе модели морального развития Л. Кольберга лежит такое утвер-

ждение: «люди, относящиеся к разным культурам и обществам, не отличаются по степени принятия основных ценностей» [5]. Ученый выделил одиннадцать таких ценностей. Среди них законы и нормы, совесть, способность выразить свои чувства, авторитет, гражданские права, договор, доверие и справедливость в обмене, справедливость наказания, жизнь, право собственности, правда или истина, любовь. В результате, стадия морального развития определяется не характером, а отношением к этим ценностям. С точки зрения, Л. Кольберга культуры имеют общие основы социального взаимодействия, следовательно, процесс морального развития во всех обществах подчиняется общим закономерностям [5]. Исследователь выделяет следующие уровни развития морального сознания: доконвенциональный, конвенциональный, и постконвенциональный. Переход от одной нравственной стадии к другой происходит за счет развития когнитивных навыков и способности к эмпатии. Ученый не относит данные стадии к какому-либо определенному возрасту. Однако большинство людей в результате нравственного развития достигают хотя бы третьей стадии, в то время, как некоторые остаются морально незрелыми до конца жизни. Этапы не могут быть пропущены, за каждым этапом обязательно следует новый, более комплексный и дифференцированный, чем его предшественник, при этом объединяясь с ним.

Для первого уровня — доконвенционального, характерна ориентация на наказание и послушание (как я могу избежать наказания?), наивная гедонистическая ориентация (какая здесь польза для меня?). Для конвенционального уровня свойственна ориентация на соответствие ближнему окружению — малой группе (социальные нормы, модель «хорошего ребенка»), установка на поддержание установленного порядка социальной справедливости и фиксированных правил (мораль соответствует правилам и законам). Третий уровень морального сознания — пост конвенциональный предполагает утилитаризм и представление о морали, как продукте общественного договора (социальный контракт), универсальные этические принципы (собственные нравственные принципы и совесть как регулятор [5].

Понимание, полученное на каждой стадии, сохраняется на более поздних этапах, однако, оно может рассматриваться как упрощенное, с недостаточным вниманием к деталям.

Для изучения нравственного развития Л. Кольберг предлагает дилеммы, при решении которых возможно было отнесение испытуемого к тому или иному уровню нравственного развития.

Ранее уже проводились исследования российских школьников по данной методике. Мы решили продолжить данную работу и провели опрос среди студентов вторых и третьих курсов Ишимского педагогического института.

Для исследования мы использовали самую знаменитую дилемму Хайнца. Звучит она так: в стране X женщина умирает от рака. Для ее спасения существовало лишь одно лекарство, изготовление которого стоило 500 д. ед. Однако, фармацевт, производящий лекарство установил цену

равную 5000 д. ед. Муж больной женщины, Хайнц, за месяц смог собрать лишь 2500 д. ед. Он сообщил фармацевту, что его жена умирает и попросил продать лекарство дешевле или принять плату позднее. Но фармацевт отказал ему, сославшись на то, что он тоже нуждается в деньгах. Тогда Хайнц решил проникнуть в аптеку и украсть лекарство. Вопросы к дилемме Хайнца: должен ли Хайнц украсть лекарство? Почему да или нет? Хорошо или дурно для него украсть лекарство? Осмысливая снова дилемму, что бы вы сказали, какая самая ответственная вещь, которую нужно сделать в этой ситуации Хайнцу? Почему? Воровать — противозаконно. Дурно ли это в моральном отношении? Почему да или нет? Предположим, что умирает не его жена, а чужой человек. Должен ли Хайнц стащить лекарство для чужого? Почему да или нет?

Решая данную дилемму студенты 2 курса (98% от числа испытуемых) решили украсть лекарство, объясняя это чувством любви и долга Хайнца по отношению к жене. Лишь 2% испытуемых приняла сторону закона, объяснив надеждой на счастливый случай. Так, в соответствии с ответами, данными на эти вопросы, студенты были разделены на следующие уровни: 11% респондентов от 18 до 19 лет отнеслись к конвенциональному уровню и 89% к постконвенциональному, доконвенциональный уровень представлен не был. Результаты диагностики студентов 3 следующие: 20% студентов относятся к конвенциональному уровню и 80% к постконвенциональному уровню. Доконвенциональный также представлен не был. Полученные данные позволяют заметить, что студенты в большинстве своем находятся на достаточном уровне нравственного развития.

Во время педагогической практики мы предложили подросткам 13–14 лет решить данную дилемму. Результаты исследования нравственного развития ишимских школьников по методике Л. Кольберга мы получили следующие результаты: на предконвенциональном уровне находится 20% подростков 13 лет и 10% подростков 14 лет, у 35% процентов подростков 13 лет и у 38% подростков 14 лет сформирована установка на поддержание установленного порядка социальной справедливости и фиксированных правил (конвенциональный уровень), на пост конвенциональном уровне находится 42% подростков 13 лет и 53% подростков 14 лет. У подростков, находящихся на постконвенциональном уровне мы выявили когнитивные знания о морали и нравственности, способность к эмпатии.

Следует отметить, что именно благодаря применению нравственных дилемм в образовательном процессе, можно на ранних стадиях выявить недостаточный моральный уровень обучающегося и принять меры для его повышения. Моральные дилеммы учат обучающихся принимать собственные осознанные решения, следовать своим принципам и устоям. Применение этических дилемм в образовательном процессе педагогического института способствует формированию высокой нравственности у будущих педагогов, создавая прочную основу для их дальнейшей профессиональной деятельности.

Литература:

1. Дереча И. И. Духовно-нравственное воспитание старшеклассников в образовательном процессе // II Рождественские образовательные чтения «Традиции и новации: культура, общество личность»: межвузовский сб. науч.-метод. ст. / под ред. Е. В. Ракитиной. — Ишим: Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ, 2016. С. 42–51.
2. Дереча И. И., Линник Н. Н. Аутентичный способ оценивания ключевых компетенций школьников в условиях перехода на ФГОС. В сборнике XXIII Ершовские чтения. Межвузовский сборник научных статей / отв. ред. Л. В. Ведерникова. Ишим, 2013. С. 189–191.
3. Дереча И. И. Становление нравственной позиции младших подростков во взаимодействии школы и семьи // В мире научных открытий, 2015, № 5.2 (65). С. 707–718.
4. Ощепкова А. А., Дереча И. И. Нравственное воспитание подростков во внеучебной деятельности с использованием ситуаций нравственного выбора // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VII Международной научной конференции. Краснодар: Новация, 2015. С. 82–84.
5. Kohlberg, Lawrence; Charles Levine; Alexandra Hewer Moral stages: a current formulation and a response to critics. / Lawrence Kohlberg. — Basel, NY: Karger, 1983.
6. Kohlberg, Lawrence. From Is to Ought: How to Commit the Naturalistic Fallacy and Get Away with It in the Study of Moral Development. / Lawrence Kohlberg. — New York: Academic Press, 1971.

Подвижные игры на уроках физической культуры как средство акцентирования внимания у младших школьников в условиях модернизации регионального образования

Фарафонова Наталья Викторовна, учитель физической культуры
МБУ г. Тольятти «Школа № 41»

Игра — это естественный вид живой и непосредственной деятельности, любовь и привычка к которой закладывается с раннего детства. Великий русский педагог К. Д. Ушинский, говоря об игре, отмечал, что в ней формируются все стороны души человеческой: его ум, сердце, воля. В игре не только выражаются наклонности ребенка и сила его души, но и сама игра имеет большое влияние на развитие детских способностей и наклонностей, а следовательно и на будущую судьбу

Синдром дефицита внимания и гиперактивность у школьников — большая проблема, ложащаяся на плечи современных родителей и учителей. Наши дети проводят за партой и за столом больше времени, чем взрослый: это и уроки в школе, и домашнее задание, и игры за компьютером.

Рассеянностью называется неспособность человека сосредоточиться на чём-либо определённом в течение длительного времени. Некоторые психологи выделяют также мнимую рассеянность — невнимание человека к окружающей среде, вызванную крайней сосредоточенностью его внимания на каком-то предмете. Что же такое внимание?

Внимание — избирательная направленность восприятия на тот или иной объект. Виды внимания:

В зависимости от наличия сознательного выбора направления и регуляции выделяют послепроизвольное (или вторично произвольное), произвольное и непроизвольное.

Цель.

Разработать систему средств и методов по профилактике дефицита внимания посредством подвижных игр у детей младшего школьного возраста.

Задачи.

1. Проанализировать психолого-педагогическую и учебно-методическую литературу по теме — «Система работы педагога по акцентированию внимания у детей младшего школьного возраста»;
2. Подобрать подвижные игры для детей младшего школьного возраста;
3. Найти и применить новые технологии по профилактике нарушения внимания;
4. Привлечение родителей к совместному решению этих проблем.

Ожидаемые результаты.

1. Уменьшение доли детей младшего школьного возраста с нарушением внимания на 20%;
2. Повысить интерес у детей младшего школьного возраста к физкультурным занятиям, к здоровому образу жизни.

Уменьшение рассеянности посредством подвижных игр. Важнейший результат игры — это радость и эмоциональный подъем. Благодаря этому замечательному свойству подвижные игры, особенно с элементами соревнования, больше, чем другие формы физической культуры, адекватны потребностям детям, способствуют разностороннему, фи-

зическому и умственному развитию, воспитанию морально-волевых качеств. Кроме того, подвижные игры, подобранные с учетом возраста, состояния здоровья, степени физической подготовленности детей способствуют оздоровлению, закаливанию, укреплению организма ребенка.

При организации подвижных игр необходимо тщательно следить за санитарно-гигиеническими условиями проводимых занятий, в частности за чистотой и температурой используемого помещения и воздуха. Не менее серьезное значение имеет чистота тела и одежды самих занимающихся. В процессе игры значительно повышается обмен веществ, в организме играющих, увеличиваются газообмен и теплоотдача, в связи с этим у учащихся необходимо воспитывать привычку систематически мыть руки и ноги, обтирать влажным полотенцем тело или обливаться водой с использованием общепринятых правил гигиены и закалывания организма водными процедурами. Содержательная направленность практического использования игрового материала на уроках физической культуры заключается, прежде всего, в следующем.

Если на проводимом уроке решается задача развития силы, то в него очень выгодно включать вспомогательные и подводящие игры, связанные с кратковременными скоростно-силовыми напряжениями и самыми разнообразными формами преодоления мышечного сопротивления противника в непосредственном соприкосновении с ним. Основные содержательные компоненты таких игр включают в себя различные перетягивания, сталкивания, удержания, выталкивания, элементы борьбы, тяжелой атлетики и т. д. Весьма эффективными для решения данной задачи оказываются также двигательные операции с доступными играющим отягощениями — наклоны, приседания, отжимания, подъемы, повороты, вращения, бег или прыжки с посылным для них грузом. Сюда же следует отнести довольно полезные для силового развития занимающихся метания различных предметов на дальность.

Для развития качества быстроты следует подбирать игры, требующие мгновенных ответных реакций на зрительные, звуковые или тактильные сигналы. Эти игры должны включать в себя физические упражнения с периодическими ускорениями, внезапными остановками, стремительными рывками, мгновенными задержками, бегом на короткие дистанции в кратчайший срок и другими двигательными актами, направленными на сознательное и целеустремленное опережение соперника.

Для развития ловкости необходимо использовать игры, требующие проявления точной координации движений и быстрого согласования своих действий с партнерами по команде, обладания определенной физической сноровкой.

Для развития выносливости надо находить игры, связанные с заведомо большой затратой сил и энергии, с частыми повторами составных двигательных операций или с продолжительной непрерывной двигательной деятельностью, обусловленной правилами применяемой игры.

Подвижные игры лучше всего применять в тесной взаимосвязи с другими средствами физического воспитания, путем комплексного использования с общеразвивающими, подводящими и специальными упражнениями.

При планировании подвижной игры нужно учитывать общую нагрузку урока и определять цель, время и место среди других используемых упражнений и учебных заданий.

Уровень трудности применяемых на уроках игр по физической нагрузке и сложности игрового взаимодействия участников должен быть доступен занимающимся и возрастать методически обоснованно, плавно и постепенно.

В процессе практического проведения запланированных игр серьезное внимание необходимо уделять строгому соблюдению общепринятых на уроках физкультуры норм и правил техники безопасности.

В комплексной программе физического воспитания учащихся общеобразовательных школ в начальных классах в учебном материале выделен раздел «Подвижные игры».

Подвижные игры содействуют решению образовательных задач: совершенствование и закрепление навыков в беге, прыжках, метаниях; приобретение умений на занятиях гимнастикой, легкой атлетикой, спортивными играми, лыжной подготовкой.

С помощью подвижных игр осуществляется развитие физических качеств: быстроты, силы, ловкости, гибкости, выносливости. А также морально-волевых и гражданских качеств: смелости, честности, коллективизма.

Подвижные игры на уроке способствуют и решению оздоровительных задач. Ведь давно замечено, что игра благотворно влияет на развитие организма детей, содействует укреплению костно-мышечного аппарата и здоровью в целом. Учителя физической культуры знают, что все эти задачи в играх взаимосвязаны. Так, например, в простой игре «Салки» мы не только совершенствуем технику бега, но и развиваем быстроту, ловкость, воспитываем честность, смелость, чувство товарищества.

Одна из основных педагогических задач — научить детей играть не только под нашим руководством, но и самостоятельно. С этой целью, приступая к играм в 1 классе надо обучить детей к организованным действиям в игровом коллективе. Это значит, что они должны бегать не мешая другим; слышать и видеть сигнал учителя и быстро на него реагировать, подчиняться авторитету водящего в игре; следовать правилам игры. Но и этого мало. Надо, чтобы дети развивали самостоятельность и инициативу в игровом коллективе, воспитывали в себе смелость и решительность, выдержку и настойчивость. С освоением подвижных игр идет развитие и совершенствование навыков в беге, прыжках, метаниях, передаче и ловле мяча.

При нашей длительной зиме много уроков отводится лыжной подготовке. Но не все ребята до прихода в школу вставали на лыжи и пробовали кататься. Поэтому главная задача в 1 классе — научить ребят уверенно стоять на лыжах и передвигаться ступающим и скользящим шагом. Предлагаю такие игровые упражнения. «Аист» — под-

нять повыше согнутую ногу и как можно дольше удерживать лыжу горизонтально. То же самое проделать другой ногой. «Маятник» — поочерёдное поднимание ног с лыжей и движение ногой по воздуху вниз, вверх, вправо, влево. «Зайчик» — прыжки-подскоки вверх на двух лыжах. При проведении подвижных игр на уроках лёгкой атлетики или гимнастики нужно научить детей согласовать свои действия в паре и небольшой группе, проявлять настойчивость в достижении игровой цели, своими словами излагать содержание пройденной игры. Важно при этом, чтобы ребята помогали учителю готовить площадку для игры, раздавать инвентарь, осуществлять судейство. Второклассники в игре, кроме того, совершенствуют физические (в основном быстроту и ловкость) и морально-волевые качества, ориентировку в пространстве, координацию движений. Подбор подвижных игр связан с возрастными особенностями школьников, их физической подготовленностью, игровым опытом. Дети, никогда не игравшие в коллективе, нуждаются в постепенном освоении игры. Это надо учитывать нам, учителям и приучать детей действовать в игре соответственно её правилам. После игры желательно крат-

ко разобрать её, отметив положительные стороны и ошибки в поведении играющих — как отдельных игроков, так и коллектива в целом.

Наша цель — не только способствовать физическому и моральному воспитанию детей, но и научить их играть самостоятельно, правильно и честно, смело и решительно. Если мы привьём это детям, то такое поведение во время игр станет для них нормой в любом игровом коллективе, и не только в школе, но и дома, во дворе и на игровой площадке.

Выводы.

1. Выявили факт нарушения внимания у детей младшего школьного возраста.
2. Провели подвижные игры для профилактики рассеянности у детей младшего школьного возраста.
3. Привлекли внимание родителей к проблеме здоровья детей и профилактике дефицита внимания.
4. Организовали спортивное развлечение с родителями и детьми: «Весёлые старты», «Мама, папа и я спортивная семья».

Литература:

1. Крылова Н. И. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения. — 2009.
2. Кулик Г. И., Сергеев Н. Н. Школа здорового человека. — 2006.
3. Страковская В. Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. — 1994.
4. Обижесвет В. П., Касаткин В. Н., Чечельницкая С. М. Приложение к журналу «Обруч». — 1998.
5. Горбатенко О. Ф., Кардаильская Т. А., Попова Г. П. Физкультурно-оздоровительная работа. — 2007.
6. Рунова М. А. Движение день за днем. — 2007.
7. подвижных игр. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

Программа элективного курса «Я — гражданин» (для учащихся 9–11 классов)

Фомина Светлана Александровна, учитель русского языка и литературы, истории и обществознания
ГБОУ СОШ с. Криволучье-Ивановка (Самарская обл.)

Предназначена для создания и реализации социально-образовательного проекта.

Ключевые слова: электив, гражданское образование, социальный проект, личностные универсальные учебные действия

Гражданское образование на современном этапе является одним из приоритетных направлений реформирования российской системы образования, так как задача воспитания гражданина с активной жизненной позицией весьма актуальна во всем мире, но еще более важна она для России, которая строит новое демократическое, правовое государство.

Такой гражданин должен обладать знаниями (о правах человека, демократии, праве, тенденциях развития экономики, политических системах, механизмах функционирования государства и др.), умениями (критически мыслить, анализировать, сотрудничать с другими людьми), ценно-

стями (уважение к правам другого, миролюбие, толерантность) и желанием участвовать в общественно-политической жизни.

Элективный курс, на наш взгляд, является актуальным, так как проектирование — разноплановый процесс, в ходе которого можно научиться и постановке цели, и поиску решения, и выстраиванию системы контроля за выполнением того или иного задания, то есть развить те надпредметные компетенции, о которых сейчас много говорят.

Помогая подросткам развивать надпредметные компетенции, мы помогаем им почувствовать свои силы, противостоять негативным влияниям, находить уверенность

и мотивацию для того, чтобы делать обоснованные выводы и принимать участие в жизни общества. Эти навыки имеют большое влияние на дальнейшую жизнь подростков: личные и социальные навыки такого рода имеют даже большее влияние на личный и карьерный успех индивидуума, чем какие-либо академические показатели.

Использование технологии социального проектирования не только позволяет сформировать необходимые навыки и умения, но и выстроить систему партнерских отношений с представителями разных секторов местного сообщества, а также повысить рейтинг своей школы среди образовательных учреждений.

Цель программы: развитие у молодых людей навыков проектного мышления, получение ими знаний и навыков проектной деятельности для активного участия в жизни местных сообществ.

Задачи:

1. Обучить технологии социального проектирования.
2. Рассмотреть основные проблемы в различных сферах в жизни местного сообщества.
3. Формировать навыки и знания по установлению партнерских отношений.
4. Ознакомить с правилами и приемами ведения публичных выступлений.

Принципы преподавания

1. Логика реального процесса обучения должна в главном соответствовать логике подачи материала в учебном плане и программе, учитывая также особенности конкретной ситуации обучения.

2. Так как обучающиеся рассматриваются и как коллектив, и как индивидуальные субъекты обучения, рабочее место организуется таким образом, чтобы создать возможность коммуникации слушателей с преподавателем и между собой, а именно удобство размещения, доступность аудиовизуальных средств, возможность работы в микрогруппах.

3. Важным фактором успеха обучения является создание на занятиях интеллектуально напряженной и при этом эмоционально комфортабельной атмосферы, постоянная и явно выражаемая готовность преподавателя к поддержке слушателей и их познавательных усилий, побуждение участников к взаимоподдержке, поощрение командного духа.

4. В аудиторной работе использование монологических методов с использованием компьютерных презентаций и других современных средств наглядности мотивируется реальной необходимостью и наличием у слушателей актуального запроса на новую теоретическую информацию, нужную для решения учебных задач.

5. Значительное место в аудиторной работе отводится работе по анализу ситуаций, работе с диагностическими методиками, анализу и оценке документов и материалов, разработке, защите и экспертизе индивидуальных и групповых микропроектов, проведению аукционов идей, ярмарок проектов, круглых столов, презентаций опыта, научно-практических конференций, мозговых штурмов, деловых и ролевых игр, решению ситуационных задач (кейс — стади).

6. Самостоятельная работа слушателей по курсу может включать в себя анализ литературы с подготовкой рецензий, докладов, разработку и анализ документов проектов.

Элективный курс поможет:

- использовать приобретенные академические знания и навыки в ситуациях реальной жизни их сообществ;
- практически применить приобретенные в школе знания;
- научить решению проблем сообщества;
- расширить образовательную среду молодых людей, включая в нее более широкие социальные сферы.

В результате обучения участники смогут:

- формулировать и анализировать проблемы местного сообщества;
- выбирать оптимальные способы их решения;
- ориентироваться в различных подходах к планированию и управлению социальными проектами;
- составлять планы, графики работ по проекту, распределять ответственность;
- правильно организовывать и контролировать процесс реализации проекта;
- соотносить результаты с поставленными целями;
- намечать перспективы дальнейшего развития проекта.

Программа элективного курса построена на основе методики социально-образовательного проекта, разработанной Самарским центром гражданского образования (руководитель — Пахомов В. П), что и определяет ее **новизну**.

В основе методики социального проекта лежит деятельностный подход. Основные методические приемы в процессе обучения связаны с применением активных или диалоговых приемов обучения. Суть их состоит в том, что учебный процесс организуется таким образом, что школьники учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

В курсе по основам социального проектирования «Я — гражданин» широко используется интерактивная форма работы, которая способствует формированию долгосрочных навыков и умений, выработке ценностей, создает атмосферу сотрудничества, взаимодействия, помогают педагогам стать консультантами в процессе обучения, а не единственными источниками знаний. Сущность интерактивного метода заключается в том, что обучение проходит во взаимодействии всех обучающихся. Это сообучение (коллективное, кооперативное, обучение в сотрудничестве). Преподаватель выступает лишь в роли организатора процесса обучения, лидера группы, ее консультантом.

Проектная деятельность развивает различные навыки (принятие решений, разрешение конфликтов, презентаций и многие другие), которые им нужны в повседневной жизни. Проектная деятельность органично связана с каждым предметом или событием в школе.

Ведущие методы и формы организации деятельности учащихся: игры, беседы, лекции, встречи, дискуссии, тренинги, практические занятия, фестивали, конференции.

Для представления разработанных проектов можно организовать конкурс социальных проектов. Неотъемлемая часть этого конкурса — общественная защита проектов. Это мероприятие может быть хорошим примером практического применения полученных знаний и будет способствовать развитию у детей коммуникативных навыков и навыков публичного выступления.

Результаты реализованных проектов можно представить на общешкольном фестивале, который даст ребятам возможность подвести итог проделанной работы. Ребята смогут обменяться опытом, поделиться тем как проходила реализация проекта, что планировали сделать и что сделали, что получилось лучше всего и с какими сложностями пришлось столкнуться. Подобное мероприятие позволит еще раз проанализировать всю проделанную работу, выявить сильные и слабые стороны в разработке и реализации проектов, сделать работу над будущими социальными проектами более осознанной и успешной.

Форма промежуточного контроля: выполнение действий в соответствии с методикой проекта, общественная защита социальных проектов.

Форма итогового контроля: реализация разработанных социальных проектов и представление результатов на мероприятиях различного уровня.

Обучение по данной образовательной программе проводится по следующим темам:

- Социальное проектирование как механизм взаимодействия с местным сообществом. Поиск социальных партнеров.

- Подготовка к работе над проектом
- Командообразование — как механизм вовлечения в социально значимую деятельность
- Технология и структура работы над социальным проектом
- Подготовка к защите проекта, презентация проекта

Результаты освоения УУД элективного курса

В процессе освоения программы у слушателей программы предполагается сформировать следующие компетентности:

- **исследовательская компетентность** — способности, связанные с анализом и оценкой текущей социальной ситуации.
- **компетентность социального выбора** — способности, связанные с умением осуществить выбор и принять решение в конкретной социальной ситуации, при столкновении с конкретными социальными проблемами.
- **компетентность социального действия** — способности, связанные с задачами по реализации сделанного выбора, принятого решения.
- **коммуникативная компетентность** — способности взаимодействия с другими людьми (включая толерантность), прежде всего при решении социальных проблем.
- **учебная компетентность** — способности, связанные с необходимостью дальнейшего образования в постоянно изменяющихся социальных условиях.
- **информационная компетентность**

Требования к образовательному результату (ФГОС)	Характеристика результата (базовый уровень, повышенный уровень)	Способы оценки результата
Личностные		
Воспитание российской гражданской идентичности, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной	Расширение и углубление практических представлений о нормах и отношениях, определяющих состояние местного социума; возможностях участия граждан в общественном управлении	Участие в дискуссии с аргументированным высказыванием своей позиции по различным спорным ситуациям
Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию	Продемонстрирована способность приобретать новые знания и осваивать новые способы действий	План личностного развития
Формирование коммуникативной компетентности в процессе общественно — полезной деятельности	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации.	Участие в публичных выступлениях
Метапредметные		
Способность самостоятельно определять цели, ставить и формулировать задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Продемонстрированы навыки определения темы и постановки задач, некоторые этапы выполнялись с помощью руководителя.	Оформление створки проекта «Мы выбираем»

Требования к образовательному результату (ФГОС)	Характеристика результата (базовый уровень, повышенный уровень)	Способы оценки результата
Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач	Приобретение навыков планирования, подготовки и реализации социально — значимого дела	Самостоятельное составление плана по реализации проекта «Мы планируем»
Умение сопоставить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	Продемонстрировано понимание действий по достижению планируемых результатов, осуществляется контроль своей деятельности	Защита социального проекта

Данный элективный курс рассчитан на 17 часов, предназначен для учащихся 9—11 классов и проводится в одном из учебных полугодий по одному часу в неделю

Содержание элективного курса

Тема 1: Социальное проектирование как механизм взаимодействия с местным сообществом.

Поиск социальных партнеров. (Построение гражданского общества. Анатомия социального проекта. Роль социальных партнеров в реализации проекта. Фандрайзинг. Знакомство с Интернет-адресами организаций-доноров)

Лекция — 1 час.

Практические занятия — 1 час.

Тема 2: Подготовка к работе над проектом.

Анализ нынешней ситуации (общественно-политической, экономической, экологической) на территории Красноармейского района, села Криволучье-Ивановка (Структура и полномочия органов власти. Насколько органы власти реализуют интересы разных категорий населения), спектр вопросов влияния общественности, средств массовой информации на политику администрации. Анализ разнородных материалов (статистики, СМИ, нормативных актов и др.).

Лекция — 1 час.

Практические занятия — 1 час.

Тема 3: Технология «Я — гражданин».

— Командообразование — как механизм вовлечения в социально значимую деятельность (Поиски единомышленников. Этапы создания команды. Персональные или групповые проекты — что эффективней? Подготовка команды к поиску проблемы)

Лекция — 1 час.

Практические занятия — 2 часа.

— Технология и структура работы над социальным проектом. (Что такое социальный проект? Основные разделы проекта (8 разделов). Форма продуктов проектной деятельности).

Лекция — 2 часа.

Практические занятия — 2 часа.

— Подготовка к защите проекта, презентация проекта (Оформление портфолио проекта. Стеновый доклад. Система оценки проектных работ. Научись говорить при всех или практика публичного выступления).

Лекция — 2 часа.

Практические занятия — 2 часа.

Итоговое событие.

— Презентация проекта — 2 часа.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем курса	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практика	
1, 2	Социальное проектирование как механизм взаимодействия с местным сообществом. Поиск социальных партнеров.	2	1	1	Мини-проект
3, 4	Подготовка к работе над проектом	2	1	1	Мини-проект
Технология «Я — гражданин»					
5–7	Командообразование — как механизм вовлечения в социально значимую деятельность	3	1	2	
8–11	Технология и структура работы над социальным проектом	4	2	2	План действий
12–15	Подготовка к защите проекта, презентация проекта	4	2	2	Мини-проект
16,17	Итоговое событие	2		2	Защита проекта
	Итого	17	7	10	

Материально-техническое обеспечение:

1. Материалы по социальному проектированию предыдущих лет (портфолио, компьютерные презентации)

2. Компьютерное оборудование

Литература:

1. Основы гражданского образования: учебное пособие / под ред. Пахомова В. П., Шехтера С. — Самара, 2003.
2. Мультимедиа-пособие «Портфолио социального проекта». — Самара, 2009.
3. Мультимедиа-пособие «Как подготовиться к защите на конкурсах социальных проектах «Гражданин». — Самара, 2012.
4. Иоффе А. Н., Пахомов В. П. Современная методика гражданского образования. — Самара, 2003.
5. Молодежь обустривает Россию. Материалы I Всероссийской акции «Я — гражданин России» / сост. Пахомов В. П. — Москва; Самара, 2002.
6. Мы — молодые хозяева России. Материалы II и III Всероссийских акций «Я — гражданин России» / сост. Пахомов В. П. — Москва; Самара: Изд-во «НТЦ», 2005.
7. Некоторые особенности технологии социально-образовательного проекта «Гражданин». Методика социально-образовательного проекта «Гражданин» / сост. Пахомов В. П. — Самара: Изд-во «НТЦ», 2005.
8. Методика разработки и реализации социального проекта «Гражданин»: учебное пособие. — Самара. Изд-во «НТЦ», 2008.
9. «Проект «Гражданин»: 10 лет от Самары по России»: материалы Межрегиональной научно-практической конференции «Социальное проектирование как эффективное средство формирования гражданской позиции школьников». — Самара. Изд-во «НТЦ», 2008.

Понимание прочитанного при учебном и самостоятельном чтении на уроках математики

Фролова Елена Юрьевна, учитель
ГБОУ СОШ 98 г. Санкт-Петербурга

«Книга — источник знаний», но надо уметь знания эти считать. Задача современной системы образования не столько научить ученика читать, писать и считать, сколько сформировать у него «умение учиться». В основе всей деятельности учения лежит — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания.

В своей практике я столкнулась с тем, что «чистые» задачи по математике выполняются успешнее, чем задания, содержащие описание реальной ситуации. Наличие текста негативно сказывается на выполнении математической задачи.

Это объясняется тем, что математические тексты имеют свои специфики:

1. Математические тексты написаны с помощью специальной символики. Для этих текстов характерна абстрактность освещаемых вопросов, лаконичность изложения, логическое построение, использование математической символики, формул и выражений, наличие чертежей, графиков, позволяющих перевести абстрактные понятия на язык образов и помочь читателю вскрыть существенные связи между рассматриваемыми объектами.

2. В тексте учебника встречаются ссылки на уже известный материал, и если ученик с этим материалом не знаком или забыл, он не всегда может восстановить этот пробел самостоятельно.

3. Математические тексты кратко изложены, что влечет необходимость интенсивной мыслительной деятельности при его чтении. Строгое логическое построение текста, доказательность рассуждений, определенная последовательность утверждений, наличие логических связей — все это требует напряжения мысли, сосредоточения. Кроме этого, требуется и владение некоторыми специфическими способами чтения математических текстов, такими как самостоятельное восстановление опущенных шагов, выполнение чертежей и рисунков, необходимых для понимания текста. В геометрии, например, полезно уходить от стандартных изображений, повторяя доказательство теоремы, взяв фигуры с иным соотношением и расположением элементов.

В своей работе учитель использует много различных приемов и методов подготовки к уроку. Наиболее широкое применение в современной школе получила технология развития критического мышления, включающая в себя основы смыслового чтения. Систематическая и планомерная работа по формированию умений работы с текстом учебника включает разнообразные аспекты, дополняясь ими в разных возрастных группах. Формирование навыков самостоятельной работы с книгой требует работы с учебником и на этапе закрепления пройденного материала, и при изучении нового.

К ключевым направлениям формирования умений работы с текстом относят следующие:

5–6 классы

- выделение главного в тексте;
- составление примеров;
- умение найти в тексте ответ на поставленный вопрос;
- грамотно пересказать прочитанный текст.

7–8 классы

- умение составить план прочитанного;
- воспроизводить текст по предложенному плану;
- умение пользоваться образцами решения задач;
- запоминание определений, формул, теорем.

Работу по формированию умений и навыков самостоятельного чтения и понимания книг необходимо начинать с 5-го класса и проводить в системе, усложняя приемы и способы чтения и обработки информации от класса к классу.

Выделяют три этапа, по которым следует проводить работу учащихся с учебником на уроках математики. Рассмотрим подробнее каждый из этапов. В них покажем наиболее подходящие приемы работы с текстом для формирования у учащихся ключевых компетенций.

1 этап — Работа до чтения.

1. В начале урока можно предложить игру «**Банк идей (гипотез)**», куда ученики «складывают» свои мысли о том, что будет сегодня на уроке изучаться. Этот прием научит учеников выдвигать гипотезы исследования и определять, доказаны они или опровергнуты, что очень важно для формирования навыков научно — исследовательской деятельности учащихся при работе с литературой.

2. «**Верные или неверные утверждения**», или «**Верите ли Вы?**» может быть началом урока, когда учащиеся, выбирая «верные утверждения» из предложенных учителем, описывают заданную тему. После знакомства с основной информацией (текст параграфа, лекция по данной теме) мы возвращаемся к данным утверждениям и просим детей оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

3. «Кластер»

Кластер (англ. *Cluster* — пучок, гроздь) — объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определенными свойствами.

В методике, кластер — это карта понятий, которая позволяет ученикам свободно размышлять над какой-либо темой, дает возможность оценить свои знания и представления об изучаемом объекте, помогает развивать память.

Этапы работы при составлении кластера

1-й этап — посередине чистого листа (классной доски) пишется ключевое слово или словосочетание, которое является «сердцем» идеи, темы.

2-й этап — учащиеся записывают все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг «разбрасываются» слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. Записывается все, что называют учащиеся, ничего не отсеивается.

3-й этап — осуществляется систематизация. После чтения учебника, объяснения учителя учащиеся начинают анализировать и систематизировать изученный материал. Хаотичные записи слов-ассоциаций объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное понятие, факт. Ненужное, ошибочное зачеркивается.

4-й этап — по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

2 этап — Работа с текстом учебника непосредственно.

Это само чтение. Работа с учебником должна обязательно преследовать определенную цель, которую ученикам сначала сообщает учитель, позже ребята сами начнут ставить перед собой цели чтения учебника, параграфа, главы. Основными целями чтения параграфа учебника могут быть: знакомство с информацией, заложенной в выбранном фрагменте текста, понимание информации, запоминание, использование информации в различных учебных и жизненных ситуациях, подтверждение изученного или того, что знали ранее, отыскание примеров, подтверждение научных фактов, работа с иллюстрациями (рисунками, чертежами, диаграммами).

В зависимости от поставленной цели учитель должен организовать чтение параграфа одним из способов (опережающее чтение, углубленное чтение, выборочное чтение, чтение-сканирование, чтение вслух, чтение про себя, чтение по ролям, чтение-изучение, выборочное чтение, просмотр).

1. Для лучшего понимания прочитанного текста учебника можно использовать методический прием — «**Интерсерт**». Технически он достаточно прост. Учащихся надо познакомить с рядом маркировочных знаков и предложить им по мере чтения ставить их карандашом на полях специально подобранного и распечатанного текста. Помечать следует отдельные абзацы или предложения в тексте. Пометки могут быть следующие:

Знак	Значение знака
V	отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику
+	отмечается новое знание, новая информация
—	отмечается то, что идет вразрез с имеющимся у ученика представлениями, о чем он думал иначе
?	отмечается то, что осталось непонятным и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее

Для учащихся наиболее приемлемым вариантом завершения данной работы с текстом является устное обсуждение или заполнение таблицы. Обычно школьники без труда отмечают, что известное им встретилось в прочитанном тексте, сообщают, что нового и неожиданного для себя они

узнали. При этом важно, чтобы ученики прямо зачитывали текст, ссылались на него.

2. Прием «План или конспект прочитанного»

Проработав доказательство теоремы, учитель может выдать каждому ученику карточку, на которой доказательство этой теоремы представлено в виде таблицы, состоящей из двух колонок, одна из которых содержит утверждения, другая — их обоснования, а также имеются пропуски в той или иной колонке. Такие карточки можно делать дифференцированными, изменив количество пропусков. Учащимся необходимо заполнить пустые места в доказательстве. Учащимся можно предложить заполнение этой таблицы с использованием учебника.

3 этап — Работа после чтения.

После чтения параграфа или главы из учебника ученики должны обязательно высказать свое отношение и свои мысли о прочитанном, привести свои примеры. Важно, чтобы ученики смогли сопоставить прочитанное с тем, что уже знали.

1. После изучения на уроке темы, даётся задание составить по материалу учебника контрольные вопросы. Каждый пишет свои вопросы на листочках, которые прикрепляются на «*дерево знаний*» (на доску). В начале следующего урока ещё раз прочитывается текст учебника, после чего с «дерева знаний» снимаются листочки, вопросы зачитываются, учащиеся отвечают на них. Такая работа развивает самостоятельность мышления, речевые умения и снижает утомляемость.

2. Ещё одним приемом является составление *маркировочной таблицы «ЗХУ»*, которая является вариацией вышеописанного метода «*Инсерт*». Одной из возможных

форм контроля эффективности чтения с пометками является составление маркировочной таблицы.

Что мы знаем	Что мы хотим узнать	Что мы узнали

3. Прием «Синквейн»

Слово происходит от французского «5». Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

1 строка — тема или предмет (одно существительное);

2 строка — описание предмета (два прилагательных);

3 строка — описание действия (три глагола);

4 строка — фраза из четырех слов, выражающая отношение к предмету;

5 строка — синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

Синквейн дает возможность систематизировать полученную информацию, изложить сложные идеи. На первых этапах синквейн можно составлять в группах, потом в паре и затем индивидуально. Смысл синквейна можно изобразить рисунком. Учащиеся могут составлять синквейн на уроке или дома.

Учебник является важнейшим источником вопросов, задач и заданий, которые учитель ставит перед учащимися или которые они находят самостоятельно. Научить школьника приемам работы с учебником, с книгой — это значит научить его учиться. Важно научить ученика самостоятельно работать с книгой, вырабатывать умения и навыки осмысленного чтения и осознанного усвоения изложенного в ней материала.

Литература:

1. ФГОС. Основное общее образование, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897, <http://standart.edu.ru>
2. Основы смыслового чтения и работы с текстом. Биология и география. — Большаков А. П. — Волгоград: «Учитель», 2014.
3. Заир-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя. — М., 2004.
4. <http://festival.1september.ru/articles/588329/> — Технология работы с текстом на уроках математики и физики.

ИКТ-компетентность педагога — важнейший фактор реализации ФГОС

Шмелева Ольга Владимировна, учитель математики
МБОУ «Хотьковская СОШ № 5» (Московская обл.)

Статья посвящена вопросам ИКТ — компетентности современного педагога, а также проектированию урока с применением информационных технологий.

Ключевые слова: ИКТ — компетентность, Федеральные государственные образовательные стандарты, проектирование урока

ФГОС нового поколения фактически обязывают педагогов использовать в образовательном процессе ИКТ и научить обучающихся их эффективному применению. Так,

некоторые требования к результатам образования, согласно стандартам, напрямую связаны с необходимостью использования информационных технологий.

Выпускник должен:

- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки и измеряемые величины;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- уметь использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета и т. п.

Широкое использование компьютерных технологий в преподавании различных дисциплин становится необходимостью. На сегодняшний день внедрение ФГОС в образовании предъявляет новые требования к подготовленности учителя в области ИКТ.

ИКТ-компетентность педагога предполагает, что он

- активно участвует в формировании информационно-образовательной среды школы;
- применяет современные ИКТ для обеспечения качества обучения;
- использует компьютер как средство управления информацией;

- свободно работает с информацией в сети Интернет. Современный педагог должен
- знать образовательные возможности основных видов телекоммуникаций — электронной почты, вебинаров, форумов, чат-конференций и т. п.;
- владеть информацией об основных российских и зарубежных образовательных сайтах (содержание ресурсов и их качество, дидактические возможности);
- знать наиболее популярные типы программ, классификации программ по функциональному признаку, характеристики отдельных типов обучающих программ;
- владеть методикой дистанционного обучения.

Таким образом, учитель должен быть хорошо осведомлен о различных видах информационно-коммуникационных технологий и уметь практически применять некоторые из них, уметь организовывать учебно-познавательную деятельность.

В условиях перехода на новый ФГОС современный учитель должен активно с высокой эффективностью использовать все имеющиеся средства, ресурсы и сервисы Интернет, чтобы помочь учащимся успешно справиться с обучением, т. е. достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.

Исследователи в области реализации педагогических технологий с помощью ИКТ выделяют три дидактических принципа обучения.



Рис. 1. Диаграмма «Дидактические принципы обучения с ИКТ»

При подготовке к уроку с использованием ИКТ педагог не должен забывать, что это прежде всего урок, а значит должен быть план урока, исходя из его целей, необходимо отобрать учебный материал и т. д.

Диаграмма отражает основные этапы проектирования современного урока.

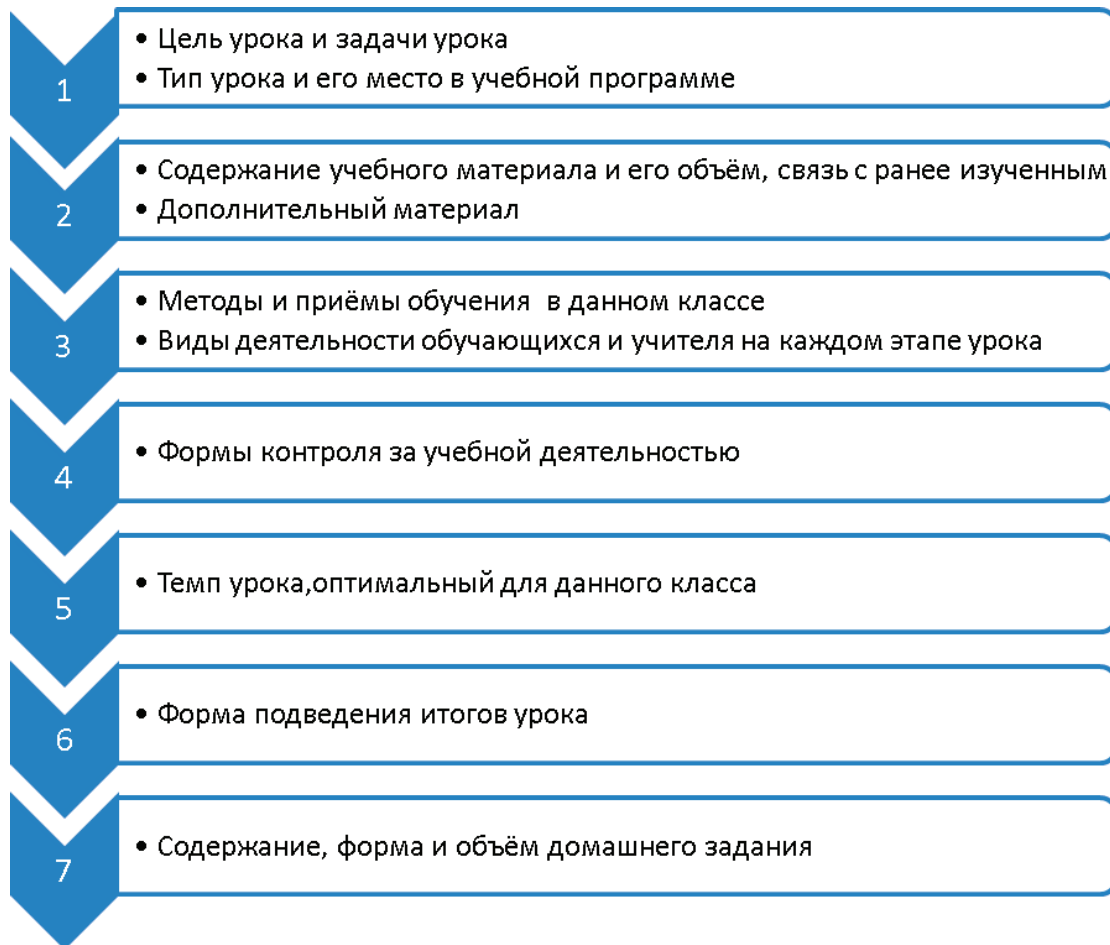


Рис. 2. Диаграмма «Этапы проектирования урока»



Рис. 3. Преимущества использования ИКТ на уроках и во внеурочной деятельности

Практический опыт доказывает, что учитель может добиваться серьёзных качественных результатов, работая с учащимися в современных условиях с использованием информационных технологий на своих уроках и во внеурочной деятельности.

Если урок предполагает использование ИКТ, то необходимо:

- составить временную структуру урока, в соответствии с целью наметить задачи для её достижения и этапы применения ИКТ;
- отобрать наиболее эффективные электронные образовательные ресурсы (ЭОР) для решения задач урока;
- рассмотреть целесообразность их применения по сравнению с традиционными средствами;

- отобранные материалы оценить во времени: их продолжительность не должна превышать санитарных норм;

— составить поминутный план урока.

Безусловно, можно отметить ряд важных преимуществ урока с использованием ИКТ-технологий.

Нельзя забывать при использовании ИКТ-технологий о санитарно-эпидемиологических требованиях к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»), вступивших в силу с 1 сентября 2011 года.

Таблица 1

Класс	Непрерывная длительность (мин), не более					
	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранов отражённого свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранов отражённого свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
1–2	10	15	15	15	20	10
3–4	15	20	20	15	20	15
5–7	20	25	25	20	25	20
8–11	25	30	30	25	25	25

Использование информационно-коммуникационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс и повысить его эффективность. Главные приоритеты новых стандартов образования базируются на развитии ИКТ грамотности обучающихся и педагогов и формировании ИКТ-компетенций на всех ступенях обуче-

ния. Школа должна принимать во внимание прогресс современных технологий передачи и обработки информации. Федеральный стандарт является отражением социального заказа и представляет собой общественный договор, согласующий требования к образованию, предъявляемые семьей, обществом и государством, поэтому он должен учитывать и потребности развивающегося информационного общества.

Литература:

1. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. — М.: Народное образование, 1998
2. <http://docs.cntd.ru/document/902256369>
3. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,2048/Itemid,88
4. <https://infourok.ru/rol-ikt-tehnologiy-v-realizacii-fgos-722558>
5. <http://pedagogcentr.ru/publication/1/9/659>

Научное издание

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

IX Международная научная конференция
(г. Санкт-Петербург, июль 2016)

Сборник статей

Материалы печатаются в авторской редакции

Дизайн обложки: *Е. А. Шишков*

Верстка: *О. В. Майер*

Издательство «Молодой учёный», г. Санкт-Петербург

Подписано в печать 24.07.2016. Формат 60x90 1/8.

Гарнитура «Литературная». Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 9,8. Уч.-изд. л. 10,5. Тираж 300 экз.

Отпечатано в типографии Издательства «Молодой ученый»
420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.