

Использование приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР



*Методические рекомендации для педагогов
дошкольных образовательных
организаций*

Учебное электронное издание

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации
работников образования»

**Использование приемов нейрокоррекции
в работе с детьми
старшего дошкольного возраста
с ТНР**

Методические рекомендации
для педагогов дошкольных образовательных
организаций

Учебное электронное издание

Челябинск
ЧИППКРО
2022

© ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2022

ISBN 978-5-503-00489-2

УДК 373.2+376.3
ББК 74.102.413+74.57
И88

*Рекомендовано к изданию решением ученого совета
ГБУ ДПО ЧИППКРО*

Рецензенты:

А. В. Копытова, заведующий МБДОУ «ДС № 79 г. Челябинска», кандидат педагогических наук

Е. А. Селиванова, доцент кафедры педагогики и психологии ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат психологических наук

И88 **Использование приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР** [Электронный ресурс] : методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций / сост.: Н. А. Колесова, Г. Ю. Крюкова, О. В. Горенко. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,37 Мб). – Челябинск : ЧИППКРО, 2022. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: PC от 1 ГГц; 512 Мб RAM; 2,8 Мб свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше; ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-503-00489-2

Текстовое электронное издание

В методических рекомендациях подчеркивается актуальность проблемы использования приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР. Методические рекомендации включают в себя теоретическую и практическую части. В теоретической части раскрыты проблемы использования приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР, а также нейропсихологические аспекты задержки и отставания в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с ТНР. Практическая часть посвящена описанию использования игр и оборудования с элементами нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР, таких как доска Бильгоу, нейроскакалка, многофункциональная игра «Мышиные норки», игра «Цветные ладошки», таблицы Шульте, и представлен нейродиагностический материал для детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Методические рекомендации адресованы педагогам дошкольных образовательных организаций, могут быть использованы в системе повышения квалификации по образовательным программам «Современные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», «Теория и методика воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья».

Все права на размножение и распространение в любой форме остаются за разработчиком. Нелегальное копирование и использование данного продукта запрещено.

Учебное электронное издание

*Ответственный редактор А. Э. Санько
Ответственный за выпуск Г. В. Яковлева
Технический редактор Н. А. Лазариди*

Дата подписания к использованию: 13.12.2022
Объем издания: 1,37 Мб
Комплектация издания: 1 электрон. опт. диск (CD-R)
Тираж 10 экз. Заказ № 77

ГБУ ДПО «Челябинский институт
переподготовки и повышения квалификации
работников образования»
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, д. 88
Тел. 8 (351) 263-89-35
www.ipk74.ru; e-mail: chippkro@ipk74.ru

Содержание

<i>Введение</i>	6
Актуальность проблемы использования приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР	9
Нейропсихологические аспекты задержки и отставания в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с ТНР	12
Использование игр и оборудования с элементами нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР	17
Доска Бильбоу	17
Нейроскакалка	22
Многофункциональная игра «Мышиные норки»	24
Игра «Цветные ладошки»	32
Таблицы Шульте	40
Нейропсихологическая диагностика детей старшего дошкольного возраста с ТНР	45
<i>Список литературы</i>	94

Введение

Нейропсихология детского возраста – область нейропсихологии, изучающая взаимосвязь поведения и обучения ребенка дошкольного возраста с формированием его психических функций и личности, с развитием мозга в индивидуальном развитии, начиная с рождения, в норме и патологии, а также возможности использования этих знаний для коррекционно-развивающего обучения.

Последнее десятилетие характеризуется во всем мире бурным ростом исследований и публикаций, анализирующих нормальное и аномальное развитие детей, описывающих различные методы коррекционно-развивающего обучения. Это объясняется, с одной стороны, общей тенденцией демократизации общества, одним из важнейших проявлений которой является увеличение внимания к детской популяции. С другой стороны, психологов и педагогов во всех странах беспокоит рост числа детей с различными проблемами здоровья, соматически и физически ослабленных или без видимых медицинских отклонений, но испытывающих трудности обучения в детском саду и адаптации в семье. Это означает, что психическое и социальное функционирование ребенка неадекватно его психофизическим возможностям и потребностям, и условиям среды, то есть требованиям микросоциального окружения.

По данным Минздравсоцразвития в России количество нормальных родов не превышает 36,8%, а распространенность перинатальных и постнатальных поражений нервной системы по данным федеральной статистической службы у детей колеблется от 45 до 80%. Причины этого крайне тревожащего всех положения многочисленны: эндо- и экзогенные факторы, снижение репродуктивного здоровья женщин, несовершенство системы пренатальной охраны плода, несовершенство медицинской системы родовспоможения, неэффективное и недостаточное сопровождение аномального ребенка и др.

Дефекты биологического развития, также как перинатальные осложнения, генетическая патология или сенсорная депривация, вызывающие задержки и искажения психологического

развития, как правило, усугубляются педагогическими ошибками или аберрациями, приводя к трудностям обучения и адаптации ребенка. И наоборот, правильное психологическое сопровождение аномального ребенка существенно компенсирует его проблемы.

Луриевский нейропсихологический анализ позволяет дифференцировать трудности обучения и поведения, обусловленные индивидуальными особенностями функционирования мозговых структур, от дизадаптации, связанной с неправильным педагогическим воздействием или с патохарактерологическими особенностями личности ребенка. Дифференцированное описание качественных особенностей, сильных и слабых звеньев психического функционирования каждого конкретного ребенка, выявление зоны его ближайшего развития являются главным условием эффективной помощи детям с проблемами развития и обучения. Помощь нейропсихолога требуется как детям с трудностями обучения вследствие функциональной незрелости, атипичного развития высших психических функций (в том числе одаренности) или вследствие психосоматических заболеваний, так и детям, успевающим, но достигающим этого в ущерб своему здоровью.

Поэтому данная тема методических рекомендаций была выбрана нами неслучайно, так как педагогическая практика показывает, что педагоги в дошкольных образовательных организациях нуждаются в реализации современных методов коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста, как с условной нормой развития, так и с ограниченными возможностями здоровья.

Методические рекомендации состоят из теоретической и практической части, каждая из которых отражает основы использования приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР. В теоретической части раскрыты проблемы использования приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР, а также нейропсихологические аспекты задержки и отставания в речевом развитии у детей старшего дошкольного возраста с ТНР. Практическая часть посвящена описанию использования игр и оборудования с элементами нейрокоррекции в работе с деть-

ми старшего дошкольного возраста с ТНР таких как: доска Бильгоу, нейроскакалка, многофункциональная игра «Мышиные норки», Игра «Цветные ладошки», Таблицы Шульте, представлен нейродиагностический материал для детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Методические рекомендации могут быть использованы в системе повышения квалификации по образовательным программам, «Современные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», «Теория и методика воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья».

Надеемся, что предложенные материалы помогут педагогам ДООУ выстроить систему нейрокоррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР, создать необходимые условия для формирования у них адаптационных и когнитивных компетенций, необходимых для дальнейшего развития.

Актуальность проблемы использования приемов нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

В настоящее время требования к образовательному процессу определены федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Перед логопедами ставится задача проведения комплексного диагностического обследования, определения перспективы развития, выбора оптимальной коррекционной программы для каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Для диагностики речевых нарушений и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных маршрутов учителями-логопедами чаще используются стандартные речевые карты для детей с ТНР и симптоматический подход, в рамках которого любое недоразвитие речи традиционно относится к одному из трех уровней, для каждого из которых есть свой определенный план работы. Но в настоящее время контингент детей в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР неоднороден. В коллегиальных заключениях у 60% детей общее недоразвитие речи (ОНР) III уровня, а у 40% – ОНР II уровня, при этом у всех клинический диагноз: стертая форма дизартрии. У многих детей парциальное недоразвитие когнитивного (вербально-логического) компонента деятельности; некоторым из них рекомендованы индивидуальные занятия с учителем-дефектологом, есть дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ).

У таких детей возникают определенные трудности при освоении программного материала и не из-за детского нежелания воспринимать материал, а вследствие недоразвития или особенностей развития головного мозга.

Следовательно, возникает необходимость поиска методов и приемов, которые одновременно способствовали бы формированию психических процессов и развитию речи детей.

Как известно, в середине XX века Александр Романович Лурия, развивая идеи Льва Семеновича Выготского, а также на базе теоретических основ отечественной психологии (А. Н. Леонть-

ев, С. Л. Рубинштейн, А. В. Запорожец, П. Я. Гальперин и др.) создал нейропсихологическую теорию мозговой организации высших психических функций человека. А в 70-е годы XX века по инициативе Александра Романовича Лурия было создано направление – нейропсихология детского возраста. Известно, что нейропсихология изучает, какие зоны мозга отвечают за ту или иную психическую функцию, какие зоны работают, когда человек читает или говорит.

В настоящее время в образовательной среде все чаще рекомендуют использование эффективного направления – нейропсихологического подхода, который дает возможность создать ряд высокоэффективных методов коррекционной работы с детьми, обеспечивая их всестороннее развитие.

Известно, что единство работы мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело). Правое полушарие головного мозга отвечает за тело, координацию движений и балансировку, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие, оно гуманитарное, образное, творческое. Левое полушарие головного мозга отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построение программ, оно является математическим, знаковым, речевым, логическим, аналитическим.

Нарушение или недоразвитие мозолистого тела искажает познавательную деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи.

Признаки нарушения взаимодействия полушарий:

– ребенок тяжело воспринимает информацию на слух или зрительно;

– у ребенка не происходит закрепления полученных умений и навыков навсегда, часто случаются «откаты», с большим трудом начинает читать и писать, ребенок требует все время поддерживающих занятий, пока межполушарные связи окончательно не сформируются.

Таким образом, можно сделать вывод, что для успешной коррекции речевых нарушений необходимо развитие межполушарного взаимодействия мозга, что возможно при использова-

нии нейропсихологических приемов и технологий, так как они подготавливают базу для более успешной коррекционной логопедической работы.

Ряд исследований (С. Лебединская, В. В. Лебединский, И. Ф. Марковская, Е. М. Мастюкова, А. В. Семенович) указывают на тесную связь между психическим и двигательным развитием ребенка. Изучив методы, которые используются в нейропсихологической коррекции, можно отметить, что достаточно значимая их часть включает в себя и элементы кинезиологии – «гимнастику для ума».

Актуальность обозначенной проблемы позволила нам разработать программу с систематическим включением в занятия нейропсихологических и кинезиологических приемов, авторских многофункциональных пособий, что позволит обеспечить одновременную оптимальную организацию познавательного, речевого, сенсомоторного развития воспитанников, повысит качество информированности семьи о потенциальных возможностях ребенка, объединит традиционные и нетрадиционные педагогические методические приемы с нейропсихологическими методическими приемами в организации индивидуальной и индивидуально-подгрупповой коррекционно-развивающей работы.

Нейропсихологические аспекты задержки и отставания в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Современные исследования в области психолого-педагогических, специальных и коррекционных наук констатируют неуклонный рост количества детей с различными нарушениями речевого развития. Речевая патология имеет различную этиологическую обусловленность, многочисленные проявления, воздействуя при этом на жизнедеятельность ребенка в целом. Речевое развитие – основа овладения всеми психическими операциями. Поэтому нарушения речевого развития будут влиять как на организацию и протекание всех психических процессов, так и на развитие адаптивных возможностей ребенка и социальное развитие в целом.

Наиболее распространенным вариантом нарушений речевого развития в детском возрасте выступает нарушение речи. Традиционно дети данной категории рассматриваются в сфере научных интересов логопедии. Современное понимание сущности проблемы коммуникативной дезадаптации детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) ориентировано на тесные межпредметные связи логопедии со смежными дисциплинами и, в первую очередь, с психологией. Использование методов диагностики и коррекции интегративного характера становится сегодня необходимым условием оптимизации коррекционного обучения и развития детей с ТНР.

Современная эпоха научного развития характеризуется повышенным вниманием к нейронаукам, их гармоничной интеграцией с другими научно-практическими отраслями. Знания когнитивной психологии, психоневрологии, дифференциальной психофизиологии, проникая в другие научные отрасли, дают возможность развития таких прикладных нейронаук, как нейрологопедия, нейропсихология, нейропедагогика. Их научно-практический арсенал незаменим в диагностической, развивающей, коррекционной, логопедической работе с детьми

с ТНР. Углубленное изучение высших психических функций, анализ развития психических процессов, формирования познавательной, моторной сфер ребенка с ТНР позволяет выявить потенциал их развития, опираясь на сохранные психические функции. Это дает возможность углубленного и детального прогноза их развития, составления индивидуального плана коррекционно-развивающей и логопедической работы на основе комплексного подхода, используя полный системный анализ высших психических функций ребенка.

В целом ряде современных исследований обосновано применение нейропсихологического подхода в психолого-педагогической и логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ОНР. Структура речевого дефекта у дошкольников с ТНР имеет сложное внутреннее строение и включает в себя не только речевой компонент, но и когнитивную составляющую. Как правило, у таких детей при обследовании выявляются нарушения психических познавательных процессов: памяти, мышления, восприятия различной модальности и др. Проявление определенных показателей нарушения психического развития детей с ТНР обуславливает трудность дифференциальной диагностики ТНР со схожими нарушениями развития [17].

Поэтому применение нейропсихологического подхода не только возможно, но и весьма продуктивно уже на этапе диагностического обследования дошкольников с ТНР. Нам представляется целесообразным нейропсихологическое изучение состояния высших психических функций у детей дошкольного возраста с ТНР. Параллельно с диагностикой речевого развития дошкольников с ТНР необходимо проводить диагностическое обследование закономерностей психического развития этих детей. Такой подход расширяет и углубляет возможности анализа структуры речевого дефекта и позволяет выявить не только речевую симптоматику нарушения, но и недостаточность высших психических функций, связанных с речевым развитием ребенка. Применение нейропсихологического подхода позволяет получить комплексное представление о функционировании и потенциальном развитии высших психических функций ребенка с ТНР, учитывать уровень их актуального развития для организации полноценной коррекционно-развивающей и логопедиче-

ской работы, построенной с опорой на сохраненные психические функции дошкольника [3].

Нейропсихология как область научного знания возникла в 40-е гг. XX столетия. Ведущие отечественные психологи (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия) уделяли важное внимание изучению мозговых механизмов психики. Интенсивное развитие общественных наук усилило актуальность проблемы взаимоотношения психики и мозга, решение которой стало важно не только для науки, но и для практической психологии и медицины, дефектологии и педагогики. Рождение нейропсихологии можно рассматривать как ответ на запрос науки и практики работы с людьми с нарушениями высших психических функций (речи и памяти, мышления и восприятия и т. д.). Первые идеи и экспериментальные разработки по проблемам нейропсихологии принадлежали Л. С. Выготскому, который впервые поставил вопрос о локализации высших психических функций в мозге. Ученый отметил, что значение отдельных участков коры головного мозга для формирования системы психических процессов неодинаково на разных возрастных этапах [19].

При этом важен тезис о том, что у ребенка одна и та же функция будет иметь разную локализацию, так как психика и мозг в детском возрасте находятся в развитии. Эта и ряд других психологических концепций послужили началом и основой для развития А. Р. Лурия и его учениками основных задач нейропсихологии как науки [19].

Нейропсихологические методы исследования представляют собой систему заданий (проб), которые взаимосвязаны между собой. Каждый тест, направленный на исследование одной какой-либо высшей психической функции, при его правильном использовании может показать состояние и других высших психических функций, системно связанных с исследуемой. По инициативе А. Р. Лурия в 70-е гг. XX века стали закладываться основы нейропсихологии детского возраста. Потребность в новой ветви нейропсихологии определялась особенностями нарушений психических функций у детей при локальных поражениях мозга. Согласно данным клинических наблюдений, для детей в раннем возрасте при поражении коры левого полуша-

рия не характерны нарушения речевых функций как у взрослых. Другие проявления нарушений высших психических функций при очаговых поражениях коры головного мозга затрагивают перцептивные процессы и речевое развитие. Причем у детей чаще, чем у взрослых, возникают речевые нарушения при поражении правого полушария мозга. В связи с этим настала необходимость специального изучения и описания «детских» нейропсихологических симптомов и синдромов, и специальной адаптации к детскому возрасту методов нейропсихологического исследования и их дальнейшего усовершенствования.

Нейропсихология детского возраста изучает особенности формирования мозговой организации психических процессов в процессе детского развития. Анализ многочисленных исследований по нейропсихологии детского возраста позволяет выделить основные направления в этой научной отрасли: изучение у детей на различных возрастных этапах локальных поражений головного мозга, а также изучение симптомокомплекса нарушений в работе высших психических функций с различными отклонениями в развитии. Нейропсихология оказалась востребованной и педагогикой, и дефектологией. В этой связи наблюдается широкое развитие практической нейропсихологии. Нейропсихология детского возраста имеет широкое практическое значение, она востребована многими смежными дисциплинами [23].

Однако сегодня существует ряд проблем, возникающих при применении нейропсихологического подхода в смежных областях знания. Можно отметить недостаточную разработанность научного подхода к отклонениям в развитии психической деятельности детей. Нейропсихологическая практика на современном этапе демонстрирует эмпирический подход к диагностике девиаций развития высших психических функций и их коррекции. Также среди проблем можно отметить отсутствие собственного нейропсихологического инструментария для диагностического обследования детей. Большинство применяемых методов – модификация «луриевских» методов, разработанных для взрослых пациентов с локальными повреждениями мозга. Такой перенос не вполне корректен, может приводить к ошиб-

кам в диагнозе старших дошкольников. Также в силу того, что интерес к нейронаукам в смежных отраслях возник сравнительно недавно, велика востребованность науки и практики в компетентных специалистах, обладающих должным уровнем знаний и умений в проведении качественного анализа диагностического материала. Тем не менее, данные проблемы не умаляют значимость и эффективность применения методов нейропсихологии в диагностической и коррекционной работе с детьми с ТНР.

На успешность коррекции нарушений речевого развития у детей с ТНР будет во многом влиять применение нейропсихологических приемов и технологий, создающих своеобразную базу для дальнейшей работы логопеда. В своих исследованиях Т. Г. Визель неоднократно отмечает продуктивность нейропсихологического подхода в работе с детьми с общим недоразвитием речи. Применение нейропсихологических технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста будет активизировать компенсаторные силы, и изменять психику ребенка «в сторону активизации поиска обходных путей выхода из безречия» [4, с. 102].

Сохранность связей между зонами мозга, обеспечивающими речевое развитие, является важнейшим условием полноценного развития речи. Психика ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР при корректном применении нейропсихологических технологий способна искать альтернативные варианты активизации речевых зон мозга. Кроме того, применение нейропсихологического подхода активизирует межполушарное взаимодействие у ребенка с ТНР и систематизирует работу обоих полушарий мозга. Нейропсихологические технологии и приемы способствуют преодолению у детей с речевыми нарушениями интеллектуальных, поведенческих, двигательных расстройств, что будет способствовать повышению результативности дальнейшей логопедической работы. Таким образом, комплексное коррекционное воздействие на ребенка с ТНР необходимо осуществлять с применением нейропсихологических технологий.

Использование игр и оборудования с элементами нейрокоррекции в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Доска Бильгоу

Цель: развитие межполушарного взаимодействия.

«Траектория»

Задачи: развивать общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве, произвольное внимание, глазодвигательную функцию.

Оборудование: кинезиологические мячи малого размера, доска Бильгоу, доска обратной связи, карточки.

Методика проведения: взрослый показывает карточку с траекторией пути.

Вариант 1: ребенок отбивает мяч по образцу карточки, по заданной траектории, называет цифры (фигуры).

Вариант 2: отбивая мяч от доски ребенок проговаривает свой путь, например: одна клетка вправо, одна вверх, одна влево, одна вниз и т. д.

Варианты игры: двумя, правой, левой руками.

«Повтори»

Задачи: развивать общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве, произвольное внимание, глазодвигательную функцию.

Оборудование: кинезиологический мяч, доска Бильгоу, доска обратной связи (напольная мишень), карточки.

Методика проведения

Вариант 1: ребенку показывают карточку с изображением последовательных фигур; ребенок стоя на доске отбивает мяч от доски обратной связи по образцу карточки, при этом называет не фигуры, а цифры, в которые попадает.

Вариант 2: ребенку показывают карточку с изображением последовательных цифр; ребенок стоя на доске отбивает мяч от доски обратной связи по образцу карточки, при этом называет не цифры, а фигуры, в которые попадает.

Усложнение: повтор по памяти.

Варианты игры: правой, левой, двумя руками.

«Я знаю пять названий» (по темам недели)

Оборудование: кинезиологический мяч, доска Бильгоу.

Задачи: расширить кругозор, закрепить умение классифицировать предметы по группам, развивать словарный запас, развивать внимание и наблюдательность.

Методика проведения: ребенок отбивает мячик одной рукой от пола, стоя на доске Бильгоу (на манер ведения мяча в баскетболе), соблюдая ритм ударов, называя пять названий (по темам недели), произнося при одном ударе только одно слово. Если ребенок сбивается (не поймал мяч или задумался, то мяч переходит к следующему участнику). Например, «Я знаю пять названий овощей: картофель – раз, помидор – два...» и т. д. Сложность игры в том, что, проговаривая слова ребенок не должен останавливаться.

Вариант 2 «Первый звук».

Задачи: развивать словарный запас, внимание, фонематическое восприятие; формировать умение выделять заданный звук.

Методика проведения: ребенку предлагают назвать пять слов на заданный звук. Например, «Я знаю пять слов на звук ...». Сложность игры в том, что, проговаривая слова ребенок не должен останавливаться.

Усложнение: на каждый удар, менять руки.

Варианты игры: правой, левой, двумя руками.

«Краски»

Вариант 1

Задачи: развивать слуховое, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию, внимание, самоконтроль, выполнять сложные перекрестные движения.

Оборудование: доска Бильгоу, цветные дорожки (25 × 25 см), кинезиологический мяч.

Методика проведения: ребенок отбивает мячом заданную последовательность цветов в случайном порядке, указанных на цветной дорожке по инструкции педагога (цветная дорожка стоит перед доской Бильгоу). Задание выполняется сначала правой, затем левой рукой.

Вариант 2

Задачи: развивать слуховое, зрительное восприятие, фонематическое восприятие, зрительно-моторную координацию, внимание, самоконтроль.

Оборудование: доска Бильгоу, цветные коврики 25 × 25 см (красный, синий, зеленый), кинезиологический мяч.

Методика проведения: ребенку зачитываются слова, первый звук каждого слова, это цвет полотна. Если ребенок слышит первый гласный звук, то попадает мячом в красный коврик, если первый звук твердый согласный – в синий коврик, если мягкий согласный – зеленый. Например: кот, сила, мыло, ананас, ромашка, морковь, акула, гора, зима и т. д.

Задание выполняется сначала правой, затем левой и двумя руками.

«Угадай-ка»

Задачи: развивать логическое мышление, слуховое восприятие, общую моторику, умение удерживать равновесие.

Оборудование: доска Бильгоу, цветные стаканчики (красный, синий, черный, зеленый, желтый).

Методика проведения: перед ребенком, рядом с доской ставятся в ряд цветные стаканчики.

Вариант 1

Инструкция

Угадай, какой цвет стаканчика я загадала. Это точно не первый стаканчик; это точно не последний; это точно не красный; это точно не зеленый. После каждого умозаключения, ребенок, стоя на доске и удерживая равновесие, приседает и убирает нужный стаканчик. Игра может проводиться и по темам недели.

Вариант 2

«Овощи»

Перед доской кладутся муляжи овощей: помидор, морковь, огурец, баклажан.

Инструкция

Угадай, какой овощ я загадала. Это точно не красный; не треугольной формы; не зеленый. После каждого умозаключения, ребенок, стоя на доске и удерживая равновесие, приседает и убирает нужный овощ.

Вариант 3

«Мяч – маятник»

Оборудование: доска Бильгоу, набор прямоугольных деревянных брусочков, стойка с мишенями – целями, цветная планка для отбивания, подвесной мячик – маятник на шнуре.

Методика проведения: перед ребенком, на расстоянии ставится напольная планка с брусочками – изображениями.

Инструкция

Угадай, что я загадала. Это точно не треугольник; это точно не квадрат и т. д. После каждого умозаключения, ребенок, стоя на доске и удерживая равновесие, мячом выбивает нужные брусочки.

«Да – нет»

Задачи: развивать слуховое восприятие, концентрацию внимания, логическое мышление, внимание, межполушарное взаимодействие, самоконтроль.

Оборудование: доска Бильгоу, цветная планка для отбивания, подвесной мячик – маятник на шнуре.

Методика проведения

Вариант 1

Педагог высказывает какое-либо суждение. Ребенок отбивает мяч планкой. Если суждение верно, то ребенок отбивает планкой мяч – маятник правой стороной планки, выдвигая правую руку вперед, и говорит слово «Да!». Если суждение не верно, то отбивает левой, и произносит слово «Нет!».

Вариант 2

В качестве ответа нельзя использовать слова «да» и «нет». Данная игра проводится в конце недели, для закрепления пройденной темы недели. Например, тема «Фрукты»: фрукты растут на дереве; лимон кислый; яблоки квадратные; урожай фруктов мы собираем весной; ананас красный; в плоде абрикоса одна косточка; бананы растут на Севере; груша похожа на лампочку.

Тема «Откуда пришел хлеб». Хлеб делают из пшеницы; хлеб выращивает хлебороб; выпекают хлеб на хлебозаводе; посуда для хлеба – кружка; выпекает хлеб тракторист; пшеница растет на поле; на комбайне работает комбайнер; печет хлеб пекарь.

«Звонок другу»

Задачи: развивать зрительное восприятие, общую моторику, умение удерживать равновесие, самоконтроль.

Оборудование: доска Бильгоу, доска обратной связи, кинезиологический мяч, карточки с номером телефона.

Методика проведения: педагог показывает карточку, на которой на кнопках телефона изображены числа от 1 до 9. Расположение чисел, изображенных на карточке, не соответствует порядку чисел, изображенных на доске обратной связи. Ребенок от доски с помощью мяча отбивает нужный набор цифр, проговаривая каждую цифру.

Задание выполняется сначала правой, затем левой и двумя руками.

«Кто знает – пусть дальше считает»

Задачи: развивать зрительное восприятие, общую моторику, умение удерживать равновесие, концентрацию внимания, глазодвижительную функцию, самоконтроль.

Оборудование: доска Бильгоу, доска обратной связи, кинезиологический мяч.

Методика проведения: педагог называет число, а ребенок начинает счет от того числа, которое назвал педагог (например: педагог говорит «Три», а ребенок продолжает счет: 4, 5, 6, 7, 8, 9), отбивая каждое число от доски обратной связи. Игра проводится в быстром темпе. При каждом ударе меняются руки. Аналогично игра проводится и с обратным счетом.

«Не ошибись»

Задачи: развивать зрительное, слуховое восприятие, общую моторику, умение удерживать равновесие, концентрацию внимания, глазодвижительную функцию; закреплять умение определять предыдущее и последовательное число.

Оборудование: доска Бильгоу, кинезиологический мяч, доска обратной связи.

Методика проведения: педагог называет любое число в пределах девяти и бросает мяч ребенку. Ребенок отбивает мяч от доски обратной связи и называет число на один больше (меньше). Называя число на единицу больше (меньше), ребенок находит его на доске обратной связи, бросая мяч в цель. При каждом ударе меняются руки.

«Соседи»

Задачи: закрепить знания о последовательности цифрового ряда, развивать зрительное восприятие, общую моторику, уме-

ние удерживать равновесие, концентрацию внимания, глазодвигательную функцию.

Оборудование: доска Бильгоу, кинезиологический мяч, доска обратной связи, карточки – домики.

Методика проведения: педагог показывает карточку, ребенок отбивает мячом от доски нужную цифру. Игра проводится в быстром темпе, при каждом ударе меняются руки.

«Найди и покажи»

Задачи: развивать зрительное, слуховое восприятие, общую моторику, умение удерживать равновесие, концентрацию внимания, глазодвигательную функцию, межполушарное взаимодействие, самоконтроль.

Оборудование: доска Бильгоу, кинезиологический мяч, доска обратной связи.

Методика проведения: педагог называет любую цифру от 1 до 5. Ребенок правой рукой отбивает мячом от доски обратной связи – цифру, которую назвал педагог, а второй рукой показывает это же количество на пальцах.

«Сделай по образцу»

Задачи: развивать зрительное восприятие, общую моторику, умение удерживать равновесие, концентрацию внимания, глазодвигательную функцию.

Оборудование: доска Бильгоу, кинезиологический мяч, карточки.

Методика проведения: педагог показывает карточку. Ребенок отбивает мячом от пола. Карточку прослеживает сверху вниз. Если на карточке один предмет, то ребенок отбивает мяч от пола один раз, а второй рукой показывает один палец. Если количество предметов три, то ребенок отбивает мяч три раза, а второй рукой показывает количество на пальцах.

Нейроскакалка

Во время прыжков на нейроскакалке происходит разноплановая работа ног, так как одна нога совершает вращательное движение по кругу, а другая выбрасывается вперед и должна совершать прыжки. В результате прыжков на нейроскакалке развиваются вестибулярный аппарат, координация движений,

ловкость, концентрация внимания, выносливость, а если ее правильно использовать, то можно и развить межполушарное взаимодействие головного мозга.

Чтобы развить оба полушария головного мозга и их взаимодействие, используя нейроскакалку, необходимо в то время, когда ребенок прыгает на скакалке просить его выполнять дополнительные задания: ловить мяч, проговаривать слова (словосочетания, предложения, скороговорки и чистоговорки, читать стихи) выполнять различные действия руками.

Таким образом, нейроскакалка развивает способность удерживать в голове план речевого высказывания, синхронизацию выполняемых движений, и выполнять их одновременно и согласованно в общем ритме.

На первом этапе использования нейроскакалки необходимо научить ребенка прыгать через скакалку на правой и левой ноге. После того, когда ребенок научится прыгать, добавляем различные дополнительные виды деятельности.

Игра «Сигнальщик»

Цель: развивать умение выполнять несколько действий одновременно, развивать ловкость, слуховое восприятие, концентрацию внимания, развивать межполушарные связи, развивать положительные эмоции.

Ход игры

Ребенок прыгает на скакалке. Педагог предлагает выполнить различные движения руками. Команды: «Руки вверх»; «Хлопок руками впереди»; «Хлопок руками сзади»; «Руки в стороны»; «Руки вперед»; «Хлопок над головой» и т. п. Словесную инструкцию сначала произносят в медленном темпе, а дальше с постепенным ускорением.

Игра «Прыгай, не зевай, слова повторяй»

Цель: автоматизация (дифференциация) поставленных звуков в слогах (словах); развивать умение выполнять несколько действий одновременно, развивать ловкость, слуховое восприятие, концентрацию внимания, развивать межполушарные связи, развивать положительные эмоции.

Ход игры

Ребенок прыгает на скакалке. Педагог предлагает правильно повторять за ним слоги (пары слогов, слоговые ряды из трех че-

тырех слогов, слова или пары слов), со звуками, которые в данный момент в автоматизации или на этапе дифференциации.

Игра «Прыгай, не зевай, картинки называй»

Цель: автоматизация (дифференциация) поставленных звуков в словах; развивать умение выполнять несколько действий одновременно, развивать ловкость, слуховое восприятие, концентрацию внимания, развивать межполушарные связи, развивать положительные эмоции.

Ход игры

На полу разложить предметные картинки с автоматизируемым звуком или с дифференцируемыми звуками. Ребенок прыгает на скакалке, вращаясь по кругу, и называет изображения на картинках. Данную игру можно проводить на автоматизацию звуков и дифференциацию звуков в чистоговорках, предложениях, связной речи. Предварительно с ребенком необходимо рассмотреть «чистоговорки в картинках», «предложения в картинках», проговорить, а затем отработанные картинки разложить на полу и провести игру «Прыгай, не зевай, картинки называй».

Многофункциональная игра «Мышиные норки»

Цель работы педагогов в логопедической группе разностороннее развитие детей. Мы уверены, что реализовать эту цель возможно только тогда, когда одновременно задействованы и высшие психические функции (внимание, мышление), и речь, и руки воспитанников. Очень важно подобрать для этого правильный игровой материал, который бы увлек детей, заинтересовал их, пробуждал интерес и желание играть.

Цель игры: всестороннее развитие детей дошкольного возраста.

Задачи

Коррекционно-образовательные

Познавательное и речевое развитие:

- стимулировать речевую активность ребенка;
- формировать слуховой и зрительный гнозис;
- совершенствовать умение узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, трапеция, пятиугольник, ромб);

– учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и использовать понятия: «вверху», «внизу», «слева», «справа», «выше», «ниже», «левее», «правее», «между»;

– упражнять в решении задач; при решении задач учить пользоваться математическими действиями на сложение и вычитание;

– развивать умение различать цвета по насыщенности; учить называть цвета и их оттенки;

– уточнить и активизировать в словаре дошкольника номинативную лексику, слова обозначающие признаки;

– упражнять в практическом усвоении морфологической (изменение слов по родам, числам) и синтаксической системы родного языка (согласование слов в словосочетаниях, построение предложений с предложно-падежными конструкциями);

– развивать произносительную сторону речи;

– развивать навыки звукового анализа и синтеза;

– обучение навыкам чтения.

Коррекционно-развивающие:

– развивать слуховое внимание, зрительное внимание, восприятие, внимание, мышление;

– развивать глазомер;

– учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;

– развивать координацию движения рук;

– развивать навыки скоординированных действий участников, терпение;

– работа по профилактике дисграфии и дислексии.

Коррекционно-воспитательные:

– формировать мотивацию к обучению;

– учить играть дружно и сообща;

– воспитывать бережное отношение к дидактическим пособиям.

В данное пособие входит:

– деревянный мольберт с вырезанными в нем отверстиями разной формы и липучками с тыльной стороны;

– 2 шнура, прикрепленных к мольберту и соединенных между собой деревянной подставкой в форме треугольника с закругленными краями;

- шарики разных диаметров и цветов;
- ткань размером 35 × 37 см;
- картотека игр;
- предметные картинки, карточки с буквами и слогами, цифры с липучками;
- схемы лабиринтов;
- задачи на сложение и вычитание.

Игра «Мышиная ловушка»

Задачи игры:

- развивать координацию движения рук;
- учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;
- развивать зрительное внимание, мышление.

Ход игры

Игрок кладет фишку или шарик на тонкую подставку, удерживаемую двумя шнурами, проходящими через петли с левой и правой сторон доски. К каждому шнуру прикреплен шар, за эти шары игрок держит подставку и управляет ею. Игрок должен доставить от старта к финишу фишку (шарик), уложенную на подставку. Игроку необходимо лавировать между отверстиями и провести подставку с фишкой (шариком) от нижнего края доски к верхнему (или наоборот), не уронив шарик в «мышиную норку». Если фишка при прохождении падает в «мышиную норку», а игрок не доставил фишку (шарик) до края доски, игра проиграна и заканчивается. Игра начинается с самого начала.

Игра «Мы вместе»

Задачи игры:

- развивать координацию движения рук;
- учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;
- развивать зрительное внимание, мышление;
- развивать скоординированные действия участников, умение договариваться.

Ход игры

Предложить двум детям расположиться по обе стороны доски. Каждый держит в руке один шар для управления. Затем аналогично игре «Мышиная ловушка» игроки должны доставить от старта к финишу фишку, уложенную на подставку. Игрокам необ-

ходимо лавировать между отверстиями и провести подставку с фишкой (шариком) от нижнего края доски к верхнему (или наоборот), не уронив шарик в «мышиную норку». Этот вариант игры требует скоординированных действий обоих участников и умение понимать друг друга. Если фишка при прохождении падает в «мышиную норку», а игроки не доставили фишку (шарик) до края доски, игра проиграна и заканчивается.

Игра «Вспомни пароль»

Задачи игры:

- стимулировать речевую активность детей;
- совершенствовать умение узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, трапеция, пятиугольник, ромб);
- учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и использовать понятия: «вверху», «внизу», «слева», «справа»;
- развивать координацию движения рук;
- учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;
- развивать зрительное внимание, мышление.

Ход игры

Аналогично игре «Мышиная ловушка» игрок должен доставить от старта к финишу фишку, уложенную на подставку. Игроку необходимо лавировать между отверстиями и провести подставку с фишкой (шариком) от нижнего края доски к верхнему (или наоборот), не уронив шарик в «мышиную норку». При прохождении подставки с шариком мимо каждой прорези, предложить ребенку назвать фигуру (форму прорези). Определить, как она расположена по отношению к подставке с шариком. Если играет команда, один ребенок проводит шарик по лабиринту, а его помощник называет фигуры. Если фишка, при прохождении, падает в «мышиную норку», а игрок не доставил фишку до края доски, игра проиграна и заканчивается. Игра начинается с самого начала.

Игра «Пойми меня»

Задачи игры:

- стимулировать речевую активность детей;
- учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и использовать понятия: «выше», «ниже», «левее», «правее»;

- развивать координацию движения рук;
- учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;
- развивать зрительное внимание, слуховое восприятие, мышление.

Ход игры

Аналогично игре «Мышиная ловушка» игроки должны доставить от старта к финишу фишку, уложенную на подставку. Но в отличие от предыдущей игры, игроку, который будет управлять подставкой, завязывают глаза. Его напарник находится рядом и управляет действиями своего товарища с помощью команд: «вверх», «левее», «правее» и т. д. Игроку с завязанными глазами необходимо выполнять команды напарника, лавируя между отверстиями, провести подставку с фишкой (шариком) от нижнего края доски к верхнему (или наоборот), не уронив шарик в «мышиную норку». Если фишка при прохождении падает в «мышиную норку», а игрок не доставил фишку (шарик) до края доски, игра проиграна и заканчивается. Игра начинается с самого начала.

Игра «Назови признак»

Задачи игры:

- стимулировать речевую активность детей;
- совершенствовать умение узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, трапеция, пятиугольник, ромб);
- развивать умение различать цвета по насыщенности; учить называть;
- учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и использовать понятия: «вверху», «внизу», «слева», «справа»;
- уточнить и активизировать в словаре дошкольника номинативную лексику, слова обозначающие признаки;
- упражнять в практическом усвоении морфологической (изменение слов по родам, числам) и синтаксической системы родного языка (согласование слов в словосочетаниях и предложениях, построении предложений с предложно-падежными конструкциями);
- развивать координацию движения рук;
- учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;

– развивать зрительное внимание, мышление.

Ход игры

Вариант 1: в данной игре с тыльной стороны мольберта на липучки приклеиваются карточки с основными цветами и их оттенками. Аналогично игре «Вспомни пароль» игрок должен доставить от старта к финишу фишку, уложенную на подставку. При прохождении подставки с шариком мимо каждой прорези, предложить ребенку назвать фигуру (форму прорези) и ее цвет, согласовывая слова (по родам и числам).

Вариант 2: дополнительно можно предложить ребенку определить, как она расположена по отношению к подставке с шариком.

Вариант 3: в игре использовать предметные картинки, где ребенок в соответствии с геометрической формой составляет словосочетания по типу: круглое яблоко, звездное небо, овальный огурец и т. д.

Вариант 4: в игре ребенок определяет положение одного предмета по отношению к другому и использует понятия: «слева», «справа», «между». В соответствии с определенным понятием строит фразы: «Я прохожу между шариком и девочкой», или «Справа от меня шарик, а слева девочка».

Вариант 5: в игре можно использовать предметные картинки для автоматизации поставленных звуков. Ребенок определяет положение одного предмета по отношению к другому, использует понятия: «слева», «справа», «между», правильно произносит автоматизируемый звук. «Я прохожу между рыбой и раком», или «Справа от меня рыба, а слева рак», или «В круге рыба, в ромбе рак, в звезде робот и т. д.».

Если фишка при прохождении падает в «мышиную норку», а игрок не доставил фишку (шарик) до края доски, игра проиграна и заканчивается. Игра начинается с самого начала. Если играет команда – один ребенок проводит шарик по лабиринту, а его помощник выполняет речевое задание.

Игра «Маршруты»

Задачи игры:

- стимулировать речевую активность детей;
- совершенствовать умение узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, трапеция, пятиугольник, ромб);

– учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и использовать понятия: «вверху», «внизу», «слева», «справа»;

– уточнить и активизировать в словаре дошкольника номинативную лексику, слова обозначающие признаки;

– упражнять в практическом усвоении морфологической (изменение слов по родам, числам) и синтаксической системы родного языка (согласование слов в словосочетаниях и предложениях, построении предложений с предложно-падежными конструкциями);

– развивать координацию движения рук;

– учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;

– развивать зрительное внимание, мышление.

Ход игры

В отличие от произвольного прохождения между отверстиями, в этой игре ребенку предлагается пройти по заданному маршруту, добавляя различные задания из других вариантов игр.

Игра «Составь слова»

Задачи игры:

– формировать навыки звукобуквенного анализа и синтеза, чтения двусложных и трехсложных слов;

– развивать координацию движения рук;

– учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;

– развивать зрительное внимание, мышление;

– профилактика дислексии.

Ход игры «Эти слоги – вот беда! Разбежались кто куда»

Предложить ребенку собрать рассыпанные слова, проходя между «мышинными норками». Соединить слоги в слова. Игрок должен найти все рассыпанные слова, лавируя между отверстиями и провести подставку с фишкой (шариком) от нижнего края доски к верхнему (или наоборот), не уронив шарик в «мышинную норку». Если ребенок прошел от нижнего края к верхнему (или наоборот) и не собрал все слова, игра проиграна. Если фишка при прохождении падает в «мышинную норку», а игрок не доставил фишку (шарик) до края доски, игра проиграна и заканчивается. Игра начинается с самого начала. Выиг-

рывает участник, который собрал все слова и не уронил фишку в отверстие.

Игра «Составь слова»

Задачи игры:

- закрепить графический образ букв;
- учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и использовать понятия: «слева», «справа»;
- развивать координацию движения рук;
- учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;
- развивать зрительное внимание, мышление;
- профилактика дисграфии.

Ход игры

В «мышинных норках» закрепить изучаемые буквы, буквы с которыми они могут смешивать при чтении и письме. Предложить ребенку пройти от нижнего края к верхнему, собрать все заданные буквы, которые должны находиться справа или слева (заранее обговорить) от подставки с шариком. Игрок должен найти все заданные буквы, лавируя между отверстиями, провести подставку с фишкой (шариком) от нижнего края доски к верхнему (и наоборот), не уронив шарик в «мышиную норку». Если ребенок прошел от нижнего края к верхнему (или наоборот) и не собрал все буквы, игра проиграна. Если фишка при прохождении падает в «мышиную норку», а игрок не доставил фишку до края доски, игра проиграна и заканчивается. Игра начинается с самого начала. Выигрывает участник, который собрал все буквы и не уронил фишку в отверстие. Аналогично можно проводить игру с цифрами.

Игра «Шифровальщики»

Задачи игры:

- формировать навыки звукового анализа и синтеза;
- развивать координацию движения рук;
- учить понимать принцип балансировки и пространственных отношений;
- развивать зрительное внимание, мышление;

Ход игры

Вариант 1: в «мышинных норках» закрепить предметные картинки так, чтобы из первых звуков могло получиться слово.

Предложить ребенку пройти от нижнего края к верхнему выделяя первый звук в названиях картинок, которые должны находиться справа или слева (заранее обговорить) от подставки с шариком, постепенно складывая из этих звуков слово. Игрок, лавируя между отверстиями, провести подставку с шариком от нижнего края доски к верхнему (или наоборот), не уронив шарик в «мышиную норку» и расшифровать слово. Если ребенок прошел от нижнего края к верхнему (или наоборот) и не расшифровал слово, игра проиграна. Если фишка при прохождении падает в «мышиную норку», а игрок не доставил фишку (шарик) до края доски, игра проиграна и заканчивается. Игра начинается с самого начала. Выигрывает участник, который расшифровал слово и не уронил фишку в отверстие.

Вариант 2: предложить ребенку выделить гласный звук в слове (односложные слова), согласный звук в начале или в конце слова; найти графическое изображение данного звука довести подставку с шариком до необходимого отверстия и скинуть в него шарик.

Игра «Цветные ладошки»

Последнее время отставание детей в речевом развитии прогрессирует, что заставляет педагогов задумываться над новыми методами занятий с дошкольниками. Дошкольникам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в освоении действительности помогают все виды восприятия: тактильное, зрительное, слуховое. Работают они в тесной связке, «считывая» необходимую в данный момент информацию присущим им способом.

Как известно, тактильное восприятие – это познание (обследование, распознавание) объектов при непосредственном касании. В результате чего у детей складываются первые впечатления о форме, величине предметов, качествах и свойствах используемых материалов. С помощью зрительного восприятия ребенок воспринимает окружающие его предметы на основе сенсорной информации.

Ученые, исследуя деятельность головного мозга у детей, психическое и речевое развитие ребенка, обнаружили закономерность: чем лучше у ребенка развиты тонкие движения паль-

цев рук, тем лучше развиты мозг и речь. Развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности – мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Пальцы, ладошки ребенка – едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности детей. Иначе говоря, чем более подвижные, «послушные» пальчики у ребенка, тем легче ему учиться говорить.

Для осуществления двигательного акта необходимо наличие двух составных компонентов: его кинестетической основы, обеспечивающей дифференцированный состав сложных движений, и его кинетической структуры, лежащей в основе образования плавных, протекающих во времени двигательных навыков (А. Р. Лурия), где кинетическая программа обеспечивается участием своего мозгового механизма, отличного от механизма создания кинетической схемы произвольного движения. Систематические упражнения, тренирующие движения пальцев рук, с одновременным речевым актом является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга и межполушарного взаимодействия. Таким образом, логопедическую работу по устранению нарушений звукопроизношения необходимо выстраивать на основе выработки правильных артикуляционных укладов путем использования всех компенсаторных возможностей организма (зрительного и слухового восприятий, тактильных и кинестетических ощущений).

Развивающая игра «Сенсорные ладошки»

Цель игры: развитие сенсорного развития и речи у детей дошкольного возраста.

Задачи

Коррекционно-образовательные

Познавательное и речевое развитие:

- стимулировать речевую активность ребенка;
- формировать зрительное восприятие;
- развивать умение узнавать, различать и соотносить цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый);
- уточнить и активизировать в словаре дошкольника номинативную лексику, слова обозначающие признаки, свойства и качества предметов;

- упражнять в практическом усвоении синтаксической системы родного языка (согласование слов в словосочетаниях);
- развивать произносительную сторону речи.

Коррекционно-развивающие:

- развивать зрительное внимание, восприятие, внимание, мышление;
- развитие тактильной чувствительности кожного покрова ладоней и подушечек пальцев ребенка;
- развитие тонкой пальцевой моторики;
- развитие пространственных представлений и ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука);
- развитие умения действовать по образцу, по заданному условию.

Коррекционно-воспитательные:

- формировать мотивацию к обучению;
- воспитывать бережное отношение к дидактическим пособиям.

В данное пособие входит: три пары деревянных ладошек с нанесением в области подушечек пальцев цветовых символов (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый), в области ладошек материалов разной структуры (гладкий – кожа, шершавый – наждачная бумага, пушистый – мех, мягкий – фетр, ребристый – ребристые деревянные палочки, колючий – круг пластмассового колючего коврика); мешочек для хранения; набор карточек для работы.

На первом этапе использования данного пособия начинается работа по развитию сенсорного развития детей (необходимо закрепить с детьми знание цветов: красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый) и тактильного восприятия (ознакомление с материалами разной структуры (гладкий, шершавый, пушистый, мягкий, ребристый, колючий)).

Игры для развития тактильного восприятия (первый этап).

Игра «Скажи, какой? Какая?»

Цель: развивать тактильные ощущения от прикосновения к различной поверхности; учить обследовать материал на ладошке подушечками пальцев и всей ладошкой; обогащать словарный запас качественными прилагательными; развивать внимание, способность работать не спеша, сосредоточенно.

Ход игры

Предложить ребенку рассмотреть и ощупать ладошки. Охарактеризовать их свойства (мягкая, пушистая, шершавая, колючая и т. д.). Если ребенок затрудняется, педагог уточняет свойства. Предложить ребенку закрыть глаза. Перемешать и перевернуть ладошки материалами вниз. Ребенку предлагается открыть глаза и, не переверачивая ладошку, попытаться определить на ощупь свойство материала на ладошке. Игру можно начинать проводить сначала с 2–3 ладошками, постепенно увеличивая количество.

Игра «Чудесный мешочек»

Цель: развивать тактильные ощущения от прикосновения к различной поверхности; учить обследовать материал на ладошке подушечками пальцев; обогащать словарный запас качественными прилагательными; развивать внимание, способность работать не спеша, сосредоточенно.

Ход игры

Вариант 1: ладошки складываются в непрозрачный мешочек. Ребенку предлагается залезть рукой в него ощупать найденную им ладошку и описать (назвать свойство). Дальше ребенок достает ладошку и проверяет правильность ощущений. Можно предложить ребенку назвать те предметы, которые он знает из такого материала и такой фактуры.

Вариант 2: можно изначально предложить ребенку достать из мешочка ладошку с определенным свойством материала.

Вариант 3: можно показать или назвать ребенку предмет. Предложить найти в мешочке ладошку с подходящими свойствами. Ребенок, используя воображение, находит и достает подходящую ладошку. Объясняет свой выбор.

Игра «Подбери картинку»

Цель: автоматизация поставленного звука в словах, обогащать номинативную лексику, учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже, развивать тактильные ощущения, учить детей анализировать, сравнивать и логически согласовывать ладошку и картинку; развивать внимание, воображение; поддерживать интерес к действиям с ладошками; учить детей анализировать, сравнивать, логически согласовывать ладошку и картинку.

Ход игры

По количеству и свойствам (материал) выбранных ладошек подобрать картинки с автоматизируемым звуком. Предложить ребенку, ощупывая ладошку и смотря на предметные картинки, используя воображение и фантазию, подобрать подходящую картинку и положить рядом с соответствующей ладошкой, согласовать существительное с прилагательным. Можно начинать данную игру с двух ладошек с противоположным значением. В данном случае, можно отработать правильное использование противительного союза «а».

Среди психофизиологов сложилось мнение, что организация речевой деятельности осуществляется при постоянном взаимодействии полушарий (Брагина, Доброхотова, 1988). Поэтому на втором этапе вводятся игры на развитие межполушарного взаимодействия (речь – движение). Перед каждым проведением игр, где ставится цель развития произносительных навыков у детей, а знание цветов, свойств и качеств предметов ставится как задача на закрепление, педагог предлагает либо достать из мешочка любые две ладошки, либо предлагает достать из мешочка две ладошки с определенным качеством материала.

Игра «Играем – поем»

Цель: закрепить правильное произношение гласных звуков; развивать длительный плавный выдох и тембр голоса, зрительное восприятие и кинетическую основу движений пальцев рук, межполушарное взаимодействие головного мозга; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры

Предложить ребенку сделать глубокий вдох и на выдохе по заданному алгоритму (цветовая схема) пропеть гласный звук (два гласных звука) с одновременным выполнением движений пальцами руки (или пальцами обеих рук), имитируя игру на пианино (касание пальчиками цветковых символов на пальчиках деревянной ладошки). Ребенок должен соотнести последовательность цветных кружков на карточке и цветных кружков на пальчиках ладошки.

Игра «Звуки подружились»

Цель: закрепить правильное произношение поставленных звуков в слогах; развивать зрительное восприятие и кинетическую

основу движений пальцев рук, межполушарное взаимодействие головного мозга; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры

Предложить ребенку по заданному алгоритму (цветовая схема) произнести слог с автоматизируемым звуком, чередовать два слога или произнести согласный звук с гласными звуками [а], [о], [у], [э], [ы] с одновременным выполнением движений пальцами одной руки, затем пальцами другой руки и затем пальцами обеих рук, имитируя игру на пианино (касание пальчиками цветковых символов на пальчиках деревянной ладошки). Ребенок должен соотнести последовательность цветных кружков на карточке и цветных кружков на пальчиках ладошки.

Игра «Назови, не ошибись»

Цель: закрепить правильное произношение поставленных звуков в словах; развивать зрительное восприятие и кинетическую основу движений пальцев рук, межполушарное взаимодействие головного мозга; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры

Предложить ребенку по заданному алгоритму (цветовая схема под картинкой) произнести слова с автоматизируемым звуком, с одновременным выполнением движений пальцами одной руки, затем пальцами другой руки и затем пальцами обеих рук, имитируя игру на пианино (касание пальчиками цветковых символов на пальчиках деревянной ладошки). Ребенок должен соотнести последовательность цветных кружков на карточке и цветных кружков на пальчиках ладошки.

Игра «Чья тень? Чей силуэт?»

Цель: закрепить правильное произношение поставленных звуков в словах, в словосочетаниях; развивать навыки словоизменения существительных (родительный падеж существительных единственного числа), согласование существительного с существительным; развивать зрительное восприятие и кинетическую основу движений пальцев рук, межполушарное взаимодействие головного мозга; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры

Предложить ребенку распознать тень (силуэт) изображенного предмета и по заданному алгоритму (цветовая схема под картинкой) произнести слова с автоматизируемым звуком в словосоче-

таниях «тень», с одновременным выполнением движений пальцами одной руки, затем пальцами другой руки, затем пальцами обеих рук, имитируя игру на пианино (касание пальчиками цветковых символов на пальчиках деревянной ладошки). Ребенок должен соотнести последовательность цветных кружков на карточке и цветных кружков на пальчиках ладошки.

Игра «Бывает, не бывает?»

Для данной игры лучше использовать карточки с изображениями теней и силуэтов.

Цель: закрепить правильное произношение поставленных звуков в словосочетаниях; развивать навык согласования существительного с прилагательными; развивать зрительное восприятие и кинетическую основу движений пальцев рук, межполушарное взаимодействие головного мозга; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры

Предложить ребенку распознать тень (силуэт) изображенного предмета и по заданному алгоритму (цветовая схема под картинкой) произнести слова с автоматизируемым звуком в словосочетаниях «красный ...», «желтый ...» (цвет предмета в соответствии с цветным символом под картинкой), с одновременным выполнением движений пальцами одной руки, затем пальцами другой руки, затем пальцами обеих рук, имитируя игру на пианино (касание пальчиками цветковых символов на пальчиках деревянной ладошки). Ребенок должен соотнести последовательность цветных кружков на карточке и цветных кружков на пальчиках ладошки. После проговаривания всех словосочетаний ребенком, педагог предлагает вспомнить соответствует ли цвет, с которым ребенок произнес слово, действительному цвету предмета. Если нет, то сказать, каким цветом может быть данный предмет.

Игра «Бывает, не бывает?»

Для данной игры лучше использовать карточки с изображениями теней и силуэтов.

Цель: закрепить правильное произношение поставленных звуков в словосочетаниях; развивать навык согласования существительного с прилагательными; обогатить речь словами-антонимами; развивать зрительное восприятие и кинетическую

основу движений пальцев рук, межполушарное взаимодействие головного мозга; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры

Предложить ребенку распознать тень (силуэт) изображенного предмета и по заданному алгоритму (цветовая схема под картинкой) произнести слова с автоматизируемым звуком в словосочетаниях «гладкий ...», «колючий ...» (качество предмета в соответствии с поверхностью материала в центре ладони), с одновременным выполнением движений пальцами одной руки, затем пальцами другой руки, затем пальцами обеих рук, имитируя игру на пианино (касание пальчиками цветковых символов на пальчиках деревянной ладони). Ребенок должен соотнести последовательность цветных кружков на карточке и цветных кружков на пальчиках ладони и качества поверхности материала на поверхности ладони. После проговаривания всех словосочетаний ребенком, педагог предлагает вспомнить соответствует ли качественная характеристика предмета, с которым ребенок произнес слово, действительной качественной характеристике предмета. Если нет, то сказать, каким может быть данный предмет.

Игра «Назови пару, не ошибись» (игра на усложнение)

Цель: закрепить правильное произношение поставленных звуков в словах; развивать зрительное восприятие и кинетическую основу движений пальцев рук, межполушарное взаимодействие головного мозга; развивать память, внимание, мышление.

Ход игры

Предложить ребенку по заданному алгоритму (цветовая схема под картинкой) произнести слова с автоматизируемым звуком парами (на цветовой схеме под картинками два кружка; маленький кружок слева от большого кружка – слово с соответствующим цветом произносится первым, маленький кружок справа от большого кружка – слово с соответствующим цветом произносится вторым) с одновременным выполнением движений пальцами одной руки, затем пальцами другой руки, затем пальцами обеих рук, имитируя игру на пианино (касание пальчиками цветковых символов на пальчиках деревянной ладони). Ребенок должен соотнести последовательность цветных кружков на карточке и цветных кружков на пальчиках ладони.

Таблицы Шульте

Таблицы Шульте первоначально были разработаны как психодиагностическая проба для исследования свойств внимания немецким психиатром и психотерапевтом Вальтером Шульте. Позже появились модификации таблиц: таблицы Шульте-Платонова (с арабо-римскими цифрами) и двухцветные таблицы Шульте-Горбова (цифры, фон клеток и их сочетание). В дальнейшем, данные таблицы со случайно расположенными объектами, стали использовать для улучшения периферического зрительного восприятия, развития внимания и воли.

Используя одновременную работу правой и левой руки, при работе с данными таблицами, можно тренировать межполушарное взаимодействие. Приблизительно используя метод создания данных таблиц и адаптируя их к возрастным особенностям развития дошкольников и особенностям развития детей с ОВЗ, задачам, которые необходимо решить на определенном этапе, можно составлять таблицы по лексическим темам, по обучению грамоте и для формирования элементарных математических представлений.

Таким образом, используя данные таблицы в работе с дошкольниками, можно решать следующие задачи: развивать концентрацию внимания и переключаемость; периферическое зрительное восприятие; межполушарное взаимодействие; ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука); развитие номинативного словаря дошкольников; автоматизацию звуков, улучшение слоговой структуры слов; закрепить графическое изображение букв и цифр; развить навыки чтения и скорочтения.

Общие правила работы с таблицами:

– начинать работу с более простых вариантов таблиц и заданий, по мере того, как ребенок справляется с заданиями (частота ошибок, время выполнения, усвоение номинативного словаря) переходить к более сложным заданиям и таблицам (увеличение количества элементов и предметов, разные цвета цифр, букв и предметов, различные по величине предметы, буквы);

– изначально предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом, вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине

таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку назвать цифры по порядку (предметы от самого большого до самого маленького, буква одного цвета, а затем другого и т. д.);

– при более сложном варианте использования таблиц и развития межполушарного взаимодействия добавляем одновременную работу правой руки и левой руки; для этого необходимо использовать таблицы с двойным цветом (предметов, цифр, букв), где счет, называние пронумерованных предметов происходит также последовательно, но ребенок дополнительно попеременно показывает их то левой рукой (один цвет), то правой рукой (другой цвет); если в одной таблице цифры от 1 до 10 или тени предметов обозначены одним цветом, а другие цифры от 1 до 10 или тени другим цветом, ребенку предлагается показывать соответствующие друг другу цифры или тени предметов двумя руками одновременно.

Таблицы по лексическим темам

Таблица 1 «Перелетные птицы»

Цель: расширение словарного запаса по лексической теме «Перелетные птицы; развивать концентрацию внимания и переключаемость, периферическое зрительное восприятие; закрепить знание цифр, прямой и обратный порядок.

Ход игры

Предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом, вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку назвать птиц в соответствии с цифрами в верхнем левом углу ячейки с картинкой (в прямом и обратном порядке).

Таблица 2 «Перелетные птицы»

Цель: расширение словарного запаса по лексической теме «Перелетные птицы»; развивать концентрацию внимания и переключаемость, периферическое зрительное восприятие, межполушарное взаимодействие; развивать ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука); закрепить знание цифр, прямой и обратный порядок.

Ход игры

Предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом,

вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку назвать птиц в соответствии с цифрами в верхнем левом углу ячейки с картинкой в прямом порядке (в обратном порядке) и показывать птиц с одинаковыми цифрами указательными пальцами левой и правой руки попеременно (одновременно) начиная с цифр черного цвета.

Таблица «Парочки – дикие животные»

Цель: активизация словарного запаса по лексической теме «Дикие животные»; развивать концентрацию внимания и переключаемость, периферическое зрительное восприятие, межполушарное взаимодействие; развивать ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука); закрепить знание цифр, прямой и обратный порядок.

Ход игры

Предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом, вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку назвать животное, одновременно показывая цветное изображение животного указательным пальцем правой рукой, а соответствующую ему тень указательным пальцем левой руки.

Таблица 2 «Парочки – листья»

Цель: активизация словарного запаса по лексической теме «Лес. Деревья»; развивать навыки словообразования относительных прилагательных единственного и множественного числа; развивать концентрацию внимания и переключаемость, периферическое зрительное восприятие, межполушарное взаимодействие; развивать ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука); закрепить знание цифр, прямой и обратный порядок.

Ход игры

Предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом, вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку назвать листья (какие

листья, какая ветка), при этом одновременно показывая пару листьев. Черную тень указательным пальцем правой рукой, а соответствующую ему тень зеленого (красного) цвета указательным пальцем левой руки (или наоборот). Можно предложить ребенку показывать соответствующие друг другу листья (какой лист, какая ветка) попеременно: черную тень указательным пальцем правой руки, а затем соответствующую ему тень зеленого (красного) цвета указательным пальцем левой руки (или наоборот).

Таблица «Овощи»

Цель: активизация словарного запаса по лексической теме «Овощи»; закреплять навык восприятия величины; развивать концентрацию внимания и переключаемость, периферическое зрительное восприятие, межполушарное взаимодействие; развивать ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука).

Ход игры

Предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом, вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку назвать овощи от самого большого изображения до самого маленького и, наоборот, от самого маленького до самого большого, при этом показывать их то указательным пальцем правой руки, то указательным пальцем левой руки (попеременно чередовать).

Таблицы по обучению грамоте

Таблица «Гласные буквы»

Цель: закрепление графического образа гласных букв; развивать концентрацию внимания и переключаемость, периферическое зрительное восприятие, межполушарное взаимодействие; развивать ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука).

Ход игры

Предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом, вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку называть гласные

буквы (начинать с первой ячейки в верхнем ряду слева по порядку), одновременно выполняя кинезиологическое упражнение кистями рук (пальцами рук), которые находятся под графическим изображением буквы.

Аналогичные таблицы можно делать для закрепления графического образа согласных букв, дифференциации гласных и согласных букв. Изображения кинезиологических упражнений (поз пальцев) можно сразу вставлять в ячейки таблиц, а можно сделать их на липучках, при использовании таблиц в дальнейшем производить замену.

Таблица «Гласные – согласные буквы»

Цель: закрепление графического образа гласных и согласных букв, навыка их дифференциации; развивать концентрацию внимания и переключаемость, периферическое зрительное восприятие, межполушарное взаимодействие; развивать ориентировку в собственном теле (правая рука, левая рука).

Вариант 1

Ход игры

Предложить ребенку смотреть на середину таблицы (изображение глаза) и дальше стараться увидеть (охватить взглядом, вниманием) всю таблицу одновременно, но при этом не сводить взгляд с центра таблицы (глаз в середине таблицы); сохраняя эту позицию, предложить ребенку называть буквы (начинать с первой ячейки в верхнем ряду слева по порядку), одновременно выполняя кинезиологическое упражнение кистями рук (пальцами рук), которые находятся под графическим изображением буквы.

Вариант 2

Для усложнения задания таблицу лучше распечатать в черно-белом варианте, а кинезиологические упражнения обговорить с ребенком устно. Необходимо выбрать две разных позы или такие упражнения как «Фонарики», «Лезгинка» и т. п.

Нейропсихологическая диагностика детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Согласно п. 3.2.3 ФГОС ДОУ при реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста с ТНР в рамках педагогического диагностического обследования на начало и конец учебного года. Оценка необходима для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия педагога с ребенком, построения индивидуального коррекционного образовательного маршрута для профессиональной коррекции особенностей развития и определения эффективности педагогических действий.

Также, проведение педагогического диагностического обследования индивидуального развития детей рекомендовано Н. В. Нищевой, автором Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, которая лежит в основе АООП для детей с ТНР.

Для проведения обследования используется модифицированная речевая карта. При составлении речевой карты использованы следующие издания.

1. Нищева, Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (4–7 лет) / Н. В. Нищева. – 2-е изд. доп. и перераб. – Санкт-Петербург : Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

2. Репина, З. А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми нарушениями речи : учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов / З. А. Репина. – Екатеринбург : Издатель Калинина Г. П., 2008. – 140 с.

3. Кабанова, Т. В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3–6 лет с речевыми нарушениями / Т. В. Кабанова, О. В. Домнина. – Москва : Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 104 с.

Используя данную методику, возможно, сравнить количественные и качественные показатели развития общей и мелкой моторики, неречевых психических функций и всех языковых компонентов детей в начале и в конце учебного года, получить объективные данные развития каждого ребенка и группы в целом. Сравнитель-

ный анализ результатов на начало и конец учебного года позволяет установить эффективность коррекционного процесса, а также степень обучаемости и обученности каждого ребенка.

Результаты диагностического обследования используют при планировании коррекционно-образовательной деятельности (подгрупповой и индивидуальной); отборе методов, приемов и технологий; комплектовании подгрупп для организованной деятельности.

Ответы ребенка фиксируются и заносятся в речевую карту.

Качественно-количественные результаты выполнения заданий, выраженные в баллах, так же заносятся в речевую карту. В методике выставления балльной оценки дана четкая характеристика каждому количеству баллов от 1 до 5. Сумма набранных ребенком баллов по каждому из разделов позволяет более точно определить уровень сформированности отдельных компонентов речи, общей и мелкой моторики, неречевых психических функций. Общее количество баллов соответствует уровню речевого развития.

Средние показатели успешности выполнения заданий (Т. В. Кабанова)

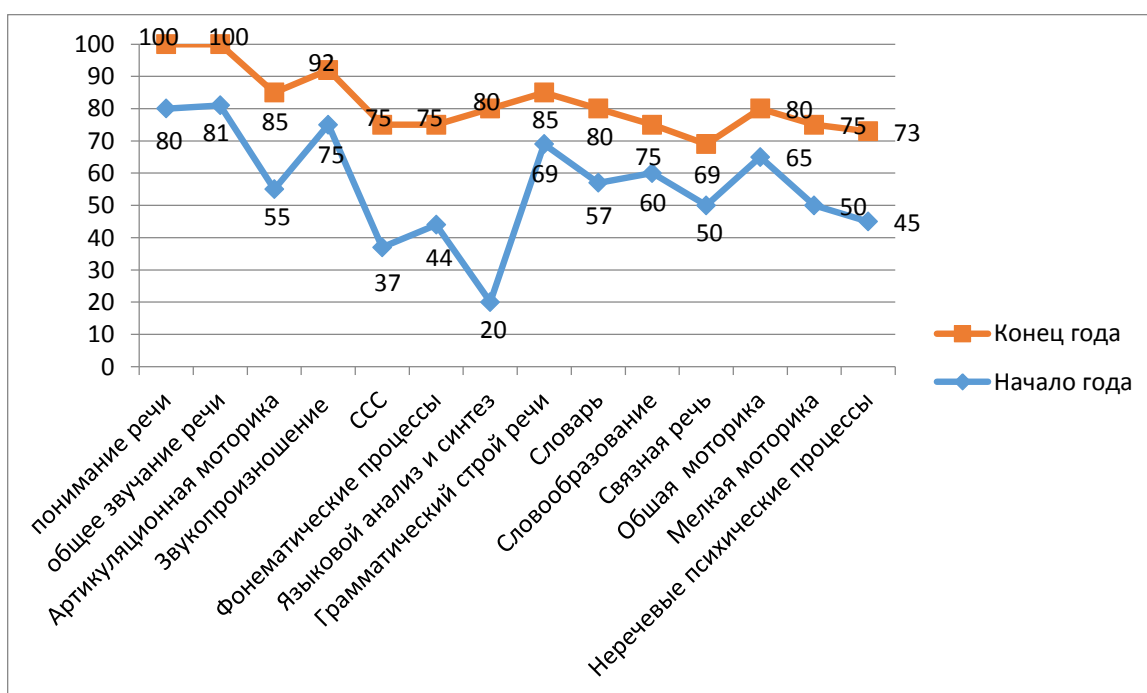
№	Название разделов	Название речевого нарушения			
		норма	НВ ОНР	ОНР	м. алалия
1	Понимание речи	99	90	90	85,4
2 3	Фонематическое восприятие. Звуковой анализ и синтез	90,7	89	88,5	81
4	Артикуляционная моторика	85	75	50,4	49,6
5	Слоговая структура слова	95	78	54	46
6	Звукопроизношение	97,3	72	35	19
7	Грамматический строй речи	90,2	78	60,2	51,4

№	Название разделов	Название речевого нарушения			
		норма	НВ ОНР	ОНР	м. алалия
8	Словарь и слово-образование	91	85	57	40
9	Связная речь	81,4	70	53,7	37,7
10	Общая моторика.	86,7	78	49,5	47
11	Мелкая моторика				
Общая успешность		90,7	79,4	59,9	49,9
Степень успешности		4	3	2	1

Соответственно, со степенью успешности и процентным соотношением выделяем 4 уровня речевого развития:

- высокий уровень (80–100%);
- уровень выше среднего (65–79 %);
- средний уровень (50–64%);
- низкий уровень (49% и ниже).

На основании количественных показателей успешности выполнения заданий заполняется речевой профиль на начало и конец учебного года на каждого ребенка. По диаграммам профиля можно наглядно проследить динамику развития ребенка и провести сравнительный анализ освоения Программы.



Речевой профиль _____	
Начало учебного года _____	Конец года учебного года _____
Общий итог за весь тест _____	Общий итог за весь _____
Процентное соотношение уровня общего и речевого развития ребенка _____	Процентное соотношение уровня общего и речевого развития ребенка _____

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка	
Дата рождения, возраст	
Домашний адрес, телефон	
Откуда поступил	
Дата поступления в речевую группу	
Сведения о родителях	
мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов)	
отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент рождения ребенка)	
Национальный язык	
Двуязычие	

Решение ПМПК

от _____ протокол № _____

Принят в логопедическую группу на срок _____.

Заключение ПМПК

Общий анамнез

Наследственные и хронические заболевания родителей	
От какой беременности ребенок	
Протекание беременности: токсикоз I половины, II половины, травмы, интоксикации, заболевания	
Роды: досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные	
Наблюдалась ли асфиксия: белая, синяя	
Резус-фактор: отрицательный, положительный	
Вес и рост ребенка при рождении	
Перенесенные заболевания:	
до года	
после года	
Ушибы, травмы головы	

Раннее психомоторное развитие

Удержание головы _____ (1,5 мес.).

Ползает _____ (5 мес.).

Сидит _____ (6 мес.).

Ходит _____ (до года).

Первые зубы _____ (6–8 мес.).

Правша, левша, амбидекстр.

Раннее речевое развитие

Первые слова _____ (1 год).

Первая фраза _____ (1,5–2 года).

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине _____.

Занимался ли с логопедом _____.

Результат _____.

**Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии
(на основе медицинской карты)**

Педиатр	
Невропатолог	
Психиатр	
Офтальмолог	
Отоларинголог	

Исследование поведения и эмоциональной сферы

1. Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм)	
2. Адекватность эмоциональных реакций	
3. Устойчивость эмоциональных реакций (наличие импульсивности или эмоциональная стабильность)	

Исследование общей и мелкой моторики

1. Исследование общей моторики

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
1.1. Исследование движений рук и плечевого пояса					
1	Подними руки вверх (покажи, какой ты большой)				
2	Покажи, как летают птицы, машут крыльями				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
1.2. Исследование движений туловища					
1	Покачайся, как маятник часов (тик-так)				
2	Наклонись и возьми предмет с пола (колени не сгибать)				
1.3. Исследование движений ног и сохранение равновесия					
1	Покажи, каким ты был маленьким (приседание)				
2	Покажи, как петушок стоит на одной ноге				
3	Прыгай на одной ноге (до указанного ориентира)				
4	Перешагивай через «лужи» или «камни» (ходьба с высоким подниманием колен)				
1.4. Исследование статической координации движений					
1	Вытяни руки вперед и закрой глаза. Стой так в течение 5 секунд				
1.5. Исследование динамической координации движений					
1	Шагай, как солдат (маршировка)				
2	Выполни подряд 3 приседания				
1.6. Исследование пространственной ориентации по подражанию					
1	Пройди по кругу сначала по часовой стрелке. Потом против часовой стрелки				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
2	Пройди по кругу и встань в центр				
3	Обойди весь кабинет и встань в заданном месте				
Итого:					

2. Исследование мелкой моторики

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
2.1. Исследование кинестетической основы движений					
1	Покажи «козу рогатую» (указательный палец и мизинец вытянуты вперед, остальные сжаты) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе				
2	Покажи «ушки зайчика» (указательный и средний палец вытянуты вверх, остальные сжаты в кулак) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе				
3	Покажи колечко (поочередно каждым пальцем соприкасаемся с большим пальцем на одной руке, а затем на другой)				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
4	Покажи «очки» (одновременно двумя руками)				
2.2. Исследование кинетической основы движений					
1	Поочередно сгибай пальцы правой и левой руки (возможно чтение потешки «Сорока»)				
2	Пальчики «здороваются» (поочередное касание подушечками пальцев руки, а затем одноименных пальцев обеих рук)				
3	«Игра на пианино»				
4	Изменение положения кистей рук (1 – кулак, 2 – выпрямленная ладонь и наоборот)				
5	Кулак – ребро – ладонь (ведущей рукой)				
Итого:					

3. Исследование неречевых психических функций

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
3.1. Исследование внимания					
1	Последовательный счет. Прямой счет от 1 до 10				
2	Подсчет кружков в секторах круга по Ф. Е. Рыбакову:				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
	1. Подсчитать количество зеленых кружков в одном секторе. 2. Подсчитать количество кружков синего цвета в другом секторе. 3. Подсчитать количество кружков в каждом квадрате (без помощи пальцев)				
3.2. Исследование восприятия					
Зрительное восприятие					
1	Проба Поппельрайтера. Игра «Испорченный телевизор». Предъявляются контурные, наложенные друг на друга изображения предметов				
2	«Найди отличия». Предлагаются 2 картинки с некоторыми различиями друг от друга (до 5 отличий)				
3	Упрощенная проба Ревена «Почини домик». У дома сломалась стена. Из предложенных вариантов выбрать нужную стену				
4	Складывание фигур из палочек по образцу («домик» и «елочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек)				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
Тактильное восприятие					
1	«Угадай, что в мешочке?» Угадывание объемных фигур в мешочке нахождение и показ на картинке				
2	Игра «Почтовый ящик». После зрительного ознакомления с закрытыми глазами, на ощупь ребенок опускает объемные фигуры в прорези крышки и называет их				
Слуховое восприятие					
1	Узнавание неречевых звуков. Действия с предметами: ключами, бумагой, щелкает пальцами				
2	Дифференциация звучащих игрушек				
3	Определение направления источника звука				
4	Дифференциация звуков: «тихо – громко» звукоподражания: «Кто лает собака или щенок?». «Кто квакает лягушка или лягушонок?»				
5	«Угадай мелодию». Восприятие и воспроизведение ритма из 5-ти элементов: ддккд; дккдд; ддккк				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
Пространственное восприятие					
1	Назвать (показать) предметы, расположенные вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, перед тобой (мной), справа от тебя (меня), слева от тебя (меня)				
2	Двигаться в заданном направлении				
Ориентировка в собственном теле					
1	Покажи правую руку				
2	Покажи правой рукой ручку, карандаш				
3	Покажи левую руку				
4	Возьми в левую руку машину, куклу, кубик				
5	Покажи правую ногу. Покажи левую ногу				
6	Покажи левое ухо. Покажи правое ухо				
7	Покажи правый глаз. Покажи левый глаз				
Исследование памяти					
1	Непосредственное воспроизведение. Ребенку предложить внимательно рассмотреть и запомнить картинки (вишенка, слива, апельсин, яблоко, груша). Закрыть. Предложить вспомнить				
2	Разложить 5–6 картинок. Предложить запомнить. Незаметно				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
	поменять расположение. Ребенок должен восстановить их первоначальное расположение				
3	При введении интерферирующей деятельности. Предложить для запоминания 3–4 рисунка. Затем предложить запомнить другие 3–4 рисунка. После того как ребенок правильно воспроизведет вторую группу рисунков, попросить назвать первую группу				
4	Прослушать ряд слов и воспроизвести (4–5 слов)				
5	При интерферирующей деятельности. Предложить прослушать ряд слов (4–5 слов). Задать отвлекающий вопрос: «Как ты думаешь, ты запомнил эти слова? Попросить воспроизвести слова				
6	Попросить вспомнить знакомое стихотворение				
7	Повторить двестише				
Исследование мышления (+сенсорное развитие)					
1	«Почтовый ящик». Назвать и опустить фигуры в прорези				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
2	«Доска Сегена». Вкладывать силуэтные фигуры в пазы				
3	Разрезная картинка из 4–6 частей (вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы)				
4	Положить два больших треугольника (красный и синий) и спросить: «Чем эти карточки отличаются, чем они похожи?» (цветом, формой)				
5	Предъявить карточку, которая сходна с одной из двух первых по цвету (например, большой красный квадрат), и задание: «Куда мы положим эту карточку?» (к красному треугольнику, т. к. она тоже красная)				
6	«Найди домик». Классификация геометрических фигур: по цвету, форме, величине				
	Игра «Четвертый лишний»				
Ориентировка во времени					
1	Показать на картинках соответствующие временные категории (время суток, времена года)				

№	Название действий	Выполнение действий ребенком (начало года)	Балл	Выполнение действий ребенком (конец года)	Балл
2	Назвать изображенные на картинках временные категории (время суток, времена года)				
3	Подобрать серии картинок к соответствующим временным категориям и объяснить критерии подбора				
Итого:					

Исследование неречевых психических функций

Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Губы (толстые, тонкие, шрамы, расщелина) _____

Зубы (редкие, кривые, мелкие, отсутствие зубов, двойной ряд зубов) _____

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний) _____

Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель) _____

Мягкое небо (отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка) _____

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, девиация кончика влево/вправо, короткая подъязычная связка) _____

Состояние мимической мускулатуры лица

(наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок)

Поднять брови вверх (удивиться) _____

Нахмурить брови (рассердиться) _____

Прищурить глаза _____

Надуть щеки (толстячок) _____

Втянуть щеки (худышка) _____

Закрывать правый глаз, левый _____

Наморщить нос _____

Наличие/отсутствие сглаженности носогубных складок _____

Общее звучание речи

Дыхание (смешанное, ключичное, диафрагмальное, грудное)	
Речевой выдох (достаточный, укороченный, речь на вдох)	
Голос (норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий, монотонный, с носовым оттенком, дисфония)	
Темп, ритм речи (норма, замедленный, ускоренный, дисритмия)	

Серия I. Исследование импрессивной речи

1. Исследование понимания лексики

1.1. Понимание конкретных существительных

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Венок				
2	Букет				
3	Клумба				
4	Калитка				
5	Фонтан				

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
6	Сачок				
7	Стадион				
Итого:					

1.2. Исследование понимания обобщающих слов по темам

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Покажи, где:					
1	Дикие животные				
2	Домашние животные				
3	Транспорт				
4	Мебель				
5	Фрукты				
6	Овощи				
Итого:					

1.3. Исследование понимания действий

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Режет				
2	Вышивает				
3	Вяжет				
4	Вырезает				
5	Рисует				
Итого:					

Серия II. Исследование понимания грамматических категорий

Понимание словоизменений частей речи

2.1 Понимание форм единственного и множественного числа существительных

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Стул – стулья				

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
2	Дерево – деревья				
3	Кукла – куклы				
4	Машина – машины				
Итого:					

2.2. Понимание форм единственного и множественного числа глаголов

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Сидит – сидят				
2	Летит – летят				
3	Кушает – кушают				
Итого:					

2.3. Исследование понимания падежных конструкций

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Перед				
2	За				
3	Около				
4	В				
5	Из				
6	На				
7	С				
Итого:					

3. Исследование дифференциации форм словообразования

3.1. Исследование понимания существительных с суффиксами

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Стол – столик				
2	Кровать – кроватка				
3	Окно – окошечко				
Итого:					

3.2. Исследование понимания глаголов с различными приставками

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Покажи, где:					
1	птица вылетает из клетки				
2	птица влетает в клетку				
3	птица подлетает к клетке				
Итого:					

4. Исследование понимания словосочетаний и простых предложений.

4.1. Исследование понимания словосочетаний. Посмотри на лежащие перед тобой картинки и предметы. Внимательно прослушай мои инструкции и выполни действия.

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Покажи:					
1	ключом карандаш				
2	ключ карандашом				
3	положи карандаш на платок				
4	накрой платком карандаш				
Итого:					

4.2. Исследование понимания простых распространенных предложений

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Покажи, где:					
1	мальчик убегает от собаки				
2	собака убегает от мальчика				
Итого:					

Серия III. Артикуляционная моторика

Исследование артикуляционной моторики

Повтори движения

№	Название предмета	Действия ребенка (начало года)	Балл	Действия ребенка (конец года)	Балл
1	Заборчик				
2	Трубочка				
3	Лопаточка				
4	Иголочка				
5	Лопаточка – иголочка				
6	Чашечка				
7	Качели				
8	Заборчик – тру- бочка				
Итого:					

Серия IV. Исследование звукопроизношения

1 – изолированно;

2 – в словах;

3 – в спонтанной речи

Звук	с	сь	з	зь	ц	ш	ж	ч	щ	л	ль	р	рь	н	нь	м	мь	й	п	пь
1																				
2																				
3																				

Звук	т	ть	д	дь	к	кь	г	гь	х	хь	в	вь	ф	фь	а	о	у	ы	э	я
1																				
2																				
3																				

Звукопроизношение

Серия V. Слоговая структура слов

1. Исследование сформированности звукослоговой структуры слов

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Самолет				
2	Скворец				
3	Фотограф				
4	Микстура				
5	Мотоциклист				
6	Погремушка				
Итого:					

2. Повтори предложения

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Сестренка развешивает простыни				
2	В универсаме продают продукты				
Итого:					

Серия VI. Фонематические процессы

1. Повтори:

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	ба-па-ба				
2	па-ба-па				
3	да-та-да				
4	та-да-та				
5	га-ка-га				
6	ка-га-ка				
7	за-са-за				
8	са-за-са				
9	та-тя-та				
10	тя-та-тя				
Итого:					

2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (покажи):

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Бочка – почка				
2	Корка – горка				
3	Сова – софа				
4	Трава – дрова				
Итого:					

3. Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (покажи):

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Челка – щелка				
2	Зуб – суп				
3	Цапля – сабля				
4	Галка – галька				
Итого:					

Серия VII. Языковой анализ и синтез

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Выделение звука «ш» из слов:					
1	малыш				
	шапка				
	жираф				
	собака				
	мост				
	ежи				
	роза				
Выделение ударного гласного в начале слова:					
2	аист				
	осы				
	Ира				
	уши				
Итого:					

Серия VIII. Исследование грамматического строя речи и словоизменения

1. Исследование употребления существительных в единственном и множественном числе

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Кот – коты				
2	Кольцо – кольца				
3	Лев – львы				
4	Река – реки				
5	Ухо – уши				
Итого:					

2. Исследование употребления глаголов в единственном и множественном числе

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Вышивает – вышивают				
2	Вырезает – вырезают				
3	Купается – купаются				
4	Красит – красят				
5	Шьет – шьют				
Итого:					

3. Падежные конструкции

3.1. Винительный падеж единственного числа

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Скажи, кого нарисовал художник?					
1	Дом				
2	Лису				
3	Ведро				
Итого:					

3.2. Родительный падеж единственного числа

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Догадайся, чьи это хвосты?					
1	Лисы				
2	Петуха				
3	Кота				
Итого:					

3.3. Дательный падеж единственного числа

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Расскажи, как угощала Даша гостей. Кому что дала?					
1	Цветок – зайцу				
2	Грибок – собаке				
3	Травку – петуху				
Итого:					

3.4. Творительный падеж единственного числа

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Чем животные будут делать свою работу?					
1	Топором				
2	Пилой				
3	Веником				
4	Ложкой				
Итого:					

3.5. Предложный падеж единственного числа

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Помоги найти драгоценные камешки и расскажи, где ты их нашел?					
1	На кровати				
2	На стуле				
3	На столе				
4	В тетради				
Итого:					

4. Исследование употребления существительных с числительными. Что (кто) нарисован на картинке?

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Сосчитай:					
1	Два мяча				
2	Пять мячей				
3	Две розы				
4	Пять роз				
5	Два окна				
6	Пять окон				
Итого:					

5. Исследование употребления прилагательных и существительных в единственном числе женского, мужского и среднего рода. Назвать предмет и цвет изображенного предмета.

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Оранжевый апельсин				
2	Голубая бабочка				
3	Белое блюдце				
Итого:					

6. Согласование местоимений с существительными. Расскажи, чья это вещь.

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Моя бабочка				
2	Мое блюдце				
3	Мой апельсин				
Итого:					

7. Исследование употребления предложно-падежных конструкций

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	За				
2	В				
3	Из				
4	На				
5	Около				
6.	Под				
7	С				
8	К				
9	От				
10	Над				
Итого:					

Серия IX. Исследование словаря

Исследование активного словаря

1. Исследование предметного словаря (назвать)

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Нос				
2	Рот				
3	Шея				
4	Живот				
5.	Грудь				
6	Плечо				
7	Ладонь				
8	Локти				
9	Колено				
10	Ветки				
11	Ствол				
12	Крона				
13	Кора				
Итого:					

2. Обобщающие слова

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Домашние животные				
2	Дикие животные				
3	Мебель				
4	Транспорт				
5	Фрукты				
Итого:					

3. Исследование глагольного словаря

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
Кто как передвигается?					
1	Птица				
2	Рыба				
3	Змея				
4	Лягушка				
5	Человек				
Кто как голос подает					
6	Кошка				
7	Собака				
8	Корова				
9	Свинья				
10	Волк				
Кто что делает?					
11	Шьет				
12	Вяжет				
13	Режет				
14	Вырезает				
15	Пришивает				
Итого:					

4. Исследование словаря прилагательных (определений)

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Красный				
2	Оранжевый				
3	Желтый				
4	Зеленый				
5	Голубой				
6	Синий				
7	Белый				
8	Черный				
9	Круглый				
10	Треугольный				
11	Овальный				
12	Квадратный				
Итого:					

5. Антонимы

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Короткая				
2	Легкая				
3	Широкий				
4	Высокий				
5	Холодно				
6	Низко				
7	Быстро				
8	Близко				
Итого:					

6. Синонимы

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Врач – доктор				
2	Летчик – пилот				

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
3	Будка – конура				
4	Варежки – рукавицы				
5	Колючки – шипы				
6	Наездник – всадник				
7	Собака – пес				
Итого:					

Серия X. Исследование словообразования

1. Употребление существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Забор – заборчик				
2	Ведро – ведерко				
3	Носок – носочек				
4	Окно – окошечко				
5	Одеяло – одеяльце				
Итого:					

2. Образование названий детенышей

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	У волка				
2	Козы				
3	Медведя				

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
4	Белки				
Итого:					

3. Относительные прилагательные

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Кораблик из бумаги				
2	Скворечник из дерева				
3	Дом из камня				
4	Замок из железа				
5	Шары из резины				
6	Снеговик из снега				
7	Стена из кирпича				
Итого:					

4. Притяжательные прилагательные

№	Название предмета	Ответ ребенка (начало года)	Балл	Ответ ребенка (конец года)	Балл
1	Мамино кольцо				
2	Бабушкин зонт				
3	Папин шарф				
Итого:					

Серия XI. Исследование связной речи

Предъявление	Ответы ребенка	Баллы	
		н/г	к/г
Опиши мне ежа, какой он, или придумай про него рассказ			
5 баллов Ребенок составляет описание, в кото-			

Предъявление	Ответы ребенка	Баллы	
		н/г	к/г
<p>ром присутствуют три структурные части: начало, середина, конец. Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах</p>			
<p>4 балла Ребенок составляет неполное описание самостоятельно. Дополняет рассказ при помощи педагога</p>			
<p>3 балла Рассказывает по вопросам педагога</p>			
<p>2 балла Ребенок называет отдельные слова, не связывая их в предложение</p>			
<p>1 балл Задание недоступно</p>			
Составление предложений по картинке			
<p>5 баллов Ребенок составляет простые распространенные предложения (самостоятельно)</p>			

Предъявление	Ответы ребенка	Баллы	
		н/г	к/г
4 балла Ребенок составляет простые распространенные предложения по вопросам педагога			
3 балла Составляет простые предложения по вопросам педагога, называет отдельные слова			
2 балла Называет отдельные слова			
1 балл Задание недоступно			
Разложи картинки в нужной последовательности, так, чтобы получился рассказ. Картинки (даны вперемешку)			
5 балла Ребенок разложил картинки самостоятельно, составил небольшой рассказ, где верно передан сюжет, полностью раскрыта тема, присутствует как основная, так и дополнительная информация			
4 балла Ребенок выполнил задание с небольшой помощью. Сюжет передан частично, но логическая последова-			

Предъявление	Ответы ребенка	Баллы	
		н/г	к/г
<p>тельность событий не нарушена. В рассказе присутствует только основная информация (тема раскрыта частично). Ребенок испытывает трудности в формулировании содержания перечисляет качества и действия</p>			
<p>2 балла Допускается незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей</p>			
<p>2 балла Раскладывание картинок выполнено с ошибкой. Выпадение смысловых звеньев, существенные искажения; наблюдается большое количество аграмматизмов, неадекватное использование слов</p>			
<p>1 балл Ребенок не справился с заданием. Рассказ не передает предложенный сюжет; нарушена логическая последова-</p>			

Предъявление	Ответы ребенка	Баллы	
		н/г	к/г
тельность событий. Ребенок испытывает значительные трудности в формулировании содержания текста, называет 2–3 слова			
Среднее количество баллов за серию			

5. Пересказ рассказа. Послушай рассказ. Повтори его, как запомнил

«Рыбалка»

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался окунь, а потом щука. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Воспроизведение	Баллы					
	н/г			к/г		
	Смысловая целостность	Лексико-грамматическое оформление	Самостоятельность	Смысловая целостность	Лексико-грамматическое оформление	Самостоятельность
Количество баллов за серию						
Среднее количество баллов за серию						

Методика выставления количественной оценки

Изучение коммуникативно-речевых умений

5 баллов – ребенок легко входит в контакт, активен в общении, понимает речь в полном объеме, умеет слушать, ответы на вопросы развернуты, он свободно пользуется лексическими средствами языка, в подборе слов не затрудняется, мысли выражает ясно, последовательно, умеет задавать вопросы в ходе диалога, проявляет интерес к заданиям.

4 балла – ребенок достаточно контактен, однако в общении участвуют по инициативе других, речь понимает в полном объеме, умеет слушать, умеет отвечать на вопросы, хотя иногда ответы могут быть недостаточно развернутыми, испытывает некоторые затруднения при формулировании вопросов.

3 балла – ребенок контактен, не всегда, не всегда понимает речь в полном объеме, может отсутствовать дистанция при общении с взрослыми, он часто перебивает собеседника, может соскальзывать на побочные темы, повторять одни и те же фразы, не умеет правильно излагать свои мысли, испытывает трудности при формулировании вопросов, чаще всего ограничивается вопросом «Что это?», требуется побуждение.

2 балла – ребенок контакт устанавливает с трудом, требуется значительная активизация, побуждение, так как ребенок малоактивен и малоразговорчив, понимает речь не в полном объеме, отвечает на вопросы односложно или вообще игнорирует вопросы; может наблюдаться избирательность общения, затрудняется сформулировать вопрос; скован во время эксперимента.

1 балл – в контакт не вступает, проявляет избирательный негативизм.

Серия I. Исследование импрессивной речи

Исследование понимания лексики

5 баллов – ребенок правильно выполняет задание.

4 балла – ребенок допускает ошибки, но самостоятельно исправляет или с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – большинство заданий выполняются с уточняющей помощью, темп выполнения замедлен, требуется повторение инструкции.

2 балла – ответ с уточняющей помощью, или с контекстной подсказкой, темп выполнения замедлен, требуется повторение инструкции.

1 балл – неадекватные ответы, помощь не использует.

Итог по серии I: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 215 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 215 =$

Серия II. Общее звучание речи

5 баллов – ребенок правильно выполняет задание.

4 балла – ребенок допускает ошибки, но самостоятельно исправляет.

3 балла – выполняет после нескольких повторений.

2 балла – ответ с уточняющей помощью, или с контекстной подсказкой, темп выполнения замедлен, требуется повторение инструкции.

1 балл – не выполняет.

Итог по серии II: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 65 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 65 =$

Серия III. Артикуляционная моторика

5 баллов – все движения доступны, выполнение точное, объем полный, тонус нормальный, темп хороший, удержание позы свободное, переключаемость не нарушена.

4 балла – все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедлены, 1–2 движения выполняются со второй попытки.

3 балла – движения выполняет, темп выполнения и переключаемость снижены, объем движения неполный, отмечается длительный поиск позы во многих заданиях, истощаемость, напряженное удержание позы, требуются повторные показы движения.

2 балла – для выполнения большинства движений требуется подробная поэтапная инструкция, наблюдается быстрая истощаемость; вялость или чрезмерное напряжение языка, тремор (дрожание) кончика языка, сопутствующие движения, гиперсаливация, некоторые движения не удаются.

1 балл – невыполнение, отказ от деятельности.

Итог по серии III: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 40 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 40 =$

Серия IV. Исследование звукопроизношения

5 баллов – безукоризненно произносит звук в любых речевых ситуациях.

4 балла – звук недостаточно автоматизирован, т. е. в самостоятельной речи ребенок произносит эти звуки неправильно, но при указании на ошибку исправляет ее.

3 балла – изолированно звук произносит правильно, но в самостоятельной речи звук не произносится.

2 балла – в любой позиции звука нет (звук отсутствует, ребенок пропускает в словах).

1 балл – в любой позиции звука нет, он искажается или заменяется на другой звук.

Итог по серии IV: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 230 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 230 =$

Серия V. Слоговая структура слов

Слова

5 баллов – правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления.

4 балла – замедленное воспроизведение, могут быть запинки.

3 балла – замедленное воспроизведение с пропуском отсутствующих звуков.

2 балла – слово воспроизводится с искажением слоговой структуры, требуется повторное предъявление материала.

1 балл – отвечает неправильно.

Предложения

5 баллов – фраза точно воспроизводится.

4 балла – в основном фраза воспроизводится точно, отмечается несколько сниженный темп, запинки.

3 балла – отмечаются искажения слоговой структуры слов, замены слов, искажения структуры предложения без искажения смысла.

2 балла – многочисленные искажения слоговой структуры слов, структуры предложения, как без искажения смысла, так и с искажением, требуется повторное предъявление материала.

1 балл – неадекватные ответы, отказ от деятельности.

Итог по серии V: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 40 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 40 =$

Серия VI. Фонематические процессы

5 баллов – точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления.

4 балла – правильно воспроизводит в медленном темпе, после повторного предъявления.

3 балла – задание выполняется в замедленном темпе, первую пару воспроизводит правильно, третий уподобляет второму.

2 балла – неточно воспроизводит оба члена пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками.

1 балл – не воспроизводит

Итог по серии V: $N =$ количество баллов набранные ребенком за серию (максимальное 90 баллов)

Степень успешности: $N \times 100 : 90 =$

Серия VII. Языковой анализ и синтез

5 баллов – задание выполнено самостоятельно и верно с одной попытки.

4 балла – задание выполняется с ошибкой, которая исправляется самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – задание выполняется с ошибкой, которая исправляется с помощью взрослого, темп выполнения замедлен.

2 балла – при выполнении требуется значительная помощь со стороны взрослого, часть заданий недоступна даже после использования приема «разбор образца».

1 балл – неадекватные ответы, отказ от выполнения.

Итог по серии V: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 60 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 60 =$

Серия VIII. Исследование грамматического строя речи и словоизменения

5 баллов – образует правильно все слова.

4 балла – допускает ошибки, исправляет самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – задание выполняется в замедленном темпе, с ошибками, ошибка исправляется после уточняющих вопросов, некоторые ошибки не исправляются.

2 балла – выполняется с ошибками, требуется значительная помощь (вопросы, подсказки), иногда помощь неэффективна.

1 балл – невыполнение, помощь не использует.

Итог по серии V: N = количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 245 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 245 =$

Серия IX. Исследование словаря

5 баллов – дает правильный ответ, все слова правильно понимаются и употребляются в активном словаре.

4 балла – допускает ошибки, исправляет самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – допускает ошибки, слово отсутствует в активном словаре, но есть в пассивном словаре.

2 балла – задание выполняется с ошибками, требуется значительная помощь (вопросы, подсказки), помощь неэффективна, слово отсутствует и в активном, и в пассивном словаре.

1 балл – задание не выполняет.

Итог по серии V: N = количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 300 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 300 =$

Серия X. Исследование словообразования

5 баллов – дает правильный ответ.

4 балла – задание выполнено верно, ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – задание выполняется с помощью взрослого в виде уточняющих вопросов, с контекстной подсказкой, некоторые задания недоступны.

2 балла – при выполнении требуется значительная помощь, (расширение инструкции, подсказки).

1 балл – задание не выполняет, помощь не использует.

Итог по серии V: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 95 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 95 =$

Серия XI. Исследование связной речи (И. Д. Коненкова)

Составление рассказа по серии сюжетных картинок

5 баллов – ребенок рассматривает картинки внимательно, с интересом, серию раскладывает самостоятельно, без ошибок, рассказ составлен самостоятельно, соответствует изображенной ситуации, сохранены все смысловые звенья, соблюдена последовательность, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, используются разнообразные лексические средства, соблюдены грамматические нормы языка.

4 балла – картинки рассматривает внимательно, раскладывает серию самостоятельно, ошибки замечает и исправляет их без помощи взрослого, рассказ составлен в основном самостоятельно, соответствует изображенной ситуации, основные смысловые звенья сохранены, последовательность не нарушена, временные и причинно-следственные связи определены, отмечаются нерезко выраженные нарушения связности повествования (иногда непродолжительные паузы или заминки), недостаточная развернутость высказываний, лексический запас хороший, в грамматическом оформлении допускает ошибки, но замечает и исправляет их самостоятельно, иногда – с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – серию раскладывает с ошибками, при исправлении ошибок требуется помощь в виде уточняющих вопросов, иногда прямых указаний, контекстных подсказок; рассказ в основном соответствует изображенной ситуации, отдельные звенья пропущены, при составлении рассказа требуется помощь в виде вопросов, указаний на картинку, деталь; связность повествования нарушена, отмечаются продолжительные паузы, лексический запас бедный, отмечаются замены слов, расширение и сужение значения, проявляются аграмматизмы.

2 балла – при раскладывании серии действует импульсно, допускает ошибки, при исправлении ошибок нуждается в помощи (чаще всего в виде прямых указаний на ошибку и демонстрации правильного расположения), рассказ частично соответствует изображенной ситуации, не вскрыты временные и причинно-следственные связи между событиями, пропущены смысловые звенья, имеются искажения смысла, рассказ представляет собой перечисление предметов, изображенных на картинках, помощь в виде вопросов использует, но отвечает односложно, словарный запас ограничен, отмечаются аграмматизмы.

1 балл – неадекватные ответы, отказ от деятельности.

Пересказ текста

Проверка уровня понимания текста

5 баллов – выделяет действующих лиц, понимает факты, события, описанные в тексте, мотивирует адекватную оценку поступкам персонажей.

4 балла – выделяет действующих лиц, понимает факты, события, описанные в тексте, при формулировании главной мысли и оценке поступков персонажей требуется небольшая помощь в виде уточняющих вопросов.

3 балла – действующих лиц выделяет с помощью уточняющих вопросов, фактическое содержание понимает, главная мысль понята недостаточно глубоко и точно, оценка поступков героев формулируется с помощью в виде уточняющих вопросов, иногда с контекстной подсказкой.

2 балла – действующих лиц выделяет с помощью в виде подсказки, фактическое содержание понимает, отмечаются искажения смысла, оценка поступкам героев дается с помощью вопросов, подсказок.

1 балл – неадекватные ответы, отказ от деятельности.

Повторное чтение рассказа с установкой на пересказ.

Пересказ текста ребенком (текст пересказа логопед записывает в карту)

5 баллов – пересказ составлен самостоятельно, структура текста, последовательность событий не нарушены, соблюдаются грамматические нормы, используются разнообразные лексические средства, передается основная мысль текста.

4 балла – пересказ составлен с некоторой помощью в виде уточняющих вопросов (или побуждающих), отмечаются незначительные трудности в реализации замысла, недостаточная развернутость высказывания; грамматические нормы соблюдены, основная мысль передается.

3 балла – при пересказе требуется помощь в виде наводящих вопросов, подсказок, отмечаются пропуски частей текста без искажения смысла, может нарушаться последовательность событий, отмечаются трудности в построении высказываний, многочисленные паузы, повторы фраз, словарный запас ограничен, лексика авторского текста используется неполностью, преобладают простые распространенные предложения, отмечаются аграмматизмы.

2 балла – пересказ составлен по вопросам, ответы односложные, связное высказывание затруднено, словарный запас небольшой, в основном, существительные и глаголы, отмечаются ошибочные употребления слов, сужение или расширение значения слов, преобладают простые предложения, иногда простые распространенные, отмечаются аграмматизмы (нарушение порядка слов в предложении, отсутствие или неправильное употребление предлогов, ошибки в словоизменении существительных по падежам, в согласовании существительных с прилагательными), соскальзывание на побочные темы.

1 балл – неадекватные ответы, отказ от деятельности.

Серия XI. Исследование связной речи (Т. В. Кабанова)

Составление рассказа-описания по картинке

5 баллов – ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец.

4 балла – ребенок составляет неполное описание самостоятельно. Дополняет рассказ при помощи педагога.

3 балла – рассказывает по вопросам педагога.

2 балла – называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

1 балл – задание недоступно.

Составление предложений по картинкам.

5 баллов – ребенок составляет простые распространенные предложения (самостоятельно) без грамматических ошибок.

4 балла – ребенок составляет простые распространенные предложения по вопросам педагога, допускает грамматические ошибки.

3 балла – ребенок составляет простые предложения по вопросам педагога, допускает грамматические ошибки.

2 балла – ребенок называет отдельные слова, не связывая их в предложения.

1 балл – задание недоступно.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок оценка смысловой целостности

5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, располагается в правильной последовательности.

4 балла – ребенок выполнил задание с небольшой помощью. Сюжет передан частично, но логическая последовательность событий не нарушена.

3 балла – допускается незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей.

2 балла – выпадение смысловых звеньев, существенные искаженья.

1 балл – отсутствие рассказа.

Оценка лексико-грамматического оформления

5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно.

4 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, неточное употребление слов.

3 балла – наблюдается небольшое количество аграмматизмов, стереотипность выполнения, повторы.

2 балла – наблюдается большое количество аграмматизмов, неадекватное использование слов.

1 балл – рассказ не оформлен, перечисление предметов.

Оценка самостоятельности выполнения

5 баллов – самостоятельно подбирает и располагает картинки.

4 балла – картинки располагает со стимулирующей помощью.

3 балла – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам.

2 балла – раскладывание картинок выполнено с ошибкой
рассказ состоит из перечислений предметов; на дополнительные вопросы ответов нет.

1 балл – задание недоступно даже, при наличии помощи педагога.

Составление рассказа по сюжетной картине

Оценка смысловой целостности

5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья.

4 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями.

3 балл – рассказ неполный, имеются значительные сокращения.

2 балла – рассказ неполный, имеются значительные сокращения, неадекватность событий, отступление от темы.

1 балл – перечисление предметов на картинке; невыполнение задания.

Оценка лексико-грамматического оформления

5 баллов – рассказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм.

4 балла – рассказ не содержит аграмматизмов, но наблюдается стереотипность высказывания.

3 балла – отмечаются незначительные аграмматизмы, повторы.

2 балла – отмечается большое количество аграмматизмов, повторы, неадекватные замены.

1 балл – рассказ недоступен.

Оценка самостоятельности выполнения

5 баллов – самостоятельный рассказ.

4 балла – рассказ после минимальной помощи (1–2 вопроса).

3 балла – рассказ по вопросам.

2 балла – однословные ответы на вопросы педагога.

1 балл – рассказ недоступен.

Пересказ текста

Оценка смысловой целостности

5 баллов – пересказ соответствует тексту, имеет все смысловые звенья, располагается в правильной последовательности. Включает как основную, так и дополнительную информацию; при пересказе используется вариативность речи.

4 балла – ребенок выполнил задание с небольшой помощью. Сюжет передан частично, присутствует только основная ин-

формация, но логическая последовательность событий не нарушена. При пересказе использованы лексика и синтаксические конструкции оригинала.

3 балла – допускается незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей.

2 балла – выпадение смысловых звеньев, существенные искажения.

1 балл – отсутствие рассказа

Оценка лексико-грамматического оформления

5 баллов – пересказ оформлен грамматически правильно.

4 балла – пересказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, неточное употребление слов.

3 балла – наблюдается небольшое количество аграмматизмов, стереотипность выполнения, повторы.

2 балла – наблюдается большое количество аграмматизмов, неадекватное использование слов.

1 балл – пересказ не оформлен, перечисление слов.

Оценка самостоятельности выполнения

5 баллов – самостоятельный пересказ текста.

4 балла – пересказ выполнен с небольшой помощью педагога.

3 балла – пересказ по наводящим вопросам.

2 балла – пересказ состоит из однословных ответов на вопросы педагога.

1 балл – задание недоступно даже при наличии помощи.

Итог по серии XI: N = количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 25 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 25 =$

Исследование общей и мелкой моторики

Исследование общей моторики

5 баллов – правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза.

4 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе.

3 балла – неполный объем движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются.

2 балла – неполный объем движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, задания выполняются с ошибками.

1 балла – ребенок не способен выполнить движения.

Исследование мелкой моторики

5 баллов – выполняет движения в полном объеме, в нормальном темпе.

4 балла – движения выполняет в недостаточно полном объеме, в медленном темпе.

3 балла – заторможенность и нескоординированность движений при выполнении.

2 балла – наличие синкенезий в общескелетной и мимической мускулатуре, трудность в переключении движений.

1 балл – отказывается от выполнения задания.

Итог по серии V: $N =$ количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 115 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 115 =$

Исследование неречевых психических процессов

Зрительное восприятие

5 баллов – узнавание всех предметов, выполнение без ошибок.

4 балла – допускает ошибки, но исправляет самостоятельно или с небольшой помощью педагога.

3 балла – выполнение с ошибками, неузнавание предметов, длительность.

2 балла – большинство проб выполнено с ошибками, ошибки не исправляет, помощь не принимает.

1 балл – пробы недоступны.

Тактильное восприятие

5 баллов – угадывание предметов по дифференциальным признакам.

4 балла – допускает ошибки, но исправляет самостоятельно или с небольшой помощью педагога.

3 балла – нарушается связь между словом, предметом и тактильными ощущениями от этого предмета, длительность выполнения с незначительной задержкой.

2 балла – пробы выполняются с большим количеством ошибок.

1 балл – не может выполнить.

Слуховое восприятие

5 баллов – узнал все звуки и дифференцирует без ошибок.

4 балла – допустил ошибку в узнавании звуков дифференцирование звуков, при повторном предъявлении исправил.

3 балла – небольшое количество ошибок в опознании и дифференциации звуков.

2 балла – значительная часть ошибок в опознании и дифференциации звуков.

1 балл – не узнал в предложенных пробах звуки – 0 баллов.

Пространственное восприятие

5 баллов – правильно, точно и полно выполняет все задания.

4 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции, в замедленном темпе.

3 балла – допускает небольшое количество ошибок, исправляет при незначительной помощи педагога (постоянное уточнение, где правая или левая рука) двигательное беспокойство, не все задания выполняются.

2 балла – допускает большое количество ошибок, путает правую и левую руку.

1 балла – ребенок не способен выполнить движения, инструкции не понимает.

Ориентация в собственном теле

5 баллов – в собственном теле ориентируются, выполнение без ошибок.

4 балла – допускает единичные ошибки, но исправляет самостоятельно.

3 балла – выполнение с ошибками, действия хаотичные, неуверенные.

2 балла – большинство проб выполнено с ошибками, ошибки не исправляет, помощь не принимает.

1 балл – отказ от выполнения проб.

Исследование памяти

5 баллов – воспроизведение без ошибок, стишок рассказал, двестише повторил.

4 балла – воспроизведение проб с картинками выполнено без ошибок, в слуховых пробах испытывает затруднения, воспроизведение неуверенное, медленное с единичной ошибкой.

3 балла – отсроченное воспроизведение, единичные ошибки при выполнении.

2 балла – выполнение с большим количеством ошибок, стихотворение не рассказывает, двестишее не повторяет.

1 балл – задания не выполняет.

Исследование мышления

5 баллов – задания выполняет самостоятельно, производит целенаправленные действия в наглядно-образном плане (зрительно соотносит части картинки, действует по представлению), лишний предмет исключает.

4 балла – задания составляет самостоятельно, производит целенаправленные действия в наглядно-действенном плане (метод проб и ошибок); перенос обучающего этапа полный, лишний предмет исключает.

3 балла – задания выполняет с небольшой помощью педагога, необходим трафарет, позволяющий зафиксировать складывания фигур, перенос обучающего этапа частичный, лишний предмет исключает при помощи педагога.

2 балла – задания выполняет с большим количеством ошибок, производит хаотичные манипуляции, часто не имеющих цели, обучающий этап в самостоятельную деятельность не переносит, помощь не принимает, лишний предмет не исключает.

1 балл – задания недоступны.

Ориентировка во времени

5 баллов – задания выполнены без ошибок, временные понятия сформированы.

4 балла – временные представления сформированы недостаточно, допускает единичные ошибки в дифференциации времен года, при небольшом уточнении (наводящие вопросы педагога) исправляет.

3 балла – задания выполняет с ошибками, путает времена года и части суток, ошибки исправляет частично.

2 балла – задания выполняет с большим количеством ошибок, ошибки не исправляет.

1 балл – задания не выполняет.

Итог по серии V: N = количество баллов, набранных ребенком за серию (максимальное 240 баллов).

Степень успешности: $N \times 100 : 240 =$

Общий итог за весь тест

Всего заданий: 352; 1760 – максимальное количество баллов за весь тест; ON (общий итог – баллов за весь тест) = Степень успешности ребенка: $ON \cdot 100 : 1760$.

Список литературы

1. Айрес, Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес ; пер. с англ. Юлия Даре. – Москва : Теревниф, 2009. – 272 с.
2. Ахутина, Т. В. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников / под ред. Т. В. Ахутиной, О. Б. Иншаковой. – Москва : Сфера : В. Секачев, 2008. – 125 с.
3. Визель, Т. Г. Особенности коррекционной работы при нарушениях восприятия речи на слух / Т. Г. Визель // Самарский научный вестник. – 2018. – Т. 7. – № 1 (22). – С. 243–246.
4. Визель, Т. Г. Нейропсихологический анализ грубых нарушений речевого развития / Т. Г. Визель // Вестник угроветения. – 2015. – № 3 (22). – С. 95–104.
5. Деннисон, П. Программа «Гимнастика мозга» / П. Деннисон, Г. Деннисон ; пер. С. М. Масгутовой. – Москва, 1997.
6. Заваденко, Н. Н. Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания / Н. Н. Заваденко. – Москва, 2000.
7. Зуев, Е. И. Волшебная сила растяжки / Е. И. Зуев. – Москва : Советский спорт, 1990. – 63 с.
8. Кабанова, Т. В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3–6 лет с речевыми нарушениями / Т. В. Кабанова, О. В. Домнина ; под ред. Н. Е. Ильяковой. – Москва : Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 104 с.
9. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка (роль двигательного анализатора в формировании высшей нервной деятельности) / М. М. Кольцова. – Москва : Педагогика, 1973. – 144 с.
10. Кольцова, М. М. Ребенок учится говорить / М. М. Кольцова. – 2-е изд. перераб. и доп. – Москва : Советская Россия, 1979. – 192 с.
11. Лурия, А. Р. Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга / А. Р. Лурия. – Москва : Изд-во Московского университета, 1962. – 432с.

12. Лурия, А. Р. Основы нейропсихологии : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. Р. Лурия. – Москва : Издательский центр «Академия», 2003. – 384 с.

13. Матыцин, В. П. Готовь руку к школе : сборник тренировочных упражнений для дошкольника / В. П. Матыцин. – Москва : Фолиум, 1994. – 54 с.

14. Матюгин, И. Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка : книга для детей и их родителей / И. Ю. Матюгин, Т. Ю. Аскоченская, И. А. Бонк. – Москва : Эйдос, 1994.

15. Максименко, М. Ю. Пособие для практических занятий по нейропсихологической диагностике / М. Ю. Максименко, М. С. Ковязина. – Москва, 1998. – 44 с.

16. Молчанова, Е. Г. 300 игр для развития слухового внимания ребенка. Библиотека логопеда / Е. Г. Молчанова. – Москва : Издательство «Феникс», 2020. – 320 с.

17. Приобретение и распад речи : монография / Т. Г. Визель. – Барнаул : АлтГПУ, 2016. – 289 с.

18. Репина, З. А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми нарушениями речи : учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов / З. А. Репина. – Екатеринбург : Издатель Калинина Г. П., 2008. – 140 с.

19. Рощина, И. Ф. Научное наследие А. Р. Лурия и современная отечественная клиническая психология развития / И. Ф. Рощина, Н. В. Зверева // Медицинская психология в России. – 2015. – № 1 (30).

20. Семенович, А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте / А. В. Семенович. – Москва : Академия, 2002. – 232 с.

21. Семенович, А. В. Пространственные представления при отклоняющемся развитии : методические рекомендации / А. В. Семенович, С. О. Умрихин. – Ижевск : Издательство Удмуртского университета, 1997. – 59 с.

22. Симерницкая, Э. Г. Мозг человека и психические процессы в онтогенезе / Э. Г. Симерницкая. – Москва : Изд-во МГУ, 1985. – 190 с.

23. Тищенко, Т. Д. Нейропсихология дошкольника: речевое развитие / Т. Д. Тищенко // Инновационная деятельность педа-

гога в условиях реализации ФГОС. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – С. 126–127.

24. Трактужева, С. А. Игры для развития и коррекции : методические рекомендации и практические советы / С. А. Трактужева. – Москва : ИНТ, 2011.

25. Цветкова, Л. С. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста : учебное пособие / Л. С. Цветкова. – Москва : Издательство Московского психолого-социального института ; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 296 с.

26. Цветкова, Л. С. Методика диагностического нейропсихологического обследования детей / Л. С. Цветкова. – Москва, 1997.

27. Хамская, Е. Д. Нейропсихология индивидуальных различий / Е. Д. Хамская. – Москва, 1997.

28. Ханнафорд, К. Мудрое движение, или мы учимся не только головой / К. Ханнафорд. – Москва : «Восхождение», 1998. – 238 с.

29. Хризман, Т. П. Развитие функций детского мозга / Т. П. Хризман. – Ленинград, 1978.

30. Хризман, Т. П. Эмоции, речь и активность мозга ребенка / Т. П. Хризман, В. П. Еремеева, Т. Д. Лоскутова. – Москва, 1991.

31. Хрестоматия по логопедии : учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений / под ред. Л. С. Волковой, В. И. Селиверстова. – Москва, 1997.

32. Чистякова, М. И. Психогимнастика / М. И. Чистякова ; под ред. М. И. Буянова. – 2-е изд. – Москва : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. – 160 с.