

Технологическая карта урока литературы по теме «Анализ стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино»

Предмет: литература

Класс: 5

Тип урока: урок «открытия» нового знания, анализ лирического произведения.

Планируемые результаты:

Личностные: проявление патриотизма и уважения к героям, осознание себя гражданином своей Родины.

Метапредметные:

познавательные: осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, обобщения, сравнения, выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;

коммуникативные: формулирует собственные мысли; высказывает и обосновывает свою точку зрения; строит монологические высказывания; осуществляет совместную деятельность в рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач; включается в учебный диалог с учителем, другими учащимися, участвует в общей беседе, отвечает на вопросы;

регулятивные: принимает учебную задачу, планирует необходимые действия, действует по плану;

личностные: стремится преодолевать собственные трудности, стремится к самооценке своих действий.

Предметные: знание содержания изучаемого произведения, умение воспринимать и анализировать текст, умение формулировать идею, проблематику произведения, умение давать характеристику героям.

Основные понятия: тема, основная мысль лирического произведения, устаревшие слова.

Межпредметные связи: история, музыка, изобразительное искусство, русский язык.

Ресурсы: программа по литературе под редакцией В.Я.Коровиной; УМК: Литература 5 класс.

- учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в 2 ч./ В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. 3-е изд. М: Просвещение, 2014г.;

- электронный ресурс Литрес: Школа (<https://www.litres.ru/>);

- фонохрестоматия, раздаточные материалы на печатной основе, толковый словарь, презентация.

Ход урока

Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности ученика
I. Организационный момент	
<p><i>Приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку. Создает благоприятный психологический настрой на работу.</i></p> <p>- Здравствуйте, ребята! Приветствую вас на уроке литературы.</p>	<p><i>Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку.</i></p>
II. Мотивация познавательной деятельности	
<p>- Скажите, пожалуйста, кто, по-вашему, может называться богатырем? Какие черты характера присущи человеку, которого вы назвали бы богатырем?</p> <p>- Спасибо.</p>	<p>- Богатырь – это сильный человек, который отличается храбростью, справедливостью. Богатырь мужественный. Он любит свою Родину.</p>
III. Актуализация необходимых знаний. Целеполагание	
<p>- Как вы думаете, что является предметом гордости нашего народа?</p> <p>- Какие исторические события, связанные с героическим прошлым нашей Родины, вам известны?</p> <p>- Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? Какой будет тема нашего урока?</p> <p>- Действительно, речь сегодня пойдет об историческом произведении М.Ю.Лермонтова «Бородино». А темой урока станет «Анализ стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино». Запишите сегодняшнее число и тему урока в тетради.</p>	<p>- Победы нашего народа в многочисленных войнах.</p> <p>- Это Великая Отечественная война, Отечественная война 1812 года.</p> <p>- О каком-то историческом событии, войне.</p> <p><i>Запись даты и темы урока в тетради.</i></p>
<p>- Как вы думаете, какие цели мы должны будем достичь в процессе</p>	<p>1. Познакомиться с содержанием изучаемого произведения.</p>

<p>изучения этого стихотворения? Обратите внимание на подсказки: 1. <i>Познакомиться с...</i> 2. <i>Сформулировать...</i> 3. <i>Выяснить, почему М.Ю. Лермонтов...</i> - В ходе анализа текста мы должны найти ответы на вопросы: Кого и почему Михаил Юрьевич Лермонтов называет богатырями в стихотворении «Бородино»? Нужны ли богатыри в современном мире?</p>	<p>2. Сформулировать тему, идею стихотворения. 3. Выяснить, почему М.Ю. Лермонтов обратился к историческим событиям прошлого, чем это произведение интересно современному читателю.</p>
--	---

IV. Организация познавательной деятельности

<p>«Бородино» - первое стихотворение Лермонтова, напечатанное по его воле и с его ведома. Какому же историческому событию оно посвящено?</p>	<p><i>Двое учеников выступают с заранее подготовленным сообщением о Бородинском сражении. Обучающиеся готовятся к сообщению, используя электронный ресурс «ЛитРе.с Школа», https://www.litres.ru/vsevolod-evgenevich-/nedarom-pomnit-vsya-rossiya-borodinskoe-srazhenie</i> 12 июня 1812 года огромная наполеоновская армия вторглась в Россию. Два месяца продолжалось отступление русских войск. 26 августа 1812 года под Бородино, деревне в 124 км к западу от Москвы, произошло генеральное сражение Отечественной войны. Перед сражением французским войскам зачитали приказ Наполеона, который пытался возбудить в них боевой дух, надежду на богатую добычу и громкую славу в случае победы. Русская армия, которой командовал М. Кутузов, понимала, что в сражении решается судьба Москвы, а значит - России. Потери русских составили 45 тыс. человек, французы потеряли от 50 до 58 тыс. человек. В резерве у русских сохранилось не более 5 тыс. человек,</p>
--	--

	<p>а у французов- 19 тыс. человек. Сломить русское войско врагам не удалось, но оно было обескровлено. Взвесив все «за» и «против», желая сохранить армию, Кутузов приказал отступить к Москве. В то же время Бородино надломило дух наполеоновской армии, пошатнуло её уверенность в победе. И прав был генерал Ермолов, говоря: «У Бородино французская армия расшиблась о русскую». История героического сражения 1812 года под Бородино и легла в основу стихотворения М.Ю.Лермонтова.</p>
<p>- Итак, какое историческое событие легло в основу данного произведения?</p>	<p>- Сражение под Бородино 1812 года.</p>
<p>V. Выразительное чтение стихотворения. Работа в группах. Анализ текста</p>	
<p>- Послушаем текст произведения “Бородино”. Раскройте учебники на стр.151 и следите за чтением. - Какое впечатление произвел на вас текст произведения? - А сейчас поработаем в группах. На выполнение заданий каждая группа получает 4 минуты. В ходе работы слушайте отрывок из увертюры П.И. Чайковского “1812 год”.</p>	<p><i>Слушают аудиозапись актерского чтения текста «Бородино» М.Ю. Лермонтова. (Аудиозапись размещена на ЛитРес - https://www.litres.ru/mihail-lermontov/borodino-51649487/) Делятся впечатлениями. Работа в группах.</i></p>
<p>- Да. Мы не знаем значения данных слов, потому что они вышли из активного словоупотребления и обозначают в большей части такие предметы и явления, которых нет в современной действительности. В школьном курсе русского языка вы скоро познакомитесь с такими словами, которые называются устаревшими.</p>	<p>Задание 1 группы («Лингвисты»): 1. Пользуясь «Толковым словарём русского языка», дайте толкование лексического значения следующих слов: редут, картечь, лафет, бивак, кивер, булат, улан, драгун, басурман. 2. Почему мы не знали значения данных слов, пока не обратились к словарю? Почему М.Ю. Лермонтов использовал именно эти слова?</p>

	<p>Можно ли было их заменить другими?</p> <p>Задание 2 группы («Актеры»)</p> <p>1. Подготовьте выразительное чтение отрывка стихотворения наизусть (обратите внимание на смену настроений и интонаций в стихотворении). <i>(Задание дается в качестве домашней работы.)</i></p> <p>2. Что заставило молодого солдата задать вопрос: «Скажи-ка, дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, французам отдана»? (Желание больше узнать об истории своей страны, здоровое любопытство и обидная мысль о вынужденном оставлении Москвы, что вовсе не говорило о поражении русской армии.)</p> <p>Задание 3 группы («Искусствоведы»)</p> <p>1. Слушая произведение М.Ю.Лермонтова, вы обратили внимание на то, от чьего имени ведется повествование? (От лица старого солдата, который был участником героического сражения)</p> <p>2. А каким вы его себе представляете? (Старый воин-артиллерист, он имел дело с пушками, на груди – ордена, он был ранен, на лице шрамы. Он очень горд за себя и за своих товарищей)</p> <p>3. Рассмотрите картину В.А. Тропинина «Старый солдат» и сравните, чем похожи эти персонажи.</p>
<p>- Ребята, а вы не задумались над тем, почему на службе молодой и старый солдат оказались вместе?</p>	<p>- Раньше в армии служили по 25 лет, потому рядом оказались старый вояка и молодой солдат.</p>
<p>- А теперь все вместе выступим в роли “Литературоведов” и продолжим анализ текста.</p>	<p>- Вынуждены были отступать, чтобы сохранить силы, армию для дальнейшего наступления.</p>

<p>- Почему русские войска отступали? - Какие чувства испытывали русские воины?</p>	<p>- Безграничную любовь к своей Родине, самоотверженность, готовность русских солдат вступить в сражение, умереть за свою Родину, защищая свою землю. Воины были полны доблести, силы, сохраняли крепкий моральный дух.</p>
<p>- Как ведут себя солдаты перед Бородинской битвой?</p>	<p>- Русские солдаты готовятся к бою, каждый занят своим делом: кто-то чистит кивер, кто-то точит штык. Деловито, без страха и суеты готовятся к бою.</p>
<p>- А как ведут себя французы и почему?</p>	<p>- Французы ликуют. Они тоже знают, что предстоит великая битва, но они чувствуют себя победителями.</p>
<p>- Чем можно объяснить наличие в тексте слов: “мы”, “наш”, “наши”, “все”?</p>	<p>- Так поэт говорит о безымянных героях Бородинского сражения, погибших в тяжелых боях. Это и есть русский народ. Воины отважны, самоотверженны. «И умереть мы обещали, и клятву верности сдержали». Они единое целое.</p>
<p>- Что обещали русские солдаты своему командиру? - Удалось ли русским солдатам сдержать клятву? Найдите подтверждение в тексте. - Да, верно. Русские солдаты погибали, но не отступали назад. Бой был поистине страшный и кровопролитный. Ядра сыпались со всех сторон градом, залпы пушек и другого оружия сливались в один протяжный вой. Земля дрожала. От дыма не было видно даже солнца. Невероятные потери несли обе стороны.</p>	<p>- Русские солдаты обещали умереть за свою Родину, но не отступить ни шагу назад. - Да, удалось. На это указывают строки: И клятву верности сдержали Мы в Бородинский бой.</p>
<p>- Найдите в тексте описание боя и прочитайте его.</p>	<p><i>Читают отрывок со слов: «И только небо засветилось...».</i> - Тяжелой, кровопролитной. Чтобы мы без труда все наглядно</p>

<p>- Как и почему Михаил Юрьевич Лермонтов нарисовал эту картину боя?</p> <p>- На основе ваших ответов сделайте вывод, какова тема стихотворения?</p>	<p>представили, ощутили накал того страшного боя.</p> <p>- Бородинское сражение.</p>
<p>- Какова основная мысль произведения?</p>	<p>- В стихотворении звучит восхищение несокрушимой мощью русского народа, который сумел в решающий момент истории силой задержать врага.</p>
<p>- Какие чувства автор отразил в своем произведении? Что хотел донести до будущих поколений?</p>	<p>- Автор – патриот, человек, безгранично любящий свою Родину, свой народ, беспокоящийся за её судьбу.</p>
<p>- Какие чувства испытали вы после знакомства со стихотворением?</p>	<p>- Чувство гордости за свой народ и за свою Родину. Русская армия одержала нравственную победу над французами.</p>
<p>- Почему М.Ю. Лермонтов обратился к историческим событиям прошлого?</p>	<p>- Чтобы мы, будущее поколение, равнялись на настоящих героев, какими были участники Отечественной войны 1812 года.</p>
<p>- Актуально ли это произведение сегодня для современного читателя? Почему мы до сих пор “помним про день Бородина”?</p>	<p>- Произведение актуально, потому что тема защиты Родины - всегда актуальна тема.</p> <p>Нас и сегодня волнует это произведение и событие, в нем описанное. Война не может восхищать, потому что это кровь, ужас, смерть, но подвиг русских солдат, не пощадивших жизни ради спасения Отечества, будет жить вечно, и этот подвиг «недаром помнит» и будет помнить «вся Россия». Есть в истории нашей Родины немало событий, о которых мы помним всегда. Они - наша гордость и честь.</p>
<p>- В начале урока мы говорили о богатырях. Так кого и почему</p>	<p>- Героев Отечественной войны 1812 года. Они богатыри. Эти люди</p>

<p>Лермонтов называет “богатырями” в стихотворении?</p>	<p>обладали огромной моральной силой. Всех их охватывает чувство патриотизма, готовность отдать свою жизнь за родину.</p>
<p>- Как вы думаете, нужны ли богатыри в современном мире?</p>	<p><i>Высказывают свои мнения.</i></p>
<p>- Выполните тестовую работу по стихотворению “Бородино” (1-2 мин.)</p>	<p><i>Выполняют тестовую работу.</i></p> <p>1. Какой город обороняли русские войска? А) Смоленск Б) Петербург В) Москва</p> <p>2. Какое поле «нашли» русские войска для сражения? А) маленькое, Б) большое, В) огромное</p> <p>3. Какое укрепление было построено? А) лагерь Б) редут В) баррикада</p> <p>4. До чего добрались русские на третий день? А) до ватрушек Б) до речки В) до картечи</p> <p>5. У чего «прилёт вздремнуть» рассказчик? А) у буфета Б) у пушки В) у лафета</p> <p>6. Завершите строчку: «...французы двинулись, как» А) тучи Б) кучи В) кони</p> <p>7. Кто отступил, когда затрещали барабаны? А) поляки Б) басурманы В) немцы</p> <p>8. «Когда б на то не божья воля, не отдали б...» А) Бородино Б) Смоленск В) Москва</p> <p>9. Как обращается к рассказчику молодой солдат? А) брат Б) дядя В) друг</p> <p>10. Персонаж, которому принадлежат слова: «Ребята! Не Москва ль за нами? Умремте ж под Москвой...» А) старый солдат Б) драгун В) полковник</p>

VI. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

Домашнее задание:
Написать небольшое сочинение-рассуждение на одну из предложенных тем “В жизни всегда есть место подвигу” или “Богатыри в современном мире. Кто они?”

Записывают домашнее задание.

VII. Рефлексия учебной деятельности

- Оцените свою работу на уроке и полученное домашнее задание.

Учащиеся дают ответы.

1. На уроке я работал/а - активно / пассивно
2. Урок для меня показался - коротким / длинным
3. За урок я не - устал/а / устал/а
4. Материал урока мне был
 - понятен / не понятен
 - полезен / бесполезен
 - интересен / скучен
5. Домашнее задание мне кажется
 - легким/трудным
 - интересным / неинтересным