Л.О.Пронина
Россия, г.Челябинск

Воспитание социальной ответственности школьников посредством применения технологии кейс-study

Как уже неоднократно отмечали многие педагогческие вестники, воспитание ответственности – это актуальная проблема в современном мире. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №107 г.Челябинска», являясь пилотной Региональной инновационной площадкой в составе Российского Движения Школьников с темой инновационного проекта по воспитанию ответственности у подрастающего поколения, активно погрузилась в поиски оптимального метода воспитания по данной проблеме.

Впервые работа с кейсами в рамках учебного процесса была реализована в 1908 г. для поиска решения финансовых проблем во время кризиса. Однако, специалисты отмечают, что в гарвардских практиках приветствуется единственное решение кейса, тогда как европейские авторы предпочитают многовариантные решения. Сегодня и российские школы активно знакомятся с этим методом, признавая эффективность данной технологии обучения. «Case» в переводе с английского означает множественный выбор. Возможно, поэтому неоднозначность решения - ключевая особенность кейсов. Но также у этого термина есть еще одна семантика – «ящик, чемодан» - что позволяет интерпретировать кейс как ящик с набором вспомогательных заготовок - шаблонов для решения некоторой проблемы, вопроса из нашей жизни. Кейс может решать медицинские вопросы, социальные, юридические, финансовые – область их применения разнообразна. Проблема кейса закономерно вытекает из реальных фактов. Для решения кейса необходимо проанализировать ситуацию и найти из нее оптимальный выход, а возможно, и несколько. Так, врач решает кейс, анализируя симптомы пациента и ставя диагноз, назначая лечение. Или мы анализируем кредитные предложения банков и

собственные финансовые возможности и риски, решаясь на дорогостоящую покупку.

Среди выделяемых в классификации М. Новик современных методов обучения именно метод «case-study» в большей степени способствует подготовке выпускников, способных быстро анализировать сложившуюся ситуацию, принимать решения и – главное - нести за них ответственность, что так необходимо в современных реалиях. Познакомившись с разнообразием современных методов обучения в рамках работы региональной инновационной площадки над проектом «Направленность деятельности разновозрастных объединений в составе Российского движения школьников на развитие социальной ответственности обучающихся», педагогический коллектив школы остановил свой выбор именно на методах кейс-обучения. Ведь если говорить о данном методе как о педагогической технологии, то он предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути, и является не репродуктивным, а продуктивным методом, что немаловажно в условиях деятельностного подхода. Безусловными плюсом данного метода является высокая степень активности обучаемых, Также кейсы удобно использовать на стадии контроля, в том числе метапредметных и личностных результатов обучения, ведь продукт кейса определяется не только наличием предметных знаний. Социальные кейсы эффективны и в воспитании, ведь в совместном разборе социальных проблем ученик сможет определиться со своей социальной позицией. При этом ученики и педагог ищут творческое решение в режиме диалога, развивая коммуникативные навыки, необходимые для жизни в социуме.

Но не будем лукавить: использование кейсов увеличивает объем методической работы учителя для его разработки. Опыт разработки наших социальных кейсов может дать некоторые общие рекомендации. Во-первых, необходимо определить воспитательные цели. Цель кейсов, разрабатываемых педагогами нашей школы – развитие чувства ответственности за свои мысли, слова, поступки, решения. Модель воспитательной системы, в рамках которой живет школа номер 107 города Челябинска называется «ЧТО» – Человек, Творчество, Отечество. В кейсах

учителей находят отражение такие цели, как воспитание ответственного отношения к самому чуду жизни и своего здоровья, природы; гражданской ответственности перед своей Родиной; ответственность перед своими родителями и ветеранами; ответственность за сохранность шедевров музейного искусства; ответственность перед друзьями или сверстниками за комментарии в соцетях, которыми активно пользуется современный мир…Источником наших воспитательных кейсов является сама современная жизнь в социуме.

Во-вторых, учитывайте уровень сложности; кейсы, созданные для учеников начальной школы по содержанию и заданиям отличаются от кейсов для старшеклассников или родителей.

В-третьих, помните о возможности альтернативных решений; решение кейса – творческий процесс, который не может быть ограничен рамками единственно правильного решения.

А также, отметим, что в зависимости от объема кейса его можно использовать и на уроке, и в качестве домашнего задания или внеурочного мероприятия [1]. Некоторые, в том числе Уральские, ВУЗы используют кейс – чемпионаты для отбора лучших креативно мыслящих абитуриентов. Так, ученица нашей школы в 2017 году получила дополнительно 3 балла к сертификату ЕГЭ при поступлении в Уральский Федеральный Университет за победу в кейс – чемпионате в рамках научно-прикладной конференции по физике.

В настоящее время не существует конкретного стандарта представления кейсов. Опыт нашей работы с кейсами показал, что удобный для работы кейс состоит из текста-введение в проблему и вопросов-заданий. Фотографии, диаграммы, таблицы, а также применение мультимедиа технологий позволяют повысить наглядность кейса, учитывая особенность клипового мышления современных подростков. Эмпирическим путем педагогический коллектив нашей школы остановился на такой модели конструктора кейсов:

1) Описание проблемы. Задача этого блока – вызвать эмоциональный отклик, интерес у учащихся. Фрагмент литературного произведения, видеоролик из соцсети, новостная статья в интернет-газете, фотография, статистический обзор или текст-введение в проблему должны соответствовать

воспитательной цели данного кейса. Ответственность педагога в этом блоке очень велика – тактично, но четко подобрать доступный для восприятия материал.

2) Анализ ситуации. Этот раздел содержит задания, наводящие вопросы, позволяющие школьникам проанализировать вышеозначенную проблему. Задача педагога – поддерживать взаимодействие участников, их активность и интерес обучающихся к проблеме и заданиям.

3) Практическое решение кейса может быть как индивидуальны (например, придумать свой комментарий к новости, написать сочинение и т.д.) или коллективным (например, представить свой проект в виде сценки, коллажа и т.д.).

4) Оценка ситуации, продукт кейса. Данный этап сложен для начинающих работать по кейс-технологии педагогов. Ведь легко оценивать решение, если оно единственно верное. Но кейсы тем и хороши, что возможен миллион вариантов – и все они будут правильны. Для каждого кейса необходимо продумать критерии оценки – применимость продукта в жизни, простота или, наоборот, сложность его реализации, эрудированность и грамотность изложения и т.д. Защита своего проекта может быть как публичная, так и заочная.

Наша практика работы над темой инновационного проекта показала, что создание и решение кейсов – интересный и творческий процесс. Но, изучая и совершенствуясь в кейс-технологиях для развития социальной ответственности школьников (и родителей), не стоит забывать об ответственности педагога за созданный кейс. Во-первых, как педагоги мы, конечно, знаем, что личный пример – самый эффективный метод воспитания, поэтому развивая ответственность, начни с себя. А во-вторых, хочу отметить, что мера ответственности решений медицинского кейса, когда доктор по жалобам и симптомам больного и по объективному осмотру и показателям анализов ставит диагноз, – здоровье пациента, а от педагогических кейсов зависит здоровье страны.

Список литературы

1. Севрюкова, А.А. Педагогические приемы и техники в экскурсионно-познавательных маршрутах младших школьников / Севрюкова А.А., Костенко О.А. // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров материалы XVIII Международной научно-практической конференции.– Челябинск: ЧИППКРО. – 2017. – С. 194–198.