

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт переподготовки и повышения
квалификации работников образования»

Кафедра педагогики и психологии



**СОДЕЙСТВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ
СЛАБОУСПЕВАЮЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА КИНОПЕДАГОГИКИ
(НА ПРИМЕРЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРОФЕССИЯМИ
В СФЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ КОСМОСА)**

*Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации*

(аннотация)

Челябинск

Разработчики:

А.Ю. Чабулина, директор МАОУ «СОШ № 7»
Южноуральского городского округа Челябинской области

М.Ю. Крушина, заместитель директора по учебно-
воспитательной работе МАОУ «СОШ № 7»
Южноуральского городского округа Челябинской области

М.Б. Моторина, заместитель директора по учебно-
воспитательной работе МАОУ «СОШ № 7»
Южноуральского городского округа Челябинской области

Л.А. Ряхина, педагог-психолог МАОУ «СОШ № 7»
Южноуральского городского округа Челябинской области

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цель и задачи дополнительной профессиональной программы (в т. ч. актуальность).

Приоритеты образовательной политики в части педагогического содействия профессиональному самоопределению в системе непрерывного образования отражены в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ и Национальном проекте «Образование» (в частности, в федеральных проектах «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы»). В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования профессиональное самоопределение рассматривается как значимый результат образования.

Направленность на популяризацию профессий в высокотехнологичных секторах экономики поддерживается Распоряжением Правительства Российской Федерации от 05.03.2015 года № 366-р (ред. от 23.11.2017) «Об утверждении плана мероприятий по популяризации рабочих и инженерных профессий».

Во ФГОС ООО, среди прочих личностных результатов образования, выделяется готовность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде. Во ФГОС СОО также указывается на необходимость осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов на основе положительного отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

При этом складывается ситуация, когда слабоуспевающие обучающиеся на фоне неуверенности в своих силах не задумываются о профессиональном самоопределении или выборе направления профессионального образования. Профессиональное самоопределение в итоге происходит под воздействием случайных факторов. Практика показывает, что такие обучающиеся даже на рубеже перехода с одного уровня образования на другой не проявляют устойчивого интереса к какой-либо образовательной области и направлению профессионального образования. Тем более они не склонны выбирать профессии, связанные с высокими технологиями, обеспечением государственных и общенациональных интересов, к которым относятся, например, профессии в сфере изучения и освоения космоса.

Отдельные мероприятия, направленные на профессиональное самоопределение, решают ограниченный круг задач. Например, работа педагога-психолога направлена на выявление профессиональных склонностей. Учителя

информируют о роли знаний для освоения той или иной профессии, получаемых на учебном предмете. Интерес к такого рода мероприятиям у слабоуспевающих обучающихся быстро угасает по причине того, что они не видят перспективы практического применения полученной информации. Для таких обучающихся необходимо создавать условия для стимулирования их активности в профессиональном самоопределении.

Пробуждению интереса способствует ознакомление с такой привлекательной для детей сферой профессиональной деятельности, как изучение и освоение космоса. При этом информирование и пробуждение интереса к профессиональной области поддержано возможностью наглядно увидеть трудовые действия и «примерить профессию» на себя: получить объективную информацию, выявить свое отношение, задать вопросы ее представителям (например, о профессиональных сложностях), выяснить возможности получения профессии в «комфортных» для обучающегося условиях (например, получить профессиональное образование в пределах Челябинской области). Именно такую деятельность возможно организовать, используя ресурсы метода кинопедагогики.

Востребованность кинематографа для использования его в образовательной среде современной школы в течение последних десятилетий стала предметом активного обсуждения. С одной стороны, медиаконтент в настоящее время является привычным элементом повседневности и досуга. С другой стороны – многие педагоги все чаще привлекают ресурсы как советского, так и современного кинематографа и как средство наглядности, и как способ выстраивания коммуникаций со школьниками для успешного освоения тем того или иного предмета, и как средство воспитательного воздействия на личность ребенка. Кинопедагогика обладает большим метапредметным потенциалом, так как учит сравнивать, наблюдать, формулировать вопросы, выдвигать гипотезы и т. д. – способствует формированию качеств, которые могут быть применены школьниками как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. Сценарии работы с кинофильмами позволят не только ознакомиться с их содержанием, но и провести рефлексию собственного отношения к продемонстрированным профессиям.

Вышеперечисленные предпосылки свидетельствуют об актуальности дополнительной профессиональной программы повышения квалификации для педагогических работников, заместителей руководителей, руководителей образовательных организаций «Содействие профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся на основе применения метода кинопедагогики (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса)». Предлагаемая программа ориентирована на освоение педагогическими работниками такого современного и эффективного метода, как кинопедагогика.

Цель дополнительной профессиональной программы – совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в области содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих школьников посредством применения метода кинопедагогики.

Задачи дополнительной профессиональной программы:

- ознакомить слушателей с нормативно-правовыми основаниями, регламентирующими организацию содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся в общеобразовательной организации;
- охарактеризовать функции, полномочия и ответственность специалистов общеобразовательной организации, в части реализации требований ФГОС общего образования к образовательным результатам обучающихся при осуществлении работы по содействию профессиональному самоопределению школьников;
- расширить теоретические представления слушателей о потенциале действенных педагогических способов позитивного влияния на профессиональное самоопределение слабоуспевающих обучающихся;
- сформировать целостное представление о кинопедагогике как способе образного и эмоционально яркого отображения мира профессий и условиях его применения для содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся;
- раскрыть содержательные ресурсы отечественного и зарубежного киноматериала, обладающего педагогическим потенциалом для ознакомления обучающихся с профессиями в сфере изучения и освоения космоса;
- охарактеризовать способы вовлечения слабоуспевающих обучающихся в различные формы работы с кинофильмами, обеспечивающими профориентационную направленность образовательной деятельности;
- содействовать слушателям в освоении технологии использования метода кинопедагогики в части: а) применения критериев отбора киноматериала; б) проектирования сценариев применения метода кинопедагогики в урочной и внеурочной деятельности; в) поддержку детей в выборе направления будущей профессиональной деятельности на основе осмысления киноматериала.

1.2. Описание перечня профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации, качественное изменение которых осуществляется в процессе обучения (на основе профессиональных стандартов, при их отсутствии на основе единого квалификационного справочника)

Программа разработана на основе Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего

образования) (воспитатель, учитель)"» (с изменениями и дополнениями). В процессе освоения содержания дополнительной профессиональной программы повышения квалификации у слушателей предполагается качественное изменение следующих профессиональных компетенций (формирование и (или) развитие):

- умение применять нормативно-правовые основания для проектирования в общеобразовательной организации педагогической системы содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся;

- готовность к определению затруднений слабоуспевающих обучающихся в области профессионального самоопределения;

- направленность на применение критериев отбора кинофильмов, демонстрирующих возможности и трудности профессий в сфере изучения и освоения космоса;

- способность результативно участвовать в проектировании и реализации сценариев применения метода кинопедагогики в различных условиях урочной и внеурочной деятельности для различных возрастных групп детей;

- способность осуществлять содействие детям в выборе собственной профессиональной траектории на основе осмысления кинофильмов о профессиях в сфере изучения и освоения космоса.

1.3. Требования к квалификации слушателей: К освоению дополнительной профессиональной программы повышения квалификации допускаются слушатели, имеющие высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации без предъявления требований к стажу работы.

Категория слушателей: педагогические работники общеобразовательных организаций.

1.4. Планируемые результаты обучения включают:

Трудовая функция	Трудовое действие	Уметь	Знать
Развивающая деятельность	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих	Применять нормативно-правовые основания для проектирования в общеобразовательной организации педагогической системы содействия	Нормативно-правовые основания организации содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся в общеобразовательной

	<p>способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p>	<p>профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся. Определять затруднения слабоуспевающих обучающихся в области профессионального самоопределения. Применять критерии отбора кинофильмов, демонстрирующих возможности и трудности профессий в сфере изучения и освоения космоса. Проектировать сценарии применения метода кинопедагогики в различных формах урочной и внеурочной деятельности. Осуществлять поддержку детей в выборе направления будущей профессиональной деятельности на основе осмысления киноматериала.</p>	<p>организации. Сущность понятий «профессиональное самоопределение» и «профессиональный выбор». Затруднения слабоуспевающих обучающихся в области профессионального самоопределения. Содержательные ресурсы киноматографа, демонстрирующего возможности и трудности профессий в сфере изучения и освоения космоса. Способы вовлечения слабоуспевающих обучающихся в различные формы работы с кинофильмами. Технологию использования метода кинопедагогики для содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся.</p>
--	---	---	---

1.5. Структура дополнительной профессиональной программы повышения квалификации. Содержание дополнительной профессиональной программы структурировано по следующим четырем разделам:

Раздел 1. «Современные нормативно-правовые основания содействия профессиональному самоопределению обучающихся». Данный раздел посвящен характеристике приоритетов государственной политики Российской Федерации в сфере организации работы по обеспечению учебной успешности всех

обучающихся. Дается характеристика понятий «профессиональное самоопределение» и «профессиональный выбор» с точки зрения их отражения в нормативных документах, характеризующих процесс и результаты общего образования. Раскрываются нормативные основания для развития системы профориентационной деятельности в образовательной организации в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Раздел 2. «Психолого-педагогические основы работы со слабоуспевающими обучающимися в общеобразовательной организации». Его содержание включает: психолого-педагогические предпосылки проблемы учебной неуспешности; способов ее преодоления; характеристика затруднений слабоуспевающих обучающихся в области профессионального самоопределения; ознакомление с выстраиванием системы профориентационной работы в образовательной организации; расширение представлений о потенциале действенных педагогических способов позитивного влияния на профессиональное самоопределение слабоуспевающих обучающихся в урочной и внеурочной деятельности.

Раздел 3. «Содержательные и процессуальные аспекты применения метода кинопедагогики в содействии профессиональному самоопределению обучающихся». В данном разделе раскрывается педагогический потенциал метода кинопедагогики, обусловленный яркостью и мощным воздействием данного экранного вида искусства на эмоциональную сферу человека, содержательностью и лаконичностью языка кинопродукции. Представлены различные жанры киноматериала (кинофильмы, мультфильмы, документальные фильмы, научно-познавательные сериалы), которые знакомят школьников с миром профессий. Описываются возможности влияния кинематографических образов героев – представителей профессий, связанных со сферой изучения и освоения космоса, на личность школьника. Представлен анализ содержания отечественных и зарубежных фильмов, рекомендуемых для использования в работе по ознакомлению с профессиями и требованиями к ним. В том числе, даются примеры кинопродукции, которые могут быть использованы для развития критического мышления школьников.

Раздел 4. «Прикладные аспекты разработки сценариев применения метода кинопедагогики для содействия профессиональному самоопределению обучающихся». Данный раздел является ключевым и посвящен прикладным аспектам внедрения метода кинопедагогики. Он реализуется в форме стажировки. Стажировка предполагает овладение слушателями умений по разработке сценариев работы с фильмами. Раскрытие тем четвертого раздела и освоение их содержания слушателями в соответствии с тематикой стажировочной части осуществляется на основе демонстрации и изучения технологий проектирования сценариев работы с кинофильмами для содействия профессиональному самоопределению обучающихся (на примере ознакомления с профессиями в

сфере изучения и освоения космоса) в конкретной общеобразовательной организации, на базе которой организована стажировка. Слушатели в деятельностной форме получают необходимые знания и умения, при непосредственном изучении материалов и участии в практических занятиях.

1.6. Характеристика организационно-педагогических условий достижения планируемых результатов (методические, кадровые, материально-технические и организационные особенности построения программы).

Методические условия. В освоение содержания дополнительной профессиональной программы могут быть вовлечены как педагогические работники общеобразовательных организаций, так и школьные команды. В ходе реализации программы концентрируется внимание слушателей на методическом аспекте рассматриваемых вопросов. В результате у слушателей будет сформировано целостное представление о нормативно-правовых, психолого-педагогических и организационных инструментах по организации деятельности образовательной организации по использованию метода кинопедагогики в работе со слабоуспевающими обучающимися.

Реализация дополнительной профессиональной программы осуществляется в объеме 16 часов и проводится в форме стажировки на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 7» Южноуральского городского округа Челябинской области. Освоение содержания дополнительной профессиональной программы осуществляется в очной форме и предполагает аудиторную работу. В ней могут использоваться как монологические, так и диалогические, и тренинговые формы организации образовательной деятельности. Учебные занятия при этом будут носить проблемный характер. Изложение материала будет сопровождаться постоянным диалогом со слушателями, вопросами на уточнение и понимание, а также выполнением различных проектных задач с последующим обсуждением и комментированием их результатов. С этой целью предполагается использование презентаций, видеороликов и других современных дидактических средств обучения. Значительное место в аудиторной работе предполагается отвести работе по анализу:

- нормативных документов, определяющих современные подходы и требования к организации профориентационной работы со школьниками;
- компетенций, прав, обязанностей и ответственности образовательной организации в части реализации ФГОС общего образования;
- отбора ресурсов для проектирования сценария работы с кинофильмами для содействия профессиональному самоопределению обучающихся (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса);
- проектного продукта – методической разработки сценария работы с готовым видеоконтентом или создания собственного.

Кадровые условия. Реализация программы осуществляется командой МАОУ «СОШ № 7» при научно-методическом и организационно-методическом сопровождении научно-преподавательского состава ГБУ ДПО ЧИППКРО. Команда МАОУ «СОШ № 7» может включать следующих специалистов: руководитель, заместители руководителя, учителя-предметники, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования.

Материально-технические особенности построения программы определяются наличием ПК и соответствующего программного обеспечения, наличием кабинетного фонда, использованием возможностей актового зала и оборудования медицентра Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» – структурного подразделения МАОУ «СОШ № 7».

Организационные особенности построения программы. Обучение по данной программе предполагает аудиторную форму работы, может реализоваться в онлайн-режиме путем синхронного обучения слушателей через специальные платформы. В ней могут использоваться как монологические, так и диалогические формы обучения. Используются компьютерные презентации, видеоролики и другие современные средства наглядности. Предполагается, что учебные занятия будут носить проблемный характер. Изложение материала будет сопровождаться постоянным диалогом со слушателями, вопросами на уточнение и понимание, а также выполнением различных упражнений с последующим обсуждением и комментированием их результатов.

1.7. Описание формы итоговой аттестации. В соответствии с принятыми в ГБУ ДПО ЧИППКРО локальными нормативно-правовыми актами итоговая аттестация слушателей проводится в виде выполнения проектной работы. В соответствии с установленными критериями определяется уровень полученных в ходе обучения знаний, умений по данной дополнительной профессиональной программе. Требования к выполнению проектной работы, критерии её оценивания представлены в разделе IV «Оценочные материалы». На проведение итоговой аттестации отводится два аудиторных часа. По результатам успешного освоения дополнительной профессиональной программы «Содействие профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся на основе применения метода кинопедагогики (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса)» слушатели получают документ установленного образца.

1.8. Формы реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Реализация дополнительной профессиональной программы осуществляется в очной (в исключительном случае – в очно-заочной форме обучения с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения) в объеме 16 часов. Дополнительная образовательная программа повышения квалификации также может быть реализована в ином объеме часов.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

«Содействие профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся на основе применения метода кинопедагогики (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса)»

Категория слушателей: педагогические работники общеобразовательных организаций.

Трудоемкость программы: 16 ч.

Форма обучения: очная (в исключительном случае – в очно-заочной форме обучения с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения)

№	Наименование разделов	Всего часов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час ^{1*}	Самостоятельная работа, час	
1.	Современные нормативно-правовые основания содействия профессиональному самоопределению обучающихся	2	1	1			
2.	Психолого-педагогические основы работы со слабоуспевающими обучающимися в общеобразовательной организации	2	1	1			

¹ Указывается в случае реализации ДПП в очно-заочной форме обучения

№	Наименование разделов	Всего часов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час ^{1*}	Самостоятельная работа, час	
3.	Содержательные и процессуальные аспекты применения метода кинопедагогики в содействии профессиональному самоопределению обучающихся	5	1	4			практическая работа
4.	Прикладные аспекты разработки сценариев применения метода кинопедагогики для содействия профессиональному самоопределению обучающихся	5	1	4			практическая работа
	Итоговая аттестация	2					Проект
	Итого	16	4	10			2

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

3.1. Учебно-тематический план для дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Содействие профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся на основе применения метода кинопедагогики (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса)»

№	Наименование разделов	Все го час ов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час	Самостоятельная работа, час	
1.	Современные нормативно-правовые основания содействия профессиональному самоопределению обучающихся	2	1	1			
1.1.	Нормативно-правовые основания профориентационной работы в школе, понятия «профессиональное самоопределение» и «профориентация».	1	1	-			

№	Наименование разделов	Все го час ов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час	Самостоятельная работа, час	
1.2.	Модуль «Профориентация» в Рабочей программе воспитания	1	-	1			
2.	Психолого-педагогические основы работы со слабоуспевающими обучающимися в общеобразовательной организации	2	1	1			
2.1.	Реализация региональной концепции педагогической системы профилактики учебной неуспешности обучающихся в общеобразовательной организации.	1	1	-			

№	Наименование разделов	Все го час ов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час	Самостоятельная работа, час	
2.2.	Организация содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся.	1	-	1			
3.	Содержательные и процессуальные аспекты применения метода кинопедагогики в содействии профессиональному самоопределению обучающихся	5	1	4			
3.1.	Педагогический потенциал применения метода кинопедагогики	1	1	-			
3.2.	Использование фильмов космической тематики в работе по ознакомлению	1	-	1			

№	Наименование разделов	Все го час ов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час	Самостоятельная работа, час	
	школьников с профессиями						
3.3.	Урок изобразительного искусства как ресурс ознакомления с профессиями	1	-	1			практическая работа
3.4.	Методические аспекты организации работы со сценариями фильмов в урочной и внеурочной деятельности со слабоуспевающими	2	-	2			
4.	Прикладные аспекты разработки сценариев применения метода кинопедагогика для содействия профессиональному самоопределению	5	1	4			

№	Наименование разделов	Все го час ов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час	Самостоятельная работа, час	
	обучающихся						
4.1.	Успешные практики применения метода кинопедагогике для содействия профессиональному самоопределению обучающихся (использование кинофильмов в образовательном процессе, киноклуб, создание собственного видеоконтента)	2	1	1			
4.2.	Проектирование сценария работы с кинофильмами для содействия профессиональному самоопределению	2	-	2			практическая работа

№	Наименование разделов	Все го час ов	Вид учебных занятий, учебных работ, в том числе				Форма контроля (текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация)
			Лекции, час	Практические занятия, час	Дистант, час	Самостоятельная работа, час	
	слабоуспевающих обучающихся (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса)						
4.3.	Активные методы психолого-педагогического просвещения родителей в вопросах содействия профессиональному самоопределению ребенка	1		1			практическая работа
Итоговая аттестация		2	–	–	–		2
Итого		16	4	10	–		2

IV. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

4.1. Краткая характеристика материалов для проведения текущего контроля оценки уровня освоения программы

Текущий контроль проводится в рамках освоения слушателями дополнительной профессиональной программы. Целью проведения текущего контроля является определение уровня освоения слушателями теоретических знаний и практических умений и навыков, приобретаемых в рамках обучения по программе.

Текущий контроль проводится преподавателями в рамках проведения занятий 3.3, 4.2, 4.3. программы. Основной формой текущего контроля по программе является выполнение контрольной работы в формате письменной работы и решения практических задач.

Текущий контроль может проводиться с использованием информационно-коммуникационных технологий, в том числе дистанционных.

Раздел программы «Содержательные и процессуальные аспекты применения метода кинопедагогике в содействии профессиональному самоопределению обучающихся»

Занятие 3.3. «Урок изобразительного искусства как ресурс ознакомления с профессиями»

Форма: практическая работа.

Описание, требования к выполнению:

Практическое занятие проводится с целью закрепления полученного теоретического материала, а также отработки алгоритма деятельности по созданию собственного видеоконтента с обучающимися

Задание № 1.

1.1 На основе анализа ситуации по организации профориентационной работы в вашей образовательной организации определите, какие профессии можно представить в анимационном фильме. Обоснуйте выбор.

1.2. Определите, какую технику анимации вы будете использовать, подготовьте все необходимое по алгоритму (сюжет, раскадровка, локации и т.д.) (хронометраж работы до 30 минут).

1.3. Создайте анимационный фильм о выбранной профессии

Критерии оценивания: оценивание работ осуществляется в форме «зачет – незачет». Оценка «зачтено» ставится, если слушатели в полном (достаточном) объеме смогли использовать алгоритм работы по созданию собственного видеоконтента, а также в полном объеме создали сам фильм. В остальных случаях – «не зачтено».

Количество попыток: не ограничено.

Раздел программы: «Прикладные аспекты разработки сценариев применения метода кинопедагогика для содействия профессиональному самоопределению обучающихся»

Занятие 4.2. «Проектирование сценария работы с кинофильмами для содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса)».

Форма: практическая работа.

Описание, требования к выполнению:

Практическое занятие проводится с целью закрепления навыка проектирования, а также проведения комплексного анализа кинопродукта, используемого для содействия профессиональному самоопределению обучающихся с академической неуспешностью, с учетом образовательной специфики и существующей практики жизнедеятельности конкретной образовательной организации.

Задание № 1.

Выбрать фильм для ознакомления с профессией в сфере изучения и освоения космоса на основании критериев отбора

Критерии оценивания: оценивание работ осуществляется в форме «зачет – незачет». Оценка «зачтено» ставится, если слушатели в полном (достаточном) объеме правильно осуществили выбор кинопродукта. В остальных случаях – «не зачтено».

Количество попыток: не ограничено.

Задание № 2. Изложите алгоритм работы с фильмом с соблюдением этапов работы, возможных способов и приемов

Критерии оценивания: оценивание работ осуществляется в форме «зачет – незачет». Оценка «зачтено» ставится, если слушатели в полном (достаточном) объеме представили работу с кинопродуктом с соблюдением всех требований алгоритма. В остальных случаях – «не зачтено».

Количество попыток: не ограничено.

Занятие 4.3. «Активные методы психолого-педагогического просвещения родителей в вопросах содействия профессиональному самоопределению ребенка».

Форма: практическая работа.

Описание, требования к выполнению:

Практическое занятие проводится с целью закрепления навыка проектирования, а также проведения работы с родителями обучающихся по выявлению затруднений в профессиональном самоопределении и оказанию им содействия в сопровождении профессионального выбора ребенка.

Задание № 1. Составьте план мероприятия по работе с родителями.

Критерии оценивания: оценивание работ осуществляется в формате «зачет – незачет». Оценка «зачтено» ставится, если слушатели в полном (достаточном) объеме представили план мероприятия по работе с родителями. В остальных случаях – «не зачтено».

Количество попыток: не ограничено.

4.2. Характеристика материалов итоговой аттестации

Форма: защита проекта.

Описание, требования к выполнению:

Итоговая аттестация слушателей, обучающихся по программе повышения квалификации «Содействие профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся на основе применения метода кинопедагогики (на примере ознакомления с профессиями в сфере изучения и освоения космоса)», проводится в соответствии с принятым в Институте Положением.

Формой итоговой аттестации слушателей по программе повышения квалификации является выполнение и защита индивидуального или группового проекта по теме «Сценарий работы с фильмом по ознакомлению слабоуспевающих обучающихся с профессиями». Проект выполняется в рамках практических занятий, на защиту проекта отводится 2 часа.

Проект представляет собой текстовый документ объемом не более 16 страниц печатного текста, оформленный в соответствии со стандартными требованиями к оформлению текстовой документации.

В структуру проекта входит:

- титульный лист (приложение 1);
- основное содержание разработки, представленное следующими

разделами:

- 1) актуальность проведения киноурока;
- 2) цели и задачи мероприятия;
- 3) продукт (-ы) мероприятия;

В качестве продукта проекта выступает: методическая разработка, в которой должны быть прописаны: название киноурока, актуальность, срок реализации, цель и задачи, участники, форма и вид работы над фильмом, ожидаемые результаты.

В рамках подготовки к итоговой аттестации слушатель готовит презентацию, которая поможет ему раскрыть основные положения методической разработки, продемонстрировать результаты и выводы. При подготовке презентации следует придерживаться следующих требований к оформлению мультимедийной презентации:

1. Мультимедийная презентация должна содержать сведения о названии киноурока, данные об авторе (авторах) проекта.

2. Текст мультимедийной презентации должен раскрывать основное содержание сценария, результаты и выводы.

3. Графическое и текстовое оформление слайдов должно отвечать требованиям, предъявляемым к мультимедийным презентациям, и может выполняться с использованием любого программного обеспечения, распознаваемого программами Microsoft.

Для проведения итоговой аттестации формируется аттестационная комиссия в составе трех представителей, один из которых – представитель стажировочной площадки. Защита проекта проводится слушателей в виде презентации разработанного проекта аттестационной комиссии.

Критерии оценивания:

Результатом защиты проекта является выставление отметки по 5-балльной шкале, которая рассчитывается как среднее арифметическое от совокупности баллов по обозначенным критериям:

– знание нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность;

– владение основными понятиями в области педагогического содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся.

– соответствие результатов целям работы в части отбора и применения кинофильмов профориентационной направленности.

– владение процедурами отбора кинофильмов и разработки сценария применения метода кинопедагогики.

– культура презентации результатов работы.

Каждый из показателей, входящих в состав критерия, оценивается по 5-ти балльной системе, где: 1 балл указывает на отсутствие показателя или его нечеткое проявление, а 5 баллов соответствует ярко выраженной характеристике показателя.

Оценка «отлично» выставляется если продемонстрировано знание нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность; при защите грамотно использованы основные понятия в области педагогического содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся; результаты полностью соответствуют целям работы в части отбора и применения кинофильмов профориентационной направленности; демонстрируется владение процедурами отбора кинофильмов, спроектированный сценарий содержит характеристику этапов работы, творчески раскрывает приемы и виды деятельности, характерные для метода кинопедагогики; продемонстрирована высокая культура презентации результатов работы.

Оценка «хорошо» выставляется если при подготовке проекта использованы положения нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность; при защите применялись основные понятия в области педагогического содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся; результаты в целом соответствуют целям работы в части отбора и применения кинофильмов профориентационной направленности; демонстрируется знание основ применения процедур отбора кинофильмов, спроектированный сценарий содержит характеристику этапов работы, приведены примеры приемов и видов деятельности, характерные для метода кинопедагогики; представлены результаты работы в виде сообщения и мультимедийной презентации.

Оценка «удовлетворительно» выставляется если при подготовке проекта использованы положения нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность; при защите применялись некоторые понятия в области педагогического содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся; результаты соответствуют целям работы в части отбора и применения кинофильмов, расширяющих кругозор обучающихся, не всегда очевидна их профориентационная направленность; демонстрируется знание основ применения процедур отбора кинофильмов, спроектированный сценарий содержит общую характеристику работы, представлены отдельные приемы и виды деятельности, характерные для метода кинопедагогики; представлены результаты работы в виде сообщения и мультимедийной презентации.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется если при подготовке проекта не использованы положения нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность; при защите не применяются понятия в области педагогического содействия профессиональному самоопределению слабоуспевающих обучающихся; результаты соответствуют целям работы в части отбора и применения кинофильмов, расширяющих кругозор обучающихся, не очевидна их

профориентационная направленность; не продемонстрировано знание основ применения процедур отбора кинофильмов, не представлена общая характеристика работы, не представлены приемы и виды деятельности, характерные для метода кинопедагогики; не представлены результаты работы в виде мультимедийной презентации.

В случае получения неудовлетворительной оценки проект следует доработать.

Примеры заданий:

Задание слушателям:

Уважаемый слушатель!

Вам предлагается разработать проект по теме «Сценарий работы с фильмом по ознакомлению слабоуспевающих обучающихся с профессиями».

1. Проект представляет собой текстовый документ объемом не более 16 страниц печатного текста, оформленный в соответствии со стандартными требованиями к оформлению текстовой документации. В структуру проекта входит: титульный лист (приложение 1); основное содержание разработки, представленное следующими разделами: актуальность проведения киноурока; цели и задачи мероприятия; продукт (-ы) мероприятия. В качестве продукта проекта выступает: методическая разработка, в которой должны быть прописаны: название киноурока, актуальность, срок реализации, цель и задачи, участники, форма и вид работы над фильмом, ожидаемые результаты.

2. Для защиты проекта необходимо подготовить презентацию, которая поможет ему раскрыть основные положения методической разработки, продемонстрировать результаты и выводы. При подготовке презентации следует придерживаться следующих требований к оформлению мультимедийной презентации: мультимедийная презентация должна содержать сведения о названии киноурока, данные об авторе (авторах) проекта; текст мультимедийной презентации должен раскрывать основное содержание сценария, результаты и выводы; графическое и текстовое оформление слайдов должно отвечать требованиям, предъявляемым к мультимедийным презентациям, и может выполняться с использованием любого программного обеспечения, распознаваемого программами Microsoft.

Приложение 1

Форма титульного листа

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт переподготовки и
повышения квалификации работников образования»
Кафедра управления, экономики и права

Проект

(полное наименование образовательной организации – участника стажировки в соответствии с уставом)

по теме:

Выполнил(-и):

Ф.И.О. слушателя, должность

Руководитель стажировки:

Ф.И.О. руководителя,
должность, ученая степень
(при наличии), ученое звание
(при наличии)

Челябинск, 2024