

ЧИППКРО

Приемы повышения познавательного интереса у низкомотивированных обучающихся

Буров Константин Сергеевич

доцент кафедры педагогики и психологии ГБУ ДПО ЧИППКРО,

кандидат педагогических наук, доцент

Ильясов Дмитрий Федорович

заведующий кафедрой педагогики и психологии ГБУ ДПО ЧИППКРО,

доктор педагогических наук, профессор



Немотивированный ребенок

- Занимаются без желания,
- Открыто демонстрируют нежелание учиться,
- Эмоционально реагируют на ошибки,
- Не обладают развитыми организационными умениями,
- Небрежны в работе.
- Не делают домашние задания,
- Область интересов – за пределами образовательной организации (игры, общение вне школы).

Принцип педагогического оптимизма



А.С. Макаренко

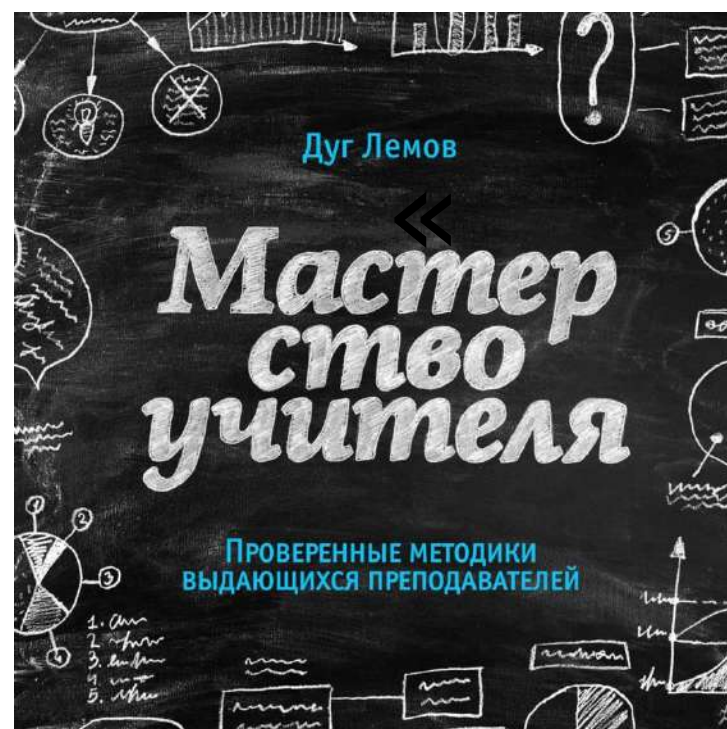
подход к каждому воспитаннику с доверием к нему, несмотря на его ошибки, проступки, дурные привычки и отрицательное поведение.

целесообразно всегда опираться на положительные качества ребенка, не стремиться строго фиксировать все его недостатки, чтобы методично от них избавляться.

необходимость создавать в процессе воспитания оптимистический климат: настроение радости, подъема, жизнелюбия, и вместе с тем, веселого добродушия, юмора и увлеченности.

Что мне надо сделать в 8:25 утра, чтобы продемонстрировать ученикам, как многого я от них жду?»

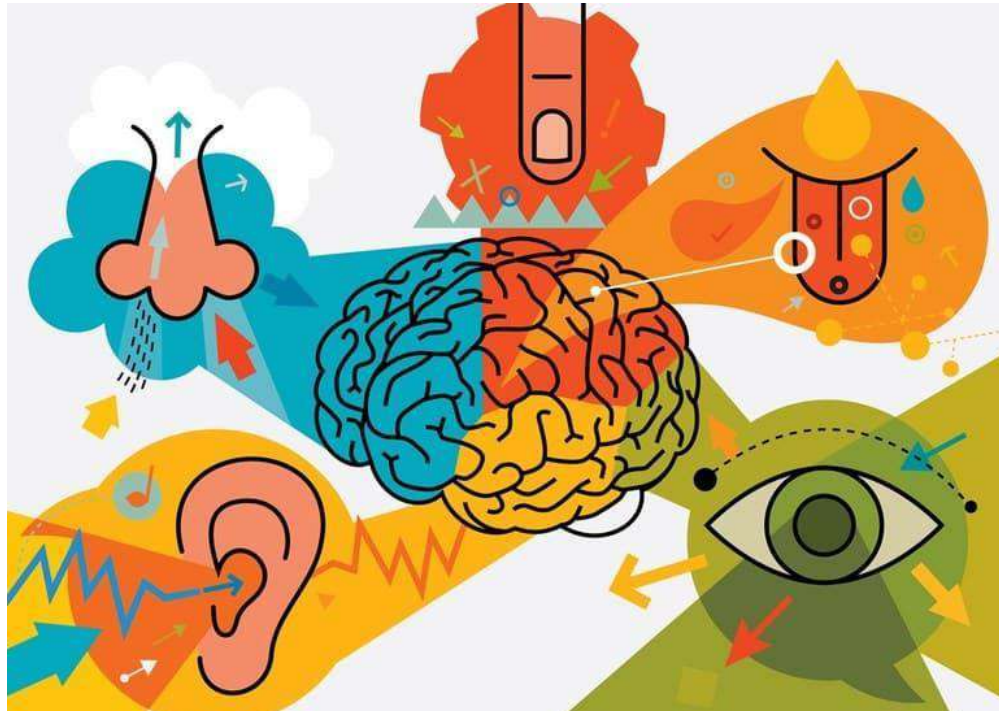
Учителя постоянно сталкиваются с тем, что ученики не работают на уроке так, как того бы хотелось. Они не так хорошо выполняют домашние задания, а то и вовсе их не делают, успеваемость не дотягивает до нужных показателей. Это приводит к переживаниям и чувству безнадежности, что столько затраченных сил не приносит результата.



Дуг Лемов



Познавательная деятельность



- Познавательная деятельность – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности, основанная на осуществлении мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, формализация). Она осуществляется во всех видах деятельности и социальных взаимоотношений



- В учебной деятельности познавательная деятельность воплощается в выполнении различных предметно-практических действий в учебном процессе (поиск информации, ответы на вопросы, решение задач, экспериментирование, конструирование и т.п.).

Виды интереса

- Ситуативный, эпизодический, возникающий к внешним признакам предметов и явлений. Любопытство – элементарная стадия, обусловленная внешними, подчас неожиданными и необычными обстоятельствами, привлекающими внимание ребенка.
- Личностный интерес, характеризующийся пониманием смысла деятельности, ее личной и общественной значимости. Любознательность – состояние личности, характеризующееся стремлением человека проникнуть за пределы увиденного. На этой стадии развития интереса достаточно сильно выражены эмоции удивления, радости познания.



Познавательный интерес

избирательная направленность личности, устойчивое стремление к целенаправленной активно-познавательной деятельности (познавательная активность) по отношению к объектам (интерес к области знаний), имеющим для нее важное значение (наличие познавательного мотива, ценностная мотивация, потребность).

Компоненты познавательного интереса

1. Интеллектуальный компонент – выражающийся в направленности на познание объекта, стремлении постичь его сущность.
2. Эмоциональный компонент – проявляющийся в положительном эмоциональном отношении к объекту.
3. Мотивационный – потребность, личная заинтересованность в познании объекта.
4. Волевой компонент – рассматривающийся как степень сосредоточенности на данном объекте, применении усилий для достижения поставленной цели и отражающийся в устойчивости интереса.

Этапы развития интереса

- Первый уровень – **воспроизводящая активность**.

Характеризуется стремлением учащегося понять, запомнить и воспроизвести знания, овладеть способом его применения по образцу. Этот уровень отличается неустойчивостью волевых усилий школьника, отсутствием у учащихся интереса к углублению знаний, отсутствие вопросов типа: «Почему?»

- Второй уровень – **интерпретирующая активность**.

Характеризуется стремлением учащегося к выявлению смысла изучаемого содержания, стремлением познать связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях.

- Третий уровень – **творческий**.

- Характерный показатель: большая устойчивость волевых усилий, которая проявляется в том, что учащийся стремится довести начатое дело до конца, при затруднении не отказывается от выполнения задания, а ищет новые пути решения.

Познавательные мотивы

- Интерес к области знаний
- Интерес к информации, который лежит в основе познавательной активности
- Актуализация познавательной, исследовательской, творческой позиции
- Стремление овладеть способами приобретения знаний и методы научного познания
- Стремление школьников к самообразованию, направленность на самосовершенствование
- Наличие положительного опыта и отсутствие состояния тревожности и страха

Возрастные особенности развития познавательного интереса

Возрастная группа	Мотив
Первоклассники (дошкольники)	интерес к учению вообще стремление к взрослости
Младшие школьники	беспрекословное выполнение требований учителя (т.е. у большинства – социальная мотивация); получаемые отметки; престижный мотив; познавательный мотив (очень редко).
Средние классы	стойкий интерес к определённому предмету на фоне снижения общей мотивации к учению; мотив посещения уроков – «не потому, что хочется, а потому, что надо»; требуется постоянное подкрепление мотива учения со стороны в виде поощрения, наказания, отметок; потребность в познании и оценке свойств своей личности; главный мотив – стремление найти своё место среди товарищей (желаемое место в коллективе сверстников).
Старшие классы	основной мотив – подготовка к выбору профессии или продолжению образования образования.

Тенденции развития



Тенденция к достижению успеха:

- ученики ставят позитивные цели;
- активно ищут средства;
- испытывают положительные эмоции

Тенденция к избеганию неудач:

- ученики неуверенны, боятся критики;
- боятся работы, где возможна неудача;
- с работой связаны отрицательные эмоции

РЕАКЦИИ НА НОВИЗНУ СИТУАЦИИ (врожденные)

ИНТЕРЕС

Познавательная
активность

Креативность

Избегание

Тревожность, негативизм,
фрустрация

Выученная беспомощность

Факторы влияния на познавательный интерес

- Профессиональный интерес.
- Творческий характер учебно-познавательной деятельности.
- Состязательность.
- Игровой характер проведения занятий.
- Игровой характер проведения занятий
- Влияние родителей.

Приципы развития познавательного интереса

- опираться на интересы учащихся и одновременно формировать мотивы учения, среди которых на первом месте выступают познавательные интересы, профессиональные склонности;
- включать учеников в решение проблемных ситуаций, а проблемное обучение, в процессе поиска и решения научного и практических проблем;
- использовать дидактические игры и дискуссии;
- использовать такие методы обучения, как беседа, пример, наглядный показ;
- стимулировать коллективные формы работы, взаимодействие учеников в учении;
- Опираься на поддержку родителей.

Алгоритм развития познавательного интереса у низкомотивированных обучающихся на уроке

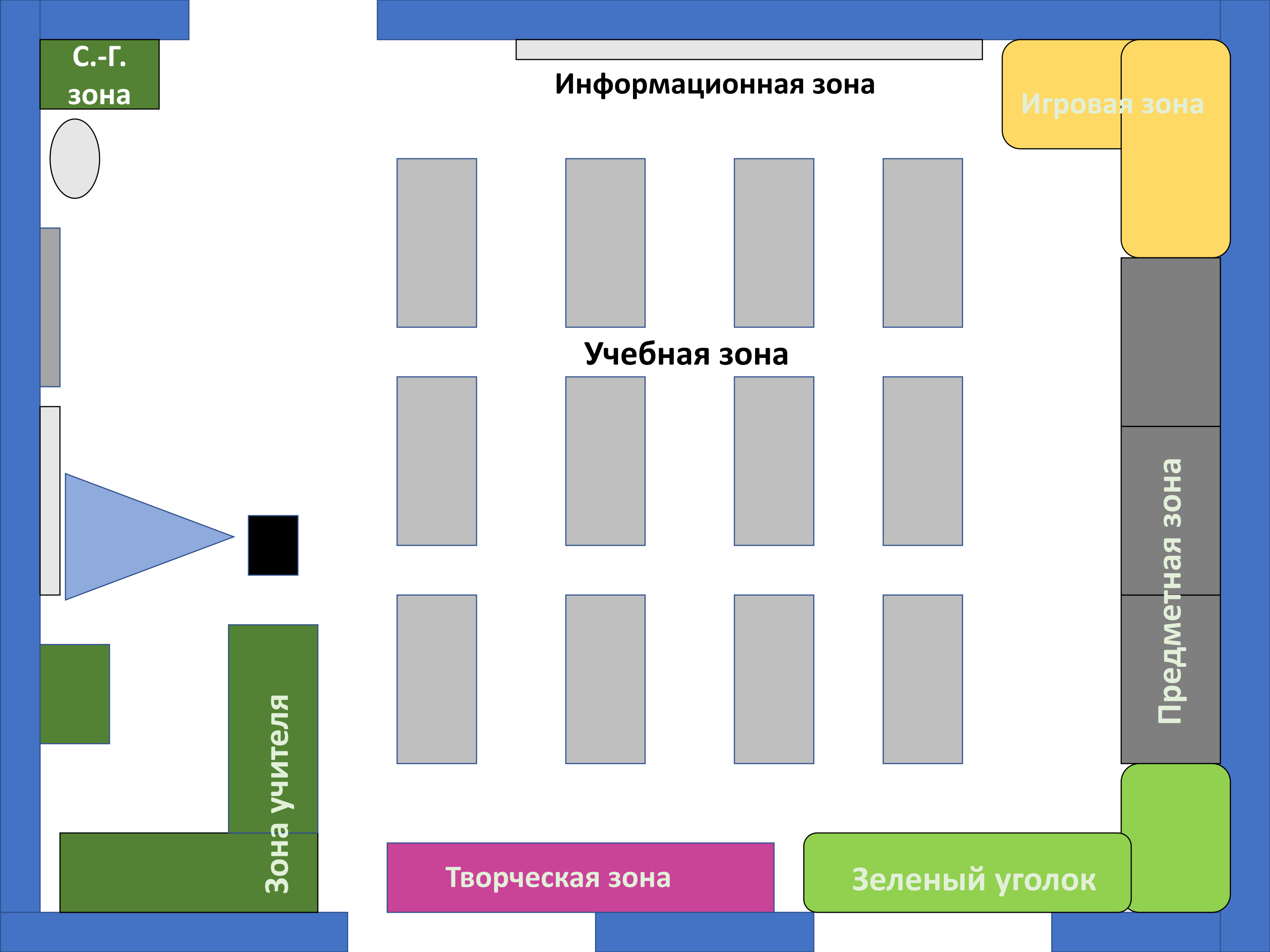
1. Обеспечение комфортных и безопасных условий обучения. Здоровьесберегающие технологии.
2. Создание благоприятного эмоционального фона.
3. Позитивная мотивация.
4. Волевая регуляция. Профилактика негативных проявлений.
5. Стимулирование познавательного интереса педагогическими средствами.

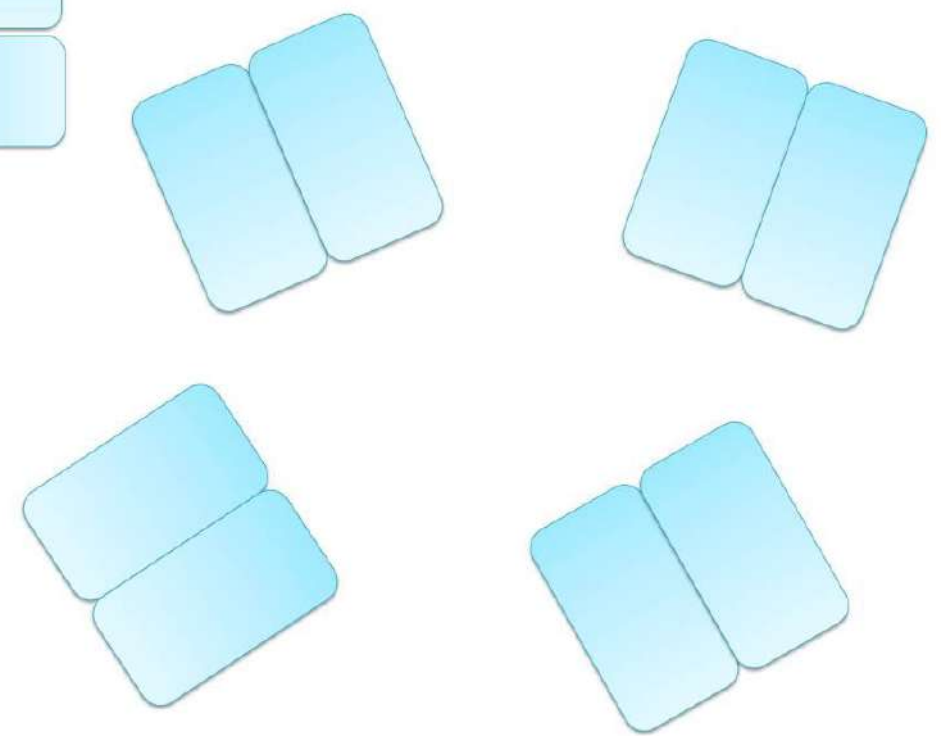
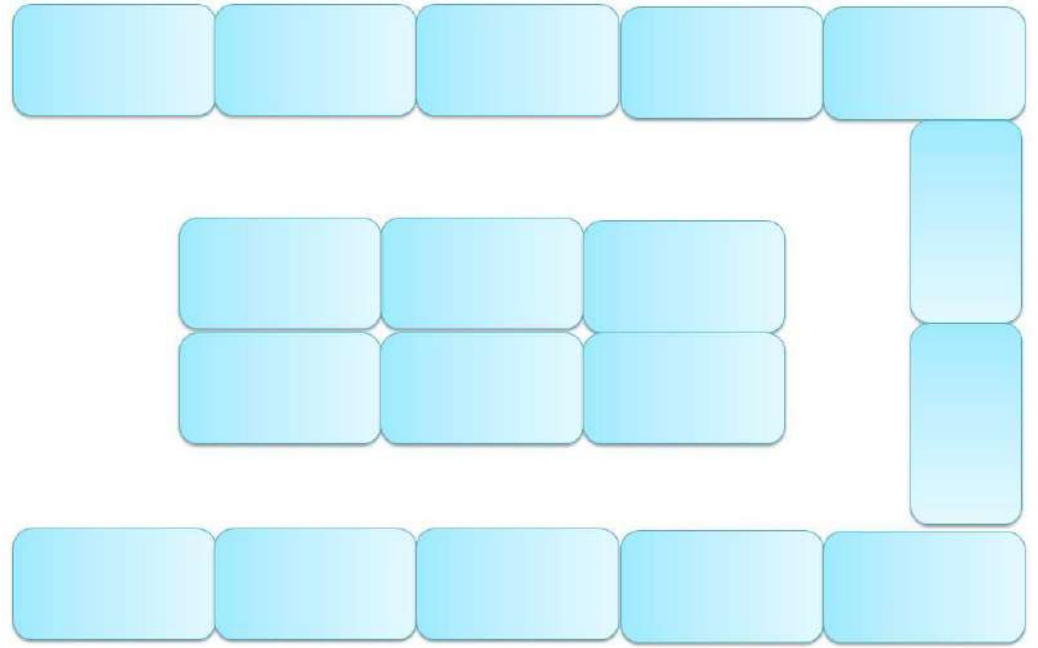
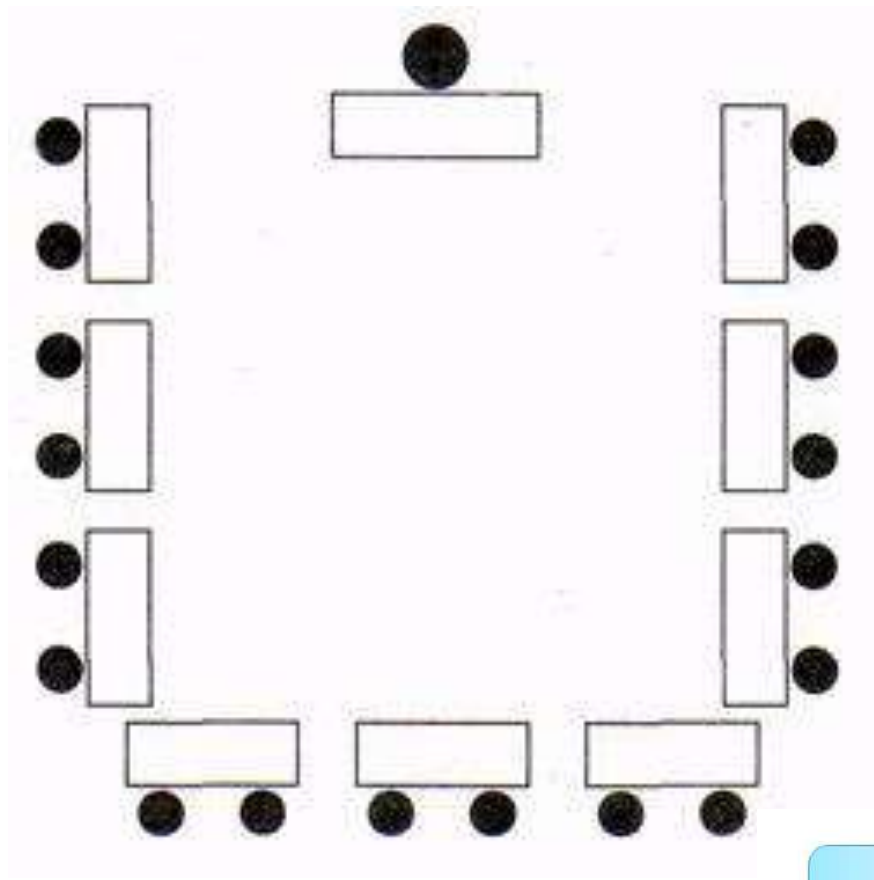
Обеспечение комфортных и безопасных
условий обучения

Образовательная среда ОО



средство развития, саморазвития и
социализации участников образовательных
отношений

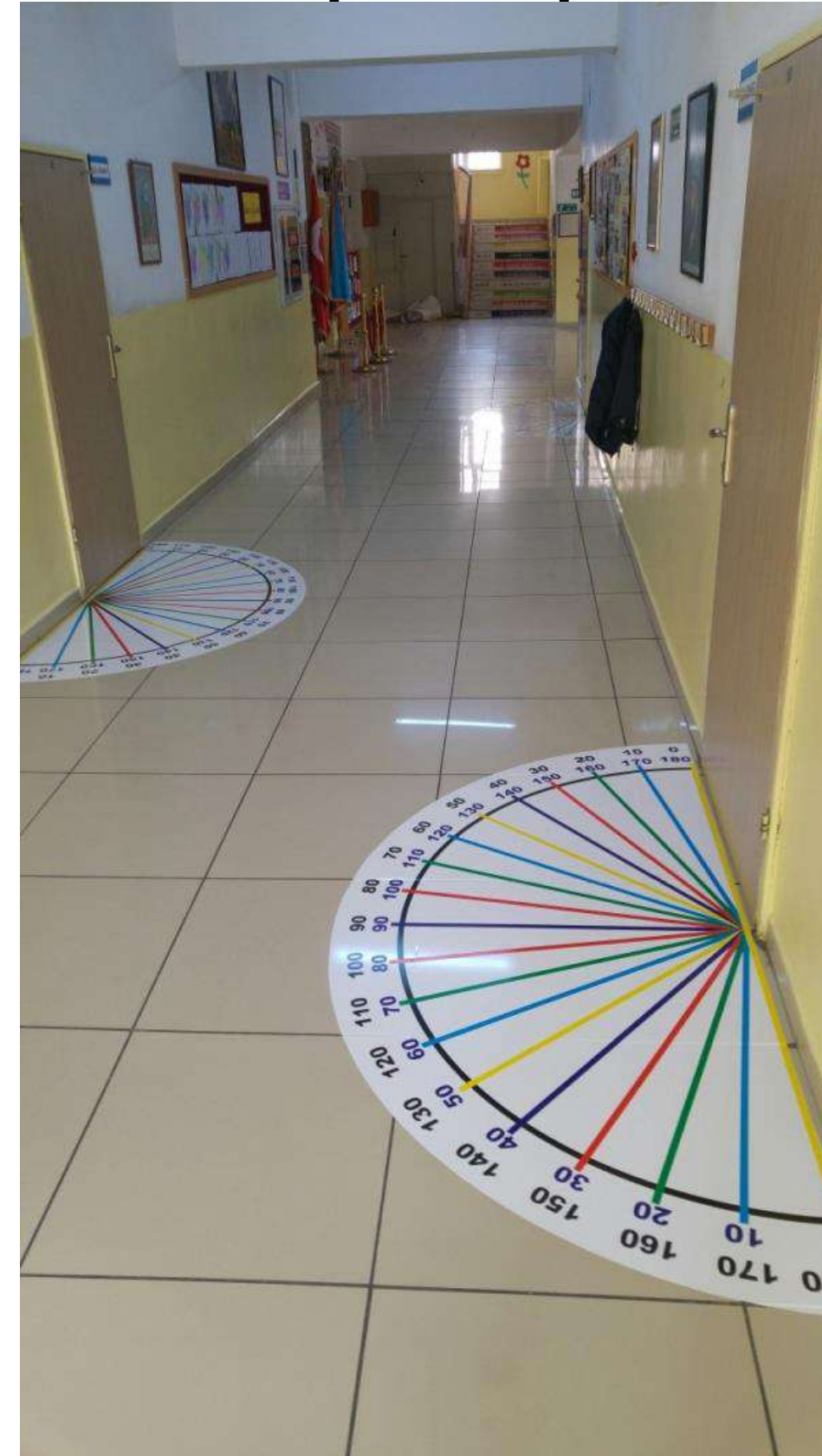
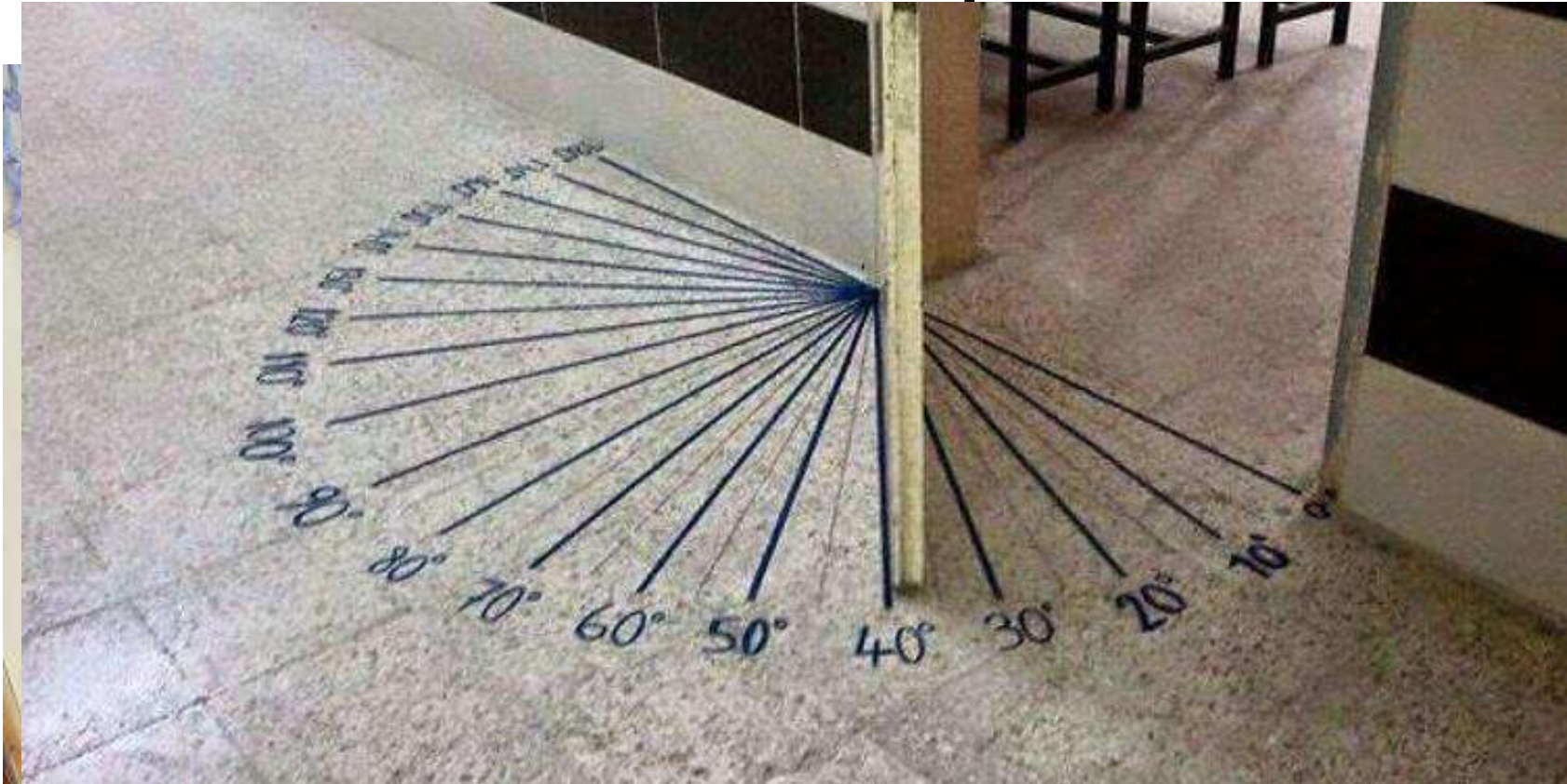




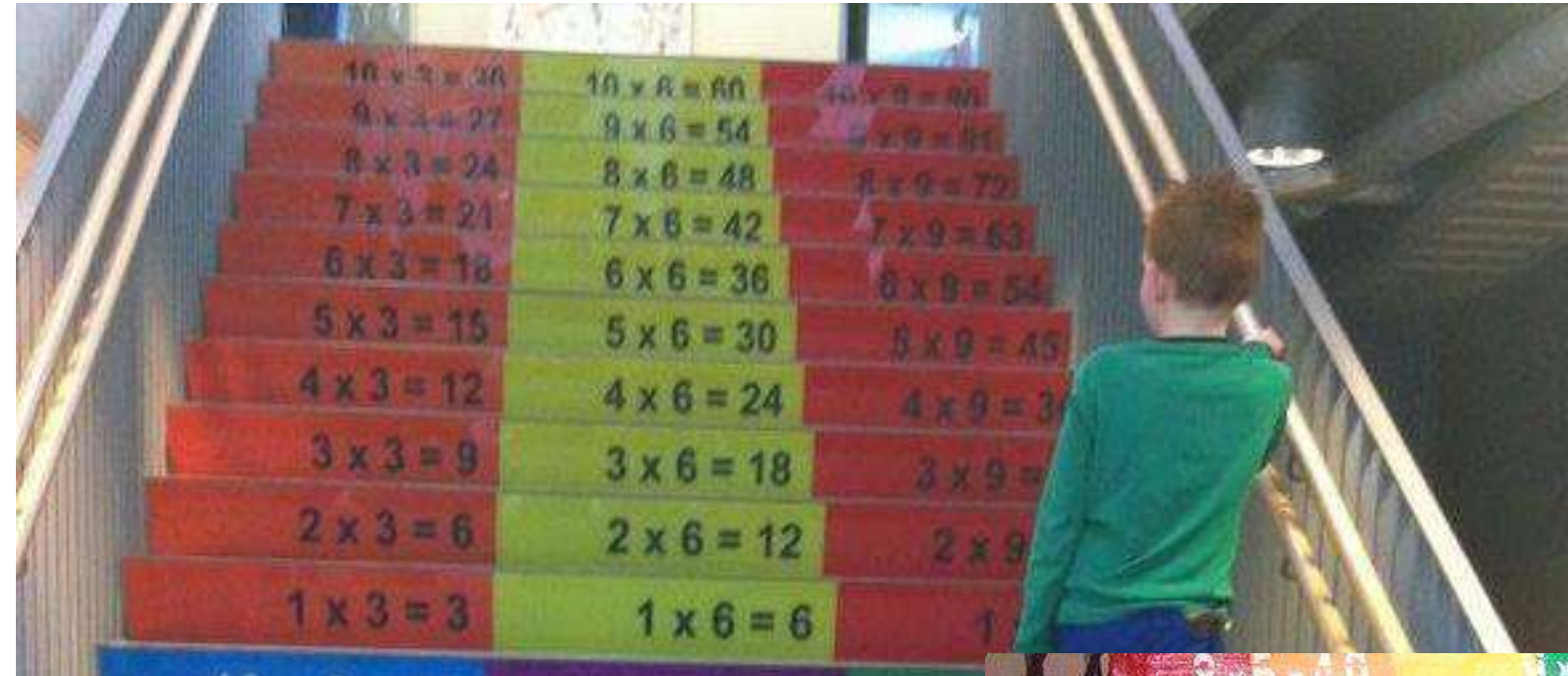
Организация образовательного пространства



Организация образовательного пространства



Организация образовательного пространства



Прием 3. Обеспечьте физиологическую комфортность

Проверить правильность посадки ученика на рабочем месте

Соблюдать требования СанПиН
к световому и тепловому режиму

Подобрать задания, которые не вызовут чрезмерной нагрузки
на учащихся, но позволят достичь результатов по ФГОС

Соблюдать требования СанПиН к работе с интерактивной доской
и компьютерной техникой

Включить в урок офтальмотренаж и физкультминутку

Таблица-пример о том, как контролировать работу с ИКТ

Что контролировать	Какой класс	Сколько времени отводить на работу
Продолжительность непрерывного использования компьютера жидкокристаллическим монитором на уроках	1–2	До 20 минут
	3–4	До 25 минут
	5–6	До 30 минут
	7–11	До 35 минут
Непрерывная продолжительность работы обучающихся непосредственно с интерактивной доской на уроках	1–4	До 5 минут
	5–11	До 10 минут
Суммарная продолжительность использования интерактивной доски на уроках	1–2	До 25 минут
	3–4	До 30 минут

Эмоционально-положительный настрой

Факторы, влияющие на познавательную активность

Только «естественный интерес» высвобождает жажду знаний и творческие способности.

Важно, чтобы обучающийся чувствовал уверенность, никакие угрозы (стресс, страх) не отвлекали его от познания.

Необходимо учитывать рабочий ритм: чередовать динамическое обучение с паузами и рефлексией.

Учет разнообразных эмоциональных состояний на уроке (удивление, радость, тревога).

Авторитет педагога (дети должны доверять педагогу, у педагога должен быть личный интерес к предмету).

Эмоциональный фон

- Снятие страха «Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения». «Контрольная работа довольно легкая, этот материал мы с вами проходили».
- Авансирование успешного результата. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в свои силы и возможности. «У вас обязательно получится..» «Я даже не сомневаюсь в успешном результате».
- Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности. Достигается путем намека, пожелания. «Возможно, лучше всего начать с...» «Выполняя работу, не забудьте о...»

Позитивная мотивация

Эмоциональная мотивация

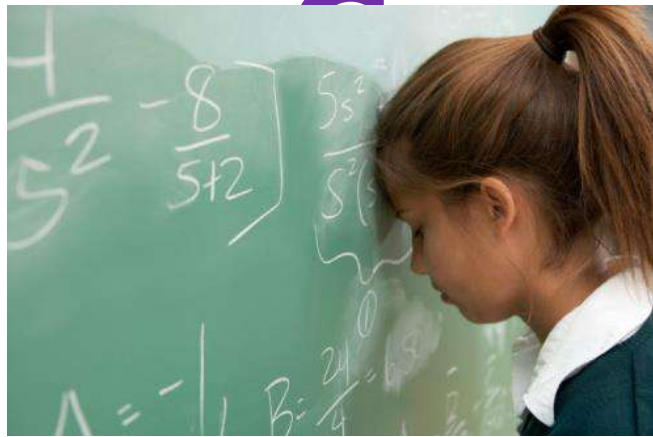


Познавательные мотивы

- Поощрения
- Порицания
- Учебно-познавательные игры
- Создание ярких наглядно-образных представлений
- Создание ситуации успеха
- Стимулирующее оценивание
- Свободный выбор заданий
- Удовлетворение желания быть значимой личностью

Социальные мотивы

- Предъявление учебных требований
- Информирование об обязательных результатах обучения
- Формирование ответственного отношения к учению
- Познавательные затруднения
- Самооценка и коррекция своей деятельности
- Рефлексия поведения
- Прогнозирование будущей деятельности



Создание ситуации успеха как фактор мотивации

- **Стратегия 1. Делайте ошибки нормальным и нужным явлением**

Рассказывайте об ошибках (нет людей, которые не ошибаются)

Ученики должны понимать, что важно научиться не избегать ошибок, а «не наступать дважды на одни и те же грабли»

Показывайте ценность ошибки как попытки («Ошибка уже сделана. Ну и что? Теперь посмотри, чему можно на ней научиться»).



Создание ситуации успеха как фактор мотивации

• **Стратегия 2. Формируйте у учеников веру в успех**

Подчеркивайте любые улучшения

**Объявляйте о любых вклада конкретного ученика
в общее дело**

Раскрывайте сильные стороны своих учеников

(Едва заметив что-то ценное в ученике, прямо скажите ему об этом или напишите в его тетради).

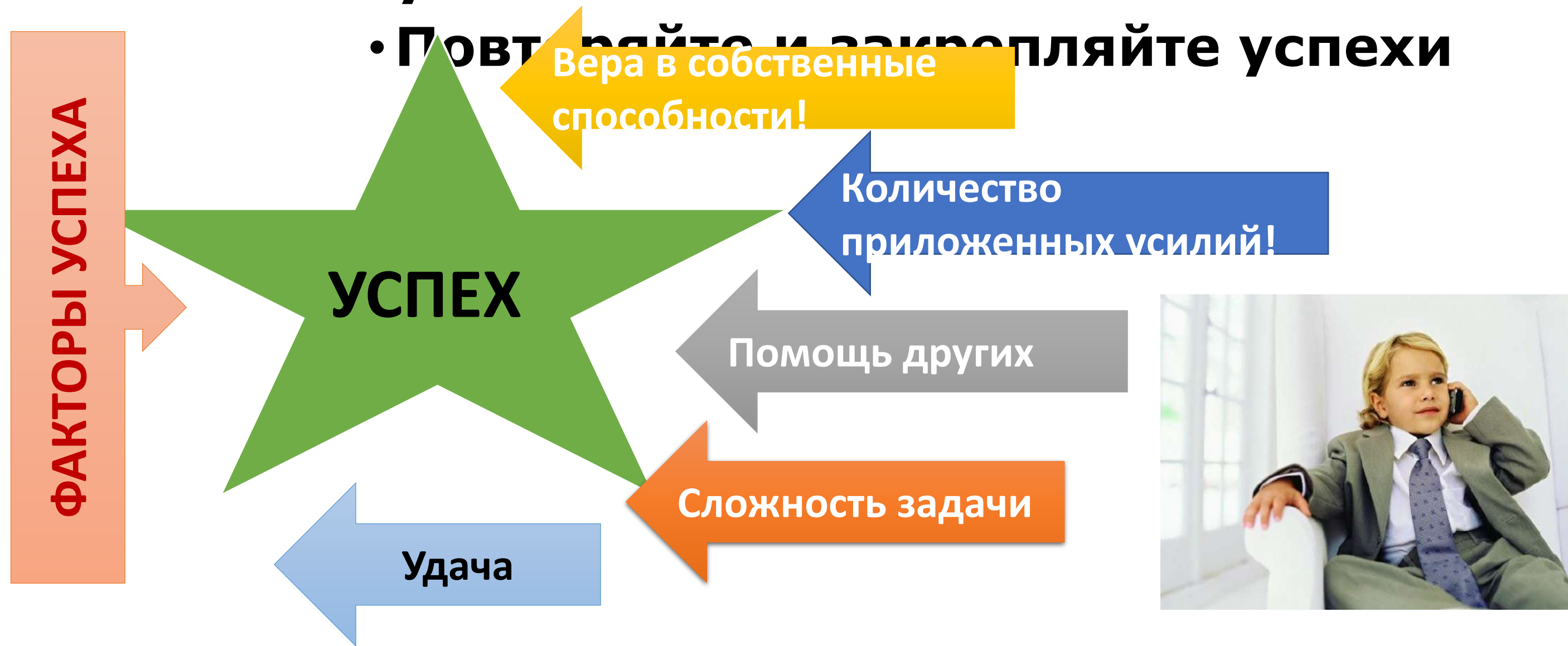
Демонстрируйте веру в своих учеников

(«Ты из тех учеников, которые это могут сделать» или «Я знаю, что ты сможешь это сделать»).

Признавайте трудность ваших заданий.

Создание ситуации успеха как фактор мотивации

- **Стратегия 3. Концентрируйте внимание учеников на его прошлых успехах**
- **Анализируйте ситуации прошлого успеха**
- **Повторяйте и закрепируйте успехи**





Создание ситуации успеха как фактор мотивации

- **Стратегия 4. Помогайте ученикам «материализовать» процесс своего развития**
- **Наклейки «Я могу»** (для младших классов: «читать», «произносить по буквам слова», «складывать и вычитать двузначные числа», «делить», «умножать»)
- **Альбомы достижений.** (для подростков: «Математические проблемы, которые я смог решить», «Книги, которые я прочел»)
- **Рассказы о себе вчерашнем, сегодняшнем, завтрашнем.** («Пока ты не мог решить ту задачу по алгебре в прошлой четверти? А сегодня ты отлично справился»)





Создание ситуации успеха как фактор мотивации

- **Стратегия 5. Признание достижений**
- **Аплодисменты** («Ты молодец», «Ты справился»)
- Выражайте вслух свои «аплодисменты», где бы вы ни увидели хорошее поведение или сильные стороны своего ученика, особенно в ситуациях, объективно трудных для него.
- **Звезды и наклейки** («Я заметил твое достижение, и я горжусь тобой!»)
- **Награды и «медали»** (За усердие, а не только за лучшие результаты).
- **Выставки достижений** (Хорошие доклады, поделки и пр. выставлять на всеобщее одобрение).
- **Позитивная изоляция** (Поговорить с учеником после уроков на перемене о его достижениях, индивидуально похвалить).
- **Самоодобрение** (Научить детей самим отмечать свои достижения, гордиться собой).

Как создать здоровую атмосферу в классе (правила жизни класса)

- Обсудить с детьми, какие могут быть правила, чего они будут касаться.
- Сформулировать правила так, чтобы они не звучали как запреты. Например, правило «нельзя разговаривать во время урока» лучше заменить на «во время урока мы не разговариваем».
- Добавить правила с формулировкой «можно». Например, «можно отпроситься с урока, если вы плохо себя чувствуете».
- Добавить в правила даже те ситуации, которые кажутся всем очевидными — про опоздания, невыполнение домашнего задания, использование телефона на уроке.
- Обсудить с учениками, какие будут последствия, если правила нарушить.
- Регулярно напоминать о правилах, проговаривать их вместе с классом.
- Следить за тем, чтобы правил не было слишком много.
- Формулировать правила так, чтобы они были выполнимыми — не слишком жёсткими, понятными и поддерживающими.
- Записать и повесить их на видное место, чтобы ученики периодически могли к ним обращаться.
- Сделать брошюру или вкладыш в дневник для каждого ученика, чтобы правила всегда были перед глазами.

**Эмоционально-волевая регуляция.
Профилактика негативных
проявлений.**

Волевые свойства личности



В психологии выделяют следующие волевые свойства личности:

- Целеустремленность;
- Решительность;
- Смелость;
- Настойчивость;
- Выдержка;
- Инициативность;
- Самостоятельность;
- Дисциплинированность
- Локус контроля.



Способы эмоционально-волевой регуляции

1. Неявное знание о себе.
2. Рефлексия (осознание).
3. Формирование установки
4. Волевое усилие.
5. Регуляция эмоций.

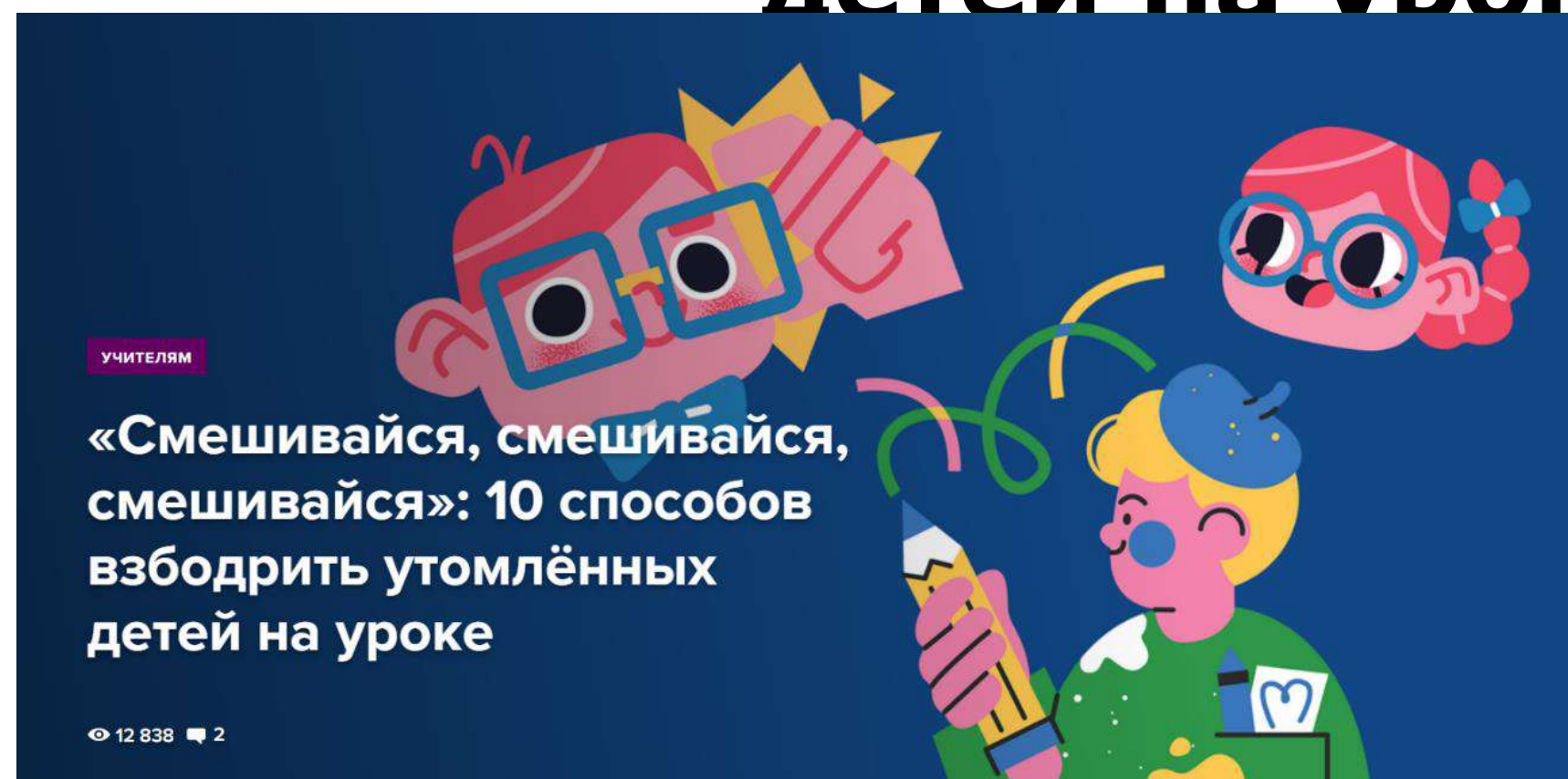


Профилактика

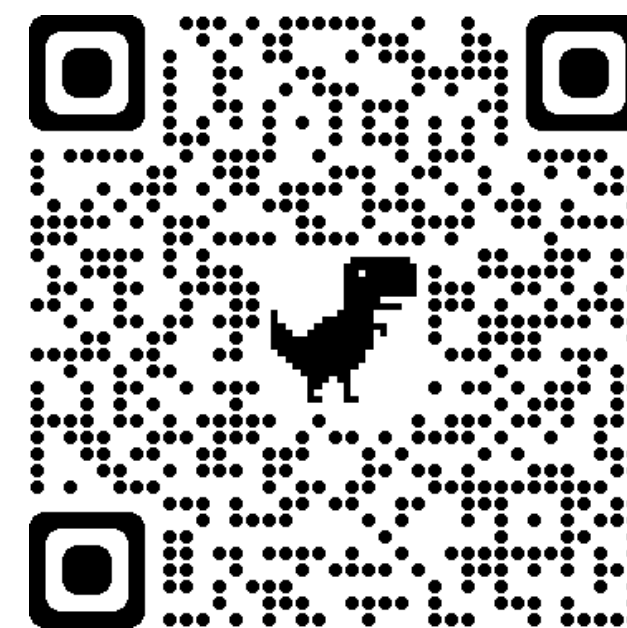
негативных проявлений

«Смешивайся, смешивайся,
смешивайся»:

**10 способов взбодрить утомлённых
детей на уроке**

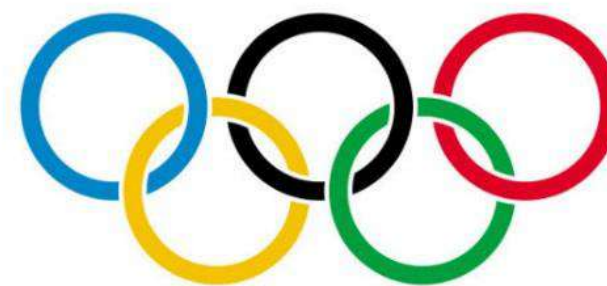


https://mel.fm/uchitelyam/4639085-cheer_up_schoolchildren





Физкультминутка



**Раз — мы встали
Распрянулись.**

Два — согнулись, наклонились.

Три — руками три хлопка.

А четыре — под бока.

Пять — руками помахать.

Шесть — на место сесть опять.

Арт-технологии

1. Устал – рисуй цветы,
2. Злой – рисуй линии,
3. Скучно – заполни листок бумаги разными цветами,
4. Грустно – рисуй радугу,
5. Тревожно – делай аппликации,
6. Чувствуешь беспокойство – складывай оригами,
7. Хочешь расслабиться – рисуй узоры,
8. Важно вспомнить – рисуй лабиринты,
9. Чувствуешь отчаяние – рисуй дороги;
10. Надо быстро восстановить силы – рисуй пейзажи,
11. Хочешь понять свои чувства – рисуй автопортрет,
12. Хочешь разобраться в своих желаниях – сделай коллаж.



Стимулирование познавательного интереса педагогическими средствами

Прием «Зацепка»

Если вы умеете представить новый материал действительно интересно и увлекательно и можете подтолкнуть учеников самостоятельно сделать первый шаг к его освоению, значит, вам под силу обучить их чему угодно, независимо от содержания и сложности темы. Для этого вам нужна **зацепка** – краткое вступление, эффективно передающее то интересное и захватывающее, что есть в новом материале, выводящее все это на первый план, мощно привлекающее внимание детей к новой теме

Проблемный метод

- предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений).



Формы реализации

- Изложение интересных фактов, примеров;
- Использование пословиц, поговорок, крылатых выражений,
- Использование цитат, которые заставляют глубже осмыслить сказанное;
- Рассказ о значительном событии, связанном с данными слушателями (в контексте темы лекции);
- Обращение к слушателям с неожиданным вопросом;

А какой угол рисовал Павел Коган?

Гроза

*И снова тишь. И снова мир.
Как равнодушие, как овал.
Я с детства не любил овал!
Я с детства угол рисовал!*

Павел Коган

Проценты



Аванс – сколько
процентов от зарплаты?

Корзина идей, понятий, имен

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

ТАСК (тезис-анализ-синтез-ключ)

Может помочь детям научиться независимо размышлять об отдельных моментах текста. Метод представляет собой 10 последовательно заданных вопросов, над которыми в ходе чтения текста предстоит размышлять учащимся.

Уровни целей	Тип вопроса	Пример вопроса
Знание/Воспроизведение	Простые	Кто? Что? Где? Когда?
Понимание	Уточняющие	Правильно ли я понял?
Применение	Практические	Как можно применить? Что можно сделать из ...?
Анализ	Интерпретационные	Почему?
Синтез	Творческие	Что будет, если... ?
Оценка	Оценочные	Как вы относитесь...?



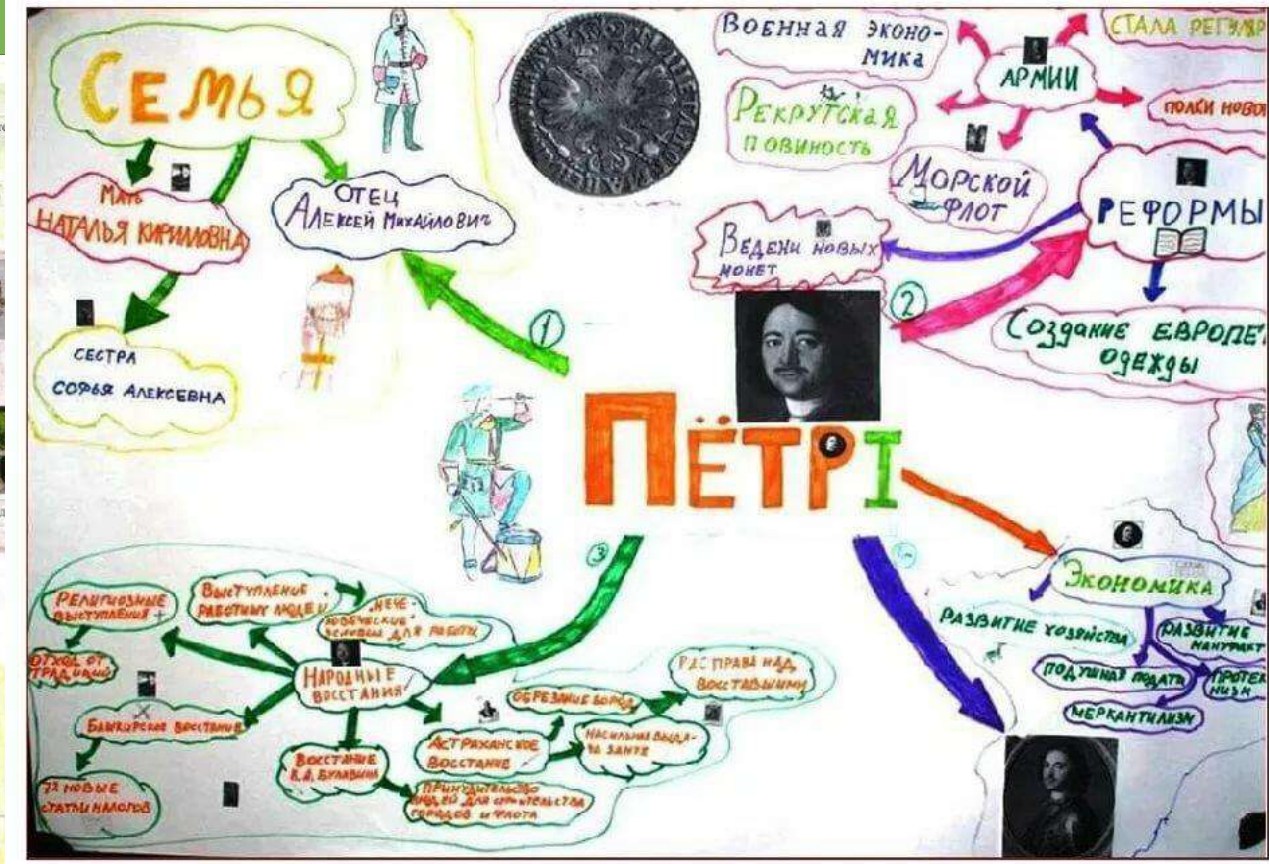
Кинопедагогика

совокупность приёмов, основанных на совместном или индивидуальном просмотре, анализе и обсуждении видеосюжетов из художественных фильмов, обладающих социально значимыми и привлекательными с культурной точки зрения смыслами.

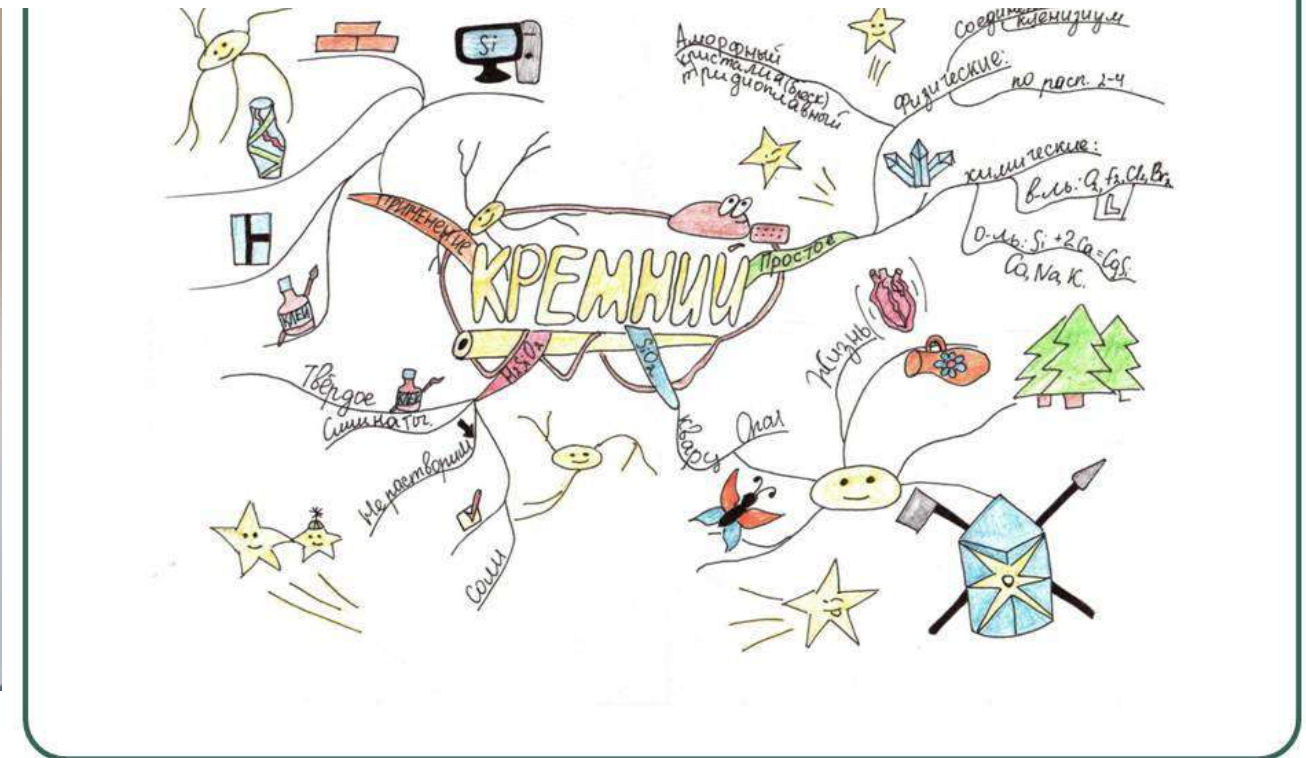
Технология предполагает четыре **этапа:**

1. выявление проблемной ситуации, вызывающей негативные состояния у зрителей (педагогов, родителей, обучающихся) и подбор соответствующего фильма (мультфильма);
2. организацию совместного или индивидуального просмотра фильмов;
3. рефлексивную сессию, включающую анализ и обсуждение просмотренных сюжетов;
4. выбор эффективной стратегии преодоления выявленного затруднения.

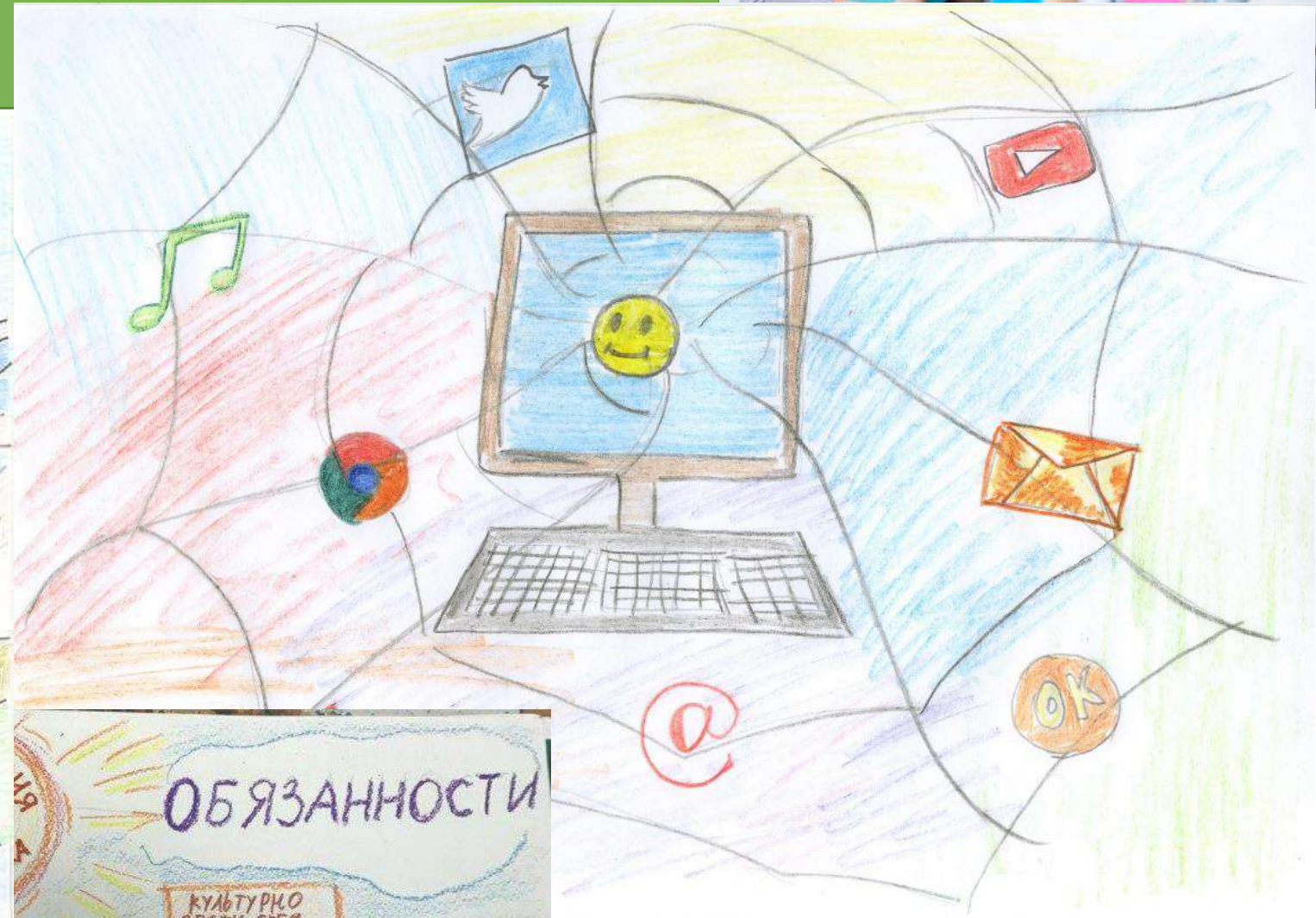
Интеллект-карты



Юры



Иллюстрирование



Занятия по театрализованной деятельности:

- Разыгрывание сказок, сценок
- Театрализованные игры и игры-драматизации
- Танцы
- Ролевые диалоги
- Самостоятельные импровизации
- Просмотры и разыгрывание кукольных спектаклей
- Театрализованные упражнения

Педагогические приемы

Устанавливаем правила

- Сидеть прямо
- Слушать
- Задавать вопросы и отвечать на них
- Кивать.
- Следить за говорящим

Значимость слов учителя

Если хочешь, чтобы твои распоряжения выполнялись беспрекословно, отдавая их, стой на месте. Покажи, что твои распоряжения действительно важны. Отдавая их, стой на месте. И дети отреагируют на это должным образом

Простые операции

- Сбор тетрадей
- Работа с инструментами
- Правила организации д/д
- Визуализация

Визуализация



«Funders and Founders: Много ли у нас времени?»

ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ?

" " _____ 20 __ г.

важно и срочно

важно

срочно

ДОЛГИЙ ЯЩИК

Работая над списком, необходимо :

указать работу (подготовиться к контрольной, сдать эссе, реферат и т.д.)

определить срок сдачи

рассчитать количество времени, которое уйдет на выполнение задания.

Доронцад калта

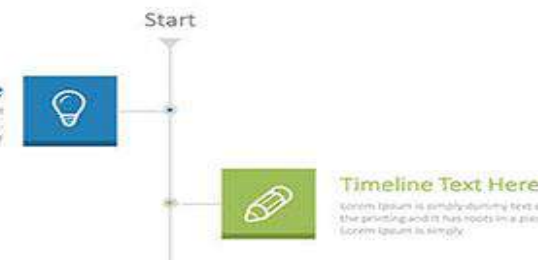
Business Timeline

Infographic Powerpoint Template

Start

Timeline Text Here
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

Timeline Text Here
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

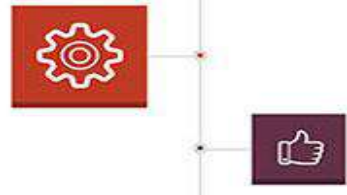


Biggest Infographic

Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

Closing

Finish



Business Timeline

Infographic Powerpoint Template

2015

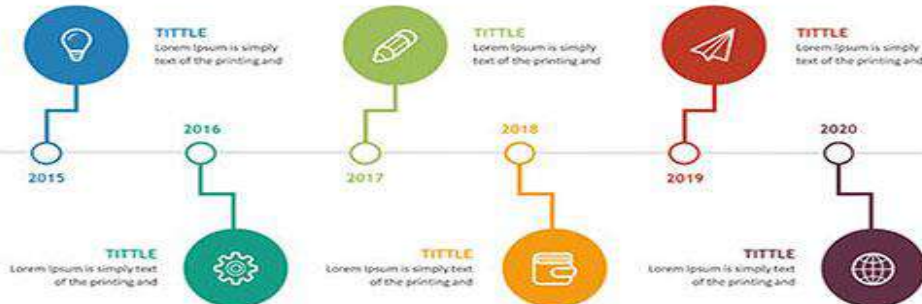
2016

2017

2018

2019

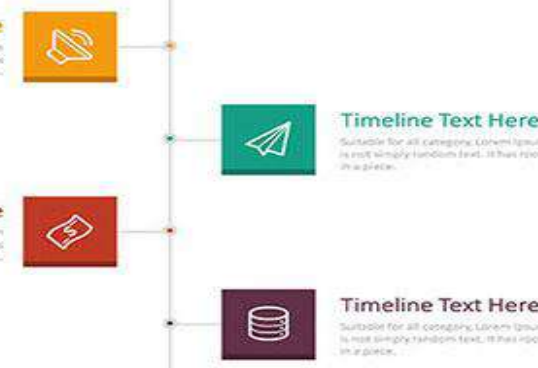
2020



Timeline Text Here
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

Timeline Text Here
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

Timeline Text Here
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.



Business Timeline

Infographic Powerpoint Template

2015

2016

2017

2018



Business Timeline

Infographic Powerpoint Template

2015

2016


2017

2018

2019

2020

2021



Work Results
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

Our Clients
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

Testimonial
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.

Analysis
Suitable for all category, Lorem Ipsum is not simply random text, it has roots in a piece.



Business Timeline

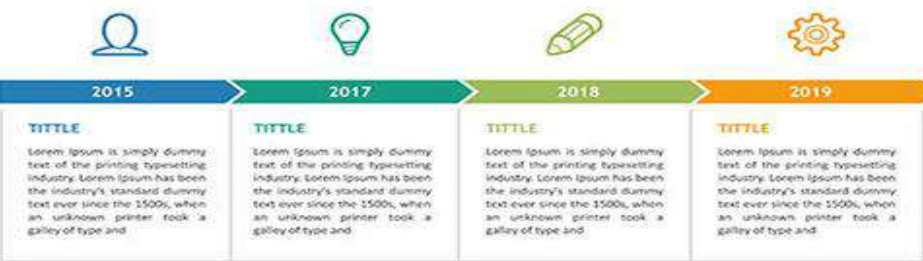
Infographic Powerpoint Template

2015

2017

2018

2019



Business Timeline

Infographic Powerpoint Template


2010

2013

2016

2017

2018



Технологии развития регулятивных умений

"__" ____ 20__ г.

важно и срочно

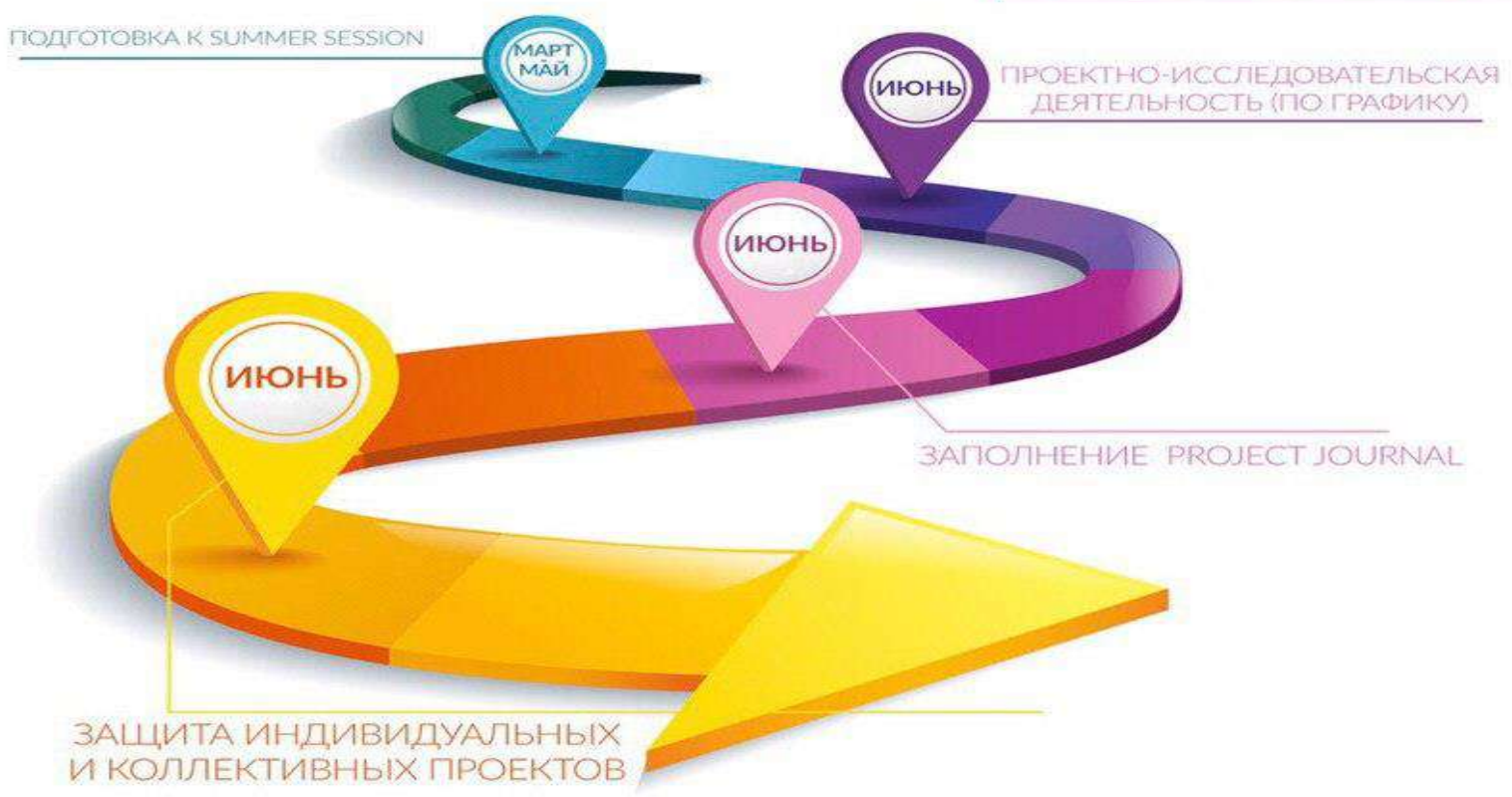
важно

Тайм-менеджмент, дорожная карта

ДОРОЖНАЯ КАРТА SUMMER SESSION

срочно

долгий ящик



НЕ ОТВЛЕКАЙТЕСЬ

Блокировка, приложение Forest



Приемы работы с информацией

Прием Интенсификация ответа

- Ответ хором
- Ответ по цепочке

Прием «Отказ не принимается»

- **Не слишком прилежные ученики быстро понимают, что слова «я не знаю», как правило, весьма эффективно избавляют их от необходимости работать наравне с другими.**
- Цель этой методики – добиться того, чтобы ребенок, который не может (либо не хочет) ответить на вопрос, все-таки дал правильный ответ, пусть даже просто повторив его за другим одноклассником. Ученик, который не может с первого раза ответить на вопрос, должен как можно чаще давать правильные ответы. В классе формируется иная культура: на смену безразличному пожиманию плечами как поведенческой норме приходит четко сфокусированное усилие.
- **Формат 1.** Учитель дает ответ, ученик его повторяет.
- **Формат 2.** Другой ученик отвечает, первый повторяет его ответ
- **Формат 3.** Учитель дает подсказку. Ваш ученик использует ее, чтобы найти правильный ответ
- **Формат 4.** Другой ученик дает подсказку; первый использует ее, чтобы верно ответить.

Прием

«Правильно есть правильно»

- Чаще всего ученики, услышав слово *правильно* (или *хорошо*, или какую-либо другую адекватную замену), прекращают прилагать максимальные усилия. Следовательно, называя правильным то, что на самом деле в полной мере таковым не является, учитель сильно рискует. Каждый раз, окончательно и бесповоротно подтверждая, что ваш ученик прав, следите, чтобы он ни в коем случае не оказался введен в опасное заблуждение, будто научился делать и то, что ему пока не под силу.
-
- **КЛЮЧЕВАЯ ИДЕЯ.** Устанавливайте для класса высокие стандарты правильности. Нацеливаясь на стопроцентно правильный отчет, вы четко показываете классу, что вопросы, которые вы задаете, и ответы на них действительно важны. Кроме того, вы демонстрируете уверенность в том, что ваши ученики способны ответить на заданные вопросы правильно, и показываете детям разницу между не требующим особых усилий и поистине научным подходом к дискуссии.
- **1. Добейтесь правильного ответа.**
- **2. Добейтесь правильного ответа на поставленный вопрос.**
- **3. Добейтесь правильного ответа на поставленный вопрос в нужный момент.**
- **4. Поощряйте использование технических терминов.**

Прием «Не останавливаемся на достигнутом»

Ключевая идея

Последовательность обучающих действий не заканчивается правильным ответом. Вознаграждайте детей за правильные ответы следующими, более трудными вопросами, которые расширят знания и проверят их надежность. Если вы хотите сделать просто хорошее преподавание отличным, данная методика особенно важна.

- **Задать вопросы как и почему.**
- **Попросить найти ответ другим способом.**
- **Попросить подобрать более подходящее слово.**
- **Попросить представить доказательства.**
- **Попросить учащихся задействовать сопутствующие навыки.**

Прием

Форма имеет значение

- В школе средство представления информации само несет в себе важную идею: чтобы добиться успеха и соответствовать требованиям конкретных ситуаций и общества, учащиеся должны уметь формулировать свои мысли и доносить их в самых разных эффективных формах.
- **Формат единиц измерения.** На уроках математики и естественных дисциплин всегда заменяйте «голые числа» (без указания единиц измерения) «одетыми». Например, если вы спрашиваете ученика, какова площадь прямоугольника, и он говорит, что 12, потребуйте от него назвать единицу измерения или просто скажите, что цифру нужно одеть, что она кажется вам плохо одетой.

Прием «Разместить на видном месте»

- определив цель урока, вывесите ее на видном месте в своем классе – каждый день размещайте на одном и том же месте, – чтобы каждый, кто входит (ученики, коллеги и школьная администрация), мог сразу и четко понять, какова сегодня цель вашего урока.

Прием «Назвать этапы»

- Мы движемся к полному пониманию поэтапно и должны снова и снова напоминать себе о том, какой этап будет следующим.
- 1. Идентифицировать этапы.
- 2. Сделать этапы запоминающимися.
- 3. Проработать этапы.
- 4. Использовать «две лестницы».

Прием «Перемещаться»

- **Нарушайте границу класса. Обеспечьте себе полный доступ. Перемещайтесь активно. Перемещайтесь систематически. Выбирайте позицию, обеспечивающую влияние.**

Прием «Коэффициент»

- Одна из важнейших задач учителя – заставить ученика выполнить как можно больше познавательной работы: письменной, предполагающей рассуждения, анализ, обсуждение. Доля когнитивной работы, выполняемой учениками класса, называется *коэффициент участия*

- **КЛЮЧЕВАЯ ИДЕЯ**

На успешном уроке учитель редко демонстрирует классу свой интеллект. Нужно стараться заставлять детей выполнять как можно больше познавательной работы, но только если они к этому готовы, и помнить, что когнитивная деятельность в классе всегда должна быть конкретной, целенаправленной и продуктивной.

Прием «Проверка на понимание»

- Эффективное использование методики «Проверка на понимание» предполагает постоянный сбор данных и немедленную реакцию на них. Вторая часть этого уравнения успеха (быстрая реакция на собранные данные) не менее важна, чем первая, но выполнить ее намного труднее.

Прием «Высказать мнение»

- Методика «Высказать мнение» помогает ученикам обработать за урок больше нового материала, а вам – проверить, в какой мере они поняли новую тему. Насколько показательным для остального класса можно считать ответ самого первого ученика? Какие именно неправильные ответы были выбраны? Кроме того, поскольку при использовании этой методики вы открыто просите одних учеников оценивать ответы других («Дэн правильно говорит, Джеймс?», «Сколько из вас ответили так же, как Тай?»), ответы учащихся кажутся не менее важными для учебного процесса, чем ответы учителя, и показывают детям, что вы высоко цените их мнение.

Методика 25

«Время ожидания»

- способ включить в урок мощь идей тех учеников, которые в ответ на вопрос учи
- три – пять секунд дополнительного времени на обдумывание вопроса обеспечивают сразу несколько важных преимуществ.
- • Ответы становятся более длинными и правильными.
- • Уменьшается количество отказов отвечать (количество детей, которые говорят: «Я не знаю»).
- • Увеличивается количество учеников, желающих ответить добровольно.
- • Возрастает доказательность ответов.
- теля обычно не тянут первыми руки
- 1. «Я хочу видеть больше рук».
- 2. «Я хотел бы видеть по крайней мере пятнадцать рук, прежде чем мы выслушаем ответ».
- 3. «Я жду, чтобы кто-то из вас связал этот эпизод с другой пьесой, в идеале с *«Макбетом»*».
- 4. «Я дам вам время на размышление, потому что это довольно трудный вопрос, а ваш первый ответ, скорее всего, не самый удачный».
- 5. «Я вижу, что некоторые из вас напряженно думают и записывают свои мысли, поэтому дам всему классу еще несколько секунд».
- 6. «Я вижу, что некоторые уже листают главу, чтобы найти нужный эпизод. Это кажется мне отличной идеей, продолжайте».
- 7. «Мне нужен ученик, который укажет в отрывке место, где можно найти ответ на этот вопрос».
- 8. «Через десять секунд начинаю принимать ответы».
- 9. «Так, рук все больше – четыре, пять, семь. Отлично, я вижу, вы действительно научились рисковать».

Поведение

Психологическое переключение

Самооценка с пониманием

Методика 40

«Устанавливаем правила»

- **Методика 41**
- «Порог»

Методика 35

«Знаки поощрения»

- **Методика 39**
- **«Делаем еще раз»**
-
- Повторение, как известно, мать ученья. Заставляя учеников практиковаться в применении новых базовых знаний и навыков, учитель идеально реагирует на ситуацию, когда класс демонстрирует недостаточно высокую сноровку и скорость. В этом и заключается суть методики «Делаем еще раз». Если вы видите, что дети не могут успешно выполнить базовое задание – построиться в шеренгу, спокойно войти в класс или сделать что-нибудь другое, после того как им показали, как это делается, надо, чтобы они повторили это опять и сделали правильно или хотя бы лучше, чем прежде. Это самая правильная реакция учителя.

- Озадачь товарища Попросите учеников сочинить вопросы, которые поставят одноклассников в тупик. Вскоре вы услышите, как от натуги у них скрипят извилины; им захочется придумать неразрешимую загадку; им станет интересно, повысится внутренняя мотивация, на которой строится любовь к учебе. Понаблюдайте, как они посмеиваются, торжествуя про себя, пока одноклассники ищут ответа на их вопрос. Эта методика также способствует развитию независимого мышления и приучает искать ответы самостоятельно – чем хитроумнее задача, тем сильнее желание ее решить

Спасибо за внимание!