

Методический конструктор проектных задач
для 1-4 классов
«По дороге из желтого кирпича»
по книге А. Волкова
«Волшебник Изумрудного города»

Авторы : коллектив педагогов МБОУ «СОШ № 109» г. Трёхгорного:

- Свистун Инна Владимировна, заместитель директора;
- Сусева Ирина Юрьевна, учитель начальных классов;
- Белавусова Галина Николаевна, учитель начальных классов;
- Резакова Елена Евгеньевна, учитель начальных классов;
- Загребина Татьяна Евгеньевна, библиотекарь.

Оглавление

Анонс проектной задачи	3
Описание учебных ситуаций	5
Библиотечный урок и урок чтения	6
1. «Бегущие минутки»	6
2. «Кто это?»	7
3. «Отгадай эмоцию – Покажи эмоцию»	8
Задания на развитие функционального чтения	12
4. «Волшебный перевод»	12
5. «Работа с текстом сказки».	12
6. «Напиши письмо герою».	14
7. «Словесный портрет героя»	14
8. «Сказка от героя»	14
Уроки окружающего мира, географии, биологии:	15
9. «Географическое положение»	15
10. «Природная зона Канзаса»	17
11. «Какие бывают ветры»	18
12. «Карта Волшебной страны»	18
Биология	19
13. «Поговори со мной, Тотошка!»	19
14. «Паспорт Тотошки»	19
15. "Желания героев. Нарисуй мечту и реальность"	20
Технология и дополнительное образование:	21
16. Конструкторское бюро "Такие разные дома"	21
17. «Сердце Дровосека»	21
Русский язык	22
18. «Заколдованные тексты»	22
19. «Паспорт имени существительного»	23
20. «Прошение Гудвину»	25
Математика.	26

21. «Дары Жевунов»	26
22. «Зелье Гингема»	27
23. «Путешествие Элли»	27
24. «Задачи по сказке»	29
Продукты проектной задачи.....	30
Оценивание в проектной задаче.....	30
Роль искусства в проектной задаче.....	31
Список использованной литературы	31

Анонс проектной задачи

Плакат



Предисловие учителя:

Я очень люблю читать сказки, потому что там есть волшебство и чудеса, неожиданности и самые невероятные приключения. Реальное и фантастическое так сильно переплетаются в сказках, что иногда и не разберешь, где кончается одно и начинается другое. Вот, к примеру, «Волшебник Изумрудного города» - сказка Александра Волкова о приключениях маленькой девочки Элли и её собачки Тотошки. Однажды во время грозы, Элли попала в чудесную страну, а чтобы вернуться назад, ей нужно было помочь трем существам исполнить заветные желания. Вместе с Элли мы познакомимся со Страшилой, Железным дровосеком, Львом и чудесными жителями волшебного королевства. По дороге вымощенной желтым кирпичом отправимся с Элли и Тотошкой в Изумрудный город к волшебнику Гудвину, ведь только он сможет помочь девочке вернуться домой. Маленькая девочка, Страшила и Железный Дровосек, колдуньи и великан, говорящие животные — это лишь часть тех чудес, которыми наполнена замечательная сказочная история о силе любви и дружбе, надежде и верности.

Нам так хочется верить, что волшебство и удивительные приключения встречаются не только в сказках, но и в реальной жизни, и «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова помогает нам надеяться на встречу с этими чудесами.

Ваша задача - помочь девочке Элли вернуться домой и помочь себе понять свою мечту. Для этого вам предстоит преодолеть ряд препятствий

(выполнить предложенные вам задания) при выполнении проектной задачи «По дороге из желтого кирпича».

[Ссылка на сказку](#)

Дорогие ребята!

Приглашаем вас в необычное путешествие по страницам книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города». Вам предстоит интеллектуальная и творческая деятельность. Возьмите с собой с книжных страниц немного воображения, удачи, доброты, понимания, мечты, дружбы. А также вам понадобится: фотографическая память, концентрация внимания, быстрота реакции, творческое мышление.

Также вам предстоит продемонстрировать прежде всего умение работать вместе при решении общей задачи. Чтобы осуществить свою мечту главная героиня произведения А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» и её спутники преодолели множество испытаний.

Предлагаемая задача – необычная: ее нельзя отнести к какому-то определенному предмету, но для ее решения вам потребуются знания из большинства школьных предметов. Надеемся, что вам понравится эта задача и вы с интересом будете ее решать.

Помните, что вы не сторонний наблюдатель, как в кино, а участник событий.

Желаем вам успеха!

Как привлечь внимание учеников к артефакту?

В сказках заложена народная мудрость. Все мы мечтаем о чём-то в своей жизни. Нам кажется, что если наша мечта сбудется, то жизнь заискрит яркими красками. Хотите узнать, о чём мечтали герои книги «Волшебник Изумрудного города» и что они сделали ради своей мечты? Тогда познакомьтесь со сказкой и, возможно, вам удастся разгадать их тайны.

Перед уроками постарайтесь ответить на вопрос: Вы знаете, какой должна быть настоящая мечта?

Интегрируемые учебные предметы

литературное чтение, география, биология, русский язык, история, информатика, ИЗО, технология, дополнительное образование (начальное техническое моделирование, художественное творчество).

Формат проектной задачи: Образовательное событие “По дороге из жёлтого кирпича”

Импульс: рассмотреть сказку “Волшебник Изумрудного города” как артефакт, помогающий ребенку формулировать правильные мечты

Учебные задачи проектной задачи

- Привлечь внимание к артефакту - сказке " Волшебник Изумрудного города ".
- Активизировать познавательную деятельность, познавательную активность.
- Активизировать развитие эмоционального интеллекта школьников
- На основе предметных знаний подвести к осознанию объективно существующих связей и зависимости между природой, в частности в природном сообществе пустыни.
- Формировать интерес к семейному чтению.
- Развивать проектное мышление.

Описание учебных ситуаций

Методический комментарий: Данный методический конструктор содержит 24 метапредметных задания разной степени сложности по пяти предметам. Это позволяет каждому учителю сделать свою проектную задачу, отобрав задания, которые будут посильны конкретному классу. Таким образом, работа всей начальной школы в течение 2 дней может быть спланирована таким образом, что все дети будут заниматься решением проектной задачи на своём уровне развития.

Предмет	Задания				
Библиотечный урок и урок чтения	Бегущие минутки	Кто это?	Отгадай эмоцию – Покажи эмоцию		
Задания на развитие функционального чтения	Волшебный перевод	Работа с текстом сказки	Напиши письмо герою	Словесный портрет героя	Сказка от героя
Уроки окружающего мира, географии	Географическое положение	Природная зона Канзаса	Какие бывают ветры	Карта Волшебной страны	
Биология	Поговори со мной, Тотошка!	Паспорт Тотошки	Желания героев. Нарисуй мечту и		

			реальность		
Технология и дополнительное образование	Конструкторское бюро "Такие разные дома"	Сердце Дровосека			
Русский язык	Заколдованные тексты	Прошение Гудвину			
Математика	Дары Жевунов	Зелье Гингемы	Путешествие Элли	Задачи по сказке	

О том, как проектная задача была реализована в МБОУ «СОШ № 109», можно прочитать в статье <https://vk.com/@sch109trg-v-nachalnoi-shkole-zakonchilos-vypolnenie-proektnoi-zadachi>

Библиотечный урок и урок чтения

Содержание: чтение артефакта и его анализ. Задания на функциональную грамотность. Библио-лото по сказке «Волшебник Изумрудного города»

Методический комментарий: В рамках работы ШИБЦ проводятся выставки книг А. Волкова, выставки иллюстраций различных художников, конкурс рисунков героев сказки, рисунков «Обложка, которой нет».

В конце проектной задачи библиотекарь проводит беседу с учениками «Какой должна быть мечта». После этого каждый из учеников оформляет свою мечту на кирпичик, из которых потом на этаже школы составляется дорога из детских мечтаний – итоговый продукт проектной задачи

Библио-лото по сказке «Волшебник Изумрудного города»

1. «Бегущие минутки»

Учебная ситуация: Карточки для библио-лото составляются двух видов. В одной стопке находятся карточки с ответами, в другой стопке – с вопросами. Задача команды из 4-5 человек совместить карточки с ответами и вопросами за отведенное время (каждой команде раздаётся по 10 карточек, сколько правильных ответов, столько баллов получает команда)

Карточки-вопросы	Карточки-ответы
Как звали мать Элли и чем она занималась?	Анна, «хлопотала по хозяйству»
Почему во время урагана Элли оказалась в домике?	из-за Тотошки
Кто сможет вернуть Элли домой?	Гудвин

Какое заветное желание было у Страшилы?	получить мозги
Кто подсказал Страшиле и Железному Дровосеку, что Элли у Людоеда?	белка
Почему Элли назвала Льва трусом?	он обидел слабых
Кто привёз Льва с макового поля?	мыши
Какой народ жил в стране Марранов?	прыгуны – драчуны
Как называли Элли мигуны?	Фея Спасительной воды
Заветное желание Железного Дровосека?	сердце
Как Лев объяснил, почему он трус ?	таким уродился
Как звали королеву – мышь?	Рамина
Чего больше всего на свете боялась Бастинда?	темноты и воды
Как звали кухарку Бастинды?	Фрегоза
Как называли Элли в Голубой стране?	Фея летающего, убивающего домика
Заветное желание Льва?	быть смелым
Кто достал Страшилу с шеста с середины реки?	аист
Какая замечательная вещь досталась Элли от Гингемы?	серебряные башмачки
Какая волшебная вещь была у Бастинды, а потом у Элли?	золотая шапка
Кто был четвёртым членом семьи Элли?	пёс Тотошка
Что убило злую Гингему?	Летающий дом с Элли

2. «Кто это?»

Учебная ситуация: ученики должны отгадать героя по его описанию. (команда сама выбирает листок с описанием героя и вместе читают и обсуждают ответ. Когда будут готовы поднимают руку. За правильный ответ – 2 балла. Оставшиеся описания библиотекарь читает сам и отвечает та команда, которая первая поднимет руку. Если ответ неверен, то на него может ответить любая другая команда, которая знает правильный ответ.)

«Человек был ростом не выше Элли, но уже старый, с большой головой и морщинистым лицом. На нём был пёстрый жилет, полосатые дрюки и длинный сюртук. В руке у него был длинный рупор...» (Гудвин)

«У этого зверька была чёрная шерсть, остренькие ушки, маленькие, забавно блестящие глазки. Он никогда не скучал и мог играть с девочкой целый день.» (Тотошка)

«На стене стоял высокий солдат, одетый в зелёный мундир. Зелёная борода солдата спускалась ниже колен.» Как звали солдата? (Дин Гиор – солдат)

«Путников встретил маленький человечек с ног до головы одетый в зелёное, на боку у него висела зелёная сумка» (страж ворот Фарамант)

«Старая женщина в белой мантии важно выступала впереди трёх мужчин, на остроконечной шляпе её и на мантии сверкали крошечные звёздочки. Седые волосы старушки падали на её плечи.» (Виллина)

«Голова ... была сделана из мешочка, набитого соломой, с нарисованными на нём глазами и ртом... Оно было одето в поношенный голубой кафтан, кое-где из прорех кафтана торчала солома. На голове была старая потёртая шляпа, с которой были срезаны бубенчики, на ногах – старые голубые ботфорты...» (Страшила)

«У надрубленного дерева с высоко поднятым топором стоял человек, целиком сделанный из железа. Голова его, руки и ноги были прикреплены к железному туловищу на шарнирах, на голове вместо шапки была большая медная воронка, галстук на шее тоже был железный...» (Дровосек)

«Он был невысок, но очень толст. Голова его походила на котёл, а туловище – на бочку. У него были длинные руки, как у гориллы, а ноги обуты в высокие сапоги с толстыми подошвами. На нём был косматый плащ из звериных шкур. На голове вместо шлема он надел большую медную кастрюлю ... и вооружился огромной дубиной с шишкой на конце, утыканной острыми гвоздями.» (Людоед)

3. «Отгадай эмоцию – Покажи эмоцию»

Эмоции определяют качество нашей жизни.

Пол Экман

Учебная ситуация: Суть игры сводится к наиболее убедительному выражению своих эмоций и угадыванию эмоций других игроков. Прямо как в жизни.

Каждая эмоция — это ценная информация, связанная тем или иным образом с окружающим и внутренним миром. Например, без этой информации вы бы оказались в темноте и не знали бы, как реагировать на эту ситуацию.

Для игры готовятся «карточки эмоций» (8 базовых, пояснения смотрите ниже) и «карточки фраз» (можно заготовить около 20-30). Каждая карточка фраз содержит фразу из сказки, а каждая карточка эмоций указывает ту или иную эмоцию, которую ребенок должен продемонстрировать, произнося эту фразу.

Эмоции

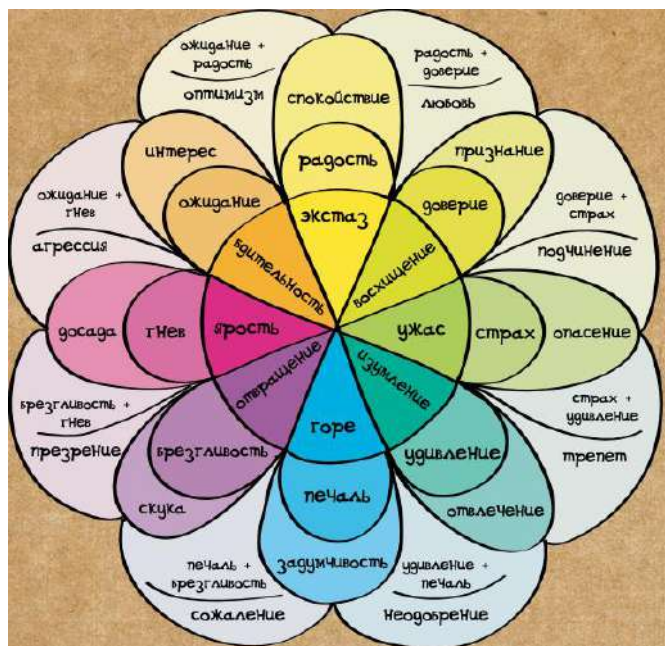
Пол Экман, выдающийся американский психолог, выделил 7 базовых эмоций человека: печаль, гнев, удивление, страх, отвращение, презрение, радость (эмоции удовольствия).

Базовые эмоции, в свою очередь, делятся на семейства, в которых различаются по силе (от раздражения до ярости) и по типу (угрюмость, возмущение, враждебность и т. п.). Также стоит учитывать, что у каждого человека своя

экспрессия, т. е. степень выражения эмоций. Некоторые эмоции можно назвать смешением базовых или переходным состоянием из одной в другую.

Их для удобства мы будем называть чувствами, состояниями и переживаниями. Весь диапазон эмоций охватывается понятием темперамент в смысле некоего фонового шума чувств, определяющего наш нрав.

База данных эмоций является открытой и постоянно пополняется на основе жизненного опыта. Например, Роберт Плутчик в 1980 году обозначил 8 основных эмоций (в отличие от Пола Экмана, он добавил ожидание и доверие вместо презрения) и связанные с ними более сложные эмоции. Получилось



наглядное «колесо эмоций», которое помогает лучше сориентироваться.

Каждой команде выдаются на руки по 8 карт эмоций. Ведущий игрок выбирает одну «карточку эмоций» (не глядя на неё) и одну «карточку фраз» из общей колоды. Его задача — произнести фразу с той эмоцией, которая выпала. Нужно не забывать, что эмоции — это волна, которая прокатывается по всему телу. Поэтому нужно используйте не только голос и мимику, но и жесты, язык тела.

Многим тяжело быть на виду, поэтому нужно стараться каждый показ эмоции завершать овациями и аплодисментами зрителей.

После того как игрок выплеснул свою эмоцию, он выкладывает карту на стол рубашкой вверх. Далее остальные команды игроков совещаются и ищут среди своих карт эмоцию, которая, по их мнению, наилучшим образом отражает то, что пытался показать первый игрок, и кладут её на стол рубашкой вверх.

Основная задача игроков — угадать, какую именно из выложенных на столе эмоций показывал ведущий игрок, и проголосовать за неё. Каждый игрок выбирает один жетон для голосования с нужным номером и одновременно с остальными выкладывает его лицом вверх. Ведущий кона участие в голосовании не принимает. Голосовать за свою собственную карту нельзя. Когда все игроки приняли решение и проголосовали, жетоны для голосования переворачиваются и происходит подсчёт очков.

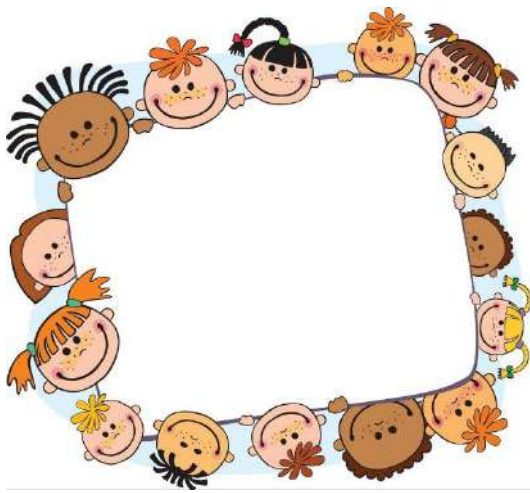
Примеры «карты эмоции» (карты взяты из настольной игры «Эмоциональный интеллект»)



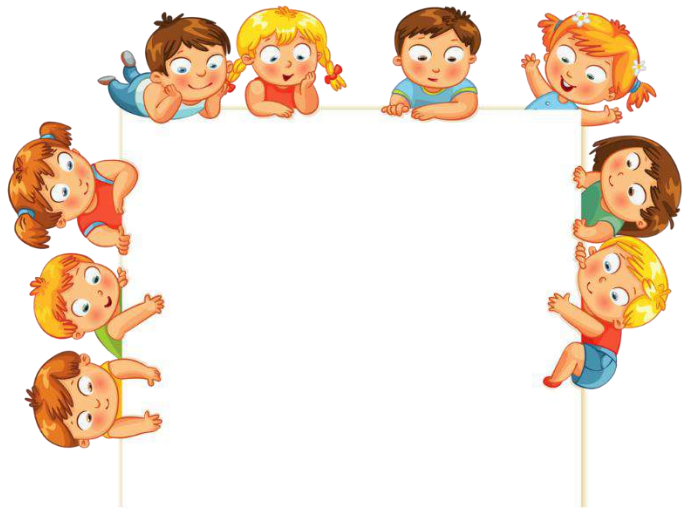
информация об игре https://www.mosopengame.ru/?_escaped_fragment=

Примеры «карты фраз» (фразы взяты из сказки «Волшебник Изумрудного города»)

Поле для карточки



или



Фразы (примеры):

- Тотошка никогда не скучал и мог играть с девочкой целый день.
- Если бы я вдруг сделалась королевой, то обязательно приказала бы, чтобы в каждом городе был волшебник.
- Там под потолком висело чучело огромного крокодила.
- Ух, ненавистные люди! Вот и готово моё зелье на погибель вам! Окроплю леса и поля, и поднимется буря, какой ещё на свете не бывало!
- Видишь ли, Элли, в этой чудесной стране разговаривают не только люди, но и все животные и даже птицы.

Пример карточки:



И если ребенок вытащил такую карту фраз и карту эмоции «Печаль», то он должен произнести фразу с печалью в лице, голосе, жестах так, чтобы другие игроки могли отгадать эмоцию. Подсчет очков аналогичен подсчету очков в игре «Имаджинариум».

Проблемный вопрос: попробуй нарисовать сказку через эмоции одного из героев: у тебя должен

получиться ряд рисунков, которые показывают главную эмоцию одного и того же героя в разных главах сказки.

Методический комментарий: в зависимости от возраста детей можно указать конкретную главу, по которой ребята должны передать эмоции героев.

Задания на развитие функционального чтения

4. «Волшебный перевод»

Учебная ситуация: Прочитайте отрывок из сказки А. Волкова «Волшебник Изумрудного города»:

Виллина вынула из складок одежды крошечную книжечку величиной с напёрсток. Волшебница подула на неё и на глазах удивлённой и немного испуганной Элли книга начала расти, расти и превратилась в громадный том. Он был так тяжёл, что старушка положила его на большой камень. Виллина смотрела на листы книги и они сами переворачивались под её взглядом. – Нашла, нашла! – воскликнула вдруг волшебница и начала медленно читать: – «Бамбара, чуфара, скорики, морики, турабо, фурабо, лорики, ерики... Великий волшебник Гудвин вернёт домой маленькую девочку, занесённую в его страну ураганом, если она поможет трём существам добиться исполнения их самых заветных желаний, пикапу, трикапу, ботало, мотало...» – Пикапу, трикапу, ботало, мотало... – в священном ужасе повторили жевуны.

Что мы видим? Наряду с обычными словами герои используют волшебные слова своей страны. Помогите другим ребятам понять, что же говорят герои. Попробуйте составить толковый словарь Виллины и жевунов.

5. «Работа с текстом сказки».

Учебная ситуация: Команда получает список незаконченных фраз, которые они должны закончить, поработав с книгой. В зависимости от подготовки и возраста детей можно указать диапазон страниц, на которых команда должна искать ответ, или дать всю книгу. Задание выполняется на скорость. На команду из 4-5 человек выдаются 2 книги. Один из вопросов дети должны будут инсценировать.

Вопросы для работы с текстом

- Заполните пропуски: Чучело имело ... и вместе с тем ... вид.» (забавный и добродушный)
- «Вдруг Элли заметила впереди столб и на нём доску с надписью: «Путники торопитесь! За поворотом дороги исполняются все твои желания.» Куда она попала? (в замок Людоеда)

- Как друзьям удалось освободиться от Людоеда? (Страшила упал ему на ноги, а Железный Дровосек разрубил его пополам)
- На пути к Изумрудному городу встретился овраг. Как путники его преодолели? (Лев перепрыгивал его по очереди со своими друзьями)
- Маковое поле оказалось коварным. Почему? (всё живое на нём засыпало)
- Почему королева-мышь помогла нашим героям? (Железный дровосек спас ей жизнь: отрубил голову дикому коту, который гнался за ней)
- В каком обличье предстал перед друзьями Гудвин? (живая голова – для Элли, морская дева – для Страшила, чудовищный зверь – для Дровосека, огненный шар – для Льва)
- У злой Бастинды был только один глаз, но она видела им так ... (что не было уголка в Фиолетовой стране, который ускользнул бы от её острого взора)
- Кого послала Бастинда, чтобы уничтожить наших героев? (1. Волки – им Железный Дровосек отрубил головы, 2. Ворон – Страшила свернул им головы, 3. Свирепые пчёлы – Страшилу распотрошили и накрыли им живых, а об Железного Дровосека пчёлы ломали свои жала, 4. Мигуны – Лев распугал их, 5. Летучие обезьяны.)
- Что сделали Летучие обезьяны с каждым из героев? (Железного Дровосека бросили в ущелье. Страшилу выпотрошили и развеяли по ветру. Льва связали и отнесли к Бастинде. Элли с Тотошкой сначала хотели убить, но ...Что её спасло от смерти? (серебряные башмачки))
- Убежать из Дворца Фиолетовой страны было невозможно. Почему? (его окружала стена с острыми гвоздями наверху, ворота запирались на ключ, а ключ – у Бастинды)
- Бастинда растаяла от ... воды. А как отплатили мигуны за своё спасение? (снова собрали Страшилу и починили Железного Дровосека)
- Какое волшебное заклинание было на золотой шапке? Прочитайте. (бумбара, чуфара, лорики, ёрики, пикапу, трикапу, скорики, морики ... + желание)
- Гудвина разоблачил Тотошка. Это оказался обыкновенный человек Джеми Гудвин. Кем он был по профессии? (актёр и баллонист)
- Кто стал правителем Изумрудного города? (Страшила)
- Железный Дровосек отправился к ... (мигунам в Фиолетовую страну)
- А смелый Лев ... (победил паука-чудовище и стал царём зверей в Чудесном лесу)

Вопросы для инсценировки (примеры)

Найдите описание появления Страшилы на свет. Прочитайте и подготовьте инсценировку этого фрагмента.

Найдите и прочитайте историю Железного Дровосека. Прочитайте и подготовьте инсценировку этого фрагмента.

6. «Напиши письмо герою».

Учебная ситуация – наверняка, после прочтения сказки, у тебя появился любимый персонаж. Из нашего города по средам отправляется волшебная почта, которая сможет доставить героям сказки твоё письмо. Напиши письмо своему любимому герою, объясни ему, почему он тебе нравится и пригласи его в гости. Далее подпиши конверт, указав адрес получателя (555555, Волшебная страна, Изумрудный город, улица Серебряных башмачков дом 1, имя героя), адрес отправителя (свой почтовый), запечатай письмо и опусти его в волшебный почтовый ящик.

Методический комментарий: *пятиклассники на уроке литературы через неделю пишут мини-сочинение «Письмо-ответ от литературного персонажа», письма также запечатываются, штемпелюются на городской почте и раздаются детям начальной школы.*

7. «Словесный портрет героя»

Учебная ситуация: Главная героиня сказки, девочка Элли, обладала замечательными человеческими качествами. Она очень любила своих родителей, природу, которая её окружала. Особую заботу она проявляла к своему домашнему питомцу Тотошке. Она была очень смелая, и, не задумываясь, бросилась в дом спасать Тотошку во время урагана. Ураганный ветер унес Элли в Волшебную страну. Ей встречались злые и добрые люди, животные. Но Элли не задерживалась у них, она смело шла к своей цели.

Задание: Нарисуйте словесный портрет Элли (из одних только существительных или из одних только прилагательных, или из одних только глаголов) и выделите в нем черты характера девочки, которые помогли ей добраться до Изумрудного города и вернуться домой.

8. «Сказка от героя»

Учебная ситуация: Сказка А. Волкова заканчивается словами: *«Несколько дней прошло в непрерывных рассказах Элли об удивительной стране Гудвина и о верных друзьях - Мудром Страшиле, Добром Дровосеке, Смелом Льве.*

Тотошка присутствовал при этих рассказах.

Он не мог подтвердить их словами, так как, вернувшись в Канзас, потерял дар речи, но его хвостик красноречиво говорил вместо языка.

Излишне говорить, что бой с соседским Гектором произошел в первый же вечер после возвращения Тотошки из Волшебной страны. Битва окончилась вничью, и противники почувствовали такое сильное уважение друг к другу, что

стали неразлучными друзьями, и с тех пор делали набеги на окрестных собак только вместе».

Задание: Перепишите какую-нибудь главу сказки от имени Тотошки.

Уроки окружающего мира, географии, биологии:

Содержание: географическое положение Канзаса, название и возникновение ветров, работа с географической картой, прогноз погоды, составление карты Волшебной страны, сравнение мозга человека и Страшилы, составление паспорта Тотошки.

9. «Географическое положение»

Учебная ситуация: Произведения Волкова А. «Волшебник Изумрудного города» начинается так:

Среди обширной канзасской степи жила девочка Элли. Её отец фермер Джон, целый день работал в поле, мать Анна хлопотала по хозяйству. Жили они в небольшом фургоне, снятом с колёс и поставленном на землю. Обстановка домика была бедна: железная печка, шкаф, стол, три стула и две кровати. Рядом с домом, у самой двери, был выкопан «ураганный погреб». В погребе семья отсиживалась во время бурь.

Степные ураганы не раз уже опрокидывали лёгонькое жилище фермера Джона. Но Джон не унывал: когда утихал ветер, он поднимал домик, печка и кровати ставились на места, Элли собирала с пола оловянные тарелки и кружки – и всё было в порядке до нового урагана.

Вокруг до самого горизонта расстилалась ровная, как скатерть, степь. Кое-где виднелись такие же бедные домики, как и домик Джона. Вокруг них были пашни, где фермеры сеяли пшеницу и кукурузу....

... - Круши, рви, ломай! - дико вопила колдунья. - Сусака, масака, буридо, фуридо! Уничтожай, ураган, людей, животных, птиц! Только лягушек, мышек, змеек, паучков не трогай, ураган! Пусть они по всему свету размножатся на радость мне, могучей волшебнице Гингеме! Буридо, фуридо, сусака, масака!

И вихрь завывал всё сильнее и сильнее, сверкали молнии, оглушительно грохотал гром.

Гингема в диком восторге кружилась на месте, и ветер развевал полы её длинной мантии...

Вызванный волшебством Гингемы ураган донёсся до Канзаса и с каждой минутой приближался к домику Джона. Вдали, у горизонта, сгущались тучи, поблескивали молнии...

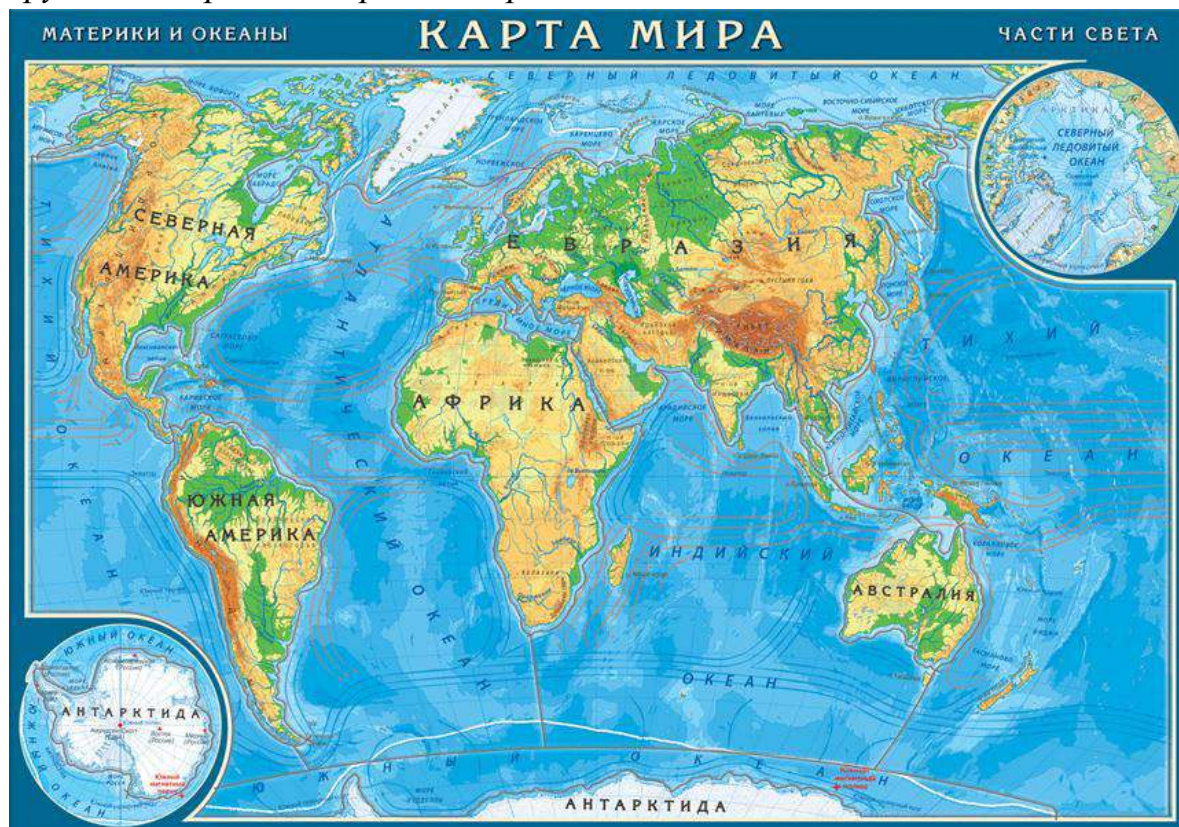
Задание: Домик Элли находился в Канзасе. Представляешь, такое место существует реально! Попробуй найти его примерное местоположение и указать его на карте!

Найди материк, на котором расположен Канзас на карте. Обведи его границы красной линией.

Если затрудняешься, лови подсказку:

Этот материк расположен полностью в Северном полушарии. Омывается с запада Тихим океаном с Беринговым морем, заливами Аляска и Калифорнийским, с востока Атлантическим океаном с морями Лабрадор, Карибским, заливом Святого Лаврентия и Мексиканским, с севера — Северным Ледовитым океаном с морями Бофорта, Баффина, Гренландским и Гудзоновым заливом.

Укажи примерное месторасположения Канзаса (поставь зеленую жирную точку на материке), опираясь на следующий текст: *«Канзас — штат в центральной части США, один из штатов Среднего Запада. Население — 2 871 238 человек (2011). Столица — город Топика. Крупнейший город — Уичито. Штат также называют «житницей Америки»: он лидирует среди штатов по выращиванию пшеницы. Цветок штата — подсолнух, дерево штата — тополь. Девиз — «Через тернии к звёздам» (лат. Ad astra per aspera). На языке индейцев, населявших Канзас, название штата означает «люди южного ветра». Штат, большая часть которого занята Великими Равнинами, граничит с Небраской на севере, Миссури на востоке, Оклахомой на юге и Колорадо на западе. Крупнейшие реки региона Миссури и Арканзас относятся к бассейну крупнейшей реки Северной Америки — Миссисипи».*



10. «Природная зона Канзаса»

Учебная ситуация: Прочитай отрывок из сказки «Волшебник Изумрудного города»:

Все три друга, услышав обстоятельные разъяснения хозяина, просияли и с довольными улыбками посматривали друг на друга.

– А я хочу, – сказала Элли. – Чтобы Гудвин вернул меня с Тотошкой в Канзас.

– Где это – Канзас? – спросил удивлённый хозяин.

– Я не знаю, – печально отвечала Элли. – Но это моя родина, и она где-нибудь да есть.

Задание. Штат Канзас расположен в особой природной зоне. В сказке точно описывается природа того места, где проживала Элли. Именно эти особенности климата использовала злая Гингема, чтобы навредить

Прочитайте описания природных зон. Найдите среди них ту, что относится к Родине Элли.

Эта природная зона отличается большим обилием песков. Песчаные холмы высокие- от 3 до 8 м. Растений здесь совсем мало. Солнце палит своими иссушающими лучами, от которых не укрыться. Воды совсем нет.	На протяжении многих дней солнце не поднимается здесь из-за горизонта и царит тёмная ночь. Только полярное сияние вспыхивает порой на небе необычайными красками. Всё покрыто льдами. Белые медведи бродят по берегу океана.	В этой природной зоне много деревьев и кустарников. Растут они близко друг к другу. Мхи и травы красиво растут внизу. Разнообразен животный мир. Медведи, лоси, волки, белки....
	Безлесные, равнинные пространства покрытые травами. Кажется такой широкой, просторной, бесконечной. Травы- ковыль качается от ветра, как волны седого моря. И ветер дует со всех сторон.	

Собери информацию об этом месте, чтобы Элли смогла рассказать её своим друзьям – составь кластер или ментальную карту «Канзас – родина Элли».

Проблемный вопрос - как ты считаешь, есть ли на территории России места, схожие по климату и природной зоне с Канзасом? Назови одно из них. Докажи. Проведи сравнение, указав схожие черты выбранного тобой места и Канзаса, а также их различия.

Изобразительное искусство: создание рисунков, иллюстрирующих ответ на проблемный вопрос.

11. «Какие бывают ветры»

Учебная ситуация: Прочитайте еще раз отрывок из сказки А. Волкова «Волшебник Изумрудного города»:

Гингема с усилием подхватила котёл за ушки и вытащила из пещеры. Она опустила в котёл большое помело и стала расплёскивать вокруг своё варево. – Разразись, ураган! Лети по свету, как бешеный зверь! Рви, ломай, круши! Опрокидывай дома, поднимай на воздух!

И вихрь завывал всё сильнее и сильнее, сверкали молнии, оглушительно гремел гром.

Гингема в диком восторге кружилась на месте и ветер развевал полы её длинной чёрной мантши...

Вызванный волшебством Гингемы, ураган донёсся до Канзаса и с каждой минутой приближался к домику Джона. Вдали у горизонта сгущались тучи, среди них поблёскивали молнии.

Тотошка беспокойно бегал, задрав голову и задорно лаял на тучи, которые быстро мчались по небу.

Задание. А какие ветра, кроме урагана, ты знаешь? Как они называются, в чем их отличие друг от друга? Результат можешь представить в любом виде (описание, таблица)

Нарисуйте портрет одного из ветров в любом графическом редакторе. Сохраните файл на своем ПК. Прикрепите свой рисунок на онлайн-доску (онлайн доску учитель заводит заранее). Дайте название рисунку.

Вы можете также нарисовать рисунок на бумаге любыми материалами (красками, мелками, цветными карандашами), отсканировать или сфотографировать рисунок. Перед тем как размещать файл, не забудьте придать рисунку презентабельный вид.

12. «Карта Волшебной страны»

Учебная ситуация: Что нужно для того, чтобы не потеряться в путешествии, а уж тем более в путешествии по волшебной стране? Конечно, карта!

Вот именно ее составлением мы и предлагаем вам заняться. Что должно быть на карте? Все объекты, которые проходили герои сказки – Элли и её друзья: голубая страна жевунов, пещера Гингемы, дорога из желтого кирпича, замок

людоеда, темный лес (где героям встретился саблезубый тигр) маковое поле, изумрудный город, фиолетовая страна, розовая страна, желтая страна, большая река, и многие другие места, о которых идет рассказ в книге.

Вы можете карту нарисовать, выполнить в технике аппликации, или придумать что-то свое. Главное карту создать и очень хорошо, если она будет большая.

Перед созданием карты обязательно прочитайте статью из Википедии о Волшебной стране: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Волшебная_страна_\(Волков\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Волшебная_страна_(Волков))

Биология

13. «Поговори со мной, Тотошка!»

Учебная ситуация: В отрывке из произведения Волкова А. «Волшебник Изумрудного города» мы читаем:

Элли смущённо ответила:

– Это правда, сударыня, во время ураганов мы прячемся в погреб, но я побежала в домик за моей собачкой...

– Такого безрассудного поступка моя волшебная книга никак не могла предвидеть! – огорчилась волшебница Виллина. – Значит, во всём виноват этот маленький зверь...

– Тотошка, ав-ав, с вашего позволения, сударыня! – неожиданно вмешался в разговор пёсик. – Да, с грустью признаюсь, это я во всём виноват...

– Как, ты заговорил, Тотошка!?! – с удивлением вскричала изумлённая Элли.

– Не знаю, как это получается, Элли, но, ав-ав, из моего рта невольно вылетают человеческие слова...

– Видишь ли, Элли, – объяснила Виллина. – В этой чудесной стране разговаривают не только люди, но и все животные и даже птицы. Посмотри вокруг, нравится тебе наша страна?

Проблемный вопрос: Могут ли животные в нашем реальном мире разговаривать? Как они это делают? А могут ли они разговаривать как люди?

Для ответа на этот вопрос вы можете воспользоваться сетью Интернет. Оформите аргументированный ответ на вопрос на листе формата А3. Подготовьтесь к публичной защите своего ответа.

14. «Паспорт Тотошки»

Учебная ситуация: Тотошка – верный друг, член семьи Элли. Он находится рядом с ней на протяжении всей сказки и не раз спасает её от опасностей. Но ведь у всех домашних животных должен быть ветеринарный паспорт! Интересно, а есть ли он у Тотошки? Какой породы эта собака? Сколько ему лет? Каковы его размеры, окрас, характер?

Задание: Создайте ветеринарный паспорт Тотошке, пользуясь текстом сказки и своим воображением.

15. "Желания героев. Нарисуй мечту и реальность"

Учебная ситуация: В отрывке из произведения Волкова А. «Волшебник Изумрудного города» мы читаем:

Около изгороди стоял длинный шест, на нём торчало соломенное чучело - отгонять птиц. Голова чучела была сделана из мешочка, набитого соломой, с нарисованными на нём глазами и ртом, так что получалось смешное человеческое лицо. Чучело было одето в поношенный голубой кафтан; кое-где из прорех кафтана торчала солома. На голове была старая, потёртая шляпа, с которой были срезаны бубенчики, на ногах - старые голубые ботфорты, какие носили мужчины в этой стране.

Чучело имело забавный и вместе с тем добродушный вид...

...- Ты умеешь говорить? - удивилась Элли.

- Не очень хорошо, - призналось чучело. - Ещё путаю некоторые слова, ведь меня так недавно сделали. Как ты поживаешь?

- Спасибо, хорошо! Скажи, нет ли у тебя заветного желания?

- У меня? О, у меня целая куча желаний! - И чучело скороговоркой начало перечислять: - Во-первых, мне нужны серебряные бубенчики на шляпу, во-вторых, мне нужны новые сапоги, в третьих...

- О, хватит, хватит! - перебила Элли. - Какое из них самое заветное?

- Извини, Элли, - Страшила снова шаркнул ножкой, - но я, оказывается, ошибся. Моё самое заветное желание - получить мозги!

- Мозги?

- Ну да, мозги. Очень хорошо... простите, неприятно, когда голова у тебя набита соломой...

- Как же тебе не стыдно обманывать? - с упрёком спросила Элли.

- А что значит - обманывать? Меня сделали только вчера, и я ничего не знаю...

- Откуда же ты узнал, что у тебя в голове солома, а у людей - мозги?

- Это мне сказала одна ворона, когда я с ней ссорился...

Задание: А вы знаете, что такое мозг человека? Из каких частей он состоит? Где находится? Каковы его основные функции? Проведите сравнение главной части человеческого организма, управляющей всеми остальными органами и мозгов, которые получил Страшила у Гудвина. Нарисуйте оба мозга.

Железный Дровосек хотел получить у Гудвина сердце, а Трусливый Лев смелость. Проведите аналогичную работу, сравнив сердце человека и сердце Железного Дровосека. Нарисуйте оба сердца.

Проблемный вопрос: Что такое смелость? Где она живет в человеке? Как нарисовать смелость?

Технология и дополнительное образование:

16. Конструкторское бюро "Такие разные дома"

Учебная ситуация: В произведении «Волшебник Изумрудного города» мы встречаем описания жилищ сказочных персонажей. Например:

Жили они в небольшом фургоне, снятом с колёс и поставленном на землю. Обстановка домика была бедна: железная печка, шкаф, стол, три стула и две кровати. Рядом с домом, у самой двери, был выкопан «ураганный погреб». В погребе семья отсиживалась во время бурь.

Степные ураганы не раз уже опрокидывали лёгонькое жилище фермера Джона. Но Джон не унывал: когда утихал ветер, он поднимал домик, печка и кровати ставились на места, Элли собирала с пола оловянные тарелки и кружки – и всё было в порядке до нового урагана...

...Как раз в это самое время в далёкой стране, за высокими горами, колдовала в угрюмой глубокой пещере злая волшебница Гингема.

Страшно было в пещере Гингемы. Там под потолком висело чучело огромного крокодила. На высоких шестах сидели большие филины, с потолка свешивались связки сушёных мышей, привязанных к верёвочкам за хвостики, как луковки. Длинная толстая змея обвилась вокруг столба и равномерно качала пёстрой и плоской головой. И много ещё всяких странных и жутких вещей было в обширной пещере Гингемы.

Задания:

1. С помощью известных и доступных для вас технологий работы с разными материалами попробуйте создать макеты жилищ разных героев.
2. С помощью известных и доступных для вас технологий работы с разными материалами попробуйте создать сказочных персонажей по вашему представлению.

Методический комментарий: формат «конструкторского бюро» предполагает создание готовой модели из подручных средств здесь и сейчас (коробки из-под сока, конфет, пластиковые бутылки, шпажки для шашлыков, диски, бумага, одноразовая посуда и т.д.). Причем, для создания жилья сначала нужно нарисовать эскиз и составить заявку на необходимые материалы. А в конце работы представить публично свой продукт. Работа в формате КБ – командная.

17. «Сердце Дровосека»

Учебная ситуация: В произведении А. Волкова мы читаем:

Дровосек был когда-то самым обычным человеком из народа Жевунов. Когда он решил жениться, тётка его избранницы, желая расстроить их свадьбу,

обратилась к злой волшебнице Гингеме. Заколдованный ею топор отрубил Дровосеку сначала ноги, затем руки, а потом и голову. Однако, согласно законам волшебной сказки, Дровосек не погиб — его друг-кузнец раз за разом заменял ему утраченные части тела на железные. От настоящего дровосека осталась только душа. Став полностью железным, Дровосек решил, что не может любить свою невесту, потому что кузнец не сумел сделать ему сердце. Желание получить настоящее живое сердце стало заветной мечтой Дровосека.

Железный Дровосек - очень чувствительный, добрый и нежный, не случайно он хочет получить от Гудвина в подарок сердце, не подозревая о том, что уже его имеет. Дровосек - хороший верный и очень смелый друг, не раз выручал друзей из беды.

Задание: Дорогие ребята! Вам надо из любых материалов сделать сердце Дровосеку. Помогите Дровосеку найти его сердце!



Русский язык

18. «Заколдованные тексты»

Учебная ситуация: «Здравствуйте, ребята! Я знаю, что вы с большим интересом прочитали книгу А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Я приготовила для вас отрывки из текста, но в угрюмой глубокой пещере злая волшебница Гингема заколдовала мои отрывки. Внимательно прочитайте все отрывки из произведения, укажите особенности имён существительных вашего отрывка. Исправьте все ошибки. Элли»

Текст 1.

«А вы совсем-совсем не поможете мне?» – грустно спросила Элли у волшебницу.

«Ах да», – спохватилась Виллину, – я совсем забыла, что моя волшебную книгу при мне. Надо посмотреть в неё: может быть, я там что-нибудь вычитаю полезное для тебя...

Виллину вынула из склади одежду крошечную книжечку величину с напёрсток. Волшебницу подула на неё и на глаз удивлённой и немного испуганной Элли книгу начала расти, расти и превратилась в громадный том. Он был так тяжёл, что старушку положила его на большой камень. Виллину смотрела на листы книгу и они сами переворачивались под её взгляд.

Текст 2.

Около изгородь стоял длинный шеста, на нём торчало соломенное чучела – отгонять птица. Голова чучела была сделана из мешочка, набитого солома, с нарисованными на нём глаза и рота, так что получалось смешное человеческое лица. Чучела было одето в поношенный голубой кафтана; кое-где из прореха кафтана торчала солома. На голова была старая потёртая шляпа, с которой были срезаны бубенчика, на нога – старые голубые ботфорта, какие носили мужчина в этой страна. Чучела имело забавный и вместе с тем добродушный вида.

Текст 3.

Элли была изумлена. Как могла уничтожить злая волшебница она, маленькая девочка, не убившая в своя жизнь даже воробей?!

Элли сказала:

- Вы, конечно, ошибаетесь: я никого не убивала.

- Я тебя в этом не виню, - спокойно возразила волшебница Виллина.

- Ведь это я, чтобы спасти люди от беда, лишила ураган разрушительная сила и позволила ему захватить только один домик, чтобы сбросить его на голова коварная Гингема, потому что вычитала в моей волшебная книга, что он всегда пустует в буря.

19. «Паспорт имени существительного»

Учебная ситуация: Элли была девочкой любознательной, много читала и интересовалась науками. Как все дети, любила задавать вопросы.

Помогите Элли ответить на вопросы:

1. Из какого документа мы можем узнать основную информацию о человеке?
2. Для чего человеку нужен паспорт?
3. Какая информация представлена в паспорте?
4. Если бы у имени существительного был паспорт, какова бы была его структура?
5. Для чего нужен паспорт имени существительному?

И составьте паспорт имени существительного.

Отрывок

Когда Элли становилось скучно, она звала весёлого пёсика Тотошку и отправлялась навестить Дика и Боба, или шла к бабушке Рольфу, от которого никогда не возвращалась без самодельной игрушки.

Тотошка с лаем прыгал по степи, гонялся за воронами и был бесконечно доволен собой и своей маленькой хозяйкой. У Тотошки была чёрная шерсть, остренькие уши и маленькие, забавно

блестевшие глазки. Тотошка никогда не скучал и мог играть с девочкой целый день.

1 группа

- ✓ Имя существительное как часть речи (Определение, на какие вопросы отвечает, что обозначает).
- ✓ Начальная форма (Что это за форма и как поставить существительное в начальную форму).

2 группа

- ✓ Собственные и нарицательные имена существительные (Какие существительные относятся к каждой группе).
- ✓ Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (Какие существительные относятся к каждой группе).

3 группа

- ✓ Род (На какие группы можно разделить все существительные по данному признаку, как определить род имени существительного).
- ✓ Число (На какие группы можно разделить все существительные по данному признаку, как определить число имени существительного).

4 группа

- ✓ Падеж (Какие падежи есть в русском языке, отобразить особенности каждого падежа)

Чтобы проверить хорошо ли вы усвоили, что написано в паспорте имени существительного, давайте выполним задание.

1. Исправь ошибки в таблице

2. Соедини определения и названия.

3. Классифицируй имена существительные. Над столбиками укажи вид классификации

Группа 1

Одноглазая колдунья Фиолетовой страны		рамина
Злая волшебница, вызвавшая ураган		вилаина
Качество, которого не хватало льву		дравасек
Королева мышей		смеласт
Собака, Элли		гингема
Добрая фея, волшебница Желтой страны		канзаз
Железный друг Элли!		бастинда

Родина Элли		татожка
-------------	--	---------

Группа 2

Что эта зверь Тотошка?		железный древосек
Какое желание было самым заветным у Страшила?		гингема
Кто должен был с собой носить лейку со смазкой?		саломой.
Кто выкрикивал такие волшебные слова: «Буридо, фуридо, сусака, масака?»		сабака
Чем внутри был набит страшила?		Старажить варота
Кем служил Дин Гиор в Изумрудном городе?		Получить мазги
Главное занятие Фараманта?		Горящей спичьки
Чего больше всего боялся Страшила?		салдатом
Какой цвет был главным в Изумрудном городе?		Зеленый

Группа 3

Отца Элли звали..., маму -		ачьки
В чем заключалась волшебная сила Гингема?		смеласт
В какой стране жила добрая фея Виллина?		людаст
то носили все жители Изумрудного города		башмочьки
Что просил у Гудвина Трусливый Лев?		желтой
Кто хотел съесть Элли?		серце
Что просил у Гудвина Железный дровосек?		джон, Ана

20. «Прошение Гудвину»

Учебная ситуация: В сказке «Волшебник Изумрудного города» можно прочитать следующее:

Мы идём в Изумрудный город к великому волшебнику Гудвину и провели в твоей хижине ночь.

– Зачем вы идёте к Гудвину?

– Я хочу, чтобы Гудвин вернул меня в Канзас, к папе и маме, – сказала Элли.

– А я хочу попросить у него немножечко мозгов для моей соломенной головы, – сказал Страшила.

– А я иду просто потому, что люблю Элли и потому, что мой долг – защищать её от врагов! – сказал Тотошка

Железный Дровосек глубоко задумался.

– Как вы полагаете, великий Гудвин может дать мне сердце?

– Думаю, что может, – отвечала Элли. – Ему это не труднее, чем дать Страшале мозги.

– Так вот, если вы примете меня в компанию, я пойду с вами в Изумрудный город и попрошу великого Гудвина дать мне сердце. Ведь иметь сердце – самое заветное моё желание!

Задание. Представьте, что Элли с друзьями не могут попасть к Гудвину на личный прием. Но у них есть возможность написать прошение на имя Гудвина с просьбой о исполнении своей мечты. Что такое прошение? Есть ли правила написания прошения? Составьте прошение к Гудвину от лица одного из героев произведения.

Математика.

21. «Дары Жевунов»

Учебная ситуация: У Волкова А. в книге «Волшебник Изумрудного города» есть отрывок:

Жевуны ушли и Элли осталась одна. Она нашла в домике кусок хлеба и съела его на берегу ручья, запивая прозрачной холодной водой. Затем она стала собираться в далёкий путь, а Тотошка бегал под деревом и старался схватить сидящего на нижней ветке крикливого пёстроного попугая, который всё время дразнил его.

Элли вышла из фургона, заботливо закрыла дверь и написала на ней мелом: «Меня нет дома»!

Тем временем вернулись жевуны. Они натащили столько еды, что Элли хватило бы её на несколько лет. Здесь были бараны, связанные гуси и утки, корзины с фруктами...

Элли со смехом сказала:

– Ну куда мне столько, друзья мои?

Она положила в корзину немного хлеба и фруктов, попрощалась с жевунами и смело отправилась в дальний путь с весёлым Тотошкой.

Задание. Жевуны принесли для Элли десять баранов, двадцать килограммовых буханок хлеба, три вязанки уток и четыре вязанки гусей (каждая вязанка содержала пять птиц), двадцать корзин с фруктами (в каждую корзину входило три яблока, четыре груши, семь апельсинов и шесть бананов). Сколько весила вся еда, которую жевуны натащили для Элли? Если предполагать, что Элли съедает в день 300 граммов мяса или хлеба и 300 граммов фруктов, а Тотошка 200 граммов мяса и совсем не ест фруктов, то на сколько дней хватит Элли и Тотошке этой провизии? Для решения этой задачи вы можете воспользоваться Интернетом.

Произведите расчеты, обоснуйте полученный ответ.

22. «Зелье Гингема»

Учебная ситуация: В произведении Волкова А. «Волшебник Изумрудного города» мы можем прочитать про Гингема следующее:

Как раз в это самое время в далёкой стране, за высокими горами, колдовала в угрюмой глубокой пещере злая волшебница Гингема. Страшно было в пещере Гингема. Там под потолком висело чучело огромного крокодила. На высоких шестах сидели большие филины, с потолка свешивались связки сушёных мышей, привязанных к верёвочкам за хвостики, как луковки. Длинная толстая змея обвилась вокруг столба и равномерно качала пёстрой и плоской головой. И много ещё всяких странных и жутких вещей было в обширной пещере Гингема.

В большом закопчённом котле Гингема варила волшебное зелье. Она бросала в котёл мышей, отрывая одну за другой от связки. – Куда это подевались змеиные головы? – злобно ворчала Гингема, – не всё же я съела за завтраком!.. А, вот они, в зелёном горшке! Ну, теперь зелье выйдет на славу!.. Достанется же этим проклятым людям! Ненавижу я их... Расселились по свету! Осушили болота! Вырубили чащи!.. Всех лягушек вывели!.. Змей уничтожают! Ничего вкусного на земле не осталось! Разве только червячком, да паучком полакомишься!..

Задание. На основе прочитанного попробуйте создать состав зелья Гингема, используя математические величины.

23. «Путешествие Элли»

Учебная ситуация: Читая произведение А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» мы понимаем, как труден и долог путь Элли.

Не знаю, – задумчиво ответил старик. – Я никогда не бывал там. Лучше держаться подальше от великого Гудвина, особенно, если не имеешь к нему важного дела. Да и дорога до Изумрудного города длинная и трудная. Тебе придётся переходить через тёмные леса и переправляться через быстрые глубокие реки.

Элли немного огорчилась, но она знала, что только великий Гудвин вернёт её в Канзас, и поэтому распрощалась с друзьями и снова отправилась в путь по дороге, вымощенной жёлтым кирпичом.

Через несколько часов дорога стала неровной. Страшила часто спотыкался. Попадались ямы. Тотошка перепрыгивал через них, а Элли обходила кругом.

Задание. Для того чтобы пройти все препятствия с Элли успешно и преодолеть большие расстояния вам необходимо выбрать самый быстрый вид транспорта и правильно подобрать снаряжение для поездки, учитывая условия и климат Волшебной страны. Воспользуйтесь ссылкой из задания 12. На чем она могла путешествовать? С какой скоростью?

Вид транспорта	Средняя скорость	Выбери необходимое снаряжение
Лошади и телега	12 км\ч	телега, зимний спальник в водонепроницаемом мешке, палатка, спасательный круг, купольный тент, два коврика, одеяло, топор, пила, телефон, лопата, теплая одежда, бейсболка, тапочки, еда, нож, компас, плащ, карта, ружье, налобный фонарь, лыжи.
Автобус	80 км\ч	
Вертолет	140 км\ч	
Велосипед	15 км\ч	
Поезд	200 км\ч	
Самолет	900 км\ч	
Олени	45 км\ч	

24. «Задачи по сказке»

Элли и Тотошка играли. Элли бросала мячики в разные места, а песик их искал. Тотошка находил мяч за 20 мин. Сколько времени он будет искать 2 мячика; 4 мячика; 12 мячиков? Ответ вырази в минутах.



На поле росли маки трех сортов. Первого сорта было 20 рядов, второго на 11 рядов больше, а третьего в 3 раза больше, чем первых двух вместе. Сколько цветочных рядов было на маковом поле?

Мигуны ремонтировали Дровосека трое суток. $\frac{4}{9}$ они вытачивали новые детали и механизмы, $\frac{3}{4}$ оставшегося времени полировали и смазывали, и наконец даже изготовили ему новую золотую воронку. Сколько времени мигуны делали воронку?



На одной из остановок по дороге в Изумрудный город, друзья ели фрукты. Элли ела не груши, у Тотошки аллергия на апельсины, Трусливый лев не любит бананы. Железный дровосек любит груши, а Страшила не ест яблоки и бананы. Кто что ел?



Продукты проектной задачи

Упражнения и задания к проведению уроков и занятий.

- Задания 1-24 и образовательные продукты к каждому из заданий
- Сказки от имени Тотошки, сочинённые детьми.
- Сборник иллюстраций сказки.
- Разработанная игра «Эмоциональный интеллект» по книге «Волшебник Изумрудного города».

Оценивание в проектной задаче

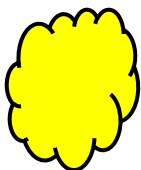
Самооценивание можно провести по таблице.

	Думаю, что у меня всё получилось	Я частично выполнил это задание	Мне не удалось это сделать
Задание 1			
Задание 2			
....			
Задание 24			

Можно так:



Я справился с заданием сам



Я справился с помощью других



Я не приступал к выполнению этапа проекта

Роль искусства в проектной задаче

STEAM: Этот подход использует науку, технологии, инжиниринг, искусство и математику в качестве импульса для направления учеников по пути исследования, диалога и критического мышления.

- Сам текст сказки - уже искусство.
- В сказку встроены описания географических понятий, на основе которых можно изучать Канзас с различных точек зрения: климат, рельеф, ландшафт, водные ресурсы.
- В проекте предполагается использование иллюстраций Николая Радлова, Леонида Владимировского и Виктора Чижикова для большего понимания содержания сказки, работой со словом и включения детей в творчество.

Список использованной литературы

1. Сказка А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» <https://deti-online.com/skazki/sbornik-skazok/volshebnik-izumrudnogo-goroda/>
2. Сборник задач по сказке А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2013/08/01/sbornik-zadach-po-skazke-a-volkova-volshebnik-izumrudnogo-goroda>
3. Волшебная страна А. Волкова <http://www.bavly-cbs.ru/homepage/meropriyatiya/meropriyatiya-2014/1024-volshebnyaya-strana-a-volkova>

4. Настольная игра «Эмоциональный интеллект»

https://www.mosigra.ru/Face/Show/emocionalnyi_intellekt/

5. Статья из Википедии о Волшебной стране

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Волшебная_страна_\(Волков\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Волшебная_страна_(Волков))