Конспект открытого урока по курсу:

«Я-Златоустовец»

тема :3 музы Южного Урала

Здравствуйте ребята, сегодня у нас не просто урок, а гостиная. Мы рады приветствовать в нашей гостиной по курсу «Я -Златоустовец», тех кто сегодня пришел к нам. А почему у нас так много гостей, да потому что тема нашего Урока: «Три Музы Южного Урала».

Первая муза - это Людмила Константиновна Татьяничева.

Давайте познакомимся с биографией Людмилы Константиновны. Нам приготовил сообщение Бурзаев Денис.

Родилась 6 декабря 1915 года в Ардатове (ныне Мордовия) в семье сельской учительницы, и студента-медика. Мать была литературно одарённой женщиной: вела дневник, писала стихи. В 10 лет осталась сиротой, жила на Урале у родственников отца. Окончила школу-семилетку, работала токарем на заводе. Поступила в институт, но, прервав учёбу, приехала на строительство Магнитогорска. Впоследствии об этом периоде своей жизни поэтесса напишет:

Там чуть не каждый мой сосед

Был журналист или поэт…

 В рассветный час, в полночный час

В бараке том огонь не гас…

В Магнитогорске стала работать журналистом в газетах. Познакомилась со своим будущим мужем Николаем Смелянским. Людмила Константиновна заочно окончила Литературный институт.

Работала директором Челябинского издательства.

В 1965 году переехала в Москву. На ее стихи написано несколько песен, которые исполняли Людмила Зыкина, Валентина Толкунова.

Про неё писали: «Татьяничева - многозначная, настоящая, широкая в слове, в даре».

ХОЗЯЙКА МЕДНОЙ ГОРЫ- так часто называли её те, кто знал, понимал, любил.

У иных при взгляде на неё возникали некрасовские строки:

Коня на скаку остановит,

В горящую избу войдёт

Большая, статная, красивая. Если бы она была актрисой, то ей легко было бы играть

цариц. Татьяничева обладала недюжинной добротой, строгостью, мудростью, сильной

волей, необыкновенным чувством юмора.

Давайте познакомимся с ее творчеством. Катя расскажет нам одно из стихотворений.

Людмила Константиновна Татьяничева

Среди имён любимых и родных

Храним мы рек прозрачные названья.

Мы помним шелест ковылей седых

И синих гор лепные очертанья.

А если на чужбине, среди сна,

Согреет нас дыханием сосна,

То, как рисунок на булатной стали,

Возникнет в сердце песня об Урале.

По мотивам стихотворения нарисован образный рисунок. В стихотворении мы чувствуем Любовь поэтессы к Южному Уралу.

Одно из своих последних стихотворений поэтесса начала

так:

На Урал мое сердце летело.

Пусть Урал его

сохранит...

А закончила словами:

На Урал моё сердце летело,

Пусть останется там.

Сердце Людмилы Константиновны осталось в её стихотворных строчках, которые

не стареют.

А сейчас мы переходим к творчеству второй Музы Южного Урала. И сейчас узнаем биографию Светланы Львовны Соложенкиной, которую нас расскажет Святослав.

Светлана Львовна Соложенкина - русская поэтесса, кандидат филологических наук, член Союза писателей России, критик, переводчик, иллюстратор (В канун юбилея Светлану Львовну приняли еще в один творческий Союз - художников).

Родилась в 1940 в Златоусте.

На стихи Светланы Львовны Соложенкиной написаны песни. Музыку на её слова пишут люди разных возрастов и разного профессионального уровня: от начинающих, 14-летних, до таких известных и популярных как Александр Розенбаум.
Светлана Львовна – автор стихов, сказок и пьес для маленьких читателей. Они печатаются в детских журналах «Жили-были», «Ярмарка», «Костер». Живет и работает в Москве, в сентябре- октябре каждый год приезжает в Златоуст.

 Поэзия для нее – среда обитания, экологическая ниша, образ жизни.

… Откуда рожь и васильки в снегу?

А, это – церковь…

Золотая с синим…

Стою, налюбоваться не могу

Молюсь России.

А мы продолжаем знакомиться с творчеством Светланы Львовны, и сейчас мы услышим еще одно из стихотворений. Анжелика, расскажи нам .

Ребята, сегодня у нас урок очень необычный и праздничный, потому что к нам в гости пришла третья муза Южного Урала- Наталья Анатольевна Галавтина. Давайте мы ей поаплодируем.

Галáвтина, Наталья Анатольевна  — поэтесса, автор песен, заслуженный учитель РФ, почетный гражданин города [Златоуст](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%83%D1%81%D1%82).

Наталья Анатольевна Галавтина родилась 17 августа 1943 года в городе Златоусте Челябинской области. Училась в местной средней школе. В 1966 году закончила историко-филологический факультет Челябинского педагогического института и стала работать преподавателем русского языка и литературы в школе № 10 с углубленным изучением иностранного языка.

Одно из стихотворений Натальи Анатольевны расскажет нам Данил.

- ребята понравилось вам стихотворение?

-Данил прочитал стихотворение и у него сложился такой образ, который он изобразил.

**Мы с огромным удовольствием приглашаем Наталью Анатольевну на нашу импровизированную сцену.**

**Ребята, давайте подведем Итог урока- мы сегодня познакомились с тремя музами, это такие необыкновенные поэтессы, которые очень любят свой город, Южный Урал и преданы ему.**

**Ребята, понравился вам сегодня урок?**

**У вас в дневниках есть листочки, давайте на них мы напишем впечатление от встречи с Натальей Анатольевной, и пожелания ей.**

**Ребята приготовили подарки, сделанные своими руками, давайте мы их подарим.**

**Всем ребятам я желаю отдохнуть с пользой в каникулы, Нашим гостям хорошей погоды в доме, Нашей Наталье Анатольевне творческого подъема и крепкого Уральского здоровья!**

**Давайте сделаем фото на память о нашей встрече.**

**ДО новых встреч!!!**