

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации
работников образования»

**Особенности проектирования
рабочих программ учебного предмета
«Английский язык»
с учетом предпрофильной
подготовки**

Методические рекомендации

Челябинск
ЧИППКРО
2017

УДК 372.881.111.1
ББК 74.268.19Англ
О-72

*Рекомендовано к изданию решением ученого совета
ГБУ ДПО ЧИППКРО*

Авторы:

С. В. Тетина, И. Е. Жидкова

Рецензенты:

Ю. В. Мамонова, заведующий кафедрой английского языка ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», кандидат филологических наук, доцент

Е. А. Титова, доцент кафедры английского языка ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», кандидат филологических наук

О-72 Особенности проектирования рабочих программ учебного предмета «Английский язык» с учетом предпрофильной подготовки [Электронный ресурс] : методические рекомендации / авт.-сост. С. В. Тетина, И. Е. Жидкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2017. – 56 с.

Данные рекомендации подготовлены для оказания методической помощи учителям английского языка, работающим в 5–9 классах образовательных организаций. В рекомендациях представлен инструментарий для успешного ведения занятий по английскому языку в рамках предпрофильной подготовки (8–9 классы), а также на пропедевтическом этапе (5–7 классы).

Методические рекомендации можно эффективно использовать в практической деятельности учителям английского языка основной школы.

УДК 372.881.111.1
ББК 74.268.19Англ

Содержание

Введение	5
Характеристика учебного предмета «Английский язык»	6
Принципы обучения английскому языку в основной школе.....	9
Пропедевтический этап предпрофильной подготовки учащихся основной школы	12
Предпрофильная подготовка учащихся основной школы	14
Возможные формы организации предпрофильного обучения.....	16
Портфолио	24
Методы преподавания и обучения в предпрофильной подготовке учащихся основной школы	25
<i>Приложение 1</i>	
Общеввропейская шкала языковой компетенции (The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment, CEFR или CEF)	29
<i>Приложение 2</i>	
Обобщенное описание уровней языковой компетенции	30
<i>Приложение 3</i>	
Чтение	31
<i>Приложение 4</i>	
Аудирование	33
<i>Приложение 5</i>	
Письмо	35
<i>Приложение 6</i>	
Говорение	36
<i>Приложение 7</i>	
Образец оформления титульного листа программы элективного курса по английскому языку	37
<i>Приложение 8</i>	
Примерная программа элективных курсов «Культуроведение Великобритании» и «Культуроведение США»	38
<i>Приложение 9</i>	
Социокультурное развитие учащихся 5–7 классов	45

Приложение 10

Социокультурное развитие учащихся 8–9 классов	48
Библиографический список.....	54

Введение

Понятие «предпрофильная подготовка» является новым для педагогической науки и практики. Как известно, в соответствии с Концепцией профильного обучения на старшей ступени общего образования, одобренной Министерством образования и науки РФ и Российской академией образования, в 10-х классах вводится профильное обучение. В Концепции профильного обучения отмечается, что «реализация идеи профилизации обучения на старшей ступени ставит выпускника основной ступени перед необходимостью совершения ответственного выбора – предварительного самоопределения в отношении профилирующего направления собственной деятельности».

Важность подготовки к этому ответственному выбору – профиля обучения, а в перспективе и будущей профессии – определяет серьезное значение предпрофильной подготовки в основной школе.

Сегодня можно сказать, что предпрофильная подготовка – это система педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности, содействующая самоопределению учащихся 8–9 классов основной школы относительно избираемых ими профилирующих направлений будущего обучения и широкой сферы последующей профессиональной деятельности. Предпрофильная подготовка становится необходимой ступенью для осуществления рациональной и успешной реализации системы профильного обучения в старшей школе.

Характеристика учебного предмета «Английский язык»

В условиях современного мультикультурного и многоязычного мира необходимо не просто владеть английским языком на общеразговорном уровне, но и иметь определенный уровень социокультурной компетенции. Социокультурная компетенция предполагает умение правильно осуществлять не только иноязычное межличностное, но и межкультурное общение с учетом возможной межкультурной интерференции, а также способность правильно позиционировать себя и своих собеседников с учетом культурной вариативности, т. е. профессионального и/или социального статуса, возраста, культурно-региональной принадлежности и т. п.

В этих условиях особое значение имеют следующие характеристики учебного предмета «Английский язык».

Межпредметность. Содержанием речи на английском языке могут быть сведения из различных областей знания. Это позволяет эффективно формировать целостное представление обучающихся о мире, этапах развития общества и человеческой мысли в различные эпохи, в разных странах. Для развития лингвистических умений важно уметь понимать различия между событиями прошлого и современностью и грамотно интерпретировать полученную информацию с учетом всех указанных позиций.

Полифункциональность. Английский язык может выступать и как цель обучения, как средство приобретения сведений из различных областей знания и как основа для развития комплекса учебно-познавательных, информационно-коммуникативных и рефлексивных умений. При этом изучение английского языка расширяет не только лексический и информационный запас школьников, не только индивидуальный словарь школьников, но и обобщает реальные межпредметные знания, развивает рецептивные и продуктивные умения речевого общения в их неразрывном единстве.

Многоуровневость. В системе непрерывного языкового образования выделены несколько уровней владения английским языком (см. Приложение 1). Эти уровни определены в системе общеевропейских языковых стандартов. Углубленное изучение английского языка в рамках лингвистического предпрофильного образования позволяет учащимся 8–9 классов приблизиться к достижению порогового уровня (B1) в терминах Совета Европы (см. Приложение 2).

Предпрофильный курс предусматривает развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности в рамках предметной тематики, указанной в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования (далее – ФГОС ОО).

В плане развития монологической речи особое значение приобретает обучение связному аргументированному письменному либо устному высказыванию по теме на основе прочитанного или прослушанного текста или увиденного видеоряда, а также реферированию и аннотированию текста. Применительно к диалогической речи важно обучение обсуждению, дискуссии с использованием аргументации своей точки зрения, вежливого выражения согласия/несогласия с точкой зрения партнера, а также с использованием языковых средств для выражения компромисса для осуществления коммуникации.

Ситуации общения становятся более разнообразными, разнообразным становится и речевой репертуар, в том числе и за счет предпрофильно ориентированных ситуаций.

Увеличивается объем прочитанного: актуальных публицистических текстов, отрывков из произведений художественной литературы, разнообразных прагматических текстов типа рекламы, объявлений, инструкций и научно-популярных предпрофильно ориентированных текстов. При этом используются все стратегии/виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое (см. Приложение 3).

Большое внимание уделяется аудированию (см. Приложение 4), письменной речи, в том числе таким ее видам, как реферирование, аннотирование, составление тезисов, переписка, применительно как к повседневной, так и деловой сфере общения (см. Приложение 5), и говорению (см. Приложение 6).

В связи с тем, что целевые коммуникативные умения в предпрофильном курсе обучения английскому языку в основном те же, что и в базовом/общеобразовательном курсе, в нем используется практически тот же арсенал приемов обучения. Но удельный вес отдельных видов работы и, соответственно, приемов учебной деятельности изменяется.

Преподавателю, осуществляющему предпрофильное обучение английскому языку, следует иметь в виду, что возрастание роли реферирования и аннотирования как видов устного и письменного высказывания требует большего использования таких приемов учебной деятельности, как:

- анализ отдельных слов, словосочетаний, предложений текста для лучшего понимания их значения и смысла текста в целом;
- поиск смысловых опор в тексте;
- выделение наиболее существенного, смысловых вех;
- компрессия (сжатие) текста;
- оценка текста (обязательная при аннотировании).

Однако на каждом этапе языкового образования, в зависимости от индивидуальных возможностей или потребностей личности обучающегося, овладение определенным видом или видами речевой деятельности может быть выше или ниже, чем владение другими видами речевой деятельности или языковыми навыками речи.

Изучение английского языка на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей, обязательно учитываемых при проектировании рабочих программ:

- развитие иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности всех ее составляющих: речевой, языковой, компенсаторной, социокультурной, учебно-познавательной;
- развитие у школьников **понимания важности** изучения иностранного языка в современном мире и **потребности** пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, самопознания;
- воспитание качеств **гражданина и патриота**, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, **толерантного отношения** к проявлениям иной культуры.

Речевая компетенция предполагает развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, говорении.

Языковая компетенция связана с овладением новыми языковыми средствами общения (фонетическими, лексическими, грамматическими и орфографическими) в соответствии с тематикой, проблематикой и ситуациями общения, отобранными для основной школы, а также с расширением базовых знаний о системе английского языка, разных способах выражения мысли на родном и английском языке.

Социокультурная компетенция предполагает приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны/стран английского языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам (в том числе интересам, связанным с предпрофильным обучением),

психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах обучения (5–7 и 8–9 классы); формирование умения представлять свою родную культуру, национальные, региональные и этнокультурные особенности родной страны (далее – НРЭО) в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция связана с развитием умений выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых и речевых средств при получении и передаче информации.

Учебно-познавательная компетенция предполагает дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление учащихся с различными рациональными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе и с использованием современных информационных технологий.

Принципы обучения английскому языку в основной школе

Одной из особенностей проектирования учебных программ предмета «Иностранный язык» является учет психофизиологических особенностей учащихся 5–9 классов и следующие принципы.

1. Принцип коммуникативной и когнитивной направленности учебного процесса. Это ведущий принцип обучения английскому языку как иностранному, определяющий общую философию построения всего курса обучения английскому языку в школе и его учебно-методического обеспечения. Данный принцип предполагает:

– отбор языкового, речевого и фактического материала, коммуникативно-значимого для формирования умений общения в различных ситуациях социально-бытового, учебного, культурно-познавательного характера между подростками, а также между подростками и взрослыми;

– организацию языкового материала с учетом ситуативной обусловленности речевого общения, коммуникативной направленности и речемыслительной ценности собственно речевых, условно-речевых, тренировочных языковых упражнений;

– использование полифункциональных упражнений, в процессе выполнения которых происходит комплексное овладение различными видами речевой деятельности на английском языке и аспектами язы-

ка, а также развитие умений систематизировать, обобщать, сравнивать, делать выводы, формировать мнения и суждения, устанавливать причинно-следственные связи между различными фактами и явлениями, в том числе и чисто лингвистического характера;

– систематическое развитие умений во всех четырех видах речевой деятельности, а также развитие лексических, фонетических, грамматических, орфографических аспектов устной и письменной речи английского языка;

– использование английского языка как рабочего языка на уроке, при подключении родного языка только лишь в случае методической или педагогической целесообразности.

2. Принцип социокультурной ориентированности при изучении английского языка. Он предполагает:

– изучение английского языка в контексте изучения культур не только англоговорящих, но и европейских стран, а не просто прагматики бытового общения на английском языке (парадигмы дискурса);

– понимание культуры во всем многообразии факторов, ее формирующих (географического положения, климата, специфики быта / темпа / ритма жизни различных социальных групп и слоев общества в разные исторические эпохи, истории взаимоотношений со странами-соседами и дальними странами, искусства, которое на определенном этапе развития сначала только отражает культуру, а затем начинает ее формировать и т. д.);

– предотвращение формирования ложных стереотипов о стране/странах английского языка и о своей родной стране, в основе которых лежит неправильное понимание основ культурного многообразия;

– ориентацию на формирование правильного позиционирования себя и своих собеседников в рамках родной культуры и культуры английского языка, с учетом факторов культурного многообразия, в основе которого лежит возраст, социальная/региональная/профессиональная принадлежность, индивидуальные особенности личности и т. д., а не только факт использования того или иного языка как средства общения.

3. Принцип образовательной и воспитательной ценности содержания обучения английскому языку, предполагающий:

– внимательное отношение к выбору ситуаций и проблематики общения, отбору текстов для аудирования и чтения;

– формирование культуры устного и письменного общения с учетом соблюдения принятых в стране норм вежливости, толерантного отношения к проявлению точек зрения, отличных от собственных, культурных особенностей речи / поведения / внешнего облика / представлений собеседников;

– использование английского языка как средства систематизации и реструктурирования уже имеющихся у учащихся знаний и приобретения новых знаний из различных предметных областей.

4. Принцип доступности и посильности, который предполагает:

– учет реального уровня знаний учащихся, их социального/учебного/культурного/личного опыта при отборе форм работы с учебным материалом;

– возможность использования заданий различного уровня сложности в рамках изучения темы, а также возможность выбора заданий различного уровня сложности самими учащимися;

– создание и использование системы языковых, речевых, содержательных, социокультурных опор, необходимых для выполнения того или иного задания, с учетом реальных возможностей и потребностей различных групп обучающихся.

5. Принцип активности, предполагающий:

– активное вовлечение всех учащихся в общение на английском языке, как на уроке, так и во внеурочной деятельности; в процессе аудирования, чтения, письма, говорения, а также сочетания этих видов речевой деятельности;

– чередование различных режимов работы на уроке (индивидуального, парного, группового, фронтального) с целью создания оптимальных условий для поддержания максимально возможного высокого темпа урока, коммуникативной активности всех без исключения учащихся;

– использование разнообразных форм работы на уроке и дома, стимулирующих мыслительную, коммуникативную, социальную активность учащихся;

– варьирование роли учащихся в процессе выполнения проектной и иных форм работы для стимулирования различных проявлений их активности, создания условий для самореализации каждого ученика.

6. Принцип проблемности. Он предполагает:

- увеличение удельного веса проблемно-поисковых, проблемно-коммуникативных, проблемно-аналитических заданий на уроке английского языка;
- приоритетность использования заданий проблемного типа над репродуктивными типами учебных заданий и вопросов открытого типа над вопросами закрытого типа;
- использование проектных форм работы на уроке и в ходе самостоятельной работы по английскому языку.

7. Принцип учета языкового, речевого, социального опыта изучения родного языка, общения на нем, предполагающий:

- соотнесение изучения английского языка с реальным контекстом деятельности учащихся на родном языке;
- использование единых параметров и критериев оценивания устных и письменных ответов учащихся при выполнении заданий, аналогичных по содержанию и форме заданиям, используемым в процессе изучения других предметов на родном языке;
- проведение параллелей/рефлексий положительного и отрицательного опыта овладения родным и иностранным языком, другими учебными и социальными навыками общения;
- формирование умений самооценивания, самоконтроля и взаимоконтроля в процессе изучения английского языка.

Важная роль в предпрофильном англоязычном образовании отводится формированию социокультурных знаний и умений учащихся.

Пропедевтический этап предпрофильной подготовки учащихся основной школы

Среди особенностей проектирования рабочих программ в предпрофильном обучении английскому языку несомненно стоит выделить включение образовательных запросов учащихся 5–7 классов (обучение языку на пропедевтическом этапе). В **5–7 классах** учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «Моя семья», «Мои друзья», «Свободное вре-

мя», «Школа» и других. Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе предполагает знакомство:

- с фамилиями и именами знаменитых людей (национальных героев, исторических деятелей, выдающихся полководцев, писателей, деятелей науки и искусства, членов королевской семьи и т. д.) в стране/странах английского языка, с основными фактами их биографии;

- с оригинальными и адаптированными материалами прозы и поэзии, созданной для подростков (желательно с использованием художественных произведений не только XIX или XX веков, но и современности);

- с англоязычными фольклорными произведениями, составляющими «золотой фонд» британской, американской, австралийской и новозеландской литературы, а также англоязычной литературы Индии и других бывших колоний Великой Британской империи, с литературными произведениями коренного населения ныне англоязычных стран, изложенных на английском языке (легенды американских индейцев, афроамериканские сказки и т. д.);

- с государственной символикой (флагом, гимном, гербом, столицами стран английского языка);

- с традициями проведения праздников как государственного, так и религиозного и национально-исторического характера (особое внимание следует обратить на то, что в современном англоязычном мире праздники, чтимые людьми разных религиозных конфессий и национально-культурных диаспор, часто отмечаются так же широко, как и традиционные праздники англо-саксонского происхождения);

- со словами английского языка, вошедшими во многие языки мира, а также русскими словами, вошедшими в лексикон английского языка.

На данном этапе социокультурного развития предусматривается овладение школьниками следующими *умениями*:

- писать свое имя и фамилию, а также любые другие российские имена на английском языке;

- правильно оформлять адрес на английском языке согласно требованиям, принятым в стране/странах английского языка;

- описывать наиболее известные культурные достопримечательности Челябинска, городов/сел/деревень Челябинской области, в которых живут школьники.

Предпрофильная подготовка учащихся основной школы

В 8–9 классах школьники в основной школе учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран английского языка, полученные на уроках английского языка, а также в процессе изучения других предметов, демонстрируя владение знаниями межпредметного характера.

Учащиеся овладевают *знаниями*:

– о значении и роли английского языка в современном мире, статусе его как родного, единственного государственного или одного из нескольких государственных языков страны, языка межнационального, межкультурного или корпоративного общения; а также о моделях использования английского языка в современном мире: как средства продолжения образования у себя в стране либо за ее пределами, как основы для карьерного роста, расширения индивидуального информационного пространства и т. д. Следует обратить внимание на точное понимание учащимися и правильное использование в речи термина “lingua franca”;

– наиболее употребительной тематической фоновой и безэквивалентной лексике и реалиях страны/стран английского языка при изучении учебных тем: особенности поведения, традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания;

– социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран английского языка (в данном случае рекомендуется использовать информацию и терминологию, изученную в школьных курсах географии, обществознания, истории, литературы, музыки, изобразительного искусства, а также соотносить тематику и проблематику курса английского языка с учебными программами данных учебных предметов);

– различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение *умениями*:

– представлять свою родную страну и ее культуру на английском языке;

– оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

– находить общее и культурно-специфическое в развитии родной страны и страны/стран английского языка, опираясь на имеющиеся знания, полученные не только в процессе изучения английского языка, но и других учебных предметов.

Предпрофильное обучение – это средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменения в содержании, структуре, организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности всех без исключения учащихся, создавать условия для обучения.

Оно направлено на реализацию лично ориентированного учебного процесса, существенно при этом расширяя возможности выстраивания учеником индивидуальной образовательной траектории.

Предпрофильное обучение преследует следующие основные цели:

– обеспечить дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);

– обеспечить углубленное изучение английского языка;

– обеспечить развитие речевой компетенции – т. е. функционального использования английского языка как средства общения и познавательной деятельности (умение понимать аутентичные англоязычные тексты (аудирование, чтение); передавать информацию в связанных аргументированных высказываниях (говорение, письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом речевых намерений и статуса партнера по общению);

– обеспечить развитие языковой/лингвистической компетенции (овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для основной школы, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний);

– обеспечить развитие социокультурной компетенции, включая социолингвистическую компетенцию, т. е. расширить объем знаний о социокультурной специфике страны/стран английского языка; умение адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях;

– обеспечить развитие компенсаторной компетенции – совершенствования умений выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения;

– обеспечить развитие учебно-познавательной компетенции – дальнейшего развития специальных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, повышать ее продуктивность; использовать английский язык для продолжения образования и самообразования;

– обеспечить условия для развития и воспитания способности к личностному и профессиональному самоопределению, социальной адаптации; формирования активной жизненной позиции гражданина и патриота, а также субъекта межкультурного взаимодействия; развития таких личностных качеств, как эмпатия, культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения; развития способности и готовности к самостоятельному изучению английского языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в различных областях знания; приобретения опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы с использованием английского языка;

– создать условия для существенной дифференциации содержания обучения с широкими и гибкими возможностями построения школьниками индивидуальных образовательных траекторий;

– способствовать установлению равного доступа к полноценному образованию различным категориям обучающихся в соответствии с их способностями, индивидуальными склонностями и потребностями;

– расширить возможности социализации учащихся, создать возможности для практико-ориентированного обучения школьников через систему элективных курсов, систему оценивания индивидуальной деятельности, формирования портфолио;

– обеспечить преемственность между основным и средним общим образованием, более эффективно подготовить выпускников основной школы к освоению программ среднего общего образования.

Возможные формы организации предпрофильного обучения

1. Образовательная организация реализует несколько элективов по английскому языку, служащих построению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся. Образовательная организация за

счет значительного увеличения числа элективных курсов предоставляет школьникам возможность в полной мере осуществить свои индивидуальные программы предпрофильного образования.

2. Предпрофильное обучение учащихся конкретной образовательной организации осуществляется за счет целенаправленного и организованного привлечения образовательных ресурсов иных образовательных организаций. В этом случае возможно объединение нескольких школ вокруг наиболее сильной образовательной организации, обладающей достаточным материальным и кадровым потенциалом и выполняющей роль ресурсного центра.

Программы предпрофильного обучения английскому языку в этом случае реализуются в различных формах на выбор образовательной организации (очная, заочная, очно-заочная или дистанционная) с привлечением современных образовательных технологий и электронных форм обучения.

Формы организации предпрофильной подготовки предполагают долгосрочные и краткосрочные курсы. К долгосрочным относятся курсы, рассчитанные на занятия в течение 35 (один год обучения) или 70 (два года обучения) часов.

Краткосрочные курсы подразумевают введение нескольких курсов в течение одного учебного года (приблизительно по 12 часов каждый) с целью ознакомления учащихся с различными направлениями образовательного процесса.

Примерный перечень элективных курсов, которые могут быть реализованы как в долгосрочном, так и краткосрочном предпрофильном обучении:

- Читаем прессу без стресса.
- Блюда интернациональной кухни.
- Нобелевские лауреаты.
- Этикет письма.
- Современный портрет Европы.
- Литературный мир Великобритании.
- Религиозные праздники в Европе.
- Чтобы за границей не заблудиться.
- Англия от А до Я.
- Творческая мастерская переводчика.
- Язык делового общения.
- Гид-переводчик.

- Основы межкультурного общения.
- Культуроведение Великобритании.
- Культуроведение США.

Главная задача предпрофильного обучения уровня основного общего образования состоит в реализации идеи самоопределения школьников в отношении направления собственной деятельности. Созданием образовательного пространства, способствующего самоопределению учащихся основного общего образования, является введение элективных курсов по выбору школьников в образовательные программы школ. В этих целях образовательным организациям необходимо предоставить возможность учащимся выбора элективных курсов по английскому языку.

Одной из особенностей проектирования рабочих программ учебного предмета «Английский язык» с учетом предпрофильной подготовки является обязательный экзамен по английскому языку. В связи с введением государственного экзамена по иностранным языкам в качестве обязательного предмета, введение элективных курсов по английскому языку в основной школе является необходимым этапом реализации образовательной программы. Элективные курсы по английскому языку следует вводить постепенно. Единовременное введение нескольких элективных курсов не позволит ученику ознакомиться со всем предлагаемым спектром, что, в свою очередь, внесет погрешности в его самоопределении. Для отслеживания реальных результатов личностного роста учащихся и его продвижения по образовательной траектории предлагается портфель достижений (портфолио).

Предпрофильное обучение на уровне основного общего образования предполагает проведение элективных курсов различных направлений. Соответственно понадобятся специалисты со знанием учебного предмета «Физика», «Экономика», «Биология» и т. п. и английского языка. Учителям английского языка, изъявившим желание вести такие межпредметные элективные курсы, желательно пройти курсы повышения квалификации.

При построении элективного курса для учащихся основной школы следует учитывать структуру программы элективного курса.

В программу элективного курса может входить:

- титульный лист;
- пояснительная записка (цели, задачи курса, объем учебных часов);
- методические рекомендации;

- тематическое планирование;
- поурочное планирование;
- формы, способы и критерии контроля;
- список литературы.

Титульный лист содержит: наименование образовательной организации, сведения о том, где, когда и кем утверждена программа, название элективного курса, класс, на который рассчитана программа, фамилия, имя, отчество и должность автора программы, название города (населенного пункта) и год разработки программы (см. Приложение 7).

Пояснительная записка должна включать:

- 1) аннотацию, обоснование необходимости курса;
- 2) пояснение места и роли курса в учебном процессе (с пояснением того, какие умения и навыки учащихся развиваются в курсе, какие межпредметные связи включает курс);
- 3) цель курса;
- 4) задачи курса;
- 5) планируемый результат;
- 6) виды и формы контроля.

Необходимость предлагаемого курса может быть обоснована потребностями учащихся, выявленными в ходе анкетирования учащихся и/или их родителей или другого исследования. *Целью курса*, как уже было отмечено выше, может быть развитие отдельных компонентов коммуникативной компетенции или их совокупности, углубленное изучение предмета для подготовки к экзамену или поддержка обучения по профилирующему предмету.

Задачи курса вытекают из его целей – это конкретные шаги, которые требуется предпринять для достижения цели курса.

Планируемый результат – это перечисление того, что школьники будут уметь в результате прохождения курса.

Например, если одной из задач курса являлось обучать разговорной речи этикетного характера, то в результате прохождения курса школьники научатся речевым шагам и правильному оформлению устной речи в соответствии с требованиями разговорного этикета.

Отметим, что в соответствии с Концепцией возможно использование разнообразных видов контроля, а именно: самоконтроля, языкового портфолио, проекта, выполнения практического задания и т. д.

Методические рекомендации содержат описание методических принципов, положенных в основу курса, а также могут перечислять

основные приемы и педагогические технологии, рекомендованные разработчиками для использования в рамках данного курса.

Содержание курса – тематический план, включающий перечень тем, их реферативное описание; количество часов, отводимых на каждую из тем, с указанием количества практических и теоретических часов; а также формы подведения итогов по темам, если они предусмотрены программой и структурой курса.

В разделе «*Литература*» перечисляются все УМК, учебные пособия, аудиоматериалы и интернет-ресурсы, которые будут использованы в рамках данного элективного курса.

Схематично структура пояснительной записки может выглядеть следующим образом:

Элективный курс «название курса»

Предлагаемый курс предназначен для...

Перечисленные выше знания и умения важны не только для..., но и для...

Основной целью элективного курса является...

Элективный курс ... имеет следующие обучающие, развивающие и воспитательные цели:

– Обучение ...

– Развитие ...

– Воспитание ...

Для достижения поставленных целей в рамках курса решаются следующие задачи:

– Обучить ...

– Совершенствовать умения учащихся в четырех видах речевой деятельности, а именно:

в области говорения – обучать...;

в области письма – обучать...;

в области аудирования – совершенствовать умение...;

в области чтения – совершенствовать умение...

В учебно-познавательной области дать учащимся знания о...

Для развития научить...

В результате прохождения курса учащиеся:

– Овладеют ...

– Научатся ...

– Научатся ...

– Научатся ...

Структура курса и организация обучения

Курс рассчитан на 70 учебных часов и состоит из пяти тематических разделов по 14 уроков каждый.

Например:

При одном часе занятий в неделю курс будет длиться 35 часов в 8 классе и 35 часов в 9 классе. При двух часах занятий в неделю курс может быть пройден за один учебный год в 8 или 9 классе.

*Контроль результатов обучения и оценка приобретенных школьниками умений и навыков производится при выполнении учащимися финальных продуктивных коммуникативных заданий каждого тематического раздела с помощью *Teacher evaluation card*, а также самими учащимися путем самооценки и самоконтроля посредством *Student evaluation card*.*

Тематическое планирование:

Дата	Тема	Кол-во часов	Контроль
------	------	--------------	----------

Процедура утверждения программ для элективных курсов

В соответствии с федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ), статья 12, пункт 5, в компетенции образовательных организаций находится разработка и утверждение образовательных программ.

В соответствии с Концепцией профильного обучения для экспертизы программ элективных курсов используются следующие критерии:

- 1) степень новизны материала для учащихся;
- 2) мотивирующий потенциал программы;
- 3) развивающий потенциал программы;
- 4) реализация принципа учета возрастных особенностей и индивидуальных возможностей учащихся;
- 5) наличие здоровьесберегающих технологий;
- 6) полнота содержания;
- 7) связанность и систематичность изложенного материала;
- 8) адекватность методов обучения типу элективных курсов;
- 9) степень контролируемости знаний;
- 10) реалистичность с точки зрения используемых ресурсов;
- 11) наличие в структуре программы необходимых разделов.

Все эти критерии раскрываются в соответствующих разделах пояснительной записки и тематического планирования в программе элективного курса.

Разработанная программа утверждается образовательной организацией на основании результатов внутренней или внешней экспертизы (для чего необходимы рецензии на программу).

Приведем пример, что необходимо указать в пояснительной записке.

Элективный курс (... часов)

Тема: Природа и экология. Защита окружающей среды как глобальная задача. Проблемы окружающей среды в твоём регионе, городе, населённом пункте (НРЭО) (здесь указывается тема элективного курса и краткое содержание предметного содержания речи).

Цель: расширять языковые знания и совершенствовать языковые навыки по теме «...» (указывается тема элективного курса).

Задача:

– развивать коммуникативные умения учащихся в аудировании, чтении, говорении и письменной речи в рамках предметного содержания элективного курса

Содержание курса

Речевое (указывается только речевое содержание, которым будет наполнен элективный курс).

Ведение всех видов диалога (этикетного, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога-обмена мнениями, комбинированного диалога) в стандартных ситуациях неофициального общения по теме элективного курса.

Восприятие и понимание на слух аутентичных аудио- и видеотекстов на английском языке по теме элективного курса с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием содержания текста).

Чтение и понимание аутентичных английских текстов разных жанров и стилей по теме элективного курса с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой содержания текста).

Языковое (указывается лексика).

Указываются лексические единицы по теме элективного курса, в том числе устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики и клише речевого этикета.

Систематизация изученного грамматического материала.

Виды деятельности

Коммуникативные умения

Вести все виды диалога, включая комбинированный, в стандартных ситуациях общения в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости уточняя, переспрашивая собеседника.

Рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, делая выводы.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи. Отделять главную информацию от второстепенной.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя для себя нужную информацию в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания. Выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные.

Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста и справочных материалов. Комментировать некоторые факты/события, выражая свое мнение о прочитанном.

Читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Оценивать важность информации.

Письменно составлять тезисы устного сообщения.

Языковые средства и навыки оперирования ими.

Распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц по теме элективного курса.

Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем сложения).

Распознавать на слух и при чтении употреблять в речи:

- основные морфологические формы;
- синтаксические конструкции английского языка, в том числе условные предложения с разной степенью вероятности, условные предложения смешанного типа;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени;

– фразовые глаголы, обслуживающие тему элективного курса.

Система предпрофильного обучения создает условия для дифференциации и индивидуализации процесса обучения, вплоть до создания индивидуальных учебных планов и, следовательно, для постоянно возрастающей самостоятельности ученика. Это делает возможным реализацию наиболее актуальных современных образовательных тенденций в предпрофильном обучении:

- центрацию на ученике, который становится субъектом образовательного процесса;
- практическую ориентированность обучения, его открытость запросам жизни и сферы труда, связь с современными контекстами;
- непрерывный, продолженный характер обучения и т. д.

Портфолио

Портфолио в основной школе (предпрофильное обучение) является перспективной формой представления индивидуальной направленности учебных достижений каждого конкретного ученика, отвечающей задачам предпрофильной подготовки и включение его в процесс иноязычного школьного образования также является одной из особенностей проектирования рабочих программ по учебному предмету «Английский язык». Введение портфолио может повысить образовательную активность школьников, уровень осознания ими своих целей и возможностей, что делает выбор дальнейшего направления обучения (в профильном классе) более достоверным и осознанным.

Портфолио позволяет наиболее полно отразить способы и результаты обучения в предпрофильных классах и содержит информацию о предметах и элективных курсах, освоенных в ходе предпрофильного обучения, а также о практиках, проектно-исследовательской деятельности и т. д.

Портфолио, отражая результаты индивидуальной образовательной деятельности, наиболее адекватен для отслеживания и оценивания результатов обучения по индивидуальному учебному плану.

Портфолио, в качестве накопительной оценки, отражает устойчивые и долговременные образовательные результаты, что может служить важной информацией при переходе школьника на профильное обучение.

Портфолио, представляющий наряду с результатами олимпиад результаты проектно-исследовательской деятельности, социальных практик, творческие работы, свидетельствует не только о способностях выпускника основной школы, но и умении их реализовывать, о его самоорганизации и коммуникативных навыках.

Портфолио служит средством связи и взаимодействия между предпрофильным образованием в основной школе и профильным образованием в старшей школе. Портфолио может использоваться в качестве дополнительной информации о выпускнике основной школы и рассматриваться при собеседовании или учитываться наряду с результатом экзаменов в качестве составляющей суммарного рейтинга школьника, завершившего предпрофильное образование и переходящего на профильное обучение.

Методы преподавания и обучения в предпрофильной подготовке учащихся основной школы

Для реализации заявленных целей и задач в рамках предложенных курсов педагогам рекомендуется использовать следующие методы преподавания и обучения:

- организация учебного диалога на основе сравнения и интерпретации нескольких текстов (в том числе по предпрофильной тематике);

- реализация учебных и образовательных проектов, предполагающая постановку практической (прикладной, профессиональной) задачи, поиск языковых средств ее решения (информационные ресурсы, коммуникативные ресурсы и т. п.), определение порядка действий, предъявление продукта, анализ результатов;

- организация дискуссий и дебатов, ролевых игр, предполагающая подбор текстового материала по определенной тематике (проблематике), формулировку личного отношения к проблеме, предъявление позиций, обсуждение возможных вариантов решения проблемы;

- реализация учебных исследований, предполагающая постановку проблемы в предметной или профессиональной области, формулировку гипотезы о ее решении, планирование этапов проверки гипоте-

зы, осуществление исследования (через поиск и обработку материалов), анализ результатов исследования.

Описание основных форм организации учебных занятий

В рамках элективных курсов могут быть рекомендованы следующие формы организации учебной деятельности:

- переработанная учебная ситуация (Case Study) – обучение через анализ и разыгрывание разных ситуаций профессионального общения;

- ролевые игры, предполагающие определение ролевых профессиональных (социальных) позиций и осуществление общения на английском языке в заданных ролевых условиях;

- коммуникативно-профессиональные тренинги, предполагающие отработку элементарных профессиональных навыков с использованием английского языка;

- конференции и семинары, предполагающие обмен информацией и мнениями на заданную тему или по заданной проблематике;

- использование городской среды в целях моделирования реальных ситуаций общения;

- ток-шоу, пресс-конференции;

- уроки с использованием современных компьютерных технологий.

Технологии обучения

Что касается технологий обучения, т. е. определенным образом организованной серии/системы приемов обучения, то наиболее адекватным является метод проектов (постановка проблемы – определение путей ее решения и характера личного участия в этом – поиск нужной информации – ее организация/оформление с целью предъявления другим участникам проекта – коллективное обсуждение информации – коррекция/поиск дополнительной информации – оформление конечного продукта (реферат, доклад, коллаж и др.) – подготовка выставки, конференции и др. – презентация продукта с приглашением учащихся других классов/школ, учителей и т. д.).

Именно эта технология обучения в наибольшей степени направлена на развитие личности обучающихся, их самостоятельности, творчества. Она позволяет сочетать все режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный, а так называемое обучение в сотрудничестве может входить в нее в качестве составляющей, хотя часто рассматривается и как самостоятельная технология. Метод проек-

тов способствует активизации всех сфер личности обучающегося: его интеллектуальной и эмоциональной сферы и сферы практической деятельности, а также позволяет повысить продуктивность предпрофильного обучения, его практическую направленность. Проектная деятельность может быть реализована как применительно к общекультурной, так и применительно к предпрофильной тематике. При этом значительное место занимает поиск школьниками дополнительной информации, в том числе и ориентированной на выбранный предпрофиль: это могут быть научно-популярные тексты из зарубежных источников (газет, журналов, сайтов, энциклопедических словарей, справочников и т. п.)

Обработка информации в целях ее презентации по завершению проекта предполагает ее обобщение и развитие таких творческих умений, как умение представить отобранную информацию в виде таблицы, схемы, снабдить рисунками/фотографиями и т. д.

Все приемы и технологии, используемые в предпрофильном обучении, имеют личностно ориентированную направленность. Они нацелены на максимальную активность учащихся, их интерактивность (речевое взаимодействие), достижение как минимум функциональной грамотности во владении английским языком, его использование в специализированной области знания и специализированных видах деятельности, развитие креативности, получение реального речевого продукта, а также на приращение знаний и умений, приращение в духовной сфере ученика, его самореализацию и предотвращение перегрузки. Последнее может быть обеспечено сменой видов деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения), чередованием видов активности (интеллектуальной, эмоциональной и др.).

Предпрофильное обучение английскому языку может осуществляться не только в рамках лингвистического профиля, так как он не отвечает наиболее распространенным запросам школьников, а также запросам рынка труда.

Следует отметить, что включение английского языка в разные предпрофили связано с тем, что владение английским языком крайне востребовано в современном многоязычном поликультурном мире, для которого характерны интегративные процессы во всех сферах международного сотрудничества – экономической, политической, культурной, потому в настоящее время во всех областях жизни требуются специалисты, владеющие английским языком.

На предпрофильном этапе учитель строит обучение иностранному языку в полном соответствии с требованиями к базовому уровню обучения:

- обучение нацелено на завершение общеобразовательной подготовки школьников по английскому языку, на достижение функционального (рабочего) владения им, и соответственно, на достижение предпорогового уровня обученности (в терминах Совета Европы): в плане содержания учитель строит обучение английскому языку на основе общекультурной тематики, зафиксированной в Примерных образовательных программах по английскому языку;

- для этого могут быть использованы действующие учебно-методические комплексы по английскому языку, рекомендованные Минобрнауки РФ.

Для реализации в качестве базового учебного предмета предпрофильной ориентации обучения английскому языку (3 часа в неделю) необходимо:

- подобрать профильно-ориентированные по своему содержанию, доступные учащимся 8–9 классов иноязычные тексты;

- учитель может это сделать:

- самостоятельно;

- кооперируясь с другими учителями-предметниками, осуществляющими предпрофильное обучение;

- привлекая самих школьников в рамках проектной деятельности;

- заменить часть текстов общекультурной тематики подобранными текстами, ориентированными на выбранный языковой предпрофиль;

- включить в число используемых в процессе обучения иноязычному общению коммуникативных ситуаций общекультурной направленности предпрофильно ориентированные коммуникативные ситуации.

Подобная предпрофильная ориентация обучения английскому языку способствует повышению мотивации школьников к изучению предмета и тем самым содействует его результативности.

В качестве предпрофильного учебного предмета «Английский язык» включен в типовой план лингвистического предпрофильного образования.

**Общеввропейская шкала языковой компетенции
(The Common European Framework
of Reference for Languages: Learning, Teaching,
Assessment, CEFR или CEF)**

Целевые уровни обучения английскому языку могут распределяться следующим образом:

– Для общеобразовательных организаций (3 часа в неделю) к концу 7 класса достигается уровень владения английским языком А1 в терминах Совета Европы; к концу 9 класса достигается владения английским уровнем А2 в терминах Совета Европы.

– Для школ с углубленным изучением английского языка (более 3 часов в неделю) к концу 7 класса достигается уровень владения английским А2 в терминах Совета Европы; к концу 9 класса достигается уровень владения английским В1 в терминах Совета Европы.

Система уровней владения языком

А Элементарное владение (Basic User)	А1 Уровень выживания (Breakthrough)
	А2 Предпороговый уровень (Waystage)
В Самостоятельное владение (Independent User)	В1 Пороговый уровень (Threshold)
	В2 Пороговый продвинутый уровень (Vantage)
С Свободное владение (Proficient User)	С1 Уровень профессионального владения (Effective Operational Proficiency)
	С2 Уровень владения в совершенстве (Mastery)

Обобщенное описание уровней языковой компетенции

Уровень владения языком	Навыки	
Элементарное владение	A1	Понимаю и могу употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Могу представиться/представить других, задавать/отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе. Могу участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь
	A2	Понимаю отдельные предложения и часто встречающиеся выражения, связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т. п.). Могу выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях могу рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни
Самостоятельное владение	B1	Понимаю основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т. д. Умею общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Могу составить связное сообщение на известные или особо интересующие меня темы. Могу описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее
	B2	Понимаю общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорю достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Я умею делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить

Уровень владения языком		Навыки
		свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений
Свободное владение	C1	Понимаю объемные сложные тексты на различную тематику, распознаю скрытое значение. Говорю спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений. Гибко и эффективно использую язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Могу создать точное, детальное, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов
	C2	Понимаю практически любое устное или письменное сообщение, могу составить связный текст, опираясь на несколько устных и письменных источников. Говорю спонтанно с высоким темпом и высокой степенью точности, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях

Приложение 3

Чтение

ФГОС основного общего образования ставит задачу развития всех основных видов чтения аутентичных текстов различных жанров и стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, функциональных, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).

Skim Reading (ознакомительное чтение) – чтение с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, публикаций научно-познавательного характера.

Reading for Detailed Comprehension (изучающее чтение) – чтение с целью полного и точного понимания информации, содержащейся в функциональных текстах (инструкциях, рецептах, статистических данных).

Scan Reading (просмотровое/поисковое чтение) – чтение с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта, буклета.

Для этого предусматривается развитие следующих умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предугадывать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- формировать свое отношение к прочитанному.

Critical Reading (чтение с критическим анализом прочитанного).

Целью обучения чтению является овладение учащимися следующими видами коммуникативного чтения (communicative reading):

– Чтение с выборочным извлечением информации/поисковое чтение (**scanning**).

– Чтение с извлечением основной информации/ознакомительное чтение (**skimming**).

– Чтение с извлечением полной информации/изучающее чтение (**reading for detailed comprehension**).

Учащиеся должны овладеть следующими (общими и специальными) учебными умениями, приемами и навыками умственной деятельности в целях развития умений коммуникативного чтения:

– При обучении чтению с **выборочным извлечением информации/поисковому чтению (scanning)** развивается умение быстро находить нужную информацию, опуская несущественные детали.

– **Чтение с извлечением основной информации / ознакомительное чтение (skimming)** предполагает понимание 70% текста, если в остальные 30% не входят ключевые положения текста, существенные для понимания основного содержания.

Виды текстов. При обучении используются большие по объему тексты художественного и публицистического характера.

Основные умения при данном виде чтения:

- определять структуру и коммуникативную направленность как целого текста, так и его частей, функции абзацев;
- определять тему текста/отрывка текста, выделять основную мысль;
- выбирать из текста основные факты, опуская второстепенные;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста;
- выделять в тексте смысловые вехи и опоры;
- догадываться о значении ключевых слов и обходить незнакомые слова, не препятствующие пониманию основного содержания.

– **Чтение с извлечением полной информации / изучающее чтение (reading for detailed comprehension).**

Для обучения этому виду чтения целесообразно использовать следующие **виды текстов**: небольшие и средние по объему тексты художественного и публицистического характера.

Основные умения при данном виде чтения:

1. Общие умения:

- рецептивно владеть значительным по объему лексико-грамматическим материалом;
- отделять главное от второстепенного;
- догадываться о значении слов по словообразовательным элементам;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту.

2. Специальные умения:

- выборочно анализировать текст;
- точно понимать текст на уровне значения и смысла;
- работать со словарем.
- **Чтение с критическим анализом прочитанного (Critical Reading).** Оценка прочитанного путем соотнесения содержания текста с личной точкой зрения, собственными знаниями и жизненным опытом.

Приложение 4

Аудирование

Содержание обучения в области аудирования обеспечивает развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также понимания на слух содержания аутентичных аудио– и видеотекстов различных жанров и разной длительности звучания.

Целью обучения аудированию является развитие коммуникативных видов аудирования. **Виды** коммуникативного аудирования определяются коммуникативной установкой и подразделяются на:

Skim Listening (аудирование с пониманием основного содержания текста/извлечением основной информации, ознакомительное аудирование).

Listening for Detailed Comprehension (аудирование с полным пониманием текста).

Listening for Partial Comprehension (аудирование с выборочным пониманием информации).

Critical Listening (аудирование с критической оценкой прослушанного).

1. **Skim Listening** (аудирование с пониманием основного содержания текста/извлечением основной информации, ознакомительное аудирование) предполагает понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера (теле- и радиопередач на актуальные для подростков темы); выборочное понимание необходимой информации в функциональных текстах (рекламе, различного вида объявлениях). Оно предполагает обработку смысловой информации звучащего текста, для чего предполагается развитие следующих *умений*:

- отделить новое от уже известного;
- отделить существенное от несущественного;
- закрепить в памяти наиболее важные сведения;
- определить тему и коммуникативные намерения говорящего;
- изложить основные факты;
- ответить на вопросы по основному содержанию;
- составить план прослушанного, резюме и аннотацию.

2. **Listening for Detailed Comprehension** (аудирование с полным пониманием текста) предполагает полное, точное и быстрое понимание звучащего текста, автоматизацию операций восприятия звуковой формы, узнавание ее элементов, синтез содержания на их основе, относительно полное понимание высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения. Для этого предполагается развитие следующих *умений*:

- отделить главную информацию от второстепенной;
- выявить наиболее значимые факты;
- определить свое отношение к ним;
- извлечь из аудиотекста необходимую/интересующую информацию;
- пересказать текст с подробным изложением содержания;

- ответить на вопросы по всем фактам;
- составить подробный план.

3. **Listening for Partial Comprehension** (аудирование с выборочным пониманием информации) предполагает умение вычленения в речевом потоке необходимой или интересующей информации, игнорируя ненужное. Для этого предполагается развитие следующих *умений*:

- выявить важные аргументы, детали, ключевые слова, примеры;
- выявить конкретные данные: даты, числа, имена собственные, географические названия.

4. **Critical Listening** (аудирование с критической оценкой прослушанного) развивает умение полно и точно понимать звучащий текст, определять коммуникативное намерение и точку зрения автора, делать умозаключения, интерпретировать, понимать подтекст.

Приложение 5

Письмо

Содержание обучения письменной речи состоит в развитии коммуникативных умений.

Письмо как продуктивное умение включает следующие частные *умения*:

- написать текст в соответствии с поставленной задачей (identify the context and write for a given purpose);
- использовать такой стиль речи письма, который учитывает адресата (identify the target reader: friend, employer, hotel manager, etc.);
- осветить все стороны темы (select relevant information in the input texts, make sure all points are covered);
- использовать собственные лексические средства, а не копировать слова предложенного текста (use their own words whenever possible without copying words from the input texts);
- использовать разнообразные лексические и грамматические средства, соответствующие предлагаемому уровню владения английским языком (show control of the structural and lexical range expected at the level, produce complex sentence structure and clause density);
- соответствовать заданию с точки зрения структуры и объема текста (organize and produce a text of specific length on a given topic).

Говорение

Содержание обучения в области говорения

Общие *навыки и умения* в области говорения:

- произносительные, ритмико-интонационные навыки;
- лексико-грамматические навыки;
- умение использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения.

В области говорения рассматриваются два вида речи: диалогическая и монологическая.

1. **Содержание обучения диалогической речи** состоит в совершенствовании владения всеми видами диалога и расширения ситуаций официального и неофициального общения, включенных в Примерную основную образовательную программу основного общего образования.

Различаются следующие виды диалогов:

– **диалог этикетного характера** – умение начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

– **диалог-расспрос** – умение запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, брать интервью;

– **диалог – побуждение к действию** – умение обращаться с просьбой и выражать согласие/отказ ее выполнять; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, объясняя причину;

– **диалог – обмен мнениями** – умение выразить точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов;

– **комбинирование указанных видов диалога** для решения более сложных коммуникативных задач.

2. **Содержание обучения монологической речи** состоит в овладении разными видами монолога, включая высказывания по поводу увиденного/прочитанного, сообщения по ходу работы над проектом.

**Образец оформления титульного листа программы
элективного курса по английскому языку**

Министерство образования и науки Российской Федерации
МБОУ «Гимназия № 1 г. Челябинска»

Утверждаю
Директор МБОУ «Гимназия № 1»
_____/Ф. И. О./
«__» _____ г.

Рассмотрено
на заседании кафедры
_____/Ф. И. О./
«__» _____ г.

**Программа элективного курса по английскому языку
«Чтобы за границей не заблудиться»
для учащихся 8–9 классов**

Составитель:
Петрова Ольга Николаевна,
учитель английского языка,
высшая квалификационная категория

г. Челябинск, 2017

Примерная программа элективных курсов «Культуроведение Великобритании» и «Культуроведение США»

Предпрофильное обучение в основной школе направлено на обеспечение его дифференциации и индивидуализации посредством изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса, способствующих более полному учету интересов, склонностей и способностей обучающихся и созданию условий для образования учеников основной школы в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования. Модель основной школы с предпрофильным обучением предусматривает возможность разнообразных вариантов комбинаций учебных курсов, которые обеспечивают гибкую систему предпрофильного обучения. Возможные школьные предпрофильные курсы «Культуроведение Великобритании» (“British Cultural Studies”) и «Культуроведение США» (“American Cultural Studies”) относятся к числу элективных курсов, выбираемых для посещения учащимися 8–9 классов, выбирающих гуманитарное предпрофильное образование. Они служат для внутрипредпрофильной специализации учащихся при изучении английского языка в основной школе. Эти элективные курсы направлены на развитие способности учащихся 8–9 классов использовать английский язык как средство образования и самообразования в области культуроведения и лингвокультуроведения, на их художественно-эстетическое развитие при соизучении английского языка и одной из англоязычных культур и на удовлетворение их современных познавательных интересов в культуроведческом освоении мира и коммуникативных потребностей в межкультурном общении.

«Культуроведение Великобритании» и «Культуроведение США» как элективные предпрофильные курсы построены с учетом межпредметных связей между английским языком и другими предметами гуманитарного цикла.

Содержание и принципы построения этих курсов позволяют решать такие образовательные, воспитательные и развивающие задачи, как:

– обогатить знания учащихся об историко-культурном развитии Великобритании/США, исторической памяти и культурном наследии

ее/их народа, образе и стилях жизни людей в современном британском/американском обществе;

– развить у учащихся умения сопоставлять культурные факты и явления на иностранном языке, умения представлять свою страну в англоязычной среде с учетом межкультурной интерференции;

– продолжать развитие у школьников представлений о поликультурности Британии/США и России и способствовать развитию у них культурной толерантности, культуроведческой и речевой наблюдательности;

– обогатить представления школьников об этике общения в англоязычной среде с носителями и неносителями языка;

– развивать у них умения использовать иностранный язык как средство культуроведческого образования, а также как инструмент культуроведческого самообразования при изучении других культур.

Каждый курс рассчитан на два года обучения в 8–9 классах (1 час в неделю, при 35 учебных неделях это составляет 35 учебных часов в год и 70 учебных часов за два года).

Содержание курса «Культуроведение Великобритании»

В курсе выделяется 18 культуроведческих тем, при изучении которых школьники:

– систематизируют и обогащают свои культуроведческие представления о Великобритании в сопоставлении с Россией и другими европейскими странами;

– развивают когнитивные умения при работе с культуроведческой информацией на английском языке:

– совершенствуют интегративные коммуникативно-речевые умения при чтении и аудировании аутентичных культуроведческих текстов, при обсуждении, обобщении и интерпретации прочитанного/услышанного/увиденного на английском языке в устной и письменной форме:

– учатся использовать культуроведческие ресурсы сети интернет при выполнении учебных заданий и работе по проектам;

– развивают умения представлять результаты познавательно-поисковых заданий и работы над проектом;

– учатся оценивать свои коммуникативно-когнитивные способности и возможности при использовании английского языка как средства культуроведческого образования и самообразования.

При работе над темами курса учащиеся:

– выполняют групповые и индивидуальные проекты и выступают с результатами работы над ними;

– оценивают вместе с учителем качество своей работы при изучении культуроведения Великобритании и выполнение культуроведческих заданий сопоставительного плана, связанных со сравнением культуры Британии и России.

В курсы по культуроведению соизучаемых стран желательно включать как групповые, так и индивидуальные проекты.

**Примерное планирование занятий по темам курса
«Культуроведение Великобритании»
8 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов, отведенных на изучение темы
1.	Введение в культуроведение Великобритании	3
2.	Историко-культурные корни британской цивилизации и английского языка	4
3.	Английский язык как средство общения в современном мире	4
4.	Национальная символика Великобритании. Британский фольклор	4
5.	Религиозная жизнь британского общества	4
6.	Уровень жизни британского общества	4
7.	Система социальной защиты граждан Великобритании	4
8.	Британская семья: типы семей, семейные традиции, досуг, семейные ценности	4
9.	Образование в Великобритании	4
Итого за год		35

**Примерное планирование занятий по темам курса
«Культуроведение Великобритании»
9 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов, отведенных на изучение темы
1.	Британская литература	4

№ темы	Название темы	Количество часов, отведенных на изучение темы
2.	Искусство Великобритании	4
3.	Музыкальная Британия	4
4.	СМИ Великобритании	4
5.	Британская демократия	4
6.	Монархия в Великобритании	4
7.	Трудоустройство в современном британском обществе	4
8.	Научные открытия Великобритании	4
9.	Социокультурные особенности поведения британцев	3
Итого за год		35
Итого за курс		70

Содержание курса «Культуроведение США»

В курсе выделяется 17 культуроведческих тем, при изучении которых школьники:

- систематизируют и обогащают свои культуроведческие представления о Соединенных Штатах в сопоставлении с Россией, Великобританией и другими европейскими или азиатскими странами;

- развивают когнитивные умения при работе с культуроведческой информацией на английском языке;

- совершенствуют интегративные коммуникативно-речевые умения при чтении и аудировании аутентичных культуроведческих текстов, при обсуждении, обобщении и интерпретации прочитанного/услышанного/увиденного на английском языке в устной и письменной форме;

- учатся использовать культуроведческие ресурсы сети интернет при выполнении учебных заданий и работе по проектам;

- развивают умения представлять результаты познавательно-поисковых заданий и работы над проектом;

- учатся оценивать свои коммуникативно-когнитивные способности и возможности при использовании английского языка как средства культуроведческого образования и самообразования.

При работе над темами курса учащиеся:

- выполняют групповые и индивидуальные проекты и выступают с результатами работы над ними;

– оценивают вместе с учителем качество своей работы при изучении культуроведения США и выполнение культуроведческих заданий сопоставительного плана, связанных со сравнением культуры США и России.

**Примерное планирование занятий по темам курса
«Культуроведение США»
8 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов, отведенных на изучение темы
1.	Введение в культуроведение США	3
2.	Историко-культурные корни американского английского, языковое разнообразие в современных США	4
3.	Английский язык как средство общения в современном мире	4
4.	Национальная символика США. Американский фольклор	4
5.	Религиозная жизнь американского общества	4
6.	Уровень жизни американского общества	4
7.	Система социальной защиты граждан США	4
8.	Американская семья: типы семей, семейные традиции, досуг, семейные ценности	4
9.	Образование в США	4
Итого за год		35

**Примерное планирование занятий по темам курса
«Культуроведение США»
9 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов, отведенных на изучение темы
1.	Американская литература	5
2.	Искусство США	4
3.	Музыкальная Америка	6
4.	СМИ Соединенных Штатов Америки	4
5.	Американская демократия	4
6.	Трудоустройство в современном американском обществе	4

№ темы	Название темы	Количество часов, отведенных на изучение темы
7.	Научные открытия США	4
8.	Социокультурные особенности поведения американцев	4
Итого за год		35
Итого за курс		70

По окончании элективного предпрофильного курса “British Cultural Studies” / “American Cultural Studies” учащиеся должны продемонстрировать:

А. Культуроведческую осведомленность о/об:

– культурно-исторических корнях английского языка и его современной роли как языка межкультурного общения;

– отражении мировых национальных ключевых событий в исторической памяти британцев/американцев, историко-культурном содержании британской/американской национальной символики;

– влияния общеевропейского культурного наследия на художественную культуру Великобритании/США и влияние последних на развитие европейской культуры; британском/американском культурном наследии; социокультурных особенностях национальной элитарной и массовой культуры;

– социокультурных аспектах социальной стратификации в британском/американском обществе и ее воздействие на жизненные возможности представителей различных социальных страт в образовании, при трудоустройстве при проведении досуга;

– традициях в культуре взаимодействия индивида и государства, природы и общества, между представителями различных этнических и социальных групп;

– культурно-исторических аспектах системы ценностей в британском/американском обществе; общеевропейском и национально-культурном фоне современных британских/американских традиций, условностей; сосуществовании различных стилей жизни в британском/американском обществе, их социокультурных характеристиках и взаимовлиянии друг на друга;

– парламенте/конгрессе как символе британской/американской демократии, парламентских традициях/традициях конгресса, жизни и работе парламентариев/конгрессменов.

В. Бикультурные умения:

– работать со справочной страноведческой/лингвострановедческой/культуроведческой литературой на русском и английском языках, а также литературой билингвального характера;

– собирать, систематизировать и интерпретировать культуроведческую информацию при чтении, аудировании или говорении и письме на английском языке, используя газетно-журнальные материалы, художественную литературу, материалы радио- и телеинформации, а также ресурсы сети интернет на английском и русском языках;

– проводить аналогии, противопоставления, обобщения при сравнении фактов, явлений культуры, событий в культурной жизни Британии/США и России;

– вести социокультурные наблюдения при работе с видеоматериалами;

– подготовить устное выступление по культуроведческой тематике, используя цитаты, афоризмы, иллюстративный материал, отрывки из художественной прозы, поэзии на английском языке;

– участвовать в обсуждении на английском языке культуроведческих аспектов жизни людей в Великобритании/США и России, в других европейских странах;

– подготовить культуроведческие материалы, отражающие интересные аспекты культуры англоязычных стран;

– выполнять культуроведческие проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в презентациях результатов по ним.

С. Социокультурные способности, проявлять:

– социокультурную любознательность (при работе с письменным и устными источниками культуроведческой информации);

– социокультурную наблюдательность (при чтении и аудировании иноязычного материала), распознавая культуроведческие языковые реалии в тексте, эффективно используя свои культуроведческие знания или обращаясь к справочной литературе;

– социокультурную непредвзятость и вежливость (при обсуждении различных аспектов в Британии/США и России, других европейских странах на английском и русском языках).

Социокультурное развитие учащихся 5–7 классов

Социокультурное образование средствами английского языка является частью языкового образования при развитии у учащихся интегративных коммуникативных умений общаться на английском языке.

Однако для этого недостаточно использования интеллектуального, культуроведческого и художественно-эстетического потенциала английского языка как учебного предмета. По мере развития коммуникативных умений и способностей школьников эти задачи решаются при помощи социокультурного развития учащихся (начиная с 5 или 6 класса, в зависимости от уровня владения английским языком как средством общения и культуроведческого образования).

Предложенная тематика социокультурного образования средствами английского языка носит рекомендательный характер.

Необходимо решить следующие задачи:

1. Ознакомление с социокультурным портретом английского языка как средства межнационального общения.
2. Ознакомление с современной многонациональной Британией, многонациональным обществом в США, Канаде, Австралии.
3. Обучение составлению карт распространения английского языка как родного.
4. Обучение интерпретированию современных карт распространения европейских языков международного общения.
5. Выработка у учащихся привычки к чтению и аудированию учебных страноведческих текстов и обобщению информации в схематизированном виде.
6. Приучение школьников к систематическим записям в культуроведческой тетради.
7. Раскрытие перед школьниками способов сбора информации и обучение приемам ее письменного оформления.
8. Создание видеообраза Лондона как одного из центров развития западноевропейской цивилизации.
9. Формирование умений собирать историко-культурные факты при чтении адаптированных текстов по истории англоязычных стран, аутентичных рекламных проспектов типа “British Heritage” и использовать их в историческом самообразовании.

10. Развитие умений читать культуроведческий текст, выбирать необходимую информацию для проведения экскурсии на родном и английском языках.

11. Знакомство с историко-культурными образами британских сказок и их ценностными ориентирами.

12. Развитие умений выразительного пересказа сказок и легенд (с опорой на аудиотекст/видеотекст).

13. Развитие умений участвовать в драматизации сказок.

14. Знакомство с переводами британских сказок.

15. Развитие умений выразительного чтения и пения детского фольклора на английском и родном языках.

16. Знакомство с переводами детского фольклора на родной язык.

17. Стихотворные элементы в лондонском сленге кокни.

18. Знакомство с рифмованными близнецами общеупотребительных английских слов в кокни типа “wild-life and strife” (не ранее 7 класса).

19. Развитие языковой догадки.

Для решения этих задач предлагаем следующие **темы для культуроведческого обогащения учащихся 5–7 классов:**

1. Английский язык как средство национального общения в Великобритании, Новой Зеландии, Австралии, США и Канаде. Этнический состав современной Британии, США, Канады, Австралии.

2. Краткий социокультурный портрет Объединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии:

- официальное название государства;
- государственная символика (флаг, его цветовая и визуальная символика);
- цветы-символы (роза, трилистник, чертополох, нарцисс);
- столица;
- официальный язык;
- другие языки общения;
- денежные единицы;
- выдающиеся политические деятели;
- представители литературы с мировым именем;
- представители искусства с мировым именем;
- основные партии;
- названия основных газет и их детских приложений;
- светские и религиозные праздники.

3. Социокультурный портрет Уэльса, Шотландии, Ирландии. Даты присоединения к Англии.

4. Социокультурный портрет Уэльса, Шотландии, Ирландии. Даты присоединения к Англии.

5. Исторические лики Лондона в зеркале истории Британии:

– Лондон времен Римской империи (Early Roman Londinium, Queen Boudicca and her revolt against Romans, Statue of Boudicca by Westminster Bridge);

– англосаксонские страницы истории Лондона в песнях “London Bridge Is Falling Down”, “Westminster Abbey”;

– средневековый Лондон (William the Conqueror and the White Tower (a part of today’s Tower of London), Threadneedle Street, Bread Street, Milky Street (where once cows were kept for milking) etc.; tradition of electing Lord Mayor of the City, and today’s Lord Mayor’s show in London);

– Лондон времен Генриха VIII (мрачные и трагические страницы жизни узников и узниц лондонского Тауэра, британские вехи в религиозном развитии Европы) и Елизаветы I (Tudor playhouse (the Globe), Shakespeare's drama);

– Лондон в XVII и XVIII веках (the Plague (1665), the Great Fire of London (1666) and its destroying powers (four-fifths of the City including St Paul’s Cathedral, the British Museum (1753), London and William Hogarth’s paintings);

– Лондон и викторианские страницы истории (Docks and Steamers, Dickens’s London, the 1st London underground railway (1863, etc.);

– the 20th-century London (the Barbican Centre, the Museum of London);

– the 21st-century London;

– отражение истории Британии в развитии архитектурной среды Лондона (Westminster Abbey, the Houses of Parliament, the City of London, St Paul's Cathedral, the Tower of London, the River Thames, Covent Garden, Trafalgar Square, etc.) историческая память Британии в лондонских традициях (Mounting of the Guard, Beating Retreat, Trooping of the Colour, Pearly Festival, Guy Fawkes Night, traditions of British Parliamentary Code, myths, legends and costumes of the Tower of London, Druid Festival, Pancake Day in Westminster School, etc.);

– реальные и вымышленные лондонцы (например, Charles Dickens, Dick Wittington, Sherlock Holmes).

6. Английский, шотландские, ирландские и валлийские сказки:
- Английский сказки типа: «Джек-Победитель великанов», «Питер-Простачок», «Король Иоанн и кентерберийский аббат».
 - Шотландские сказки и легенды типа: «Лиса и Пустельга», «Как Майкл Скотт в Рим ходил», «Легенда о Макбете», «Томас-Рифмач».
 - Ирландские сказки и саги: «Поэт Маклони и пахарь из Дал Каса», «Почтенный лорд-мэр и почтеннейший хозяин трактира», «Рори спасет Ирландию».
 - Валлийские легенды и сказки типа: «Поиски Олве», «Как Тристан искал «Изольду», «Дева озера», «Солнце Лландфабона», «Добрая душа».
7. Британский песенно-игровой фольклор, детская поэтика (включая рождественские песни, игры и сказки-пьески).

Требования к уровню сформированности социокультурных умений

По окончании 7 класса учащиеся должны:

- уметь составить вопросы для историко-культурных викторин, викторин по мотивам британских сказок и легенд;
- уметь подобрать, систематизировать и наглядно представить историко-культурный материал для ключей-ответов на вопросы групповой викторины (составленной на материале детей и учителя);
- уметь выразительно пересказать небольшую сказку/притчу (англоязычную и русскую);
- уметь выразительно проигрывать фольклорные детские песни.

Приложение 10

Социокультурное развитие учащихся 8–9 классов

Необходимо решить следующие задачи:

1. Углубление знаний школьников о социокультурном портрете английского языка как средства международного общения и других межкультурных языков.
2. Ознакомление учащихся с преподаванием английского языка в англоязычных странах.
3. Развитие умений собирать сведения об изучаемых иностранных языках в мире и схематизированно представлять их в форме карты.

4. Проигрывание со школьниками ситуации британского экзамена по иностранным языкам.

5. Развитие у учащихся умений пользоваться аутентичной и отечественной справочной литературой при поиске страноведческой информации.

6. Развитие умений собирать, систематизировать и схематизировать страноведческую информацию об англоязычных и других странах.

7. Развитие умений читать частично аутентичные и аутентичные страноведческие газетно-журнальные и рекламные тексты, решать иноязычные познавательно-поисковые задачи по работе с ними.

8. Развитие умений учебного сотрудничества при выполнении коллективных познавательно-поисковых проектов.

9. Формирование умений создавать банк социокультурных сведений о странах.

10. Ознакомление учащихся с историко-архитектурными памятниками и историческим фоном вековых традиций.

11. Обогащение знаний учащихся об истории развития Европы, полученных ранее, на страноведческом материале Британии.

12. Развитие умений слушать мини-лекции на исторические темы и вести краткие записи прослушанного (с опорой на ключевые слова и незаконченную схему записей мини-лекции или мини-видеоэкскурсии).

13. Ознакомление с мировыми именами в британской поэзии и с поэтическими зарисовками страны в различные исторические периоды, ее людей и себя среди них.

14. Развитие умений выразительно читать оригинальный поэтический текст.

15. Развитие умений понимать общий смысл

Для решения этих задач предлагаем следующие **темы для культуроведческого обогащения учащихся 8–9 классов:**

1. Английский язык как средство общения стран Общего рынка, Совета Европы, ЮНЕСКО, ООН и других международных организаций. Европейские языки международного общения (английский, немецкий, испанский, французский, русский и др.) и их общественные функции в мире в области образования, науки, искусства, бизнеса, развития международного сотрудничества. Европа как колыбель языков международного общения.

Распространение английского языка как второго неродного языка и как иностранного в мире. Иностранные языки, изучаемые в современной Британии (Arabic, Bengali, Chinese, Danish, Dutch, French, German, Modern Greek, Gujarati, Modern Hebrew, Hindi, Italian, Japanese, Punjabi, Portuguese, Russian, Spanish, Turkish, Urdu), в США и Канаде.

Британские требования к уровню владения школьниками иностранными языками и способы их оценки учителем.

2. Дополнение к социокультурному портрету Объединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии (см. п. 2 для 5–7 классов):

- религиозные конфессии;
- британские нобелевские лауреаты;
- историко-культурные национальные центры;
- климат, средняя зимняя и летняя температуры;
- географические достопримечательности;
- архитектурная среда;
- форма государственного управления;
- законодательная власть;
- исполнительная власть;
- основные партии и их лидеры;
- основные средства массовой информации (Quality Newspapers and Popular Newspapers, TV Broadcasting Services, the Internet);
- британские и российские города-побратимы.

3. Краткий социокультурный портрет США и Канады.

Краткие социокультурные сведения о 50 штатах Америки (name, nickname, seal, flag, motto, flower, bird, capital, area, chief universities, chief rivers, notable attractions, important historical dates).

4. Историко-культурная память Британии:

- Stonehenge (Celtic Britain); Glastonbury (Somerset town – the half legendary kingdom of King Arthur);
- places associated with Hadrian's Wall (Roman Britain);
- Windsor (the home of the Kings and Queens of Britain);
- Bath (Roman and Georgian city);
- York (Roman and Viking legacies);
- Hastings (the battle of Hastings in 1066, the beginning of the Norman Conquest);
- Chester (Roman and Medieval city);

– Cambridge (Cromwell as its student and later on MP for Cambridge) and Oxford (the oldest university in England, the City of Dreaming Spires);

– Eton (the most famous school founded in the 15th century);

– Stratford-upon-Avon (Shakespeare's birthplace, the Royal Shakespeare Theatre, Shakespeare's flowers, garden and cottage);

– Glasgow (Mary Queen of Scots, Burns Night);

– Plymouth (the Pilgrim Fathers sailed to America from here);

– Portsmouth (Captain Cook country), British Castles, British Cathedrals and Monasteries.

5. Образ Британии и британцев в поэзии:

– W. Shakespeare "All the World's Stage", "Sonnet XCI";

– J. Milton "To the Lord General Cromwell";

– G. Byron "I love the Language..." from "Beppo";

– R. Burns "Auld Lang Syne", "Lament of Mary, Queen of Scots, on the Approach of Spring", "Liberty";

– Th. Moore "Those evening Bells", "Where Melodies";

– P. Shelley "Hymn to Intellectual Beauty", "Song of the Men of England";

– R. Kipling "A Code of Morals", "Cities and Thrones and Powers", "A Pict Song", "If";

– W. H. Auden "The Dog Beneath the Skin";

– G. K. Chesterton "The Rolling English Road";

– O. Nash "England expects";

– D. H. Lawrence "The English Are So Nice!" "The Oxford Voice";

– Ch. Nolan "Oxford is a Stage";

– S. Smith "O Happy Dogs of England";

– R. Graves "1805";

– G. Russel "Lines from a Parish Magazine";

– T. S. Eliot "Macavity: the Mystery Cat", "Skimbleshanks: the Railway Cat", "Gus: the Theatre Cat".

6. Американские мастера короткого рассказа об американском образе жизни:

– the way west ("The Leader of the People" by J. Steinbeck);

– going to America: the immigrant experience ("The Imaginary Jew" by J. Berryman, "Seventy Thousand Assyrians" by N. Algren);

– the city ("Maggie: a Girl of the Streets: by S. Crane);

– the depression ("Cow" by D. Field);

– race and reality ("Pabtaloon in Black: by W. Faulkner).

Требования к уровню сформированности социокультурных умений

По окончании 9 класса учащиеся должны:

– уметь составлять культуроведческие викторины (в рамках изучаемой социокультурной тематики и проблематики), отгадывать частично аутентичные и несложные аутентичные культуроведческие загадки, ребусы, кроссворды;

– уметь собирать, систематизировать и интерпретировать культуроведческую информацию;

– уметь подготовить выступление по культуроведческой тематике;

– уметь реферировать культуроведческие аутентичные материалы на английском языке;

– уметь письменно обобщать культуроведческую информацию в форме «экспресс-информации» на родном языке;

– уметь использовать толковые и двуязычные лингвострановедческие словари, справочные издания (энциклопедии, справочники по истории и культуре);

– уметь использовать различные средства схематизации текстовой информации (таблицы, схемы, алгоритмы, графики, диаграммы);

– быть способными участвовать в учебных проектах по культуроведению;

– быть способными участвовать в драматизации современных пьес молодежной тематики, рассказов британских и американских писателей, в конкурсах на выразительное чтение поэтических произведений.

При выполнении коммуникативно-познавательных и познавательно-поисковых проектов следует обращать внимание на культуру дискуссионного общения. Кроме того, в социокультурное образование выпускников основной школы следует постепенно подключать общеевропейский компонент, предполагающий формирование у школьников представлений о взаимосвязи в современном мире между национальной, религиозной и европейской идентичностью.

В ключевую общеевропейскую тематику входят следующие социокультурные блоки:

1. The Individual.
2. The Family as a Community.
3. The School Community.
4. The Local Community.
5. The Regional Community.

6. The National Community.

7. The European Community.

Очень важно, чтобы в 8–9 классах в социокультурном развитии школьников учитывался общеевропейский компонент образования и они выполняли познавательные проекты на материале не только англоязычных стран, но и других европейских стран, чтобы при этом учитывался регион, в котором живут школьники (Челябинская область), и международные связи школ, в которых они учатся. Общеевропейский компонент в социокультурном образовании предполагает включение в учебное общение обсуждение таких понятий как *community* (family as a community, the school community, the member state community, the community, the European community), *identity* (ethnic, regional, national, European identities), *culture* (ethnic, national, European, world cultures), *human rights, heritage, environment, democracy*.

При социокультурном образовании выпускников основной школы средствами иностранного языка следует обращать внимание на развитие общеучебных умений сбора, систематизации и интерпретации культуроведческой информации, умений общаться друг с другом при выполнении учебных коммуникативно-познавательных и культуроведческих проектов.

При этом следует обращать внимание на то, насколько учащиеся владеют социокультурными нормами вежливости на английском языке в условиях дискуссионного общения, позволяющими производить впечатление людей, которые относятся с уважением к различным точкам зрения на предмет обсуждения, стремятся быть доброжелательными и открытыми и не создавать конфликтных социокультурных ситуаций, с пониманием относятся к трудностям своих товарищей при выполнении индивидуальных и совместных заданий, всегда готовы помочь другим участникам проекта.

Библиографический список

1. Английский язык. Элективные курсы. Культуроведение Великобритании. Культуроведение США : 10–11 кл. / разработ. В. В. Сафонова, П. В. Сысоев. – М. : АСТ ; Астрель ; Хранитель, 2007. – 172 с. – (Программы общеобразовательных учреждений).

2. Горбачева, Е. Ю. Особенности предпрофильной подготовки как компонента профильного образования / Е. Ю. Горбачева // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии : сб. ст. по матер. V междунар. науч.-практ. конф. Часть I. – Новосибирск : СибАК, 2011.

3. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования [Электронный ресурс] // Профильное обучение в старшей школе. – Режим доступа: <http://www.profile-edu.ru/content.php?cont=19> (дата обращения: 06.10.2017).

4. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка (Common European Framework of Reference, CEFR) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://mipt.ru/education/chair/foreign_languages/articles/european_levels.php (дата обращения: 06.10.2017).

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 04 марта 2010 г. № 03-412 «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=EXP;n=505581#0> (дата обращения: 06.10.2017).

6. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/> (дата обращения: 06.10.2017).

7. Сафонова, В. В. Английский язык. Школа с углубленным изучением иностранных языков. 2–11-е кл. / В. В. Сафонова. – М. : АСТ ; Астрель ; Хранитель, 2007. – 236 с. – (Программы общеобразовательных учреждений).

8. Теория и практика организации предпрофильной подготовки / под ред. Т. Г. Новиковой. – М. : АПКИПРО, 2003. – С. 30–35. – 110 с.

9. Федеральная целевая программа развития образования на 2016–2020 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180188/ (дата обращения: 06.10.2017).

10. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 06.10.2017).

11. Черноусенко, Т. И. Моделирование предпрофильной подготовки и профильного обучения как факторов качественного доступного образования / Т. И. Черноусенко, И. А. Боброва, Н. Н. Сабельникова-Бегашвили, Е. В. Дамианова // Предпрофильная подготовка и профильное обучение как факторы обеспечения качественного доступного образования : методические материалы / под науч. ред. Н. Н. Сабельниковой-Бегашвили, к. б. н. – Ставрополь : ГБОУ ДПО СКIRO ПК и ПРО, 2012. – С. 16–37. – 176 с.

12. Чистякова С. Н. Элективные ориентационные курсы и другие средства профильной ориентации в предпрофильной подготовке школьников : учебно-методическое пособие / С. Н. Чистякова. – М. : АПКиПРО, 2007.

Учебное издание

**Особенности проектирования рабочих программ
учебного предмета «Английский язык»
с учетом предпрофильной подготовки**

Методические рекомендации

*Ответственный редактор И. М. Никитина
Ответственный за выпуск Т. В. Соловьева
Технический редактор Н. А. Лазариди*

ГБУ ДПО «Челябинский институт
переподготовки и повышения квалификации
работников образования»
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, 88