

Методические особенности преподавания курса ОРКСЭ

Савченко Ксения Владимировна
доцент кафедры преподавания русского
языка и литературы АПКиППРО, Москва

savksenia@yandex.ru

Требования ФГОС второго поколения к воспитательному результату

- воспитательный результат подразумевает «духовно-нравственные приобретения, которые получил школьник *вследствие участия в той или иной деятельности*».

Первый уровень результатов

приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов

получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов

получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ФГОС второго поколения)

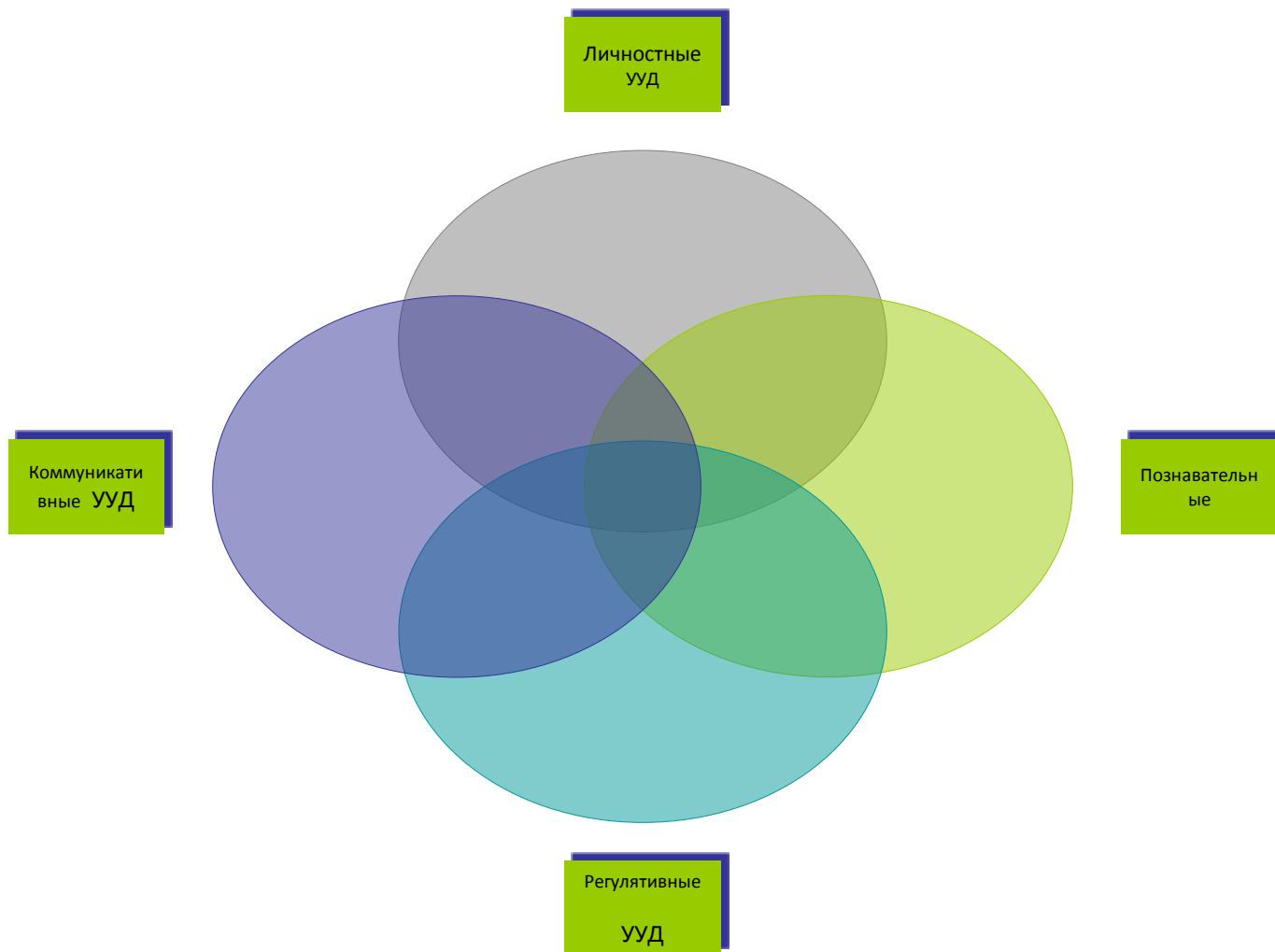
Направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	Осваиваемые ценности
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p><i>любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</i></p>
<p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p><i>нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.</i></p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p><i>уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.</i></p>
<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<p><i>родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.</i></p>
<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p><i>красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.</i></p>

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- освоение основополагающих понятий курса «Основы иудейской культуры»; знакомство с историей возникновения и распространения иудейской культуры; знание и понимание основ духовной традиции иудаизма;
- формирование умения устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей; анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;
- знакомство с описанием содержания священных книг; с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений; с историей и традициями основных религиозных праздников;
- осознание места и роли иудейской культуры в истории нашей страны и в современной России;
- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;
- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства; ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности; поиска оптимальных средств ее достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.



Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Уровни развития и выбор личности

Уровень 1 физический	Уровень 2 личностный	Уровень 3 межличностный	Уровень 4 социальный	Уровень 5 принципиальный	Уровень 6 универсальный
-------------------------	-------------------------	----------------------------	-------------------------	-----------------------------	----------------------------

ГАРМОНИЯ

Выбор жить полнота жизни, энергия, здоровье	Выбор раскрываться творчество, самораскрытие, уверенность	Выбор обязываться близость, дружба, взаимоуважение, взаимопонимание	Выбор действовать доверие, со- трудничество, партнерство, конструктив- ность	Выбор становиться цельность, интегрирован- ность, принци- пиальность, справедливость доброта, открытость	Выбор расширяться единение, знание, любовь, позитивность, оптимизм
---	---	---	--	--	--

РАСПАД

Выбор умереть потеряность опустошен- ность, бессилие, угасание	Выбор закрыться самоотрицание, страх, гнев, самоуничиже- ние	Выбор не обязываться изолированность, манипулирование, угодничество, жертва	Выбор не действовать конформизм, требователь- ность, навя- зывание ро- лей и правил, осуждение	Выбор не становиться прагматизм, притворство, лицемерие, безнравствен- ность, бесприн- ципность	Выбор не расширяться отстранен- ность, отчуж- денность, одержимость, пессимизм, тиранство
--	---	--	---	--	--

Методические принципы

Диалогическое взаимодействие

Субъект-субъектное построение учебного процесса

Взаимодополнение фактов, точек зрения,
результатов индивидуальной деятельности

Создание лично значимой учебной ситуации



Выбор содержания и форм учебной деятельности

Возможность выстраивания собственной учебной
коммуникации с изучаемым материалом

Возможность формировать и формулировать собственные
суждения и мнения

Возможность оценивать результаты своего
интеллектуального труда

Диалог как способ коммуникации

Диалог (от греч. *diálogos* — разговор, беседа), диалогическая речь, вид речи, характеризующийся ситуативностью (зависимостью от обстановки разговора), контекстуальностью (обусловленностью предыдущими высказываниями), произвольностью и малой степенью организованности (незапланированным характером). (БЭС)

Диалог – совместная речевая деятельность двух или более лиц. (Е.А. Земская)

Диалог – это информативное и экзистенциальное взаимодействие между коммуницирующими сторонами, посредством которого происходит понимание. (Философский словарь)

Диалог -- попеременный обмен репликами (в широком смысле репликой считается и ответ в виде действия, жеста, молчания) двух и более людей. (Словарь социальной психологии)

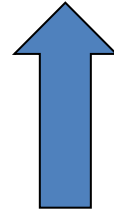
Диалог – это способ регулирования личностных отношений, которые возникают между индивидуальностью и общностью (Б.И. Хасан)

Диалог как способ коммуникации

Диалогический опыт включает умения:

- Воспринимать и удерживать в сознании контекст множественности, неоднородности
- Соотносить различные субъективные точки зрения
- Интересоваться «другими» и «другим»
- Определять свое отношение к другому
- Принимать другое как необходимое условие своего бытия
- Быть активным слушателем
- Предъявлять свое видение с учетом позиции и ответной реакции адресата
- Адекватно взаимодействовать с другими

Эффективность коммуникации



цели, ценности, идеалы

знания

умения

опыт конкретной деятельности

склонности и способности

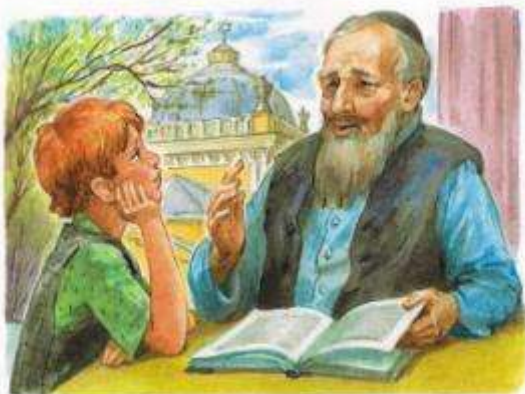
темперамент

характер

воспитание

отношение к самому себе.

- наличие в методическом аппарате учебников заданий, нацеленных на совершенствование умений учащихся в разных видах речевой деятельности (чтении, письме, слушании, говорении);
- диалоговая форма подачи материала в отдельных уроках за счет введения в каждом модуле «сквозных» героев;



•наличие заданий, нацеленных на обогащение лексического запаса учащихся и развитие коммуникативных умений; на совершенствование нормативного и этического аспектов культуры речи учащихся. Новые лексические единицы в последствии применяются при описании и анализе конкретных явлений и фактов.

С

Прочитайте в словаре, что называют словом «цивилизация». Докажите, что культуры индейцев майя, атцегов и инков можно по праву считать цивилизациями.

Как вы понимаете значение слов «патриот» и «патриотизм»? Обратитесь за помощью к словарю. Можно ли тех, о ком рассказано в этом уроке, назвать патриотами? Почему вы так считаете?

Объясните, как вы понимаете выражение «дать совет от души»? Разыграйте несколько житейских ситуаций со значением «дать совет», «попросить совета».

Как вы понимаете смысл прилагательного «сверхличный»? Что означает приставка «сверх-»? Как вы думаете, какие цели в жизни человека можно считать сверхличными? Можете ли вы сказать, что такие цели есть у вас?

Узнайте в словаре, что такое паломничество и кого называют паломниками. Как вы думаете, чем паломничество отличается от путешествия?

Коммуникативная деятельность

взаимодействие (коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности)

сотрудничество (коммуникативные действия, направленные на согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности)

условие интериоризации -- процесса преобразования внешней социальной и предметной деятельности во внутренние умственные действия и операции (коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи информации и рефлексии).

- создание коммуникативно насыщенной образовательной среды,
- преодоление монологизма образовательного процесса,
- снижение рисков создания на уроке имитационных коммуникативных ситуаций

Приоритет личностного развития учащихся

Актуальность

Опора на самостоятельность мышления учащихся



Самостоятельная интеллектуальная деятельность по освоению содержания предмета и адекватных способов деятельности

Вариативность

Вопрос, текст, способ деятельности или презентации индивидуального образовательного результата

- включение так называемых «не совсем обычных уроков» (заочные экскурсии, уроки-диалоги, уроки-путешествия);

68

Основы православной культуры

Урок 12

Не совсем обычный урок.
Внутреннее строение
и убранство храма



Для того, чтобы почувствовать всю красоту православного храма, в нём нужно побывать. Представим себе, что мы пришли в храм вместе с нашими друзьями-четвероклассниками. С нами вместе семинарист — он будет нас сопровождать во время посещения храма.

Р Духовная семинария — учебное заведение для получения духовного и богословского образования. Учащегося семинарии называют семинаристом.

46

Основы буддийской культуры

Урок 9

Не совсем обычный урок.
Священные сооружения буддистов

- Вспомните, что такое священные сооружения. Видели ли вы когда-нибудь буддистские храмы? Опишите их.

К вечеру слонёнок не вернулся. Мальчик подумал, к кому бы ему обратиться за помощью. Внезапно яркий свет осветил пространство. На дерево опустилась волшебная птица Гаруда.

Р Гаруда — птица из индийской мифологии. Голова и туловище птицы — как у человека, а клюв, крылья, хвост и лапы — как у птицы.



Подведение итогов

183

Урок 30

Не совсем обычный урок.
Интересный разговор

Сегодня вы снова встречаетесь с ребятами из разных концов земного шара и можете поучаствовать в их переписке по Интернету. Они тоже пытаются ответить на вопрос, что объединяет все религиозные культуры и светскую жизнь.

- Прочитайте диалог по лицам.

**А**

Алекс. Я хочу сказать, что помимо добрых дел любви и уважения друг к другу все религиозные культуры ещё объединяет красота.

Сэнди. Что ты имеешь в виду?

Акию. А я понимаю, что хотел сказать Алекс. Нас, японцев, с детства учат видеть

Деятельностное обучение



Отбор содержания, форм, методов и видов деятельности

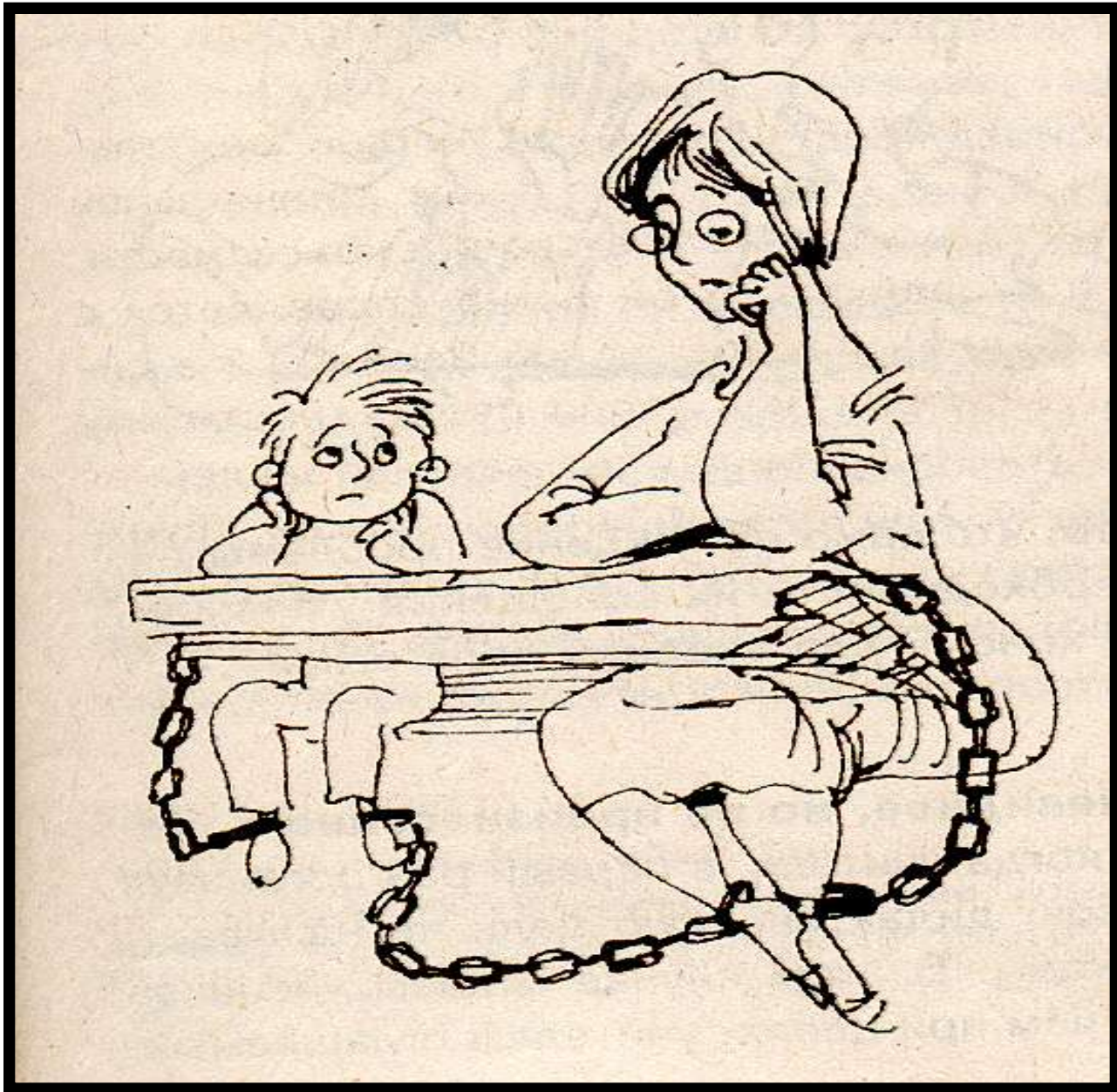
Словесные	фактические и теоретические знания логическое мышление речевые умения эмоциональная сфера
Наглядные	образное мышление познавательный интерес воспитание художественного вкуса
Практические, проблемно-поисковые	умения практической деятельности закрепление теоретических знаний
Репродуктивные	получение фактических знаний навыки учебного труда память
Индуктивные и дедуктивные	сохранение логики содержания логическое и предметное мышление

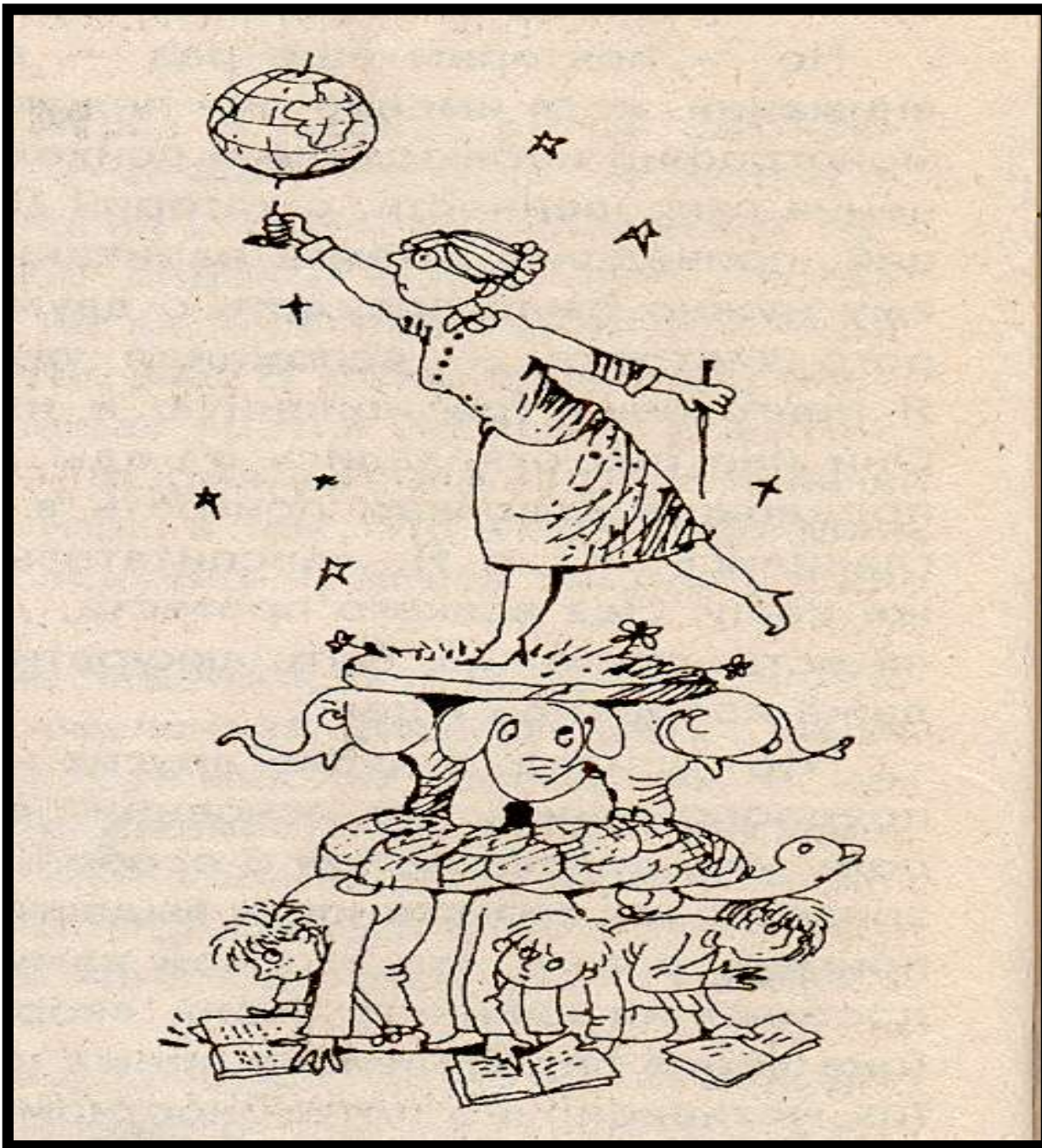
Соблюдение баланса между теоретическим и эмпирическим способом познания

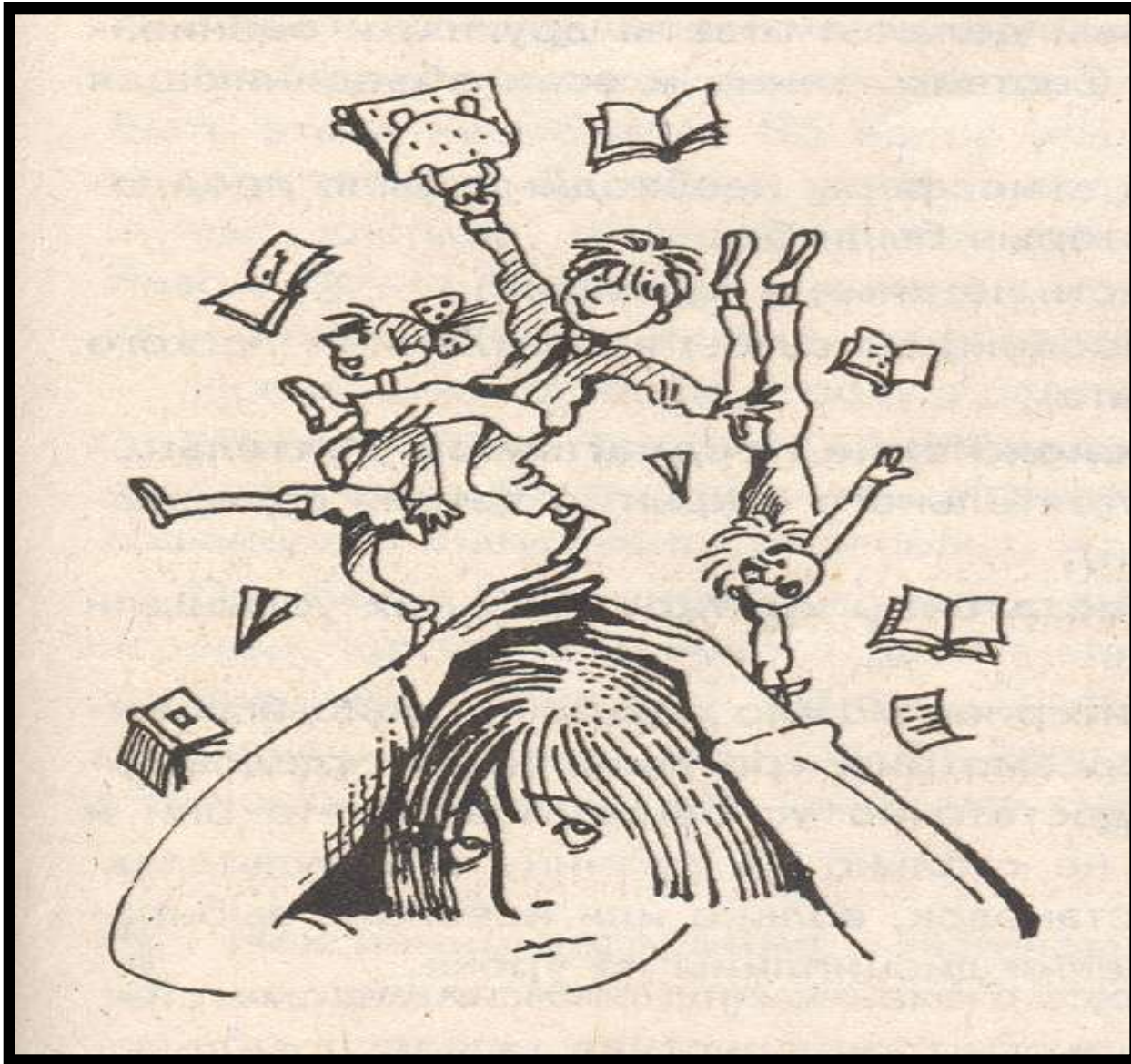
Деятельностный подход

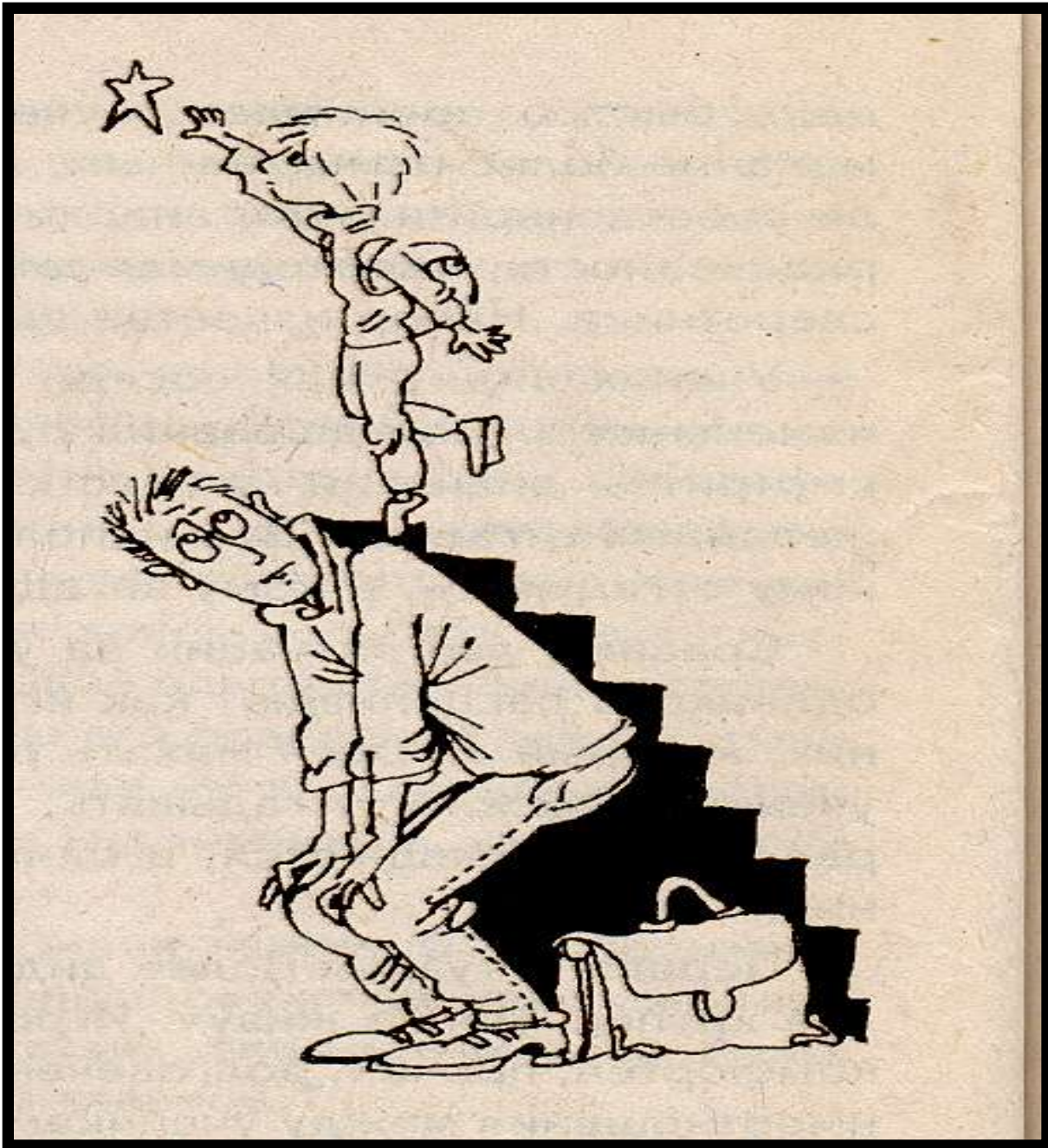
- развитие самостоятельности мышления школьников,
- обучение поисковой деятельности,
- совершенствование навыков самостоятельной учебной деятельности,
- формирование уверенности в своих силах
- самооценка и самоконтроль в процессе учебной деятельности

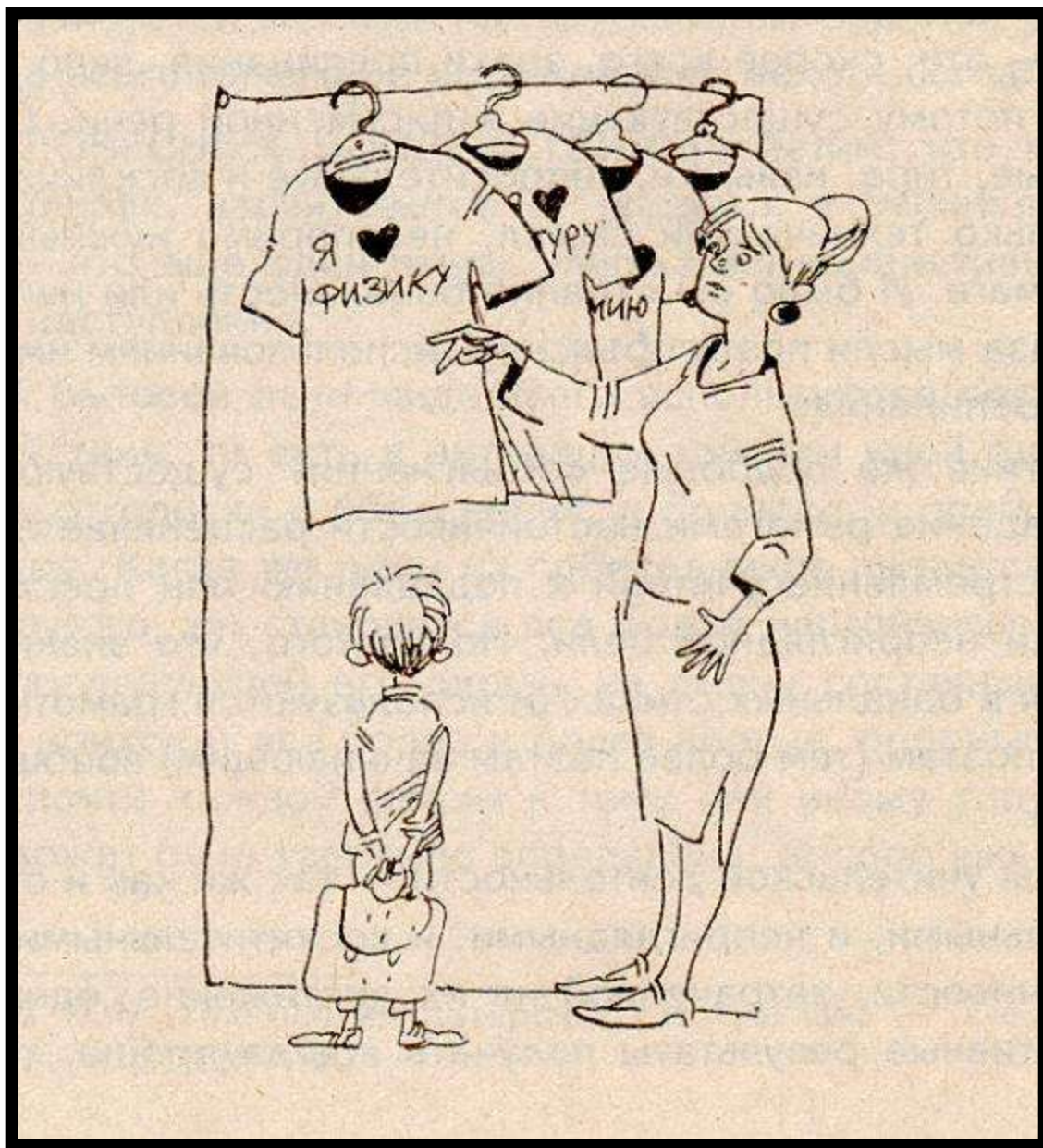












ЯЗЫК

ценности

обычай

ритуалы

образы

быт

Культура

традиции

искусство

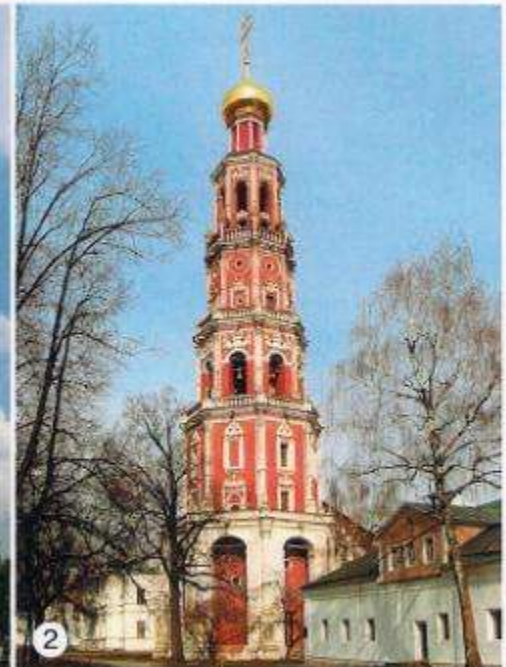
носители культуры

?

Мотивация

«Точки удивления»

Основы православной культуры



Основы иудейской культуры



Панорама Иерусалима



Стена Плача



Предметы еврейского религиозного быта

Основы исламской культуры



Основы буддистской культуры



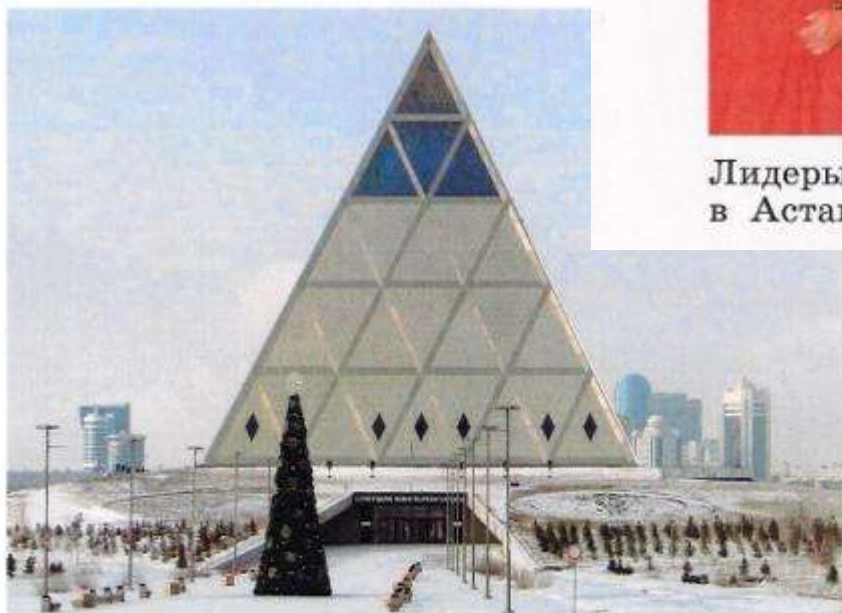
Мандала Калачакры



Основы мировых религиозных культур



Лидеры мировых и традиционных религий
в Астане



Дворец мира и согласия в Астане

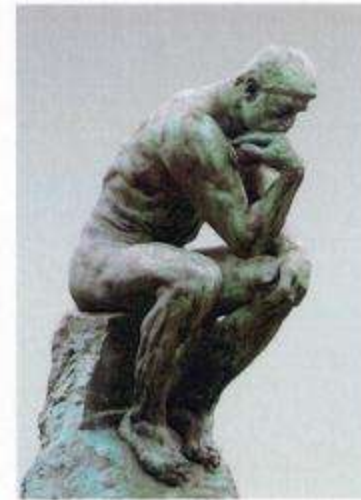
ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ



Рафаэль. Афинская школа



Ж. Фрагонар. Философ



*О. Родэн.
Мыслитель*

Психологические механизмы усвоения ценностей

Усвоение типического
опыта
«так надо»

Накопление личного
опыта
«без чего я – не я»

Имитация
Идентификация
Чувство стыда
Чувство вины

Личная деятельность
Самовоспитание
Катарсические переживания
Привычка

Принципы отбора содержания

- **Принцип ориентации на идеал**
- **Аксиологический принцип**
- **Принцип следования нравственному примеру**
- **Принцип идентификации (персонификации)**
- **Принцип диалогического общения**
- **Принцип полисубъектности воспитания**
- **Принцип системно-деятельностной организации воспитания**

В качестве основных подходов к преподаванию курса определены **культуроведческий, аксиологический, коммуникативный и деятельностный.**

Культуроведческий подход ← Работа с текстом учебника

освоение ценностного смысла реалий определенной культуры, формирование умения присваивать информацию, «живое» знание, овладение методами и приемами работы с учебной информацией, формирование собственной культуры личности

Работа с текстом → Дискурсивная деятельность

восприятие (через беглость чтения)

понимание, осмысление (через ответы на вопросы в парах, группах);

интерпретация (через выбор мнения, принятие решения),

создание собственного «встречного» текста-дискурса (через участие в диалоге, в обсуждении и т.д.).

Однажды на параолимпийских играх в Сиэтле девять участников забега вышли на дистанцию 100 метров. После стартового сигнала все побежали, не с одинаковой скоростью, но с одинаковым желанием показать свой лучший результат и дойти до финиша. Один юноша споткнулся и упал на дорожке и заплакал от обиды и бессилия.

Остальные восемь участников забега услышав плач, замедлили бег, оглянулись назад и, не сговариваясь, развернулись и пошли к упавшему.

Помогли юноше подняться, и так, вдевятером, взявшись за руки, они дошли до финиша. Стадион встал и аплодировал несколько минут.

Приемы и методы диалогового взаимодействия

Последовательность усвоения понятий:

1. Накопление фактов, характеристика явлений;
2. Общее представление о признаках явления;
3. Определение понятия или установление его характерных признаков;
4. Закрепление существенных признаков понятия или его определения;
5. Применение понятия при анализе конкретного явления;
6. Дальнейшее развития понятия, обогащение его новыми признаками.

Понятийный словарь

Рефлексия

знания

умения

ценностное отношение

? Оценка

отражает индивидуальные
достижения

сравнивает индивидуальные
достижения с эталоном

Портфолио

Накопительная оценка

Взаимооценивание

Внешняя оценка

Задача мотивации учащихся в начале урока и рефлексии в конце

Урок 14. Семья и дружба в буддизме

Как вы думаете, зачем нужны традиции и почему нужно их соблюдать?

Расскажите, о каких традициях буддистов вы узнали. Расскажите о традициях, принятых в вашей семье.

Урок 19. Главные исламские праздники

Подумайте, какую роль в жизни человека играют праздники. Какие бывают праздники? Как вы думаете, какой смысл люди вкладывают в религиозные праздники?

Подготовьте рассказ о том, как традиционные праздники отмечают в вашей семье.

Урок 6. Учение Аристотеля о добродетелях

Подберите синонимы и антонимы к слову «добродетель». Подумайте, часто ли мы в повседневной жизни употребляем слово «добродетель»? Как вы думаете, почему?

Согласны ли вы с утверждением Цицерона: «Все, обладающие добродетелью, счастливы»? Объясните, почему.

Урок 24. Прощение

Как вы думаете, нужно ли прощать людей, которые вас обидели? Почему? В какой известной вам притче говорится о прощении?

Бывали ли вы сами в ситуациях, похожих на ту, что произошла с Ваней?

Какие чувства вы испытывали по отношению к обидчикам? Получалось ли у вас прощать обидчиков? Что вы при этом чувствовали?

Урок 29. Золотое правило нравственности

Вспомните, о чем рассказывает этика.

Сформулируйте золотое правило нравственности. Как поступать всегда в соответствии с ним? Приведите примеры.

Урок 27. Евреи в истории и культуре России

Как вы думаете, зачем нужно изучать историю своего народа и своей страны? А историю других народов?

Как вы думаете, почему люди, о которых вы узнали, преданно и честно служили России, не отказывались от своей веры?

Можно ли тех, о ком рассказано в этом уроке, назвать патриотами? Почему вы так считаете?

Межмодульные связи

ТЕМЫ

совместные проекты

ПОНЯТИЯ

сюжетные аналогии

Пророк
Заповеди
Ритуалы
Обычаи
Семья
Религиозные праздники
Патриотизм
Диалог
Благотворительность

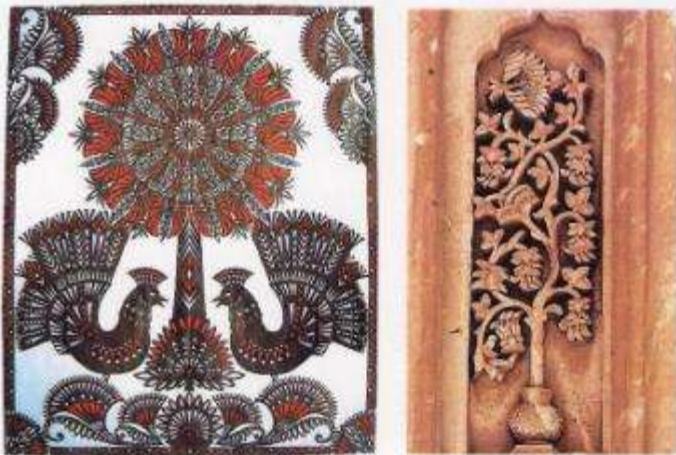


Исмаил-Хан Нахичеванский



Памятник-часовня героям
Плевны в Москве

В глубокой древности люди представляли себе мир по-разному. Один из древнейших образов мира, планеты и Вселенной был связан у них с образом мирового дерева, «дерева жизни». Его изображение встречается в памятниках культуры различных народов. Около основания дерева изображали животных и людей, на ветвях — волшебных и реальных птиц. Корни этого дерева уходили под землю, ветви поднимались к небу. Древние люди не случайно создали именно такой образ мироздания. Он очень выразительный, потому что с его помощью можно представить себе и всё человечество, и каждый народ, и свою семью.



Мировое дерево в культуре разных народов

Многие жители мира и нашей страны верят в Бога. Они выполняют религиозные обряды, соблюдают религиозные традиции, как того требует их вера. Но в то же время немалое число людей не исповедуют никакую религию.

Традиции почитания Бога составляют религиозную культуру. Она включает в себя



Христианский храм



Синагога



Мечеть



Буддистский храм

Формирование общекультурной эрудиции



Внутренний вид
Сикстинской
капеллы
в Ватикане



Успенский собор
во Владимире



Собор Парижской
Богоматери



Ростовский
кремль



Внутренние
помещения
храмов Аджанты



Голубая мечеть
в Стамбуле



Храм
Святой Софии
в Стамбуле

Р В японской традиции божества часто изображают в виде кукол. Например, пузатая хмурая кукла с насупленными бровями и пустыми глазницами называется дарума. Японцы верят, что она приносит удачу и счастье, поэтому накануне Нового года каждый старается приобрести такую куклу, загадывает желание и раскрашивает кукле один глаз. Если желание исполняется, в знак благодарности кукле раскрашивают второй глаз.

И в иудейской, и в христианской, и в исламской традиции царь Соломон считается олицетворением мудрости и знания.

Священная история рассказывает, как во сне Соломону явился Бог и пообещал даровать ему все, что он попросит. Соломон не стал просить себе долгих лет жизни, богатства или славы. Он попросил только мудрости и умения различать добро и зло. И Бог сделал его мудрейшим из людей. А благодаря мудрости Соломон получил и богатство, и славу.

В России изготовление изысканно украшенных пасхальных яиц было традицией и старинным ремеслом. Широкую известность во всем мире получили работы мастера-ювелира Карла Фаберже. Хранящиеся внутри яиц великолепные сюрпризы – живописные миниатюры, крохотные модели дворцов, яхт, поездов, фигурки птиц и букеты цветов – настоящие шедевры ювелирного искусства.

Символам ислама не раз пытались найти объяснение. Считается, например, что полумесяц связан с хиджрой – переселением пророка Мухаммеда из Мекки в Медину. В эту ночь на небе был полумесяц. Некоторые утверждают, что полумесяц символизирует приверженность мусульман лунному календарю, а пятиконечная звезда обозначает пять столпов ислама или пять ежедневных молитв – намаз.

На уроках этики вы уже не раз читали рассказы, написанные для детей выдающимся педагогом Василием Александровичем Сухомлинским. Он написал много книг и статей, а книга, которую он считал своей самой главной, называется «Сердце отдаю детям». Сухомлинский был убежден, что учение – это радость, а главная задача школы – научить детей видеть и ценить красоту окружающего мира, других людей, человеческой мысли и труда.

При приготовлении тибетского чая используют кипяток, листья чая, соль и масло, сбитое из молока яка. Все компоненты помещают в сосуд особой формы – донмо. Чай получается белого цвета. Добавление перца и имбиря придает ему особый острый вкус.

Приемы и методы диалогового взаимодействия

Рефлексия учителя

- Можно ли говорить об установлении диалога в ходе занятия?
- Что было самым трудным для понимания и принятия?
- Что в обсуждении вызывало наибольшее беспокойство и неудобство?
- На каких диалогических принципах было построено взаимодействие в процессе занятия?