

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации
работников образования»

**Методические рекомендации
по разработке
модельных дополнительных
общеобразовательных
программ**

Челябинск
ЧИППКРО
2018

УДК 371.8
ББК 74.200.58+74.202.31
М54

*Рекомендовано к изданию решением ученого совета
ГБУ ДПО ЧИППКРО*

Авторский коллектив:

А. В. Кисляков, Ю. В. Ребикова, А. В. Щербаков,
Е. Л. Кинева, Е. В. Лямцева

Рецензенты:

Ю. Н. Губин, заместитель директора по УМР МБОУ ДОО «ЦРДЮ
«Победа» г. Челябинска, кандидат педагогических наук

М. Ю. Ветхова, доцент ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», кандидат педагогических наук

М54 **Методические рекомендации по разработке модельных дополнительных общеобразовательных программ [Электронный ресурс] / А. В. Кисляков, Ю. В. Ребикова, А. В. Щербаков, Е. Л. Кинева, Е. В. Лямцева ; под ред. М. И. Солодковой. – Челябинск : ЧИППКРО, 2018. – 340 с.**

В методических рекомендациях представлена авторская общая концепция проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ через рассмотрение алгоритма проектирования и реализации отдельных образовательных модулей программ. Помимо этого, представлены авторские аннотации к разработанным модельным дополнительным программам в рамках реализации ГБУ ДПО ЧИППКРО инновационного проекта «Педагогический франчайзинг развертывания сети дополнительных общеобразовательных программ на уровне муниципальных образований Челябинской области». Содержание разработанных программ соотносено с приоритетными направлениями развития дополнительного образования детей в Челябинской области.

Методические рекомендации предназначены для руководящих и педагогических работников сферы дополнительного образования детей, в том числе слушателей (руководителей и педагогов дополнительного образования) курсов профессиональной переподготовки и повышения квалификации.

УДК 371.8
ББК 74.200.58+74.202.31

© ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2018

Содержание

<i>Введение</i>	6
Общая концепция проектирования модельных дополнительных общеобразовательных программ	10
Структура и содержание модельной дополнительной общеобразовательной программы	20
Модельная дополнительная общеобразовательная программа – педагогический конструктор для использования в образовательных организациях	30
Приложения	
<i>Приложение 1</i>	
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Спешите делать добро» (автор-составитель К. С. Задорин)	36
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Развитие лидерства» (авторы-составители: С. С. Аксенова, И. И. Байдак, И. Л. Качуро, А. В. Макарова, И. Г. Николаев, Е. Н. Ридель)...	41
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Волонтерская (добровольческая) деятельность» (авторы-составители: Е. Г. Марченко, Д. Н. Мониц)	46
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Вектор» (автор-составитель А. В. Мешков).....	54
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Событийное волонтерство и технология игры» (авторы-составители: Д. А. Шилков, К. С. Задорин)	60
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Школа ораторского мастерства «Глаголь» (автор-составитель А. В. Мешков)	68
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «ЧеМоДАН» (автор-составитель Е. Н. Ридель).....	72
<i>Приложение 2</i>	
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Туризм в школе – первые шаги» (авторы-составители: Л. И. Патрушина, В. А. Швед, Л. Н. Магазова).....	78
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный турист» (авторы-составители: Л. И. Патрушина, Л. Н. Магазова).....	83
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Спортивный туризм» (автор-составитель Л. И. Патрушина).....	92
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Тропами Урала» (автор-составитель В. А. Швед)	101
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный краевед» (авторы-составители: В. М. Кузнецов, М. С. Салмина, Е. Ю. Захарова)	110

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный краевед» (авторы-составители: В. М. Кузнецов, М. С. Салмина, Е. Ю. Захарова)	116
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный краевед» (авторы-составители: В. М. Кузнецов, М. С. Салмина, Е. Ю. Захарова)	122

Приложение 3

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Мир растений» (авторы-составители: Н. В. Калашиников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова)	132
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Экологичный город» (авторы-составители: Н. В. Калашиников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова).....	137
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Тропинка» (авторы-составители: Е. А. Ермакова, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова)	142
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Увлекательный мир растений» (авторы-составители: Н. В. Калашиников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова).....	147
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юные цветоводы» (авторы-составители: Н. В. Калашиников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова)	152
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Человек и окружающая среда» (авторы-составители: Н. В. Калашиников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова).....	158
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Экологические основы фитодизайна» (авторы-составители: Н. В. Калашиников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова).....	164

Приложение 4

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Введение в конструирование» (авторы-составители: Р. Л. Кауфман, И. Н. Рождественская)	170
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «В мире алгоритмов» (автор-составитель Е. В. Лямцева)	174
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный техник» (авторы-составители: Р. Л. Кауфман, Е. В. Лямцева)	180
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Основы электроники» (авторы-составители: Е. В. Мельников, И. Н. Рождественская).....	189
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Лазерные технологии» (авторы-составители: Р. Л. Кауфман, Е. В. Лямцева)	195
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный радиолюбитель» (авторы-составители: Е. В. Мельников, И. Н. Рождественская)	204

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Основы Arduino» (автор-составитель <i>Е. В. Мельников</i>).....	212
---	-----

Приложение 5

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный сундучок» (авторы-составители: <i>О. С. Пенкина, Л. А. Конева</i>).....	218
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Мир глазами маленького художника» (автор-составитель <i>Е. А. Хрипунова</i>).....	225
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Гамма» (авторы-составители: <i>М. А. Кислова, Е. А. Хрипунова</i>).....	234
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная бусинка» (автор-составитель <i>Е. В. Иванова</i>).....	246
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Гамма+» (авторы-составители: <i>М. А. Кислова, Е. А. Хрипунова</i>).....	254
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Бисер и дизайн» (автор-составитель <i>Л. А. Конева</i>).....	265
Модельная дополнительная общеразвивающая программа “Photomagic” (авторы-составители: <i>А. А. Черкасова, Е. А. Хрипунова</i>).....	273

Приложение 6

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Знакомство с баскетболом» (авторы-составители: <i>И. А. Солодков, О. Л. Магамедова</i>).....	286
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Лето, сборы, баскетбол» (авторы-составители: <i>И. А. Солодков, О. Л. Магамедова</i>).....	291
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Атлетическая гимнастика» (авторы-составители: <i>И. М. Луценко, О. В. Захарова</i>).....	297
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Баскетбол для детей 7–12 лет» (авторы-составители: <i>И. А. Солодков, О. Л. Магамедова</i>).....	302
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Баскетбол для детей 13–18 лет» (авторы-составители: <i>И. А. Солодков, О. Л. Магамедова</i>).....	309
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Атлетическая гимнастика» (авторы-составители: <i>И. М. Луценко, Т. В. Сапожникова</i>).....	316
Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Спортивная акробатика с элементами хореографии» (авторы-составители: <i>И. А. Ульянова, А. А. Акульшина, В. Ф. Прокопцева, Л. В. Горенкова</i>).....	322

Сведения об авторах.....	337
--------------------------	-----

Введение

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2018 г. № 396 «Об утверждении перечня юридических лиц – победителей конкурса на проведение в 2018 году из федерального бюджета грантов в форме субсидий в рамках реализации мероприятия „Субсидия на реализацию пилотных проектов по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по приоритетным направлениям“ приоритетного проекта „Доступное дополнительное образование“ направления (подпрограммы) „Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики“ государственной программы Российской Федерации „Развитие образования“ размера предоставляемых им указанных грантов в форме субсидии», а также Протокола заседания конкурсной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации по проведению в 2018 году конкурсных отборов юридических лиц на предоставление в 2018 году из федерального бюджета грантов в форму субсидий в рамках реализации мероприятия «Субсидия на реализацию пилотных проектов по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по приоритетным направлениям» приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» направления (подпрограммы) «Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» от 21 марта 2018 г. № 3 ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» реализует грант по теме **«Педагогический франчайзинг развертывания сети дополнительных общеобразовательных программ на уровне муниципальных образований Челябинской области».**

В современном быстро меняющемся педагогическом мире очень остро строит проблема организации деятельности таким образом, чтобы достичь максимально возможного результата за очень короткое время с минимальными затратами любых ресурсов, средств и времени образовательной организации. В этой связи актуальной становится технология, пришедшая в

образовательную сферу из бизнеса «франчайзинг» (от французского franchise – льгота, привилегия и производного английского franchising – право, привилегия).

Франчайзинг – это стратегическое партнерство особого рода, в котором франчайзер отвечает за передачу опыта и квалификации получателю франшизы, который, как правило, оказывается менее опытным и менее компетентным в той или иной сфере бизнеса¹. В чем уникальность данной бизнес технологии для системы образования?

В основе технологии особая роль принадлежит некой эффективной команде, известной фирме (в нашей ситуации – творческая команда образовательной организации), хорошо зарекомендовавшей себя и имеющей отработанные технологии достижения планируемого результата с технологическим описанием педагогических процессов (деятельности), что дает ей возможность для тиражирования успешного педагогического опыта, переноса некой образовательной модели в другие схожие организации либо создания их на новых местах. Транслируемая «педагогическая технология», в соответствии с рассматриваемой бизнес-технологией, принимается за франшизу. Носитель бренда (в нашей ситуации педагогическая организация или конкретный педагог) получает статус франчайзера (иногда франчайзор). А франчайзи – это те образовательные организации (или педагоги), которые арендуют (используют) «раскрученный» бренд, получая всю технологическую образовательную цепочку с гарантиями качества. Подобная организация деятельности создает условия для мощного стартового рывка, так как позволяет образовательной организации или педагогу без опыта работы достаточно быстро и эффективно применить опыт другой организации или педагога в своей собственной практической деятельности.

Почему «Педагогический франчайзинг развертывания сети дополнительных общеобразовательных программ»? В соответствии со статьей 12 Федерального закона № 273-ФЗ разработка

¹ Дубовик М. В. Франчайзинг как педагогическая технология // Научное и образовательное пространство: перспективы развития : материалы международной научно-практической конференции. Чебоксары : Изд-во ООО «Центр научного сотрудничества „Интерактив плюс“». 2015. С. 231–233.

и утверждение образовательных программ, в том числе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, является компетенцией самой образовательной организации. Вместе с тем анализ качества содержания и структуры дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, проведенный на областных этапах Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования Челябинской области «Сердце отдаю детям» и курсах повышения квалификации организованных ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», позволили определить ряд профессиональных дефицитов и затруднений, возникающих у педагогов при разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ, а именно: в определении концептуальной и методологической основы проектирования программы; в определении запросов и образовательных потребностей обучающихся, их родителей, социума к уровню и качеству содержания программы и внесении на их основе изменений; в отборе содержания и технологий их реализации; в определении планируемых результатов и методов их диагностики.

Представленный перечень профессиональных затруднений педагогов свидетельствует о том, что для обеспечения развития сети дополнительных общеобразовательных программ различной направленности на уровне муниципальных образований Челябинской области необходимо повышать уровень готовности педагогических кадров к разработке и реализации современных и качественных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Одним из механизмов этого направления деятельности может стать создание общедоступного для использования педагогическим сообществом регионального репозитория модельных дополнительных общеобразовательных программ.

Почему именно модельные дополнительные общеобразовательные программы? Необходимость данного вида работ связана с формированием единого подхода к разработке дополнительных общеобразовательных программ внутри конкретных муниципальных образований, а именно: с повышением качества их проектирования, согласованности в разработке и реализации программ, в том числе среди программ разной направ-

ленности и уровней сложности образовательной деятельности. Определение единых подходов к проектированию и реализации внутри муниципального образования, на наш взгляд, создает уникальные возможности для дальнейшей трансляции и распространения имеющегося опыта как на территории Челябинской области с формированием групп профессиональных сетевых сообществ педагогов по направлениям дополнительного образования, так и на территории всей Российской Федерации.

Общая концепция проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие методических рекомендаций для руководителей и педагогов образовательных организаций, в которых приводится алгоритм проектирования и реализации разделов программы. Вопросы реализации программы соотнесены с приоритетными направлениями развития дополнительного образования в Челябинской области, что еще раз свидетельствует об актуальности разработанного продукта. Также модельная дополнительная общеобразовательная программа позволит разрабатывать адаптированные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов; разрабатывать индивидуальные маршруты освоения программ для отдельных обучающихся, которые могут показывать высокие результаты в освоении реализуемой программы, индивидуально переходить на более высокий уровень ее освоения и/или быть заинтересованными в продолжении обучения по данной программе.

Разработку модельных дополнительных общеразвивающих программ, представленных в методических рекомендациях, курировали специалисты кафедры воспитания и дополнительного образования и регионального ресурсного центра методического обеспечения деятельности по реализации дополнительных общеобразовательных программ, организации дополнительного профессионального образования педагогов дополнительного образования и координации деятельности образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования».

Общая концепция проектирования модельных дополнительных общеобразовательных программ

С момента утверждения Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 1726-р от 04 сентября 2014 г.) и плана мероприятий на 2015–2020 годы по ее реализации (Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24 апреля 2015 г.) в центре внимания педагогической общественности находится проблема, связанная с вопросами разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Дополнительная общеобразовательная программа – локальный нормативный акт образовательной организации, в котором отражаются значимые концептуальные, содержательные и методические подходы к образовательной деятельности и ее планируемым результатам, определяется своеобразная «стратегия» построения образовательного процесса на весь период обучения.

С одной стороны, программа дополнительного образования – это документ эффективного экономического управления образовательным процессом, основанный на персонификации финансирования, с другой стороны – «обеспечивающий поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории участников дополнительного образования»².

В этой связи возникает острая необходимость дать практикам ориентиры, находящиеся в правовом поле, а у практиков, в свою очередь, возникает потребность научиться правильно разрабатывать, оформлять и предъявлять свой главный документ – образовательную программу. Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» в статье 2, п. 9 дает нормативное (законодательное) определение понятия «образовательная программа» как комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), ор-

² Распоряжение Правительства РФ от 04 сентября 2014 г. № 1726-р. Концепция развития дополнительного образования детей. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_168200/ (дата обращения: 16.10.2018).

ганизационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов. При этом в законе нет отдельного определения, что необходимо считать дополнительной общеобразовательной программой, но рассматриваемый нами закон определяет сущность и задает структуру дополнительной общеобразовательной программы, которая должна отражать педагогическую концепцию педагога-разработчика программы, создавать целостные представления о содержании предлагаемого детям учебного материала, планируемых результатах его освоения и методиках их выявления и оценки³.

В настоящее время нет официально разработанной и жестко регламентируемой органами управления образованием структуры дополнительной общеобразовательной программы. Привычная для всех структура дополнительной общеобразовательной программы должна быть пересмотрена и переформатирована под современные требования федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». Каждая образовательная программа должна четко соответствовать установленным требованиям и содержать в своей структуре обозначенные в законе компоненты. Выход из возникшей еще в 2013 г. проблемы, которая остается актуальной и сегодня, возможно найти в использовании модельных дополнительных общеобразовательных программ. Что мы понимаем под данным понятием?

Модельная дополнительная общеобразовательная программа является методической основой для конструирования педагогами собственных дополнительных общеобразовательных программ, включающая методические рекомендации для руководителей и педагогов образовательных организаций, в которых описывается алгоритм проектирования и реализации дополнительных общеразвивающих программ. То есть модельная до-

³ Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ // Молодой ученый. 2015. № 15. С. 567–572. URL <https://moluch.ru/archive/95/21459/> (дата обращения: 16.10.2018).

полнительная общеобразовательная программа может выступать в роли «конструктора» для разработки педагогом дополнительного образования собственной образовательной программ. Остановимся на обосновании данной нашей позиции.

В названии «модельная дополнительная общеобразовательная программа» как создаваемом методическом продукте выделяются следующие ключевые особенности:

– во-первых, модельная («аналог» или «образец») – методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и/или основа для разработки других видов модельных образовательных программ, в которых определено минимально-достаточное содержание программы в аспекте планируемых результатов реализации программы;

– во-вторых, «модель» включает структурные компоненты программы, отражающие комплекс основных ее характеристик и организационно-педагогических условий: целевой, содержательный, организационный, результативный; структурные элементы каждого компонента программы представляют собой инвариантную часть в соответствии с требованиями, обозначенными в действующих нормативных документах и методических рекомендациях;

– в-третьих, модельные дополнительные общеобразовательные программы разрабатываются на основе лучших практик дополнительного образования, реализованных на территории Челябинской области, в том числе образовательных программ, которые уже были апробированы и по которым получены положительные результаты.

Модельные дополнительные общеобразовательные программы помогут:

на уровне образовательной организации и педагога, реализующего дополнительные общеразвивающие программы:

– минимизировать временные и организационно-методические затраты педагогических работников на процесс разработки дополнительных общеобразовательных программ, в том числе предупредить типичные ошибки, связанные с нормативными аспектами их разработки и системностью проектирования содержания;

– обеспечить педагогических работников методическим ресурсом, созданным на базе лучших практик дополнительного образования и возможностью его воспроизведения и наращивания при проектировании собственных дополнительных общеобразовательных программ;

– обеспечить согласованность в проектировании и реализации дополнительных общеобразовательных программ, позволяющих выстроить на уровне образовательной организации индивидуальную образовательную траекторию для разных категорий обучающихся, удовлетворения их образовательных потребностей и интересов;

– обеспечить возможность педагогам реализовать свой индивидуальный творческий подход и сохранить авторский стиль при формировании и обновлении содержания и технологий образования в рамках проектирования собственных дополнительных общеобразовательных программ;

на уровне муниципального образования:

– создать возможность проектирования сети дополнительных общеобразовательных программ как механизма управления качеством и доступностью дополнительного образования на муниципальном уровне;

– использовать возможности регионального репозитория модельных дополнительных общеобразовательных программ (далее – репозитория) для создания и наращивания муниципальной сети дополнительных общеобразовательных программ и их реализации на основе межведомственного взаимодействия;

– обеспечить методическую поддержку специалистов, приступающих к реализации программ по направленностям, которые имеют как высокий уровень востребованности среди обучающихся и их родителей (законных представителей), так и программ, которые требуют реализации социального заказа в аспекте перспектив инновационного развития муниципального образования;

– получить готовый методический инструментарий, который служит основой для эффективного управления сетью модельных общеобразовательных программ, реализующего идеи персонализации дополнительного образования обучающихся (выстраивание индивидуальной образовательной траектории) и

обеспечивающего повышение охвата детей качественными дополнительными общеобразовательными программами;

на региональном уровне:

– в рамках реализации данного инновационного проекта предлагается выстроить единый подход к проектированию и реализации модельных дополнительных общеобразовательных программ в целях наращивания и развертывания сети дополнительных общеобразовательных программ в муниципальных образованиях и повышения управляемости системы дополнительного образования на уровне региона, в том числе за счет «резонансного» управления данной системой на уровне муниципалитетов и региона.

Разработка и реализация модельных дополнительных общеобразовательных программ позволит Челябинской области и муниципалитетам (участвующим в проекте) достичь следующих показателей из Концепции дополнительного образования детей, приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей»:

– увеличение доступа к современным и вариативным дополнительным общеобразовательным программам детей в возрасте от 5 до 18 лет, в первую очередь в сельской местности, а также для детей в возрасте от 12–18 лет;

– увеличение доступности к современным и вариативным дополнительным общеобразовательным программам детей, прежде всего по таким направленностям, как туристско-краеведческая, техническая и естественно-научная.

– организация сетевого, межведомственного, межсекторного взаимодействия по обеспечению и реализации дополнительных общеобразовательных программ на основе модельных сценариев взаимоотношений регион-муниципалитет в сфере ДО;

– модернизация программно-методического обеспечения содержания деятельности педагогических и руководящих работников, реализующих дополнительных общеобразовательных программ на основе ресурсов регионального репозитория.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа является одним из инструментов, направленным на обеспечение качества проектирования педагогами образовательных программ. Процесс проектирования содержания тематических раз-

делов, учебно-методического обеспечения, планируемых результатов и других структурных компонентов программы является компетенцией педагога. Предлагаемое содержание образовательной программы с одной стороны представляет некий содержательно-образовательный минимум, без чего ребенок не может быть успешным в определенном виде деятельности. С другой стороны, содержание предлагаемых модельных программ не является догматичным и требует корректировки к возможностям и условиям ее реализации в конкретной образовательной организации. И тем самым обеспечивает возможность реализации педагогом авторского подхода при создании программы на основе предлагаемой модельной дополнительной общеразвивающей программы. Что еще раз доказывает и подтверждает тот факт, что дополнительное образование не может быть стандартизированным.

К проектированию модельных дополнительных общеобразовательных программ нами применялся структурно-функциональный подход.

Разработка и реализация модельных дополнительных общеобразовательных программ, основана на модульном принципе, который обеспечивает их вариативность, гибкость и мобильность, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе за счет построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Для определения сущности модульного принципа построения дополнительной общеобразовательной программы сначала необходимо остановиться на понятии «модуль». Основоположником модульного обучения считается Дж. Рассел, который впервые предложил рассматривать модуль как обучающий пакет, содержащий концептуальную единицу дидактического контента и набор действий обучаемого. При этом он предполагал, что для полного овладения объемом новых знаний обучаемый будет выполнять эти действия в индивидуальном темпе⁴.

По определению Б. и М. Голдшмидтов, под модулем следует понимать «независимую единицу дидактического контента, ко-

⁴ Russell J. D. Modular Instruction / A Guide to Design, Selection, Utilization and Evolution of Modular Materials. Minneapolis, Minnesota: Burgess Publishing Company, 1974. 164 p.

торая помогает обучающему лучше усвоить объем новых знаний⁵.

В 80-е годы прошлого столетия понятие модуля, модульного обучения вошло в практику советской педагогики. П. А. Юцявичене определила модуль как законченный блок информации, для изучения которого требовалось специальное методическое руководство, чем и обеспечивалось получение объемов новых знаний⁶.

Для нас «Модуль» – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов, показывающих обучающимся на выходе.

На наш взгляд, модульный принцип построения программ позволяет конструировать их содержание с учетом: сроков их реализации; условий образовательной организации; потребностей и возможностей обучающихся, а также запросов их законных представителей.

В модельных дополнительных общеобразовательных программах нами выделяются пять основных групп модулей, а именно: ознакомительный, базовый, специализированный, событийный, которые являются основой для формирования 4-х видов программ: ознакомительной, базовой, специализированной и интегрированной (рис. 1).

Ознакомительный модуль – это законченная единица образовательной программы, направленная на формирование общих представлений и мотивации, обучающихся к занятию определенным видом деятельности. Является основой для формирования ознакомительной программы. Срок реализации, которого составляет от 6 до 24 часов. Данный модуль может входить в состав базовой, специализированной и интегрированной программ.

Базовый модуль – это законченная единица образовательной программы, направленная на освоение базового минимума

⁵ Goldschmidt B., Goldschmidt M. Modular Instruction in Higher Education / Higher Education. 1972. Vol. 2, pp. 15–32.

⁶ Jucjavichene P. A. Teorija i praktika modul'nogo obuchenija. Kaunas : Shvie-sa, 1989. S. 3–209.

знаний, умений и опыта, обучающихся по конкретному направлению и виду деятельности в рамках одной направленности. Является основой для формирования базовой и интегрированной программ. Данный модуль может входить в состав специализированной программы.

Специализированный модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая специализацию обучающегося по избранному виду деятельности. Является основой для формирования специализированной программы. Данный модуль может входить в состав интегрированной программы.

Событийный модуль – это единица образовательной программы, которая предполагает подготовку и участие обучающихся в тематических мероприятиях, в рамках которых происходит демонстрация и/или освоение обучающимся результативных компонентов программы, в том числе с участием социальных партнеров, не являющихся обучающимися по данной программе.

Индивидуальный модуль – это законченная единица образовательной программы, направленная на освоение обучающимся специализированного модуля, который осуществляется индивидуально и параллельно основному содержанию базового модуля программы.

Представленные модули являются основой для построения следующих видов модельных дополнительных общеразвивающих программ: ознакомительная, базовая, специализированная, интегрированная (рис. 1).

Ознакомительная модельная программа – это программа, направленная на формирование общих представлений и мотивации, обучающихся к занятию определенным видом деятельности. Срок реализации составляет от 6 до 24 часов.

Базовая модельная программа – это программа, которая задает определенный базовый минимум знаний, умений и опыта, обучающихся по конкретному направлению и виду деятельности в рамках одной направленности. Срок реализации может составлять 1–2 года, но не менее 36 часов в год.

Специализированная модельная программа – это программа, которая продолжает содержательную линию базовой

модельной программы и предполагает специализацию обучающегося по избранному виду деятельности. Срок реализации может составлять 1–3 года, но не менее 72 часов в год.

Интегрированная модельная программа – это программа, которая состоит из образовательных модулей базовых и/или специализированных модельных программ разных направленностей и видов деятельности. Срок реализации может составлять не менее 1 года. Модульный принцип формирования программ на основе модулей представлен на рисунке 1.



Рис. 1. Модульный принцип построения программы

Построение дополнительной общеобразовательной программы из созданных модулей предполагает ее вариативность как в отношении потребностей обучающегося, возможностей построения образовательных маршрутов освоения образовательных программ обучающимися, так и возможности варьирования содержания, сроков реализации программ в соответствии с возможностями и потребностями конкретной образовательной организации, муниципального задания образовательной организации при развертывании сети дополнительных общеобразовательных программ.

Логика формирования отдельных программ так и взаимосвязи между ними предусматривает позицию, что при освоении содержания программ обучающийся может осуществлять по-

строение индивидуального маршрута, ориентируясь на **траекторию «наращивания»** образовательных результатов, выбрав маршрут их освоения от ознакомительной через базовую программу к специализированной или на **траекторию «расширения»** образовательных результатов – при переходе обучающегося с ознакомительной, базовой, специализированной на интегрированную программу (рис. 2).



Рис. 2. Траектории движения обучающегося в освоении содержания модельных дополнительных общеобразовательных программ различного вида

Данная позиция в построении образовательного процесса дает возможность в первую очередь для сохранения контингента обучающихся.

Структура и содержание модельной дополнительной общеобразовательной программы

Модельная дополнительная общеобразовательная программа состоит из структурных компонентов, отражающих комплекс основных характеристик программы и организационно-педагогических условий (рис. 3, табл. 1) в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2 п. 9 ФЗ № 273), а именно: целевого, содержательного и организационного разделов (рис. 3).

Целевой раздел модельной дополнительной общеобразовательной программы включает в себя три подраздела: пояснительную записку, планируемые результаты освоения и систему оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

В пояснительной записке модельной дополнительной общеобразовательной программы дается общая характеристика программы, а также дается описание особенности реализации программы в образовательном учреждении, например, характеристика состава обучающихся, общие подходы к организации образовательной деятельности в организации и т. д.

В разделе «Планируемые результаты освоения дополнительных общеразвивающих программ» дается полный перечень трех групп планируемых результатов. При этом особенностью программы является то, что каждый планируемый результат проанализирован в двух аспектах – определен год обучения, в котором начинается работа над его освоением учащимися, и год обучения, когда данный планируемый результат выносится на проверку. Образовательная организация может дополнить свой компонент – уточнить или расширить некоторые планируемые результаты.

В разделе «Система оценки достижения планируемых результатов дополнительных общеразвивающих программ» дается обобщенная характеристика направлений и содержания оценочной деятельности, в соответствии с логикой отбора содержания программы, образовательной деятельности, в которую



Рис. 3. Структурные компоненты МДОП

включается обучающийся по программе, описываются критерии, процедуры и состав инструментария, обеспечивающие оценку ожидаемых результатов. На уровне образовательной организации в текст программы включается перечень локальных нормативных актов, обеспечивающих функционирование системы оценивания, при необходимости, уточняется перечень используемых оценочных процедур и описание оценочных материалов.

В содержательном разделе дается описание технологии реализации образовательной программы, приводится перечень методов и приемов, обеспечивающих формирование планируемых результатов, которые используются педагогом дополнительного образования в учебной деятельности.

Организационный раздел программы, включает учебный план, календарный учебный график, описание системы условий

реализации дополнительной общеобразовательной программы, в том числе программно-методические, информационные, материально-технические и кадровые условия. Более детально содержательные требования к представлению разделов представлено в таблице 1.

Таблице 1

Структура модельной дополнительной общеобразовательной программы.

Общие требования к оформлению программы

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе
	Титульный лист	<ul style="list-style-type: none"> – Название дополнительной общеразвивающей программы. – Направленность, тип программы. – Возраст детей. – Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы. – Ф. И. О, должность автора (авторов) – составителей дополнительной общеразвивающей программы 	Техническая, естественно-научная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая
1.	<i>Целевой раздел</i>		
1.1.	Пояснительная записка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность программы (ориентация на решение наиболее значимых проблем дополнительного образования, а также вопросов социализации и воспитания обучающихся). 2. Отличительные особенности данной дополнительной общеразвивающей программы от уже существующих. Следует 	Источниками обоснования актуальности программы могут быть: публичные выступления руководства страны, Министерства образования Российской Федерации, Челябинской области; современные нормативные до-

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе
		<p>отметить, на какие современные тенденции в науке, технике, культуре, спорте опирается программа педагога.</p> <p>3. Педагогическая целесообразность (педагогическая целесообразность – это аргументированное обоснование педагогических приемов, использования форм, средств и методов образовательной деятельности составителем/разработчиком программы в соответствии с целями и задачами дополнительного образования. Важно показать собственные взгляды педагога на проблему и определить практическую важность взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития, воспитания и их обеспечения, а также наличие инновационных подходов)</p>	<p>кументы в области образования и дополнительного образования детей; результаты современных социологических и педагогических исследований проблем детства, образования в целом и в конкретной области деятельности; анализ образовательных запросов детей и родителей в сфере дополнительного образования детей; взаимодействие с социально-профессиональными и культурно-досуговыми общностями; межведомственное взаимодействие; творческая созидательная деятельность в социуме</p>
		<p>5. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы. Цель формулируется для полного курса программы. ЦЕЛЬ – предполагаемый результат образовательного процесса. Цель и задачи должны соответствовать</p>	<p>Задачи должны быть конкретны, достижимы, убедительны, реальны, реализуемы, оригинальны и измеряемы. Формулировка задач может начи-</p>

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе
		целям и задачам образовательной организации	науться со слов: научить, привить, развить, сформировать, воспитать... Задачи формируются для каждого года обучения последовательно по мере усложнения
		6. Категория обучающихся, участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы – возрастные особенности, иные медико-психолого-педагогические характеристики	
		7. Логика построения программы. Форма детского образовательного объединения (кружок, студия, школа, лаборатория, мастерская, секция, ансамбль и др.) Описание модулей и форм занятий	занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения; виды деятельности, режима, форм освоения программ; наличие индивидуальных образовательных маршрутов
		8. Сроки и объем, необходимо указать: – общее кол-во часов в год, – кол-во часов и занятий в неделю, – периодичность занятий	
1.2.	Планиру-	Планируемые	удовлетворение

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе
	емые результаты освоения обучающимися	результаты: – когнитивные (знания, умения); – мотивационно-ценностные (отношение); – деятельностный (опыт)	потребности человека в получении новых знаний в интересующей его области, освоение способов их практического применения, самоопределение предметно, социально, профессионально, личноно
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ДОП	Виды и формы текущего контроля и аттестации. Предмет оценивания: набор основных знаний, умений, практических навыков по изучаемому виду деятельности; универсальные учебные действия; перечень важнейших личностных свойств и другое. Методика выявления, диагностики и оценки получаемых результатов разрабатываются автором в соответствии с требованиями, принятыми в образовательной организации. Формы подведения итогов. Документальные формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы отражают достижения всего коллектива и каждого обучающегося, в частности. Они необходимы для	

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе
		подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы. К ним относятся документальные формы, в которых отражены достижения каждого обучающегося (дневник достижений обучающегося, портфолио, карты оценки результатов освоения программы и другое)	
2.	<i>Содержательный раздел</i>		
2.1.	Содержание программы	Содержание учебного плана – это реферативное описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей, форм контроля, соответствующих каждой теме	Практические занятия или упражнения для детей описываются развернуто с указанием необходимого оборудования. Формы занятий, планируемых по каждой теме или разделу (игры, беседа, поход, экскурсии, конкурс, конференции): – аудиторное занятие; – внеаудиторное занятие; – досуговая форма
3.	<i>Организационный раздел</i>		
3.1.	Учебный план	1. Учебный план дополнительной образовательной программы раскрывает последовательность изучения тем пред-	Учебный (тематический) план составляется на каждый учебный год реализации

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе															
		<p>лагаемого курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – перечень разделов тем; – количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические часы. <table border="1" data-bbox="564 517 1026 880" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">№ п/п</th> <th rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Наименование модуля, темы</th> <th colspan="3" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Кол-во часов</th> <th rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Форма аттестации, контроля</th> </tr> <tr> <th style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">всего</th> <th style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">теория</th> <th style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">практика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Наименование модуля, темы	Кол-во часов			Форма аттестации, контроля	всего	теория	практика							<p>программы; отражает особенности каждого года обучения (Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242). Учебный план включает распределение часов по разделам и темам в пределах установленного времени (СанПиН). Вводное занятие включает знакомство с коллективом, с правилами техники безопасности, обсуждение плана работы на год, знакомство с историей предмета. В учебный план целесообразно включить часы, затраченные на контрольные формы работы, на коллективные дела, на выезды, экскурсии и т. д.</p>
№ п/п	Наименование модуля, темы	Кол-во часов			Форма аттестации, контроля													
		всего	теория	практика														

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе																		
3.2.	Календарный учебный график	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="520 237 571 696">№ п/п</th> <th data-bbox="571 237 616 696">Месяц</th> <th data-bbox="616 237 660 696">Число</th> <th data-bbox="660 237 715 696">Время проведения занятия</th> <th data-bbox="715 237 769 696">Форма занятия</th> <th data-bbox="769 237 823 696">Кол-во часов</th> <th data-bbox="823 237 877 696">Тема занятия</th> <th data-bbox="877 237 932 696">Место проведения</th> <th data-bbox="932 237 986 696">Форма контроля</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля										Календарный учебный график составляется на учебный год или период (месяц, четверть, полугодие и т. д.) для каждой учебной группы (ФЗ № 273, ст. 2, п. 92; ст. 47, п. 5)
№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля													
3.3.	Система условий реализации ДОП	<p>Требования к материально-техническим условиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сведения о помещении, в котором должны проводиться занятия; – перечень оборудования и материалов, необходимых для занятия; – возможно указание предполагаемых расходов <p>Требования к кадровому составу</p> <p>Требования к программно – методическим условиям – сведения о методическом обеспечении (наглядные пособия, аудио-, видеосредства, раздаточные материалы, эскизы, схемы и т. д.)</p>	<p>Целесообразно перечислить педагогов, занятых в реализации программ, охарактеризовать их профессионализм, квалификацию, критерии отбора</p> <p>Методические материалы – описание используемых методик и технологий; современные педагогические и информационные технологии; методы</p>																		

№	Раздел программы	Содержание структурных компонентов программы	Комментарий к программе
			обучения (№ 273-ФЗ, ст. 2, п. 9; ст. 47, п. 5)
		Информационные ресурсы – список используемых и рекомендуемых информационных источников	Оформление списка литературы должно соответствовать современным требованиям к оформлению библиографических ссылок (ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка», разработанная ФГУ «Российская книжная палата»)

Общие требования к оформлению программы

В документе Microsoft Office Word – «Разметка страницы» – «Поля» – «Настраиваемые поля» выставляем следующие значения: левое – 2 см, правое – 2 см, нижнее – 2 см, верхнее – 2 см. Потом нужно поставить нумерацию страниц, помните, титульный не нумеруется, но он считается первой страницей. Нумерация делается следующим образом: «Вставка» – «Номер страницы» – «Внизу страницы» – «Простой номер 2», нумерация внизу посередине.

Абзац в тексте выставляйте в настройках 1,25 см, (выделите весь текст, по выделенному правой кнопкой мышки – Абзац... «первая строка» на 1,25 см, интервал – перед: 0 пт., после: 0 пт., междустрочный: 1,5 строки). Шрифт Times New Roman 14 пт. Текст выравнивается по ширине.

Все структурные части НЕ пишутся с нового листа. Промежуток между разделами программы в два интервала.

Все заголовки выделяются жирным шрифтом с заглавной буквы и выравниваются посередине листа. Важно учесть, что точки в конце не ставятся. Также нельзя подчеркивать и переносить слова в заголовках.

Модельная дополнительная общеобразовательная программа – педагогический конструктор для использования в образовательных организациях

Модельная дополнительная общеобразовательная программа состоит из структурных компонентов, отражающих комплекс основных характеристик программы и организационно-педагогических условий в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2 п. 9 ФЗ № 273), а именно: целевого, содержательного и организационного разделов.

Региональная Модельная дополнительная общеобразовательная программа представляет собой логически законченный текст, содержащий в себе несколько разделов и подразделов (структурные компоненты) дополнительной общеобразовательной программы по шести направленностям дополнительного образования. Все структурные компоненты можно разделить на несколько групп: статические компоненты – неизменяемые в процессе конструирования программы, динамические компоненты – изменяемые в процессе конструирования программы в соответствии с целями и задачами организации.

Титульный лист – страница, предваряющая текст программы, источник идентификационной информации документа. Оформление титульного листа при использовании модельной дополнительной общеобразовательной программы предполагает первоначальное изучение педагогом дополнительного образования локальных актов организации, в частности «Положения о дополнительной общеобразовательной программе» и оформление всех разделов программы в соответствии с утвержденными в образовательной организации требованиями.

Название модельной общеразвивающей программы определяется позицией педагога и может быть изменено в соответствии с целями и задачами педагога в конкретной образовательной деятельности.

Направленность программы указывается строго в соответствии с используемой модельной программой и должна соответствовать следующим характеристикам.

Естественно-научная. В основу содержания дополнительных общеобразовательных программ для детей естественно-научной направленности входят: формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов обучающихся в области естественных наук; развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними; экологическое воспитание подрастающего поколения; приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и рационального природопользования.

Социально-педагогическая. Программы социально-педагогической направленности в системе дополнительного образования направлены на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе.

Туристско-краеведческая. Программы туристско-краеведческой направленности направлены на изучение истории нашей страны, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Туристско-краеведческая направленность включает следующие группы программ: пеший, горный, водный, вело- и другие виды туризма, альпинизм, краеведение, музееведение и др.

Техническая (научно-техническая (способность обучающихся создавать технические системы, совершенствовать их характеристики, решать исследовательские задачи); спортивно-техническая (умение приводить технические системы в действие в рамках соревновательной деятельности, участвовать в соревнованиях «технических видах спорта») направленности). Техническая направленность может быть разделена на три смысловых блока: моделизм, радиоэлектроника, информационные (компьютерные) технологии.

Художественная. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся,

нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка. Художественная направленность включает следующие группы программ: музыкального развития, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, искусство танца, театрального искусства, литературного творчества.

Физкультурно-спортивная. В пределах данной направленности дополнительного образования рассматриваются вопросы в области физической культуры и спорта, направленных на физическое воспитание личности, приобретение знаний, умений и навыков в области физической культуры и спорта, физическое совершенствование, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, выявление и отбор наиболее одарённых детей и подростков, создание условий для прохождения спортивной подготовки, а также на подготовку кадров в области физической культуры и спорта.

Вид программы – это авторская позиция творческого коллектива института, не указывается на титульном листе, если эта позиция не введена локальным актом образовательной организации, реализующей дополнительные общеразвивающие программы.

Возраст обучающихся. Данный компонент титульного листа изменяется в зависимости от возрастного состава обучающихся, участвующих в освоении дополнительной образовательной программы разработчика. Может использоваться без изменения.

Срок реализации программы. Определяется видом программы, изменяется в зависимости от целей и задачи разрабатываемой программы педагогом на основе модельной программы.

Автор – составитель: Ф. И. О. На титульном листе обозначается разработчик программы – специалист организации, в которой будет реализовываться программа. В тексте пояснительной записки необходимо указать, что при составлении программы использовалась модельная дополнительная общеразвивающая программа и ссылка на интернет-ресурс – репозиторий, где размещена данная программа.

Следующий алгоритм предназначен для формирования целевого раздела программы. Он включает разработку педагогом пояснительной записки, содержащей такие разделы, как:

– актуальность программы;

- отличительная особенность программы;
- педагогическая целесообразность;
- цель программы;
- задачи;
- адресат обучающихся;
- логика построения программы;
- сроки и объем;
- планируемые результаты;
- система оценки планируемых результатов освоения программы.

Текст и логика изложения пояснительной записки должны соответствовать требованиям локального документа образовательной организации. При составлении собственной пояснительной записки рекомендуем педагогу совершить следующие шаги.

Шаг 1. изучить текст пояснительной записки модельной дополнительной общеразвивающей программы:

Актуальность программы – данный текст возможно оставить без изменений (при условии, что тематика программ в репозитории соответствует потребностям образовательной организации).

Отличительная особенность программы – данный текст изменяется разработчиком программы в соответствии с конкретными условиями реализации (территория, контингент обучающихся и др.), Текст программы может быть не изменен, если программа используется полностью.

Педагогическая целесообразность. Текст этого раздела может быть использован разработчиком в полном объеме, при условии, что разработчик дополнительной общеобразовательной программы полностью согласен с педагогическими приемами, использованием форм, средств и методов образовательной деятельности, представленных в модельной программе и будет их в полном объеме применять на практике.

Шаг 2. Изучить текст изменяемых компонентов Пояснительной записки:

Текст цели может быть полностью использован разработчиком при условии, что разработчик планирует достичь тех же результатов, описанных в модельной программе. При внесении изменений необходимо помнить, что цель и задачи программы,

предполагаемый результат образовательного процесса должны соответствовать между собой.

Шаг 3. Изучить сформулированные в модельной программе задачи.

1. Задачи программы могут быть изменены в зависимости от принятых в образовательной организации требований к образовательной программе.

2. Текст задач может быть полностью использован разработчиком при условии, что разработчик планирует достичь тех же результатов, описанных в модельной программе.

Шаг 4. Текст раздела пояснительной записки «Адресат обучающихся» используется без изменения, в соответствии с возрастным назначением разрабатываемой программы.

Шаг 5. Текст раздела «Логика построения программы» разработчиком может быть использована в полном объеме, при условии, что модельная программа используется полностью. Разработчик может дополнять текст данного раздела текстами из других программ, если он использует для разработки своей программы несколько модельных дополнительных программ.

Шаг 6. Срок и объем разрабатываемой программы определяется видом программы, изменяется в зависимости от целей и задачи разрабатываемой программы на основе модельной программы, а также определяются возможностями конкретной образовательной организации.

Шаг 7. Описание планируемых результатов. Данный раздел пояснительной записки изменяется в зависимости от проведенного изменения целей и задач, разрабатываемой им новой программы.

Содержательный и организационный разделы, размещенные далее в теле модельных дополнительных общеразвивающих программ, формируются по следующему алгоритму:

1 шаг. Изучить содержательный и организационный разделы. Выбрать те содержательные компоненты программы, которые будут реализовываться в образовательной организации. Если в тексте модельной программы представлены содержательные компоненты, которые по объективным причинам не могут быть реализованы в образовательной организации, то их необходимо удалить.

2 шаг. Необходимо сопоставить содержательный раздел программы с планируемыми результатами, и соотнести их с предложенной системой оценки, т. е. конкретным диагностическим инструментарием, который будут использоваться при реализации конкретной дополнительной общеразвивающей программы.

Педагоги, которые будут использовать в своей деятельности оценочные материалы авторской модельной дополнительной общеразвивающей программы, должны далее сопоставить сроки проведения текущего контроля и аттестации с предложенными позициями авторов. При несовпадении сроков или изменении логики в подаче изучаемого материала необходимо внести изменения в предлагаемые учебный план и календарный учебный график.

Система условий реализации программы, предполагает описание материально-технической базы необходимой для реализации программы. Педагогу необходимо провести инвентаризацию оборудования. Внести новое или заменить отсутствующее.

Программно-методические условия предполагают описание используемых педагогом методик и технологий, современных педагогических и информационных технологий; методов обучения и воспитательной деятельности.

Информационные ресурсы – список используемых и рекомендуемых информационных источников. Данный раздел предполагает оформление списка литературы, который должен соответствовать современным требованиям к оформлению библиографических ссылок (ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка», разработанный ФГУ «Российская книжная палата»).

Приложения

В данном разделе представлены аннотации 42 модельных дополнительных общеразвивающих программ, разработанных педагогическими работниками образовательных организаций Челябинской области. Полный вариант модельных дополнительных общеразвивающих программ, включающий описание комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, учебного плана, календарного учебного графика, а также оценочных и части методических материалов, представлен в региональном репозитории модельных дополнительных общеобразовательных программ на сайте ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» в разделе «Проект доступного дополнительного образования».

Приложение 1

Аннотации к авторским модельным дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам *социально-педагогической направленности*.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Спешите делать добро»

Направленность программы: социально-педагогическая.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 10–14 лет.

Срок реализации программы: 24 часа.

Автор-составитель
К. С. Задорин

Актуальность программы обусловлена тем, что развитие волонтерства становится характерной чертой общественно – политической жизни России, является социально значимой фор-

мой гражданской активности, обеспечивает возможность проявления созидательной инициативы детей и подростков.

Включаясь в волонтерскую деятельность, человек стремится на безвозмездных основах повлиять на трансформацию современного ему общества, сделать его лучше. Молодежь – традиционно наиболее социально активная демографическая группа, которая может стать (и в частных случаях является сейчас) основой крупномасштабного волонтерского движения.

Волонтерство сегодня – это мощное общественное движение, имеющее свои организации во всех странах мира, но давно уже переросшие как национальные границы, так и сферу применения волонтерского труда. Волонтерство, как показывает международный опыт, развивается в рамках так называемого третьего сектора, или некоммерческих организаций. По решению Генеральной ассамблеи ООН 2001 год был объявлен Международным годом волонтеров.

Последние десятилетия стали наиболее активным этапом развития волонтерства в новейшей истории нашей страны. За это время добровольческий сектор стремительно развивался и своему нынешнему состоянию во многом обязан социальной активности молодежи, ее стремлению оказать поддержку нуждающимся что, собственно, и является основой добровольчества. Волонтерство или волонтерская деятельность (от лат. *Voluntarius* – добровольный) – это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчета на денежное вознаграждение. Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации – физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности).

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Спешите делать добро» является модельной программой, состоящей из модулей, которые могут быть легко изменены педаго-

гом, исходя из поставленных перед ним целей, и ориентирована на удовлетворение потребностей обучающихся в познании социальных явлений. Направлена на ознакомление обучающихся с видами волонтерской (добровольческой) деятельности и на формирование умений самоорганизации и социальной адаптации.

Педагогическая целесообразность

Данная модельная программа является ознакомительной и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с целью качественной организации досуга детей и получения ими социальных знаний об обществе и человеческих взаимоотношениях. Данная программа может быть применена как модуль базовой дополнительной общеобразовательной программы социально-педагогической направленности по волонтерской (добровольческой) деятельности.

Срок освоения программы, особенности ее содержания направлены на знакомство детей школьного возраста с волонтерской (добровольческой) деятельностью, построенной на принципах безвозмездного служения обществу.

Программа рассчитана на обучающихся с 10 до 14 лет, занимающих активную гражданскую позицию. Содержание программы направлено на формирование ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Цель программы – знакомство с волонтерской (добровольческой) деятельностью, содействие в развитии личностных качеств обучающихся, направленных на созидание, сочувствие и гражданский долг.

Задачи программы:

– *когнитивные* – познакомить обучающихся с волонтерской (добровольческой) деятельностью, ее историей, ключевыми понятиями, технологиями организации;

– *мотивационно-ценностные* – формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам;

– *деятельностные* – получение первого опыта волонтерской (добровольческой) деятельности.

Адресат обучающихся

Программа «Спешите делать добро» ориентирована на детей 10–14 лет, желающих познакомиться с данным видом социальной активности и принять участие в реализации волонтерского проекта. Комплектовать учебные группы можно разновозрастные. Рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста для развития коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного. Учебный план программы рассчитан на 4 недели (24 часа). Продолжительность учебного занятия рассчитывается в академических часах (45 мин) и не может превышать 2 часов. Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно изменение часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Количество часов и содержание «Событийного» модуля должно быть соотнесено с актуальными направлениями деятельности образовательной организации, а именно с проводимыми мероприятиями, их целями и задачами.

Основная форма занятий в рамках программы – практические образовательные занятия, акцент в которых делается на игровую, досугово-практическую деятельность.

При разработке дополнительной общеразвивающей программы «Спешите делать добро» использовались материалы

дополнительной общеобразовательной программы «Волонтёрская (добровольческая) деятельность» (авторы: Е. Г. Марченко, Д. Н. Монич), а также материалы пособия «Программа курса по развитию добровольческого движения «Дорогою добра» для реализации в рамках внеурочной деятельности в 5–9 классах (авторы: Х. Т. Загладина, И. Б. Шульгина).

Реализация программы предполагается в образовательной организации, или в рамках волонтёрского объединения.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 6 недель (общее количество учебных часов – 24). Режим учебных занятий представлен в таблице ниже:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
6	4	2 занятия в неделю по два часа	24	12 чел.	15–20 чел.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование основ социальных знаний о волонтёрской (добровольческой) деятельности, ценностно-смысловых установок, отражающих личностную и гражданскую позицию.

Когнитивные:

– изучить понятия в сфере волонтёрства и добровольчества, характеристики и виды реализации добровольных инициатив молодежи.

Мотивационно-ценностные:

– формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам и деятельности окружающих.

Деятельностные:

– освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах в ходе реализации добровольческих инициатив.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Развитие лидерства»

Направленность программы: социально-педагогическая.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 13–17 лет.

Срок реализации программы: 3,5 месяца.

Авторы-составители:

**С. С. Аксенова, И.И. Байдак, И.Л. Качуро, А.В. Макарова,
И. Г. Николаев, Е. Н. Ридель**

Актуальность программы подтверждается приоритетами российского образования на современном этапе, целевыми ориентирами которого являются развитие личности обучающегося, обладающей актуальными знаниями и навыками, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к созидательной деятельности.

Социальные преобразования стремительно меняют облик общества. Выпускник современной школы, обладающий только набором базовых знаний и умений, столкнется с необходимостью быстрой и жесткой адаптации к миру так называемой взрослой жизни. В этот период далеко не каждый выпускник, обладающий блестящими предметными способностями, способен безболезненно перейти этот Рубикон. В результате, возможно, общество лишается сильного специалиста в той или иной области. Предлагаемая программа дает возможность понять каждому старшекласснику, что работу над своим успешным будущим можно и нужно начинать уже в период обучения в школе с развития своего лидерского потенциала.

Также важнейшим элементом, обуславливающим актуальность разработки и реализации данной образовательной программы, является привлекательность и востребованность рассматриваемых вопросов в подростково-молодежной среде, связанных с самоопределением и выбором жизненных ориентиров, способов достижения личных целей, самореализации в различных сферах жизнедеятельности: профессиональной, общественной, личной, семейной и других.

Отличительные особенности программы

Разработанная образовательная программа является одним из механизмов развития лидерского потенциала обучающихся, участвующих в работе инициативных групп образовательных организации и объединений, вооружения их знаниями и умениями по организации эффективной межличностной коммуникации, коллективной и командной деятельности.

Также отличительными особенностями программы являются прикладной характер учебных достижений обучающихся и рефлексивный характер их самостоятельной работы по самооценке результатов освоения программы.

Прикладной характер учебных достижений обучающихся будет обеспечиваться их практическим применением в текущей деятельности инициативных групп по реализации социально значимых проектов, участниками которых они являются. А рефлексивный характер их самостоятельной работы по самооценке результатов освоения программы – за счет введения Дневника саморазвития, разделы которого согласованы с основными разделами образовательной программы и тематикой учебных занятий, задают предметность самоанализа и рефлексивной оценки личных достижений на когнитивном (знаниевом) и деятельностном уровнях. Дневник саморазвития также является одной из форм организации текущего контроля за освоением обучающимися образовательной программы.

Педагогическая целесообразность

Данная модельная программа является ознакомительной и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, а также для работы с активными группами учащихся. Целесообразность обеспечивается основными принципами отбора содержания и организации образовательного процесса:

Принцип системности: заключается в формировании у подростков знаний и навыков эффективного взаимодействия во всех сферах общения и деятельности (учебной, общественной, социальной).

Принцип развития: включает два взаимосвязанных процесса: развитие лидерского потенциала и социальных способностей

обучающихся и личностных качеств, необходимых для успешной деятельности в современном обществе.

Принцип аксиологичности: содержание учебных занятий направлено на формирование у подростков ценностных оснований образа жизни, опирающегося на общечеловеческие и традиционные национальные ценности, осознанную ответственность за себя и других, уважение к человеку, государству, обществу, стремления к созидательной социально полезной деятельности, оказанию помощи слабым и нуждающимся.

Принцип преемственности: содержание занятий, методов и форм обучения последовательны, логически взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Принцип добровольности: образовательный курс, реализующийся в условиях учреждения дополнительного образования, предполагает добровольное участие обучающихся в программе (участие по желанию, а не принуждению).

Принцип привлекательности и доступности: содержание учебных занятий подобрано таким образом, чтобы вызвать познавательную активность подростков. Практические задания и упражнения подобраны с учетом возрастных особенностей старшеклассников.

Цель программы – содействие личностному развитию школьников, формированию у них знаний, умений и навыков эффективного межличностного общения, взаимодействия и организации деятельности, необходимых для совершенствования лидерского опыта и успешной самореализации в различных сферах современного общества.

Задачи программы

Когнитивные:

– обеспечить мотивированное включение участников образовательной программы в освоение содержания учебных занятий, приобретение ими знаний, умений, навыков эффективного межличностного общения, взаимодействия и организации деятельности.

Мотивационно-ценностные:

– мотивировать подростков на реализацию приобретенных знаний, умений и навыков в индивидуальных, групповых и командных формах практической деятельности инициативных

групп по разработке и реализации социально значимых проектов;

– создать условия для формирования социальной активности, гражданской позиции, экологической и информационной культуры личности, развития опыта конструктивного и безопасного общения и поведения учащихся в социуме, их мотивации к самореализации в различных видах деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности и инициативности.

Деятельностные:

– обеспечить личностную значимость для участников программы приобретенного опыта и возможности его применения в дальнейшей жизни;

– обеспечить педагогическую поддержку и помощь участникам программы в разрешении ими возникающих проблем и трудностей, построения индивидуальных траекторий самообразования, саморазвития и самореализации в условиях освоения образовательной программы.

Адресат обучающихся

Подростки 13–17 лет, обучающиеся в 8–11 классах общеобразовательных организаций, являющиеся участниками инициативных групп и заинтересованные в развитии своего лидерского потенциала.

Логика построения программы

Краткосрочный характер Программы определяется общей продолжительностью ее реализации в течение 14 учебных недель (3,5 месяца). Основными формами организации образовательного процесса являются: интерактивная лекция, беседа, ситуативный разговор, групповая познавательная игра, круглый стол, дискуссия, мастер-класс, психологический тренинг личностного роста, самостоятельная работа, самодиагностика, проектная индивидуальная, групповая и командная работа. Для более полного раскрытия содержания отдельных учебных занятий, демонстрации примеров и образцов успешной деятельности, проведения мастер-классов преподавателем образовательной программы могут быть приглашены представители властных структур, некоммерческих организаций, бизнес-сообщества, СМИ, родители учащихся и т. п.

Сроки и объем

Объем Программы составляет 42 академических часа, реализуемых в рамках очной формы обучения. Режим проведения учебных занятий предполагает их проведение 1 раз в неделю. Продолжительность учебного занятия – 3 академических часа.

Планируемые результаты

Когнитивные:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого, поискового и проектного характера;
- формирование умения планировать, контролировать, регулировать и оценивать учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями их реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение алгоритмами деятельности по проведению сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе деятельности.

Мотивационно-ценностные:

- мотивация к различным видам деятельности: учебно-познавательной, творческой, проектной, организаторской, коммуникативной, волонтерской и т. п.;
- удовлетворение потребностей в деятельностной самореализации, творческом самовыражении, свободном общении;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за результаты групповой (командной) работы, за общее дело;
- самооценка на основе критериев успешности организаторской деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию.

Деятельностные:

- организация реальных дел, доступных для детей и дающих конкретный результат;

- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из конфликтных ситуаций;
- внесение в жизнь обучающихся новых целевых ориентиров и оптимистической перспективы.

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Волонтёрская (добровольческая)
деятельность»**

Направленность программы: социально-педагогическая.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 14–18 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Авторы-составители:

Е. Г. Марченко, Д. Н. Мониц

Актуальность программы обусловлена изучением феномена волонтерства, который приобретает в последние годы все большее значение, как в общемировом, так и в российском социокультурном пространстве, следует начать с ретроспективного обзора данного социокультурного явления, выявления форм его проявления в исторической ретроспективе.

Волонтерство (добровольчество) как социокультурное явление неразрывно связано с историей развития общества; оно имеет свои исторические предпосылки и цивилизационный опыт развития. Историю волонтерского движения трудно проследить, так как ранее точно никто не фиксировал действия подобного рода. Но во всемирной истории человечества не было такого общества, которому были бы чужды идеи добровольной и бескорыстной помощи.

Волонтерство – деятельность по своей природе просоциальная в целевом, процессуальном, содержательном, технологическом компонентах. Включаясь в волонтерскую деятельность, человек стремится на безвозмездных основах повлиять на трансформацию современного ему общества, сделать его луч-

ше. Молодежь – традиционно наиболее социально активная демографическая группа, которая может стать (и в частных случаях является сейчас) основой крупномасштабного волонтерского движения.

В Российской Федерации в настоящее время разработан и внесен на рассмотрение в Государственную Думу Федерального собрания Российской Федерации проект Федерального Закона «О добровольчестве (волонтерстве), предусматривающий предмет регулирования, основные понятия, основные принципы добровольчества (волонтерства), цели и задачи, основные формы и виды добровольческой (волонтерской) деятельности.

Волонтерство сегодня – это мощное общественное движение, имеющее свои организации во всех странах мира, но давно уже переросшие как национальные границы, так и сферу применения волонтерского труда.

Во всем мире молодежное добровольческое движение уже получило широкое распространение, а его роль в социальном развитии оценена на международном уровне. Организация Объединенных Наций признает добровольчество богатым источником энергии, навыков, местных занятий. Правительства многих стран используют ресурс добровольчества, финансируя его проекты, в реализации государственных программ по поддержке молодежи, в решении общественных проблем.

В результате деятельности волонтерских (добровольческих) отрядов, а также повседневной работы молодежных объединений и организаций, миллионы молодых людей приносят пользу обществу, реализуя программы добровольческой деятельности. Молодежное добровольчество является одним из наиболее эффективных способов оптимизации социальной ситуации в обществе.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волонтерская (добровольческая) деятельность» отличается от подобных программ синтезом трех авторских программ, направленных на развитие лидерских качеств личности и ее самоорганизации:

– дополнительная общеобразовательная программа «Лидер: ученическое самоуправление» (авт. Е. Г. Марченко, 2008 г.);

- программа «Интерактивные технологии воспитания в учебном коллективе как средство реализации приоритетных направлений развития образования» (авт. Е. Г. Марченко, 2009 г.);
- образовательная программа «Ассоциация лидеров «УРАЛ» (авт. Е. Г. Марченко, 2009 г.).

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волонтерская (добровольческая) деятельность» использовались материалы С. И. Петошиной, к. ф. н., доцента кафедры социальных наук МГГУ; О. М. Маисевой, к. п. н, доцента; О. Э. Попенковой, к. п. н., доцента; В. Н. Некрасова, Н. Н. Ажогойной (ЮРИУ РАНХиГС при Президенте Российской Федерации).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волонтерская (добровольческая) деятельность» основывается, прежде всего, на развитии личности волонтера (добровольца), на его умения самоорганизации и социальной адаптации. Только высокоморальный, нравственный гражданин, обладающий компетенциями в сфере оргуправленческих навыков, способный спланировать свою деятельность и оказать помощь в планировании деятельности окружающих, разбирающийся в психологии и стремящийся к саморазвитию может обеспечить качественную волонтерскую (добровольческую) деятельность.

Педагогическая целесообразность

В соответствии с требованиями действующего законодательства (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ) данная программа является дополнительной общеобразовательной. Уровень программы – базовый.

Данная модельная программа предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с целью качественной организации досуга детей и получения ими общих знаний об общественно-значимой деятельности.

Срок освоения программы, особенности ее содержания обусловлены требованиями, предъявляемыми к волонтеру организаторами социально-значимых мероприятий, а также тем минимумом знаний, которые помогут волонтеру избежать ущем-

ления собственных прав или нарушений нравственных и правовых норм, действующих в современном обществе.

Цель программы – содействие в развитии личностных качеств обучающихся, направленных на созидание, сочувствие и гражданский долг, для реализации волонтерской (добровольческой) деятельности, посредством лидерских технологий.

Задачи программы

Когнитивные:

– развитие системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности;

– содействие личностному развитию обучающихся на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов;

– сформировать представление о волонтерстве, его формах и видах, месте в социуме и отдельных общественных подсистемах, историческом развитии волонтерства, его современном состоянии и перспективах развития;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

– научить самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;

– научить соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– научить основам самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанной деятельности;

– научить организовывать социальное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

– научить самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в образовательной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Мотивационно-ценностные:

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

– формирование внутренней позитивной позиции обучающихся к волонтерской (добровольческой) деятельности.

Деятельностные:

– спроектировать модель волонтера (добровольца), опираясь на индивидуализацию личности и деятельностный подход;

– выявить и проанализировать проблемы социальных групп, нуждающихся в волонтерской поддержке;

– сформировать представление о законодательной и нормативно-правовой базе осуществления волонтерской деятельности;

– сформировать представление о месте и роли команды проекта в процессе его разработки и реализации;

– определить основные фазы и этапы разработки и реализации проекта;

– понять процесс организации и планирования деятельности проектной команды по разработке и реализации проекта;

– проанализировать этапы и психологические факторы командообразования;

– выработать навыки анализа и диагностики проблем эффективной работы проектных команд и определение способов совершенствования процессов управления;

– определить особенности формирования групп, коллективов и основных способов управления ими.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на обучающихся с 14 до 18 лет, занимающих активную гражданскую позицию.

Социальная ситуация развития характеризуется в первую очередь тем, что старший школьник стоит на пороге вступ-

ления в самостоятельную жизнь. Принципиальное отличие позиции старшего школьника в том, что он обращен в будущее и все настоящее выступает для него в свете основной направленности его личности. Выбор дальнейшего жизненного пути, самоопределение, становится тем эмоциональным центром жизненной ситуации, вокруг которого начинают вращаться и вся деятельность, все интересы (Л. И. Божович).

Комплектовать учебные группы можно разновозрастные. Возможен набор в одну группу детей разного возраста для развития коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – базового и событийного.

Базовый модуль состоит из двух блоков.

Блок «Волонтерская деятельность»:

1. Волонтерская (добровольческая деятельность).
2. Общеознакомительные темы.
3. Проект. Технология проектной деятельности.

Блок «Вожатская деятельность»:

1. Команда. Командообразование.
2. Лидерство.
3. Информатизация.
4. Целеполагание. Достижение целей.
5. Коллективно-творческая деятельность. Организация мероприятий.

Событийный модуль состоит из практико-ориентированных тем, которые включены в основные блоки программы:

1. Коллективно-творческая деятельность.
2. Организация мероприятий.
3. Практико-ориентированная деятельность.

Сроки и объем

Учебный план программы рассчитан на 37 недель (259 часов). Из них 228 часов для очных занятий, 31 – для заочных.

Продолжительность занятия рассчитывается в академических часах (45 минут). Перерыв между занятиями 10 минут.

По блоку «Волонтерская деятельность» – 3 часа в неделю (111 часов в год).

По блоку «Вожатская деятельность» – 4 часа в неделю (148 часов в год).

Состав учебной группы: 15 человек.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование основ социальных знаний о волонтерской (добровольческой) деятельности, ценностно-смысловых установок, отражающих личностную и гражданскую позицию.

Когнитивные:

– развитая коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

– сформировано представление о волонтерстве, его формах и видах, месте в социуме и отдельных общественных подсистемах, историческом развитии волонтерства, его современном состоянии и перспективах развития;

– самостоятельное определение цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в образовательной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– знать основы самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанной деятельности.

Мотивационно-ценностные:

– сформированная внутренняя позитивная позиция обучающихся к волонтерской (добровольческой) деятельности;

– осознание значимости социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности;

– сформированное осознание уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

– выработка навыков анализа и диагностики проблем эффективной работы проектных команд и определение способов совершенствования процессов управления.

Деятельностные:

– наличие модели волонтера (добровольца), опирающуюся на индивидуализацию личности и деятельностный подход;

– умение выявлять и анализировать проблемы социальных групп, нуждающихся в волонтерской поддержке;

– сформировано представление о законодательной и нормативно-правовой базе осуществления волонтерской деятельности;

– понимать место и роль команды проекта в процессе его разработки и реализации;

– умение определять основные фазы и этапы разработки и реализации проекта;

– умение понимать процесс организации и планирования деятельности проектной команды по разработке и реализации проекта;

– определять особенности формирования групп, коллективов и основных способов управления ими;

– уметь анализировать этапы и психологические факторы командообразования;

– самостоятельное планирование пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;

– уметь организовывать социальное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Вектор»

Направленность программы: социально-педагогическая.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 14–17 лет.

Срок реализации программы: 144 часа.

Автор-составитель

А. В. Мешков

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью. Большое внимание уделяется обучению технологиям социального проектирования, как реализации системно – деятельностного подхода, предполагаемого в качестве основы системы организации образования согласно ФГОС, развитию навыков осознанного принятия решений, основных управленческих функций, технологиям эффективной работы в группе, которые будут полезны школьникам при работе в ученическом самоуправлении образовательной организации.

Главными и наиболее важными качествами человека в современном мире становится мобильность, конкурентоспособность. Особенно сложно самоопределиться подростку, для которого именно это время является определяющим в его становлении и развитии. Очень важно, чтобы подросток научился правильно оценивать окружающий мир и позиционировать себя в нем. Для собственной успешности в социуме необходимы определенные знания и умения, с помощью которых можно определять собственную жизненную позицию и активно реализовывать ее в рамках определенной деятельности.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» обучающимся предоставляются академические права на участие в управлении образовательной организацией, а основным принципом государственной политики и правового регулирования является демократический характер управления образованием, обеспечение прав, в том числе и несовершеннолетних обучающихся, на участие в управлении образовательными организациями.

Проблема воспитания лидера сейчас наиболее актуальна, без воспитания позиции лидера невозможно существование страны-лидера.

Происходящие в современном обществе процессы возвращают сегодня понятие «активная гражданская позиция» его первоначальный смысл. Наличие такой позиции у человека есть проявление «лидерских» качеств личности.

Отличительные особенности программы

Формирование лидеров в обществе – не стихийный процесс, его нужно организовать, и это необходимо сделать в процессе воспитания и обучения. Важно, чтобы подростки владели демократической культурой личности, формами эффективной организации и управления, разрешения конфликтов, умением общаться и другими качествами, необходимыми для успешной жизни.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Программа дает ребятам знания и умения, необходимые для достижения контактности, решение конфликтов и проблемных ситуаций. Обучение по данной программе представляет собой систему взаимосвязанных творческих заданий, деловых игр и тренингов, проводятся обсуждения и дискуссии на волнующие и интересные темы, в процессе которых отрабатываются навыки руководства малым коллективом или группой, техника ведения разговора, спора, умение упорядочить точки зрения, достигать согласия и находить решения в группе. Ребенок получает

поддержку и уважение сверстников, имеет возможность приобрести новых друзей, расширить свой кругозор, иметь практику общественной жизни, он чувствует себя нужным и способным помочь множеству людей, оказавшихся в трудной ситуации.

Цель программы – создание условий для формирования у старшеклассников навыков эффективного взаимодействия в команде, развития коммуникативных, лидерских качеств и активной жизненной позиции; подготовка актива представителей Муниципального совета ученического самоуправления Ашинского муниципального района (далее – МСУС АМР) «Вектор» к успешной работе в ученическом самоуправлении образовательной организации.

Задачи программы

Когнитивные:

– способствовать формированию лидерских качеств, навыков руководства и умений руководителя, психологической и коммуникативной культуры, способности к рефлексии.

Мотивационно-ценностные:

– создать условия для нравственного становления учащихся, мотивации к социально значимой деятельности, активизации ученического самоуправления, благоприятного психологического климата снижения уровня тревожности в детском коллективе.

Деятельностные:

– способствовать развитию аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в группе, в команде; творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости; умения самокритичного отношения к себе.

Адресат обучающихся

Программа обучения рассчитана на 1 год, обучаться могут дети с 14 до 17 лет. Нижняя граница возраста обучающихся обусловлена психофизиологическими особенностями подростка. По мнению большинства психологов, именно к 14 годам у ребят появляется острое стремление к самостоятельности, чувство «взрослости». Кроме того, согласно законодательству Российской Федерации, именно в 14 лет школьник становится обладателем паспорта и может самостоятельно работать по найму, совершать ряд сделок, зарегистрировать авторское право. Верхняя граница возраста обучения определяется временем окончания обучения в школе.

Главная особенность подросткового периода – резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития личности: стремление к общению со сверстниками и появление в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. Несмотря на это, этот возраст – самый благоприятный для творческого развития.

Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. Именно в этот период молодой человек входит в противоречивую, часто плохо понимаемую жизнь взрослых, он как бы стоит на ее пороге, и именно от того, какие на данном этапе он приобретет навыки и умения, какими будут его социальные знания, зависят его дальнейшие шаги. Результатом участия в программе должно стать увеличение шансов каждого быть лидером в избранной им сфере деятельности и жизни.

Логика построения программы

Формы проведения учебных занятий подбираются с учетом познавательных интересов и индивидуальных возможностей учащихся, специфики содержания данной образовательной программы и возраста.

Работа ведется в форме очно-заочных занятий с ребятами 14–17 лет. Базой по реализации программы является МКУ ДО ДЮЦ г. Аши, школы района, а также официальная интернет-группа ВКонтакте «МСУС АМР «Вектор» [https://vk.com/amr_vektor] и чат «Совета представителей» [<https://vk.com/im?sel=c38>].

На занятиях могут использоваться различные методы и приемы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и с помощью комбинирования нескольких методов и приемов. Целесообразность и выбор применения того или иного метода зависит от образовательных задач, которые ставит педагог.

Группа формируется в начале учебного года во время проведения Единого дня выборов органов ученического самоуправления в образовательных организациях района и является постоянной.

МСУС АМР «Вектор» формируется из:

– руководителя МСУС АМР «Вектор», назначаемого приказом начальника Управления образования Ашинского муниципального района;

– Совета Представителей – совещательный орган МСУС АМР «Вектор» состоящий из представителей школ, избранных в общеобразовательном учреждении в Единый День выборов органов ученического самоуправления и делегированных в МСУС АМР «Вектор».

Представитель школы – представитель школьного ученического самоуправления.

Координатор – заместители директоров по ВР, педагоги, старшие вожатые и т. п. СОШ АМР, назначенные директорами СОШ АМР на основании приказа УО АМР.

Каждый представитель Совета имеет собственные права и обязанности, прописанные в функциональных обязанностях.

Исполнительный комитет МСУС АМР «Вектор» – исполнительный орган, формирующийся из Совета представителей и реализующий инициативы МСУС АМР «Вектор» по вопросам самоуправлений общеобразовательных учреждений АМР.

Исполнительный комитет представлен главой МСУС АМР «Вектор», заместителем главы МСУС АМР «Вектор», комитетом интернет-группы, комитетом прессы, государственно-общественным комитетом, учебным комитетом, творческим комитетом.

Представитель исполнительного комитета имеет собственные права и обязанности, прописанные в функциональных обязанностях.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 1 год обучения – с сентября по май. На освоение программы предусматривается 144 часа в год. 4 часа в неделю (*2 часа – очных занятий + 2 часа заочных в неделю*).

Образовательный процесс организован так, чтобы интерес обучающихся повышался вместе с приобретаемыми знаниями и навыками: деловые и ролевые игры, упражнения на взаимодействия в группе, тренинги, творческие задания, конкурсы (участие в районных, областных и всероссийских), проигрывание ситуаций, дискуссии, проектирование, встречи со специалистами и интересными людьми, экспресс-тесты и беседы). Занятия проходят не только в лекционной форме, а в форме игры и тренинга, что создает наиболее благоприятную атмосферу для лучшего усвоения и восприятия материала. У подростков появляется возможность в спокойной игровой атмосфере отработать

полученные навыки, решить личностные проблемы, в безопасной обстановке апробировать определенные роли.

Планируемые результаты

Когнитивные результаты:

– умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать внеурочную деятельность;

– использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками проектной деятельности, навыками разрешения проблем.

Мотивационно-ценностные:

– способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

– владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований.

Деятельностные:

– по итогам реализации программы в образовательной организации сформирована команда активистов-единомышленников, готовых к продуктивной деятельности в ученическом самоуправлении школой; они обладают всеми необходимыми базовыми навыками, необходимыми для работы в команде; итоговым мероприятием может стать участие учащихся в муниципальном этапе областного конкурса лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений «Лидер XXI века»;

– сформирована основная база знаний по нормативно-правовой документации; окончившие курс активисты ориентируются в основной законодательной базе РФ, регламентиру-

ющей деятельность ученического самоуправления как части государственно-общественного управления и могут использовать нормативные знания в своей работе;

- получены и закреплены базовые навыки принятия управленческих решений, при помощи кейсов отработана система шагов по решению проблемных ситуаций;

- сформированы основные принципы социального проектирования, разработан реализуемый на базе школы социальный проект, описаны этапы его реализации, риски, ресурсная база;

- создано и поддерживается виртуальное пространство, полно и разносторонне отражающее деятельность ученического самоуправления школы;

- организованы и проведены выборы председателя Ученического совета образовательной организации;

- разработаны и реализованы сценарии как минимум двух публичных мероприятий, направленных на популяризацию ученического самоуправления в школе; активом разработана и проведена как минимум одна сюжетно-ролевая или деловая игра для учеников образовательной организации;

- создана слаженно работающая команда активистов ученического самоуправления.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Событийное волонтерство и технология игры»

Направленность программы: социально-педагогическая.

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 14–18 лет.

Срок реализации программы: 36 часов.

Авторы-составители:

Д. А. Шилков, К. С. Задорин

Актуальность программы обусловлена тем, что развитие волонтерского движения постепенно становится характерной чертой общественной жизни России и этому, несомненно, со-

действуют образовательная политика государства, система дополнительного образования, усилия некоммерческого сектора.

Среди видов социальных практик волонтерство обладает мощным общественным ресурсом для решения социальных проблем, улучшения качества жизни граждан, помощи населению при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и т. д. Этот вид деятельности характеризует уровень самоорганизации общества, вовлеченность юношества в создание общих позитивных ценностей. Готовность подростков участвовать в добровольческой деятельности является также важным показателем осознания ими своих реальных возможностей и интересов, степени развития гражданского общества в нашей стране.

Добровольческая деятельность может быть достаточно многообразна в зависимости от целевой группы, роли добровольца, востребованных личных и профессиональных качеств человека. Учитывая специфику организации жизнедеятельности ребенка в детском оздоровительном лагере, направленность образовательной программы, наиболее востребованным становится «событийное волонтерство» как вид добровольческой деятельности на мероприятиях местного, регионального, федерального и международного уровня. Оно подразумевает привлечение волонтеров в организацию и проведение мероприятий спортивного характера (чемпионаты, игры, и др. состязания), образовательного характера (форумы, выставки, презентации, фестивали), другие общие массовые мероприятия. Основной целью событийного волонтерства является привлечение добровольцев к процессу организации проходящих мероприятий для их дальнейшей интеграции в смежные направления добровольчества, а также формирования гражданской культуры.

Игра является ведущим условием личностного развития, формой проявления и утверждения субъективности, способом самозащиты индивидуальности, освобождения от власти социальных условностей. Разрушая и ниспровергая привычные и узаконенные стереотипы образа жизни, мысли, игровое поведение в то же время восполняет и компенсирует реальность, создавая новое культурное пространство – новые смыслы, ценности, роли, отношения.

За предыдущие десятилетия накоплен весьма ценный опыт проведения игровых форм досуга для детей. Однако в настоящее время технология их организации находится на низком уровне и ограничивается, как правило, элементарным, иногда необдуманном набором игр, только лишь развлекательным подходом к подготовке программ. В силу этого обстоятельства рекреативный и педагогический потенциал игровых форм досуга для подрастающего поколения реализован не в полной мере.

В связи с этим ключевой идеей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Событийное волонтерство и технология игры» является использование возможностей игровой деятельности как эффективного механизма личностного развития детей, обеспечивающего осознанное включение подростков в добровольческую деятельность.

Отличительные особенности программы

Реализация программы поможет решить ряд важных задач как для участников, так и для организации:

- самореализация, проявление своих лидерских, организаторских и творческих способностей на индивидуальном и командном уровнях;
- расширение кругозора и представлений о многообразии и способах организации досуговой деятельности, овладении образцами культурного поведения в коммуникативной и организаторской видах деятельности;
- развитие активной социальной позиции участников смены, ценностного отношения к себе и другим, формирование мотивированного желания включения в систему событийного добровольчества, развитие социальных навыков поведения, приобретение опыта самостоятельного принятия решений в различных ситуациях;
- отдых и оздоровление в условиях морского субтропического климата на территории детского лагеря, обладающего всей необходимой для этого инфраструктурой.

Педагогическая целесообразность

Ключевыми понятиями в содержании программы являются: добровольческая деятельность, событийное волонтерство, личностные результаты образовательной деятельности, ценностно-

смысловые установки ребенка, игровые технологии, игровая программа.

Добровольческая деятельность – добровольная социально направленная, общественно полезная деятельность, осуществляемая путем выполнения работ, оказания услуг, без получения денежного или материального вознаграждения (кроме случаев возможного возмещения связанных с осуществлением добровольческой (волонтерской) деятельности затрат) (Проект ФЗ «О добровольчестве»).

В соответствии с современным пониманием добровольческой деятельности, ее основными целями являются:

- оказание безвозмездной помощи людям, нуждающимся в ней;
- безвозмездное участие в общественно значимых мероприятиях с согласия их организаторов;
- формирование гражданской позиции, самоорганизации, чувства социальной ответственности, солидарности, взаимопомощи и милосердия в обществе.

На сегодняшний день определено три приоритетных направления развития добровольчества в России (Резолюция I Всероссийского форума добровольцев, г. Сочи, 2015 г.): культурное, социальное и событийное волонтерство. В соответствии с логикой реализации данной образовательной программы, наиболее востребованным становится рассмотрение событийного волонтерства.

Событийное волонтерство – это добровольческая деятельность на мероприятиях местного, регионального, федерального и международного уровня. Оно подразумевает привлечение волонтеров в организацию и проведение мероприятий спортивного характера (чемпионаты, игры, и др. состязания), образовательного характера (форумы, выставки, презентации, фестивали), другие общие массовые мероприятия. Основной целью событийного волонтерства является привлечение добровольцев к процессу организации проходящих мероприятий для их дальнейшей интеграции в смежные направления добровольчества, а также формирования гражданской культуры.

Общепризнанным считается факт, что включение человека в добровольческую деятельность требует от него не только мотив-

вированного желания, но и определенный уровень развития востребованных личностных качеств и способностей. Применительно к детскому добровольчеству мы можем говорить о получении подобного результата в качестве целенаправленного и специально организованного образовательного процесса.

Личностные результаты образования – психические новообразования, то есть качественные особенности психики, которые определяют сознание ребенка, его отношение к среде, к внутренней и внешней жизни. К окончанию школьного обучения такими новообразованиями становятся личностное и профессиональное самоопределение, то есть сформированное мировоззрение, обретение личностной идентичности, готовность и способность к саморазвитию, самовоспитанию и самообразованию на протяжении всей жизни, самостоятельное и независимое определение жизненных целей и выбор будущей профессии.

В качестве наиболее востребованных личностных результатов, применительно к формированию готовности к включению в систему событийного волонтерства, можно рассматривать следующие:

- ценностно-смысловые установки ребенка как устойчивые субъективные отношения человека к разным сторонам реального бытия, которые преломляются в деятельности и определяют ее характер, позиционность субъекта, образ его жизни;

- развитие коммуникативных способностей как индивидуальных психологических особенностей личности, обеспечивающих эффективное взаимодействие и адекватное взаимопонимание между людьми в процессе общения или выполнения совместной деятельности;

- развитие организаторских способностей как особенного сочетания индивидуальных свойств личности, которое позволяют человеку быстро, надежно, уверенно организовать людей на выполнение какого-либо дела.

Ввиду объективной сложности обеспечения личностных результатов традиционными методами воспитания, обязательным условием их достижения может рассматриваться использование в программе смены игровых технологий.

Цель программы – реализация комплекса организационно-педагогических условий, обеспечивающих проявление под-

ростками ценностно-смысловых установок, личностной и гражданской позиции, востребованных при освоении ими добровольческой деятельности через осознанное включение в систему событийного волонтерства.

Задачи программы

Когнитивные:

– обеспечить освоение участниками программы образовательного модуля, реализацию ими освоенных знаний, умений и навыков в практической разнонаправленной деятельности на индивидуальном, групповом и командном уровнях.

Мотивационно-ценностные:

– реализовать систему дополнительной мотивации и стимулирования участников программы, обеспечивающую активное включение подростков в учебную, проектную и игровую виды деятельности.

– обеспечить личностную значимость для участников программы опыта и возможности его применения в дальнейшей жизни.

Деятельностные:

– сформировать состав проектных команд подростков, направленных на разработку и реализацию игровых программ, построенных на принципах добровольности, вариативности, социальной востребованности;

– организовать участие игровых команд подростков в проведении тематических площадок, предоставляющих возможность для изучения и отработки практических умений использования востребованных игровых элементов в разнонаправленной досуговой деятельности.

Адресат обучающихся

Программа «Событийное волонтерство и технология игры» ориентирована на детей 14–18 лет, желающих познакомиться с данным видом социальной активности и принять участие в реализации волонтерского проекта. Комплектовать учебные группы можно разновозрастные. Рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста для развития коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Логика построения программы

Программа состоит из трех модулей – ознакомительного, специализированного и событийного.

Учебный план программы рассчитан на 3 недели (36 часов). Продолжительность учебного занятия рассчитывается в академических часах (45 минут) и не может превышать 2 часов.

«Ознакомительный» модуль состоит из тематики, раскрывающей ключевые понятия событийного волонтерства и добровольческой деятельности в целом. «Специализированный» модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно изменение часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Количество часов и содержание «Событийного» модуля должно быть соотносено с актуальными направлениями деятельности образовательной организации, а именно с проводимыми мероприятиями, их целями и задачами.

Основная форма занятий в рамках программы – практические образовательные занятия, акцент в которых делается на игровую, досугово-практическую деятельность.

При разработке дополнительной общеразвивающей программы «Событийное волонтерство и технология игры» использовались материалы дополнительной общеобразовательной программы социально-педагогической направленности «ИгроБУМ» (автор: Д. А. Шилков), реализуемой на базе ВДЦ «Орленок».

Реализация программы предполагается в образовательной организации, или в рамках волонтерского объединения, а также в период летней оздоровительной кампании.

«Проектная команда» – временный детский коллектив в рамках реализации игровой идеи смены, специально создаваемый для разработки и реализации игровых программ добровольческой направленности. Проектная команда создается на 11 день реализации программы смены и завершает свое существование после реализации своей игровой программы (но не позднее, чем 17 день смены). Способ формирования: в соответствии с интересами и пожеланиями участников смены. Число

проектных команд: 10 шт. Число участников проектной команды: 10–12 человек. Руководители и консультанты игровых команд – вожатые, специалисты смены.

«Показательный раунд» – специально выделенное время в программе смены, предназначенное для реализации игровых программ участников Проектных команд. Показательные раунды объединены по содержательной направленности предполагаемой деятельности ее участников: развлекательные, познавательные, имитационно-деятельностные, спортивные, театрализованные.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 3 недели (общее количество учебных часов – 36). Режим учебных занятий представлен в таблице ниже:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
3	12	6 занятий в неделю по два часа	36	12 чел.	15–20 чел.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование основ социальных знаний о событийном волонтерстве с использованием различных видов игровых программ, ценностно-смысловых установок, отражающих личностную и гражданскую позицию.

Когнитивные:

– изучение понятий в сфере событийного волонтерства и добровольчества, характеристики и виды игровых программ.

Мотивационно-ценностные:

– развитие мотивации и стимулирования участников для активного включения подростков в учебную, проектную и игровую виды деятельности;

– обеспечение личностной значимости для участников программы опыта и возможности его применения в дальнейшей жизни.

Деятельностные:

– формирование состава проектных команд, направленных на разработку и реализацию игровых программ, построенных на

принципах добровольности, вариативности, социальной востребованности;

– организация участия игровых команд в проведении тематических площадок, предоставляющих возможность для изучения и отработки практических умений использования востребованных игровых элементов в разнонаправленной досуговой деятельности.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы

Методы отслеживания результативности:

– педагогическое наблюдение в ходе занятий, во время подготовки и проведения мероприятий;

– презентация проектов игровых программ в группе;

– организация и участие в мероприятиях событийного волонтерства.

Итоговый контроль

Дополнительная общеразвивающая программа «Событийное волонтерство и технология игры» предполагает проведение итоговой аттестации. Итоговая аттестация проводится по результатам участия в проекте волонтерской направленности. Формой оценки является самоанализ.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Школа ораторского мастерства «Глаголь»

Направленность программы: социально-педагогическая.

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 14–17 лет.

Срок реализации программы: 24 часа.

Автор-составитель
А. В. Мешков

Актуальность программы обусловлена общественной потребностью в творчески активных и грамотных молодых людях, в практических риторических навыках эффективного выступления, в воспитании культуры жизненного и профессио-

нального самоопределения. Выступление на совещании, или удержание большого количества аудитории – все это требует красноречия. Ораторское искусство служит основой формирования имиджа личности, представляющего не только грамотность речи, но и является составляющей общей культуры человека и визитной карточкой самоопределения личности.

«Школа ораторского мастерства «Глаголь» – это потребность времени, так как все ученики в процессе обучения в различных образовательных учреждениях готовят сообщения, выступления, доклады и т. д., затем выступают с ними на ученических научно-практических конференциях самого разного уровня, но уровень выступлений очень разный. Ученик, подчас, менее успешен поскольку, он не умеет выступать перед большой аудиторией, ему не хватает элементарных знаний и навыков, необходимых для публичного выступления. Коммуникативная компетентность, целенаправленно совершенствуемая в процессе риторического образования, выступает в качестве важной составляющей предпрофессиональной компетентности выпускников школ. Программа «Школа ораторского мастерства «Глаголь» призвана подготовить теоретическую и методологическую базу, которой обеспечивается формирование умений и навыков для создания и произнесения профессиональных публичных выступлений.

Отличительные особенности программы

В программе большая часть времени уделена практической составляющей. Именно на практике, обучающиеся смогут понять, что им интересно об ораторском мастерстве, как построить свое успешное выступление, что полезного и важного можно «взять» для себя, чтобы быть успешным на публике.

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа ораторского мастерства «Глаголь» призвана подготовить теоретическую и методологическую базу, которой обеспечивается формирование умений и навыков для создания и произнесения профессиональных публичных выступлений.

Педагогическая целесообразность

В современном мире, в связи с бурным развитием средств массовой информации и коммуникации, интерес к риторике резко возрос. Ей сейчас отводится особое место в сфере образования и социальной жизни.

Владение навыками ораторского искусства является важнейшим компонентом успеха личности в любой области его деятельности, а ораторское искусство представляет собой самый действенный инструмент государственной идеологии, манипуляции общественным мнением и настроением, а также процессом формирования мировоззрения каждой личности.

Современный этап развития системы образования предусматривает формирование коммуникативно-развитой личности, которая осознанно и гибко владеет мастерством убеждения, способна создавать, публично произносить и оценивать выступления разных видов и жанров. Коммуникативная компетентность, целенаправленно совершенствуемая в процессе риторического образования, выступает в качестве важной составляющей предпрофессиональной компетентности выпускников школ.

Цель программы – ознакомить и создать условия для формирования у старшеклассников навыков создания текста выступления и его публичного произнесения, а также умений вести дискуссию и убеждать оппонента, овладение мастерством публичного выступления на начальном уровне.

Задачи программы

Когнитивные:

– изучить и освоить навыки работы изложения текста, умение использовать неречевые компоненты для успешного выступления, умение работы над собственной речью.

Мотивационно-ценностные:

– развитие ответственного отношения оратора за свое речевое поведение;

– развитие отношений товарищества, чувства личной ответственности.

Деятельностные:

– развитие коммуникативных навыков при работе в группе;

– развитие навыков достойно себя презентовать на публике, приобретение опыта составления выступления (речь, доклад);

– приобретение опыта публичных выступлений в разных формах: социальная сеть, выступление перед аудиторией, написание статьи.

Адресат обучающихся

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа ораторского мастерства «Глаголь» ориентированная на обучающихся старшего школьного возраста от 14 до 17 лет.

Логика построения программы

Программа складывается из различных форм проведения учебных занятий подбираются с учетом познавательных интересов и индивидуальных возможностей учащихся, специфики содержания данной образовательной программы и возраста. Базой по реализации программы является МКУ ДО ДЮЦ г. Аши, школы района, а так же в социальной сети YouTube, канал «ЗаКулисье» [https://www.youtube.com/channel/UC5umhfnhl7MFBotsYiN8UoQ?view_as=subscriber]. Отработка всех приобретенных теоретических знаний и навыков на практических занятиях, запись видео с показом и разбором, динамическое обучение в специально подобранных упражнениях направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 1 месяц обучения. На освоение программы предусматривается 24 часов (*из расчета 2 часа очных занятий, 4 часа заочных в неделю*). Занятия проходят по утвержденному расписанию.

Планируемые результаты

Результат освоения: развитие коммуникативных навыков и умений составлять тексты для грамотного публичного выступления и эффективно выступать перед аудиторией.

Когнитивные:

- изучить основы технологии подготовки публичного выступления и его проведения;
- изучить характерные черты дискуссионных жанров речи;

– освоить основные невербальные средства усиления воздействия речи.

Мотивационно-ценностные:

– развитие чувства товарищества, чувства личной ответственности;

– развитие умений выстраивать коммуникации в группе;

– проявление самостоятельности в своих действиях.

Деятельностные:

– планировать последовательность и способы работы над устным выступлением;

– осуществлять коммуникативно-целесообразный выбор риторических приемов;

– применять средства привлечения и удержания внимания аудитории, установления контакта со слушателями;

– анализировать, оценивать, корректировать чужое и собственное выступление в соответствии с поставленной целью и типом аудитории.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «ЧеМоДАН»

Направленность программы: социально-педагогическая.

Вид программы: интегрированная.

Возраст учащихся: 10–17 лет.

Срок реализации: 2 года.

Автор-составитель

Е. Н. Ридель

Актуальность программы обусловлена привлекательностью и востребованностью в подростково-молодежной среде вопросов, связанных с самоопределением и выбором жизненных ориентиров, способов достижения личных целей, самореализации в различных сферах жизнедеятельности: профессиональной, общественной, личной, семейной и других.

Программа направлена на формирование у учащихся 10–17 лет осознанного выбора рода деятельности и собственного статуса в

детском коллективе. Выйти вперед и встать во главе других, в общем-то, не бывает сложно. Сложнее осознать собственную ответственность не только за себя, но и за тех, кто идет за тобой, ответственность за то дело, ради которого ты оказался впереди.

Актуален и вопрос соотношения желания и возможностей лидера детского коллектива. Ведь мы часто сталкиваемся с ситуацией, когда творческое начало в социальной деятельности не имеет должного развития лишь потому, что детям-лидерам не хватает творческого и социального опыта. Когда лидер берется вести по сложному пути других, ему необходимо знать не только направление пути; ему понадобятся знания того, как увлечь людей за собой, как добиться того, чтобы тебе поверили, как организовать их.

Отличительные особенности программы

Программа является модифицированной и создавалась на основе изучения и адаптации следующего опыта:

– Программа «Тренинг личностного роста» (А. С. Прутченков, II Всероссийский гражданский форум в ВДЦ «Орленок», 2006 г.);

– Воспитательная деятельность МОУ СОШ № 25, 27, 94, 98, 100 г. Челябинска в рамках работы городских опорных площадок «Педагогические технологии развития социальной активности детей и подростков в условиях общеобразовательного учреждения» (2006–2010 гг.);

– Программа «Ораторское искусство» (открытые и корпоративные тренинги) (С. А. Шипунов, Е. Н. Ильченко, Университет риторики и ораторского мастерства, г. Москва, 2007);

– Программа деятельности детских и подростковых организаций «Будем работать вместе!» (авторский коллектив, г. Москва, 2008 г.).

Интегративная модель курса, нацелена на разностороннюю подготовку лидерского состава ученического самоуправления (УСУ) в условиях образовательного учреждения, деятельности общественной организации или летней тематической смены. Используется педагогическая методика «Равный равному».

Лидерская практика «Равный равному» – технология, где педагогическая деятельность заменяется общением лидерского актива с вновь прибывшими в коллектив обучающимися. Более

успешные в освоении программы, обучающиеся дублируют программный материал, выполняя преподавательские функции. Зачастую знаниям, полученным от «своего», равного по статусу, человек доверяет больше, чем формальным знаниям. А энтузиазм «учителя» передается ученику и мотивирует его использовать эти знания.

Подобная практика возможна: при сформированном лидерском активе; четком педагогическом контроле деятельности; обязательном присутствии педагога на занятиях; возможности коррекции деятельности обучающихся.

На консультационных часах педагог корректирует предложенную учащимся или группой учащихся деятельность на занятии. В данной работе также важно не превратить «ученика-педагога» в транслятора информации, не бояться соглашаться с формами и содержанием занятий, которые предлагают учащиеся.

Педагогическая целесообразность

Данная модельная программа является интегрированной и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, а также для деятельности педагога-организатора с ученическим самоуправлением.

Программу возможно использовать в различных временных обстоятельствах, будь то учебный процесс или каникулярное время.

Блочная система, позволяет педагогу варьировать тематическое содержание занятий в зависимости от условий образовательной среды или степени усвоения материала.

В ходе занятий учащиеся узнают о том, каким должен быть настоящий лидер, грамотный организатор; как найти подход к каждому человеку, как создать и сплотить коллектив; как правильно организовать работу; какие бывают виды дел и игр и где их можно использовать.

Цель программы – содействие развитию лидерских качеств личности школьников, умений и навыков эффективного общения, взаимодействия и организации деятельности, необходимых для успешной самореализации в различных сферах современного общества.

Задачи программы

Когнитивные:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Мотивационно-ценностные:

- удовлетворение потребностей в творческом самовыражении, свободном общении учащихся;
- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- осознание ответственности человека за общее благополучие.

Деятельностные:

- организация реальных дел, доступных для школьников и дающих конкретный результат;
- внесение в жизнь обучающихся элементов игры и оптимистической перспективы.

Адресат обучающихся

Подростки 10–17 лет, обучающиеся в 6–11 классах общеобразовательных организаций, являющиеся участниками инициативных групп и заинтересованные в развитии своего лидерского потенциала.

Учащиеся среднего возраста начинают осознавать свой внутренний мир как очень важное, радостное и волнующее событие, однако, которое так же вызывает много беспокойных волнений. В старшем возрасте учащиеся начинают сознавать свою уникальность, несходство с другими детьми, и возможное чувство одиночества. Эти противоречия вызывают сильную потребность в общении и в то же время увеличение его избирательности, требования к личному пространству.

Логика построения программы

Долгосрочный характер программы определяется общей продолжительностью ее реализации в течение 360 часов (2 года).

Основными формами организации образовательного процесса являются: интерактивная лекция, беседа, ситуативный разговор, групповая познавательная игра, круглый стол, дискуссия, мастер-класс, психологический тренинг личностного роста, самостоятельная работа, самодиагностика, проектная индивидуальная, групповая и командная работа.

В ходе тренинговых и практических занятий углубляются и детализируются вопросы, изложенные в лекциях, у обучающихся появляется возможность получения нового жизненного опыта посредством решения «проблемных» задач и вопросов. Кроме того, у детей вырабатываются навыки самостоятельного изучения и анализа учебной и научной литературы, учебно-методических пособий, периодической литературы. Практическая самостоятельная работа школьников направлена на анализ полученного в ходе занятий теоретического и практического материала.

Для более полного раскрытия содержания отдельных учебных занятий, демонстрации примеров и образцов успешной деятельности, проведения мастер-классов преподавателем образовательной программы могут быть приглашены представители властных структур, некоммерческих организаций, бизнес-сообщества, СМИ, родители учащихся и т. п.

Сроки и объем

Объем программы составляет 360 часов (180 часов в год), 4 часа в неделю; продолжительность занятия – 45 минут; перерыв между занятиями – 10 минут.

Планируемые результаты

Результат освоения: развитие лидерских качеств школьников, умений и навыков эффективного общения, взаимодействия и организации деятельности, отражающих личностную и гражданскую позицию.

Когнитивные:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого, поискового и проектного характера;
- формирование умения планировать, контролировать, регулировать и оценивать учебные и практические действия в соот-

ветствии с поставленной задачей и условиями их реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– овладение алгоритмами деятельности по проведению сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе деятельности.

Мотивационно-ценностные:

– мотивация к различным видам деятельности: учебно-познавательной, творческой, проектной, организаторской, коммуникативной, волонтерской и т. п.;

– удовлетворение потребностей в деятельностной самореализации, творческом самовыражении, свободном общении;

– гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

– осознание ответственности человека за результаты групповой (командной) работы, за общее дело;

– самооценка на основе критериев успешности организаторской деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию.

Деятельностные:

– организация дел различной направленности: игровой, проектной, творческой и других, доступных для детей и дающих конкретный результат;

– навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из конфликтных ситуаций;

– внесение в жизнь обучающихся новых целевых ориентиров и оптимистической перспективы.

Аннотации к авторским модельным дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам *туристско-краеведческой направленности*.

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Туризм в школе – первые шаги»**

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Вид программы: ознакомительная.

Возрастная категория учащихся: 7–18 лет.

Срок реализации программы: 2–3 недели.

Авторы-составители:

Л. И. Патрушина, В. А. Швед, Л. Н. Магазова

Краткосрочная ознакомительная программа предназначена педагогам дополнительного образования для прохождения с детьми курса туристской подготовки, рассчитанного на 2–3 недели.

Актуальность программы

Особенностью современных школьников является то, что они в большинстве своем не имеют понятия о туристско-краеведческой деятельности. Туристские походы, слеты представляются для многих ребят чем-то заманчивым, но недоступным. Обучение по данной краткосрочной программе позволит им устранить этот недостаток, дав за короткий срок хотя и начальные, но систематизированные знания, и позволит показать новые возможности в саморазвитии. Актуальность программы определяется ее направлением на выполнение государственно важных задач: на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья учащихся; на обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и трудового воспитания учащихся; на социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе.

В качестве мер по развитию политики формирования здорового образа жизни детей и подростков в Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 гг. и в рамках ре-

ализации программы Десятилетия детства на 2018–2027 гг. предусмотрено следующее:

- реализация мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни у детей и молодежи, внедрение здоровьесберегающих технологий и основ медицинских знаний;

- обеспечение доступности занятий физической культурой, туризмом и спортом для всех категорий детей в соответствии с их потребностями и возможностями;

- популяризация детского туризма в России, создание условий для занятий детей туризмом, формирование у них навыков здорового образа жизни, активной гражданской позиции, приобщение детей к историко-культурному наследию, природным ценностям регионов России;

- разработка и реализация туристских проектов для детей, включающих туристско-спортивные слеты, сборы, экскурсии, в том числе в формате «Национальной программы детского туризма»;

- обеспечение культурного, здорового досуга детей и подростков, проживающих в малых городах и сельской местности, в том числе в рамках реализации государственных целевых программ.

Отличительные особенности программы

В ходе освоения данной дополнительной общеобразовательной программы (далее – ДОП) обучающиеся знакомятся с азами туристской деятельности и участвуют в одном из важных туристских событий: однодневный или двухдневный поход, туристский слет, соревнования.

Особенность программы в том, что данная модельная программа, состоящая из нескольких модулей, может быть легко изменена педагогом, исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), дея-

тельность (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Туристско-краеведческая деятельность в школе позволяет решать как возрастные задачи, которые встают перед подростками, так и собственно педагогические задачи, связанные с воспитанием. Реализация программы позволяет расширить знания учащихся об окружающем мире, применить теоретические знания на практике. Ребенку предоставляется возможность получить и развить разнообразные практические навыки: самоорганизации и самоуправления, общественной социальной активности, преодоления препятствий и обеспечения безопасности и т. д., что в конечном итоге и определяет потенциал туристско-краеведческой деятельности как комплексного средства обучения и воспитания детей.

Туристско-краеведческая деятельность позволяет создать единый коллектив: педагоги, родители, обучающиеся, что во многом содействует усилению воспитывающих факторов на учащихся, улучшению целенаправленности педагогического воздействия.

Цель программы – знакомство обучающихся с туристско-краеведческой деятельностью.

Задачи программы:

1. Получение обучающимися первичных навыков организации и совершения туристских мероприятий.
2. Формирование бережного отношения к природе родного края.
3. Развитие познавательной и творческой активности, самостоятельности, ответственности.
4. Социализация обучающихся посредством туризма.
5. Формирование у обучающихся навыков самообслуживания и самоорганизации.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на учащихся 1–11 классов (7–18 лет). Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного

класса. Желательно посещение занятий классным руководителем и его присутствие в походе. Это позволит ему усилить внеклассную работу с детьми, использовать туристско-краеведческую деятельность как средство воспитательной работы.

Другой вариант набора детей – из одной параллели. Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста. Можно делить детей по возрастным группам: 7–9 лет, 8–11 лет, 12–14, 15 и старше. Возрастные группы даны ориентировочные и могут быть изменены.

В случае подготовки к слету или соревнованиям отбор детей по возрасту проходит согласно регламенту мероприятия.

Форма детского образовательного объединения – краткосрочно собранная группа, организованная для проведения конкретного мероприятия. В случае возможности дальнейшей работы с группой можно увеличить количество часов по программе или перевести группу на другую программу. Для занятий в туристском объединении должно быть получено разрешение от медицинского работника в школе или справка от педиатра о том, что ребенку можно заниматься спортивным туризмом.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного, и представлена 3 вариантами, один из которых педагог выбирает в зависимости от конкретных задач и возрастных особенностей детей:

- 1 вариант «Подготовка к однодневному походу» – 20 часов,
- 2 вариант «Подготовка к двухдневному походу» – 32 часа,
- 3 вариант «Подготовка к туристскому слету» – 32 часа.

Ознакомительный модуль включает основной набор тем, необходимых для знакомства обучающихся с туристско-краеведческой деятельностью, строится на принципе последовательности (от простого к сложному) и доступности (учитывается возраст детей). Сам туристский поход (слет) выделен в программе в отдельный событийный модуль, чтобы подчеркнуть, что освоение любого теоретического и практического материала должно завершаться ярким эмоциональным событием, позволяющим обучающимся закрепить полученные знания и приобрести новый опыт.

Для детей начальных классов предлагается 1-й вариант программы: пять занятий по два часа до похода, поход на 8 часов и

одно занятие после похода. Для детей среднего и старшего звена возможно проведение двухдневного похода с ночевкой в полевых условиях или помещении. Это 2-й вариант программы. Его также можно использовать при подготовке к экспедиции.

3-й вариант может использоваться при подготовке группы к районному, городскому, областному слету юных туристов. В рамках слета традиционно проводятся соревнования по спортивному туризму в дисциплине «дистанция», а также различные конкурсы (краеведческий, визитка и т. п.).

Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно убавление и добавление дополнительных часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Можно увеличить и уменьшить количество часов. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

В сетку часов программы также входит занятие с группой после проведения похода или слета. На нем подводятся итоги занятий по программе, ребята сдают снаряжение, просматривают фотографии, оформляют стенгазету о мероприятии, делают слайд-шоу. На ближайшем родительском собрании нужно рассказать родителям о походе и показать фотографии. Тесное взаимодействие с родителями – залог успешной работы педагога.

Предполагается достаточно плотный график обучения. При подготовке к однодневному походу запланировано пять двухчасовых занятий и к концу второй недели обучения учебный поход на 1 день. Если педагог выбирает вариант с двухдневным походом, с ночевкой в полевых условиях или в помещении, то добавляется еще 4 часа. Они нужны для практической подготовки к походу: получение и ремонт снаряжения, закупка продуктов, обучение работе с туристским снаряжением.

3-й вариант «Подготовка к туристскому слету» также имеет плотный график обучения. До слета запланировано 7 занятий. За это время нужно подготовить ребят к конкурсной и соревновательной части слета.

Сроки и объем

– общее количество часов в год – 20 (32),

- количество часов в неделю – 6–24,
- периодичность занятий – 2–4 раза в неделю.

Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе учащиеся должны освоить комплекс результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт).

Когнитивные образовательные результаты:

- получить общие знания о туристско-краеведческой деятельности;
- узнать возможности для организации самостоятельных путешествий по родному краю;
- освоить основы экологической грамоты и поведенческих принципов человека в живой природе.

Мотивационно-ценностные образовательные результаты:

- укрепить стремление к здоровому образу жизни и активному познанию окружающего мира.

Деятельностные образовательные результаты:

- получить навыки подготовки к походу и организации безопасного проведения путешествия;
- получить практический опыт участия в туристском походе или слете;
- освоить элементарные навыки самообслуживания.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный турист»

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Вид программы: базовая.

Возрастная категория учащихся: 11–14 лет.

Срок реализации программы: 2 года.

Авторы-составители:

Л. И. Патрушина, Л. Н. Магазова

Туризм, краеведение и экскурсии являются действенным средством воспитания учащихся, служат целям всестороннего

развития школьников, их подготовке к жизни, труду, защите Родины.

Актуальность программы

Программа «Юный турист» позволяет детям получить необходимые знания о так привлекательном для них виде деятельности – организации и проведении самостоятельных путешествий. Любая экскурсия, организованная турбюро, не даст детям столько впечатлений, как организованное собственными силами путешествие, полное приключений и трудностей.

При педагогически целесообразной организации этой деятельности в учебной группе у ребят постоянно возникают ситуации успеха (хорошо поработали должностные лица в походе, успешно прошли маршрут, не побоялись тяжелых погодных условий), что положительным образом влияет на их психику, отвлекает от бесцельного времяпровождения на улице, развивает навыки здорового образа жизни и активного познания окружающего мира.

Отличительные особенности программы

Данная программа является модифицированной, составленной на основе типовых программ Министерства образования.

Работая по программе, юные туристы овладевают основами туристско-краеведческих знаний и умений, необходимых для выполнения определенных приемов и заданий, обязанностей в туристской группе, ориентирования, наблюдения и выполнения краеведческих работ, бивуачных работ, техники преодоления препятствий и т. д. Этот этап обучения можно назвать информационно-познавательным или базовым. После освоения этого 2-годичного базового уровня обучающиеся могут продолжить занятия туризмом по одной из выбранных ими специализированных или интегрированных программ, например, «Спортивный туризм», «Лыжный туризм», «Юные спелеологи», «Юные инструкторы туризма».

Кроме этого, «Юный турист» – это модельная программа, методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она состоит из нескольких модулей, может быть легко изменена педагогом, исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимися комплекса

результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения образовательных программ, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуально-образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Многолетняя педагогическая практика показывает, что в процессе занятий туризмом развивается познавательная активность обучающихся, совершенствуется их нравственное, трудовое, физическое и эстетическое воспитание, укрепляется здоровье, рационально используется свободное время, воспитываются волевые качества, коллективизм, инициатива и самостоятельность.

В походах и на экскурсиях учащиеся выполняют задания учреждения и других организаций по сбору краеведческого материала, исследованию объектов истории и культуры, проводят работу по охране природы и памятников культуры, другую общественно полезную деятельность.

Цель программы – приобщение детей к туристско-краеведческой деятельности для личностного развития и творческой деятельности, привития навыков здорового образа жизни и укрепления здоровья, адаптации подростков к жизни в согласии с живой природой, обществом и самим собой, формирования общей культуры и гражданской позиции.

Задачи программы

Познавательная:

– расширить кругозор детей, посредством вовлечения в изучение мира с помощью личного знакомства с ним в туристских походах и путешествиях, привить исследовательские навыки, навыки наблюдения и описания, общения и взаимопомощи.

Развивающая:

– развить личную и социальную активность учащихся, научить взаимопомощи и ответственности за других, навыкам самообслуживания без присутствия родителей.

Обучающая:

– научить детей составлять план путешествия, участвовать в его организации, подводить итоги путешествия, ориентироваться на местности по карте и компасу, совершать пешие походы; получить начальные навыки преодоления препятствий и участия в соревнованиях, освоить бивуачные навыки и навыки самообслуживания в походных условиях.

Мотивационная:

– научить созданию комфортной обстановки в микроколлективе в условиях автономного существования группы, создать условия доброжелательности и взаимопомощи. Развить у детей мотивацию к продолжению деятельности в туризме.

Социально-педагогическая:

– сформировать у детей общественную активность и положительное восприятие социума и своего значения для его развития, воспитывать толерантность.

Эстетическая:

– развивать умение ценить красоту природы, ответственное отношение к ее сохранению, прививать навыки культуры поведения.

Оздоровительная:

– сформировать потребность в здоровом образе жизни, знании своих физических возможностей, гигиенические навыки вне цивилизации.

Адресат обучающихся

Программа рекомендуется для учащихся, прошедших ознакомительный курс по программе «Туризм в школе – первые шаги» (сроком 2–3 недели), либо курс предварительной подготовки «Введение в туризм» подготовительного этапа обучения (сроком 1 год), либо учащиеся, не имеющие никакой предварительной подготовки.

Возраст обучающихся: 5–7 классы – первый год обучения, 6–8 классы – второй год обучения. Количественный состав группы: 12–15 человек. Изначально желательно набирать группы с некоторым превышением состава, чтобы к концу 1 года обучения осталось требуемое количество детей. В случае добора группы на втором году обучения, учащиеся должны самостоятельно пройти необходимые темы программы.

Логика построения программы

Программа «Юный турист» рассчитана на 2 года обучения. Учебно-тематический план на каждый учебный год состоит из двух модулей – базового и событийного.

Базовый модуль строится на принципе последовательности и доступности изучаемого материала, включает 5 основных разделов, в ходе освоения которых юные туристы овладевают основами туристско-краеведческих знаний и умений.

Значимые туристские мероприятия – походы, соревнования, сборы или слет – выделены в программе в отдельный событийный модуль, так как освоение тем учебной программы должно подкрепляться или завершаться социально важным и ярким эмоциональным событием, позволяющим обучающимся закрепить полученные знания и приобрести новый опыт.

Базовый модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно убавление или добавление дополнительных часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Можно увеличить или уменьшить количество часов. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

В сетку часов программы также входят занятия с группой по подготовке к походам и итоговые, после проведения похода или слета, где обсуждаются итоги этих мероприятий, ребята сдают снаряжение, просматривают фотографии, оформляют стенгазету, делают слайд-шоу. На ближайшем родительском собрании педагог вместе с ребятами может рассказать родителям о походе и показать фотографии. Тесное взаимодействие с родителями – залог успешной работы педагога.

Кроме этого, регулярно в течение всего курса обучения педагог обращает внимание обучающихся и формирует их серьезное отношение к обеспечению безопасности в туристском походе и при проведении занятий и тренировок.

Сроки и объем

- общее количество часов в год – 216,
- количество часов в неделю – 6,
- периодичность занятий – 2–3 раза в неделю,
- срок реализации программы – 2 года.

Планируемые результаты

В ходе обучения, учащиеся осваивают комплекс результативных компонентов данной программы: когнитивное (знания, умения), мотивационно-ценностное (отношение), деятельностное (опыт).

Таблица 1

Знания, умения и навыки, формируемые по результатам реализации программы

Первый год обучения	Второй год обучения
1. Туризм	
– основные сведения по истории туризма	– сведения по истории туризма в Челябинской области
– основные знания и навыки по организации походов выходного дня и походов 1–2 степеней сложности: соблюдение мер безопасности, получение представления о санитарии и гигиене и оказанию первой помощи при простейших травмах, освоение правил движения в походе, организации питания в однодневных путешествиях и путешествиях на несколько дней, освоение работы должностных лиц, знание правил организации бивуака и пр.	– умение применять полученные навыки по организации походов однодневных, многодневных и степенных, усвоение знаний по организации похода 3 степени – 1 категории сложности, самостоятельная работа должностных лиц по организации похода, применение знаний по мерам безопасности и преодолению простейших препятствий; – умение писать разделы отчета о походе
– освоить простейшие узлы и узнать о способах самостраховки и командной страховки	– уметь вязать узлы, выполняя нормативы, знать и применять основные способы самостраховки и первичные навыки командной страховки
– получить представление о самых простых видах туристских соревнований и игр	– научиться проходить дистанции 1–2 класса сложности
2. Краеведение	
– познакомиться с первичными представлениями о родном крае	– знать природные особенности родного края, его местоположение на карте России,

Первый год обучения	Второй год обучения
	уметь находить краеведческие сведения перед походом
– получить практические навыки работы с картой родного края в играх и викторинах	– знать туристские возможности родного края, маршруты путешествий на 2–3 дня
– познакомиться с экскурсионными объектами города Челябинска и его окрестностей	– познакомиться с экскурсионными возможностями Миасского, Кыштымского или Златоустовского муниципальных районов
– освоить технику наблюдения за природой, ведения метеодневников, написания статей о местах посещений, выпуска литературного журнала	– научиться самостоятельно работать с литературой по сбору краеведческих сведений, уметь вести записи краеведческих наблюдений, выполнять раздел «Краеведческое задание» отчета о походе
3. Топография и ориентирование	
– получить первичные понятия о карте и компасе, топографических знаках	– уметь работать с картой и компасом в помещении и выполнять простейшие задания на местности
– усвоить способы ориентирования по местным предметам	– применять способы ориентирования без компаса
– получить навыки топографических игр	– хорошо знать знаки топографических и спортивных карт
4. Общая физическая подготовка	
– получить навыки физических и специальных упражнений в туризме	– соответствовать нормативам по физической подготовке с превышением собственных нормативов к концу года на 10%
– узнать навыки самоконтроля при физических нагрузках	– применять методы самоконтроля при физических нагрузках
– научиться систематически снимать во время тренировок контрольные нормативы	– уметь правильно преодолевать естественные препятствия в походах, применяя способы специальной физической подготовки

Первый год обучения	Второй год обучения
5. Коллективная и творческая деятельность	
– получить представление об оформительской деятельности в туризме	– уметь оформить газету туристской группы (написать статьи о своих впечатлениях, придумать способы оформления)
– изготовить газету группы с помощью педагога	– написать разделы отчета о походе, знать, как его оформить
– приобщиться к общественно полезной и культурно массовой деятельности в туризме: участвовать в субботниках по благоустройству учреждения и его территории, массовых культурно-досуговых мероприятиях	– с интересом участвовать в общественной жизни своего учреждения (субботниках, оборудовании полигонов и т. д.) – уметь выступать со сцены на массовых мероприятиях группы, активно участвовать в их подготовке

Таблица 2

Результаты работы по программе

1 год обучения	2 год обучения
<p>Теоретические знания проверяются по тестам на темы программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды туризма, – безопасность при проведении путешествий, – техника безопасности в помещении, – масштаб карты, – топографические знаки, – способы ориентирования без компаса, – вопросы по организации похода, – оказание 1-й доврачебной помощи, – несколько географических понятий Южного Урала, 	<p>Теоретические знания проверяются по вопросникам по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – маршрутные документы и знание инструкции о проведении походов с учащимися, – работа с компасом и без него, – материальное обеспечение похода, – препятствия походов и способы их преодоления, – знание рельефа и задания по карте, связанные с ним, – вопросы, связанные с соревнованиями юных туристов, – техника безопасности и оказание первой помощи

1 год обучения	2 год обучения
– врачебный контроль и самоконтроль при занятиях физкультурой	
Коллективная, творческая деятельность и социальная активность Участие в культмассовых мероприятиях группы, учреждения, творческие работы каждого (участие в выпуске газеты, написание статьи, участие в субботниках, акциях и т. д.)	Коллективная, творческая деятельность и социальная активность Участие в культмассовых мероприятиях группы, учреждения, творческие работы каждого (участие в выпуске газеты, написание статьи, участие в субботниках, акциях и т. д.). Выпустить газету группы, слайдфильм, летопись
Практическая работа группы в течение года Отчет об однодневном (многодневном) походе группы (педагог с помощью учащихся)	Практическая работа группы в течение года Отчет о степенном (категорийном) итоговом походе выпускают учащиеся с помощью педагога
Практика во время аттестационных испытаний Смотри таблицу специальных навыков (раздел 4)	Практика во время аттестационных испытаний Смотри таблицу специальных навыков (раздел 4)
Физические нормативы Смотри таблицу аттестационных нормативов по физической подготовке (раздел 4 базового модуля)	Физические нормативы Смотри таблицу аттестационных нормативов по физической подготовке (раздел 4 базового модуля)
Поход – совершение зачетного похода 1–2 степени сложности в течение года или летом. В течение года не менее 2-х однодневных походов выходного дня	Поход – совершение зачетного похода 3 степени или 1 категории сложности (летом, вне сетки часов), возможно в туристском лагере. В течение года не менее одного похода на 2–3 дня
Соревнования Участие в соревнованиях (туртехника, ориентирование)	Соревнования Участие в соревнованиях муниципального уровня (район-

1 год обучения	2 год обучения
	ных или городских) 2-х видов: по спортивному туризму и ориентированию в течение года 1–2 раза
Выполнение разрядов и званий Выполнение нормативов на туристские значки	Выполнение разрядов и званий Звание Турист России, по спортивному туризму в дисциплине «маршрут», 1–2 юношеский разряд, возможно до 3 взрослого разряда. По спортивному туризму в дисциплине «дистанция» 1–3 юношеские разряды

По окончании 1 года обучения участники программы имеют разрядные книжки с оформленными разрядами.

После окончания второго года обучения желательно выполнение норматива на значок Турист России.

Завершающим учебный год этапом программы является зачетный поход не входящий в сетку часов, туристский лагерь, экспедиция, учебные сборы и т. д.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Спортивный туризм»

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Вид программы: специализированная.

Возрастная категория учащихся: 14–17 лет.

Срок реализации программы: 3 года.

Автор-составитель
Л. И. Патрушина

Туризм, краеведение и экскурсии являются действенным средством воспитания учащихся, служат целям всестороннего разви-

тия школьников, их подготовке к жизни, труду, защите Родины. В процессе занятий туризмом развивается познавательная активность, совершенствуется нравственное, трудовое, физическое и эстетическое воспитание, укрепляется здоровье, рационально используется свободное время, воспитываются волевые качества, коллективизм, инициатива и самостоятельность.

Спортивный туризм (далее – СТ) – вид спорта, в основе которого лежат соревнования на маршрутах, включающих преодоление категорированных препятствий в природной среде (перевалов, вершин, порогов, каньонов, пещер и пр.), и на дистанциях, проложенных в природной среде и на искусственном рельефе.

Соревнования заключаются в выявлении сильнейших туристских групп и туристов-спортсменов при прохождении туристских маршрутов и дистанций. Официальные соревнования (мероприятия) по спортивному туризму на территории Российской Федерации проводятся по Правилам соревнований по спортивному туризму (далее – Правила), которые обязательны для спортсменов, тренеров, представителей команд, судей и организаторов этих соревнований.

Вопросы организации и проведения соревнований и других туристских мероприятий, не вошедшие в Правила, регулируются Регламентами, утверждаемыми общероссийским физкультурно-спортивным объединением (союзом, федерацией, ассоциацией), аккредитованным Федеральным органом исполнительной власти в области физической культуры и спорта по виду спорта «спортивный туризм».

Организаторами могут вноситься дополнительные Условия проведения соревнований, не противоречащие Правилам по СТ, которые уточняют порядок проведения соревнований и другую информацию по организации судейства. Соответствующая информация об этом доводится до участников соревнований до их начала. Соблюдая Правила необходимо исходить из принципов спортивной справедливости, безопасности и целесообразности.

Актуальность программы

Актуальность программы «Спортивный туризм» заключается в том, что она позволяет детям не только углублять знания, полученные во время занятий туризмом, но и применять их на

практике, «играть в игры взрослых» по Правилам, установленным в масштабах страны, ощущать свою принадлежность к обществу спортсменов туристов, получать допрофессиональную подготовку, быть постоянно в ситуации успеха путем спортивного роста, а также проектирования и прохождения новых маршрутов в различных видах туризма. Немаловажно значение программы в том, что обучающиеся являются организаторами туристских мероприятий с все большим усложнением, сначала они проводят простейшие массовые мероприятия для младших школьников с элементами туризма, затем соревнования по СТ в качестве судей этапа и стажеров других судейских должностей. Также и с походами: идет набор опыта руководства походами младших школьников в качестве стажеров или помощников руководителя и опыт организации все более сложных походов для своего учебного объединения.

В походах и на экскурсиях учащиеся выполняют задания учреждения и других организаций по сбору краеведческого материала, исследованию объектов истории и культуры, проводят работу по охране природы и памятников культуры, участвуют в социально значимых акциях.

Отличительные особенности программы

Программа «Спортивный туризм» предусматривает дифференцированный подход к обучению школьников. Выполнение программы зависит от способностей учащихся, дает им возможность достичь высоких спортивных результатов, стать профессиональным спортсменом, вести здоровый образ жизни, уметь выживать в различных жизненных ситуациях, осуществлять принцип преемственности и передачи умений и навыков, приобретенных на занятиях.

Данная программа является специализированной. Она составлена на основе типовых программ Министерства образования («Туристы-проводники», «Судьи туристских соревнований», «Туристы-спасатели», авт. А. Г. Маслов, Ю. С. Константинов и др.) и рекомендована к прохождению после освоения начального этапа обучения туризму по программам «Юный турист», «Туристы-кадеты» и т. д.

Особенность программы в том, что она предлагается в качестве модельной программы. Она состоит из нескольких моду-

лей и может быть легко изменена педагогом, исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения образовательных программ, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы учащимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Систематические занятия по данной программе должны способствовать углублению детьми знаний о своем крае, технике и тактике туризма (в избранном виде), об ориентировании на местности, оказании первой доврачебной помощи, о действиях в экстремальных ситуациях природного характера. Совокупность этих знаний будет являться фундаментом для выработки жизненных навыков и безопасного прохождения маршрутов.

Свойственная подросткам активность направляется в нужное русло – познание и исследование окружающего мира самостоятельно в кругу сверстников и без родителей, что позволяет ему раньше повзрослеть, начать отвечать за свои поступки и даже поступки товарищей в коллективе единомышленников зачастую вдали от цивилизации. Туристские походы – это школа выживания в природной среде и при неблагоприятных условиях, поэтому у ребят развивается чувство гордости за себя и чувство своей значимости в этом мире. Если раньше ребят в походы водили педагоги, то при работе по этой программе они сами организуют, проводят поход и пишут о походе отчет (что представляет значительный исследовательский труд). Совершение

походов происходит в рамках, установленных Правилами по спортивному туризму в дисциплине «маршрут», поэтому обучающиеся должны быть знакомы с ними и под руководством педагогов организовывать путешествия и, после прохождения маршрутов, участвовать в Первенствах и Чемпионатах по спортивному туризму.

При этом предполагается концентрация усилий образовательно-воспитательного и тренировочного процессов в четырех основных направлениях:

- Морально-волевая подготовка в процессе выполнения должностных функций каждым членом группы, преодоления специфических сложностей (факторов выживания), возникающих в экстремальных ситуациях.

- Развитие самостоятельности воспитанников на базе создания благоприятных условий для проявления ими инициативы, развития творческого потенциала, ответственности и самовыражения личности в достижении общественно ценных и лично-значимых целей.

- Физическое воспитание и дополнительное образование средствами туризма и краеведения.

- Формирование разносторонне развитой личности.

Это реализуется в детском объединении через:

- обеспечение общественно полезной, нравственно-ценной и лично-значимой для обучающихся направленности туристско-краеведческой и специальной деятельности;

- насыщение деятельности детей элементами творчества и инициативы, основой которых становится последовательное переключение с воспроизводящих на активные творческие, поисковые виды деятельности;

- дифференциацию и индивидуализацию учебно-тренировочного процесса, что помогает подростку выступать в наиболее благоприятной для него роли, находить наилучшее применение своим способностям, полнее раскрывать и выражать индивидуальность;

- гедонистическую направленность деятельности объединения, предполагающую организацию работы таким образом, чтобы она стала источником положительных эмоций, доставляла детям удовлетворение и радость.

Цель программы

Приобретение комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для безопасного прохождения спортивных маршрутов в рамках Правил проведения соревнований по спортивному туризму в условиях реализации современной технологии активного отдыха, направленного на социальную адаптацию, духовное и физическое совершенствование личности, а также вовлечение в эту деятельность широких масс учащихся.

Задачи программы:

- привить навыки здорового образа жизни, укрепления здоровья, комфортного нахождения в природной среде в любых погодных условиях;
- углубить знания и практические навыки, полученные учащимися на начальном этапе обучения;
- начать применять знания на практике, путем организации и проведения спортивных и массовых мероприятий с учащимися;
- научить детей организовывать путешествия, подводить итоги путешествия, ориентироваться на местности по карте и компасу, совершать пешие, лыжные, горные походы, преодолевать препятствия, участвовать в соревнованиях по спортивному туризму, расширить знания по видам туризма;
- совершенствовать физическую и техническую подготовку для преодоления сложного природного рельефа;
- совершенствовать спортивное мастерство в двух видах СТ дисциплине «маршрут» и «дистанция», путем выполнения разрядов.

Адресат обучающихся

Данная программа адресована учащимся 8–11 классов. Количественный состав группы от 8 до 12 человек. Для обучения по программе дети должны иметь согласие родителей (заявление и иные документы) и медицинский допуск, а также состоять на учете в физкультурном диспансере.

Логика построения программы

Комплексность программы «Спортивный туризм» основывается на цикличности туристско-краеведческой деятельности по принципу расширяющейся и углубляющейся гносеологической спирали, должностно-ролевой системе творческого самоуправления и развития самостоятельности обучающихся детей.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Учебно-тематический план первого года обучения состоит из двух модулей – базового и событийного. Базовый модуль строится на принципе последовательности и доступности изучаемого материала, включает 6 основных разделов, в ходе освоения которых юные туристы закрепляют и углубляют основы туристско-краеведческих знаний, умений и навыков, полученные в предыдущие годы по программам туристско-краеведческой направленности базового уровня. Учебно-тематический план 2-го и 3-го годов обучения включает специализированный модуль, где те же 6 основных разделов обучающиеся изучают более углубленно и совершенствуют свои спортивные и нравственно-волевые качества, причем практические занятия составляют большую часть программы.

Значимые туристские мероприятия: походы, соревнования, сборы, слеты, участие в судействе соревнований по спортивному туризму, – выделены в программе в отдельный событийный модуль, так как освоение тем учебной программы должно подкрепляться или завершаться социально важным и ярким эмоциональным событием, позволяющим обучающимся закрепить полученные знания и приобрести новый опыт.

Модули предлагают педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно убавление и добавление дополнительных часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Можно увеличить и уменьшить количество часов. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

Регулярно в течение всего курса обучения педагог обращает внимание обучающихся и формирует их серьезное отношение к обеспечению безопасности в туристском походе и при проведении занятий и тренировок.

Сроки и объем

Данная программа является продолжением программ, дающих начальную подготовку в спортивном туризме:

– общее количество часов в год – 324,

- количество часов в неделю – 9,
- периодичность занятий – 2–4 раза в неделю,
- срок реализации программы – 3 года.

В случае необходимости программа может быть реализована в течение более длительного срока. После прохождения трехлетнего цикла педагог может дополнить программу, исходя из своего опыта, специализации, интересов и навыков детей.

После окончания обучения, учащиеся проходят аттестационные испытания и получают удостоверение об окончании курса.

Планируемые результаты

В ходе освоения программы происходит углубленное изучение предмета и активное вовлечение в деятельность самих учащихся, так как большое внимание уделяется самостоятельному выполнению заданий и приемов, идет ориентировка на осознанное стремление детей к достижению поставленных целей и результатов.

Планируемые результаты работы по программе

1. Прохождение маршрутов спортивных путешествий до 3 категории сложности, в которых закрепляются и проверяются полученные знания и навыки.

2. Выполнение спортивных разрядов по видам спортивного туризма в дисциплине «маршрут» и «дистанция».

3. Качественное проведение массовых и спортивных мероприятий для младших ребят, стойкая мотивация к передаче собственных знаний другим участникам образовательного процесса.

4. Умение написать и защитить отчет о походе, выполнить краеведческое задание. Участие в чемпионатах, первенствах по маршрутам.

5. Проявление социальной активности и стремления к творческому росту и личному развитию.

6. Сплочение коллектива обучающихся, стойкая мотивация к продолжению деятельности в спортивном туризме, активная общественная позиция.

7. Наличие портфолио личных достижений обучающихся.

**Минимум знаний, умений и навыков,
формируемых при обучении по программе
«Спортивный туризм»**

Раздел программы	Знания, умения, навыки
1. Техника туризма	Уметь организовать поход 1–2 категорий сложности, пройти стажировку во всех походных должностях. Научиться комфортно ощущать себя в природной среде в любое время года, подбирать снаряжение: личное, общественное, специальное. Безопасно проходить маршруты. Самостоятельно подводить итоги путешествия и писать отчет о походе для участия в Чемпионатах и Первенствах по СТ в дисциплине «маршрут»
2. Туристские соревнования в дисциплине «дистанция»	Освоить безаварийное прохождение этапов соревнований (препятствий в походах). Участвовать в соревнованиях по видам туризма (пешеходном и лыжном) не ниже муниципального уровня (дистанции до 3 класса). Выполнить 2 спортивный разряд (80% группы)
3. Краеведение	Познакомиться с туристскими возможностями родного края (туристские маршруты, туристские объекты, способы изучения и описания). Уметь составить план краеведческой работы, собрать материал по любому району путешествия, оформить его и представить на внешний уровень
4. Топография и ориентирование	Уметь планировать маршрут и проходить его с помощью карты и компаса, уметь корректировать карты, участвовать в соревнованиях по ориентированию. Уметь ориентироваться в сложных ситуациях, изменять маршрут, идти по запасному варианту. Уметь самостоятельно подбирать картографический материал и представлять его в отчетах о походе
5. Общая физическая подготовка и СФП	Быть готовым физически и технически к прохождению маршрутов спортивных путешествий и прохождению дистанций до 3 класса. Иметь постоянный прирост физических дан-

Раздел программы	Знания, умения, навыки
	ных, согласно контрольным нормативам и промежуточным срезам
6. Коллективные и творческие дела. Организация мероприятий	Участвовать в творческих и культурно-массовых мероприятиях образовательного учреждения, в его благоустройстве. Ежегодно выпускать газету и летопись группы. Научиться самостоятельно организовывать мероприятия с младшими детьми, пройти стажировку в одно и двухдневных походах с юными туристами. Уметь поставить дистанцию соревнований 1–2 класса самостоятельно. Получить опыт судейства соревнований

Нужно отметить, что результаты работы по программе зависят также от следующих факторов:

- состояния здоровья участников обучения;
- развития мотивации участников к совершению спортивных путешествий;
- материального состояния семей обучающихся (для выбора более дальних и дорогих маршрутов);
- степени сплочения группы и др.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Тропами Урала»

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Вид программы: интегрированная.

Возрастная категория учащихся: 14–18 лет.

Срок реализации программы: 3 года.

Автор-составитель
В. А. Швед

Актуальность программы

Программа «Тропами Урала» рассчитана на старших подростков. В результате работы по программам «Юные туристы-

краеведы» и «Юный турист» возникла необходимость в создании программы следующего уровня, обеспечивающей продолжение обучения спортивному туризму и изучению своей малой Родины. В настоящее время существует несколько программ спортивной и туристско-краеведческой направленности, ориентированных на данный возраст и этап обучения. Но задачи этих программ отличаются от тех, что были поставлены перед программой «Тропами Урала». Данная программа не ставит перед собой цель только в достижении спортивных побед, а значит, не происходит отбора обучающихся по физическим показателям. Основное внимание уделяется изучению родного края – Уральского региона. Изучение практических основ спортивного туризма в дисциплине «маршруты» предполагается в походах по Уралу. Исследовательская деятельность подростков, которой в программе уделяется большое значение, связана с экологией и краеведением, описанием и сохранением памятников культуры, природных достопримечательностей.

Отличительные особенности программы

В настоящее время существуют программы исследовательского характера, направленные на изучение Уральского региона. Есть программы спортивной направленности, нацеленные на достижения высоких результатов по спортивному туризму в дисциплине «дистанции». Минус этих программ в том, что происходит отсев ребят либо по их интеллектуальным способностям, либо по физическим данным.

Программа, совмещающая серьезную туристскую подготовку и изучение родного края, создается впервые. Программа «Тропами Урала» является интегрированной и предусматривает достижение высокого уровня обучения спортивному туризму (участие в спортивных походах 1–3 категорий сложности в различных видах туризма, участие в соревнованиях в дисциплине «дистанция» 2–3 класса), а также выполнение актуальных исследовательских проектов по краеведению и экологии.

Занимаясь по программе, обучающиеся познают свой родной край. Сначала подростки, совершая походы и экспедиции, знакомятся с Южным Уралом. Следующий этап – это освоение более сложных районов: Северного, Приполярного и Полярного Урала. В процессе подготовки к походам и во время походов

ребята выбирают темы для исследовательских работ. Для совершенствования физической и специальной туристской подготовки, подростки участвуют в соревнованиях по спортивному ориентированию, спортивному туризму в дисциплине «дистанции», соревнованиях по бегу, лыжных гонках.

Программа предусматривает участие в краеведческих конкурсах, конференциях. Это необходимо для того, чтобы научить детей не только путешествовать, но и уметь описать и рассказать о своих путешествиях, уметь публично защищать свои исследовательские работы.

При организации учебного процесса используются возможности современного компьютерного программного обеспечения (создание обучающимися фильмов, презентаций, написание отчетов о походах, ведение тематических страниц в сети Интернет, работа с картами и навигаторами).

Программа уделяет большое внимание физическому развитию обучающихся, а также участию подростков в общественной и культурно-массовой деятельности образовательного учреждения.

Кроме этого, данная программа предлагается в качестве модельной программы. Она состоит из нескольких модулей и может быть легко изменена педагогом, исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения образовательных программ, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы учащимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Уровень освоения программы – общекультурный, предполагает расширение кругозора, обучение прикладным и трудовым навыкам согласно возрасту, развитие творческих способностей.

Педагогическая целесообразность

Получение хорошего результата воспитательной работы с подростками возможно при условии учета их индивидуальных особенностей, создания ситуации успеха и тщательного подбора форм деятельности. Программа «Тропами Урала» предоставляет подростку широкий диапазон видов деятельности. Таким образом, каждый может выбрать для себя лучшее направление для самореализации.

Программа учитывает сложность протекания подросткового периода, проблемы и вопросы, которые возникают у подростков в этом возрасте.

Как известно, в подростковом возрасте учебная деятельность не является приоритетной и школьная успеваемость не является достаточным критерием успешности адаптации и социализации подростка. Чем заниматься в свободное от учебы время, зависит от самого подростка. Внеучебные занятия отражают его собственный выбор и характеризуют его предпочтения или принимаемые им установки (Е. В. Щербакова). Активность подростка во внеучебной деятельности является прототипом, показателем его жизненной активности, показателем успешности социализации и адаптации, его «вовлеченности в жизнь».

Таким образом, с помощью вовлечения в туристско-краеведческую деятельность и общественную деятельность решается проблема социализации подростка. Занятия туризмом и исследовательской краеведческой деятельностью, ситуация успешности, благотворно влияют на формирование личности ребенка, становление его самосознания.

Цель и задачи программы

Цель программы – воспитание посредством туристско-краеведческой деятельности человека, любящего и знающего свою малую Родину, имеющего активную жизненную позицию, сформированную систему осознанных ценностей.

Исходя из поставленной цели, основные задачи программы можно сформулировать следующим образом по следующим направлениям:

- социально-педагогическая: формировать активную гражданскую позицию, развивать у обучающихся такие качества, как ответственность, дисциплина, самостоятельность;
- мотивационная: мотивировать к занятиям туризмом, спортом, краеведением;
- обучающая: обучить процессу подготовки к походам, экспедициям; обучить безопасному проведению походов; научить самостоятельно ставить цели и проводить исследования, дать первичные знания в области экологии;
- оздоровительная: сформировать потребность в здоровом образе жизни;
- развивающая: развить имеющиеся способности, пробудить интерес к творчеству; развить стремление к познанию, расширить кругозор;
- эстетическая: развить культуру поведения детей в коллективе и окружающей среде; показать детям красоту окружающей природы, научить чувствовать и замечать эту красоту, учить выполнять любую работу качественно, творчески, получая удовольствие от хорошей работы, качественного результата.

Адресат обучающихся

Для обучения по данной программе принимаются учащиеся 7–9 классов. Дети, обучающиеся в туристско-краеведческом объединении, должны быть привиты от клещевого энцефалита.

Лучшие результаты будут показаны, если группа будет состоять из детей, имеющих начальный уровень обучения спортивному туризму (опыт участия в спортивных степенных походах и походах 1 категории сложности, опыт участия в соревнованиях по спортивному туризму на пешеходных и лыжных дистанциях).

Количественный состав группы на начало занятий (первый год обучения) 12–15 человек. К концу обучения по программе количество учащихся в одной группе может быть 9–12 человек.

Логика построения программы

Интегрированная образовательная программа «Тропами Урала» основывается на принципах последовательности и доступности изучаемого материала и состоит из нескольких образовательных модулей, осваивая которые юные туристы овладевают основами туристско-краеведческих знаний и умений, при-

обретают опыт как туристско-спортивной, так и исследовательской деятельности.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Учебно-тематический план первого года обучения состоит из двух модулей – базового и событийного. Базовый модуль включает 6 основных разделов, предназначенных для закрепления и углубления туристско-краеведческих знаний, умений и навыков, полученных в предыдущие годы по программам туристско-краеведческой направленности ознакомительного и базового уровня. Учебно-тематический план 2 и 3-го года обучения включает специализированный модуль, где те же 6 основных разделов обучающиеся изучают более углубленно и совершенствуют свои интеллектуальные способности, спортивные и нравственно-волевые качества, причем практические занятия составляют большую часть программы.

Значимые туристские мероприятия – походы, соревнования, сборы, участие в научно-практических конференциях для школьников – выделены в программе в отдельный событийный модуль, так как освоение тем учебной программы должно подкрепляться или завершаться социально важным и ярким эмоциональным событием, позволяющим обучающимся закрепить полученные знания и приобрести новый опыт.

Модули предлагают педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно убавление и добавление часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы по усмотрению педагога. Можно увеличить или уменьшить общее количество часов на учебный год в зависимости от предполагаемой учебной нагрузки. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

Сроки и объем

Сроки реализации программы «Тропами Урала» – 3 года:

- общее количество часов в год – 324 (432 часа на 2 и 3 год обучения);
- количество часов в неделю – 9 (12 часов на 2 и 3 год обучения);
- периодичность занятий – 2–4 раза в неделю.

После окончания обучения, учащиеся проходят аттестационные испытания и получают удостоверение об окончании курса.

Планируемые результаты

Учащиеся к концу обучения по программе должны обладать определенными туристскими навыками, главная цель которых обеспечение безопасности автономных спортивных путешествий. Кроме того, туристы должны знать основополагающие документы спортивного туризма, иметь определенные знания об Уральском регионе, иметь представление о структуре исследовательской работы, методах исследования и написания отчета о походе.

Минимум знаний и умений обучающихся по окончании обучения по программе «Тропами Урала»

Туристские навыки и знания

Уметь организовывать спортивный категорийный поход (выбор маршрута, распределение должностей и выполнение обязанностей, подготовка личного и общественного снаряжения, маршрутных документов, картографического материала, создание графика движения, написание отчета).

Знать основополагающие документы по спортивному туризму (правила по виду «Спортивный туризм», регламент по проведению соревнований в дисциплине «маршрут» и «дистанция») и правила выпуска на маршрут в МКК.

Участвовать в соревнованиях по спортивному туризму в дисциплине «дистанция» 2 (3) класса или участвовать в судействе соревнований до 2 класса включительно.

Иметь представление о туристских возможностях России по регионам (Алтай, Урал, Кавказ и т. д.). Знать особенности этих регионов (географическое положение, рельеф, климат).

Краеведение

Иметь представление об Уральском регионе (знать физико-географическую характеристику, историю освоения, туристские возможности, топонимику, современных уральских путешественников и известные путешествия по Уралу в прошлом и настоящем, экономику и культуру Урала, народы Урала, известные туристские объекты: памятники природы и истории). Знать краеведческую литературу и сайты в Интернет, посвященные Уральскому региону.

Общая физическая подготовка

Уметь контролировать свое физическое развитие, самочувствие при нагрузках, освоить тактику и технику бега на длинные дистанции, лыжную технику (классический и коньковый бег, спуски, падения, повороты, торможения), лыжную технику в походных условиях.

Правила гигиены и оказания первой медицинской помощи

Знать способы транспортировки пострадавшего, знать приемы оказания первой медицинской помощи, уметь формировать походную аптечку из основных лекарственных средств, уметь распознавать признаки обморожения и перегревания.

Правила безопасности

Знать и соблюдать правила дорожного движения; правила поведения в лесной и горной местности, на воде; действия в экстремальных ситуациях и сложных погодных условиях; действия участника, в случае отставания от группы; действия группы при движении в режиме нехватки снаряжения и продуктов, соблюдать технику безопасности при проведении занятий на тренировочных полигонах и при участии в соревнованиях.

Исследовательская деятельность

Уметь поставить задачи исследования, составить план выполнения работы, знать структуру работы, уметь работать с литературными источниками, знать методы исследовательской работы, делать выводы, правильно указывать библиографический список в работе и хранить архивные документы о проделанной работе.

Культурная и общественная деятельность

Принимать участие в организации и проведении мероприятий Центра, уметь составить отчет по своему направлению работы.

Результативность работы

Итогом успешной работы объединения по программе можно считать следующие количественные и качественные показатели:

Первый учебный год:

– проведение двух спортивных походов разных видов (лыжный, пешеходный, водный). Поход в зимнее время может быть степенным. Походы в летнее время – первой или второй катего-

рии сложности, в зависимости от начальной подготовки обучающихся. Поход в летнее время может быть заменен на участие в природоохранной экспедиции или летнем полевом лагере;

- участие в первенствах и конкурсах отчетов по спортивному туризму городского уровня;

- участие в конкурсах НОУ, краеведческих конференциях или конкурсах городского уровня;

- участие в организации и проведении мероприятий учреждения;

- успешная сдача промежуточных аттестационных испытаний, соответствующих данному этапу обучения.

Второй учебный год:

- проведение двух спортивных категорийных походов разных видов: (лыжный, пешеходный, водный, горный, велосипедный). Желательно усложнение походов с ростом подготовки обучающихся (до походов 2-й и 3-й категорий сложности);

- участие в первенствах и конкурсах отчетов по спортивному туризму городского уровня и областного уровня;

- участие в конкурсах НОУ, краеведческих конференциях или конкурсах городского и областного уровня;

- участие в организации и проведении институциональных мероприятий учреждения;

- успешная сдача промежуточных аттестационных испытаний, соответствующих данному этапу обучения.

Третий учебный год:

- проведение двух спортивных походов разных видов (лыжный, пешеходный, водный, горный, велосипедный). В случае, если позволяет спортивная подготовка обучающихся и имеющийся туристский опыт, походы должны быть 2-й или 3-й категорий сложности);

- участие в первенствах и конкурсах отчетов по спортивному туризму городского, областного и российского уровня;

- участие в конкурсах НОУ, краеведческих конференциях или конкурсах городского и областного уровня;

- участие в организации и проведении институциональных мероприятий учреждения;

- успешная сдача итоговых аттестационных испытаний, соответствующих данному этапу обучения.

Критериями успешности работы по программе являются:

- 1) постоянный контингент обучающихся, невысокий процент отсева учащихся;
- 2) творческая/исследовательская активность детей, выполнение проектов, рефератов, стенгазет, создание отчетов;
- 3) активное участие родителей в жизни группы и признание положительного влияния обучения на ребенка (согласно анкетированию);
- 4) положительные результаты аттестации обучающихся;
- 5) улучшение показателей физического развития;
- 6) участие в соревнованиях и культурно-массовых мероприятиях;
- 7) продолжение занятий спортивным туризмом.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный краевед»

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Вид программы: ознакомительная.

Возрастная категория учащихся: 10–15 лет.

Срок реализации программы: 4 месяца.

Авторы-составители:

В. М. Кузнецов, М. С. Салмина, Е. Ю. Захарова

Краткосрочная ознакомительная программа предназначена педагогам дополнительного образования для прохождения с обучающимися курса общих вопросов краеведения, рассчитанного на 4 учебных месяца.

Актуальность программы

Изучение школьниками исторического краеведения в современной России – поликультурном, многонациональном и мультиконфессиональном государстве, является важной и сложной социально-педагогической и этнопсихологической задачей. Историко-краеведческое образование является важной частью дополнительной образовательной программы школы, которая раз-

рабатывается с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории.

Во-первых, содержание нормативно-правовых документов, сформированных на уровне государства и органов управления в сфере общего и дополнительного образования детей, подтверждает необходимость историко-краеведческих знаний для школьников:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), формулирующий в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, а также защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов России в условиях многонационального государства» (ст. 3);

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2010 г.), нацеливающий педагогов на формирование уклада школьной жизни, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся (п. 18.2.3);

– Профессиональный стандарт (2013 г.), предъявляющий в качестве требования к педагогу «умение организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона» (п. 3.1.1).

Во-вторых, содержание концептуально-теоретических материалов, определяющих модернизацию системы общего образования, подтверждает необходимость включения историко-краеведческих знаний в преподавание, что подтверждено в следующих документах:

– Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (2005 г.), предусматривающая выделение вариативной части куррикулума, обеспечивающей индивидуальный характер развития обучающихся, личные интересы и склонности, интересы субъекта Российской Федерации в реализации содержания общего образования;

– Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009 г.), определяющая осознан-

ное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики в качестве одной из ступеней развития гражданина России;

– Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (2013 г.), подчеркивающая, что школьный курс должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов с историей регионов и локальной историей (прошлое родного города, села).

В-третьих, анализ научно-исторических работ и педагогической практики, который позволяет каждой конкретной школе определиться с выбором модели организации музейно-краеведческого образования.

По горячему убеждению челябинских краеведов, даже эпизодическое обращение школьников к сюжетам региональной истории имеет особый глубинный смысл, ведь «попытка делить жизнь на столичную и провинциальную во многом условна. Императоры и патриархи, государственные и политические деятели, выдающиеся актеры, музыканты, писатели, путешественники в своих биографиях имеют челябинские дни, часы, минуты. Без них они были бы немного другими, но и Челябинск без этих людей был бы также другим». Узнав на уроке, что на южноуральской земле родились И. А. Крылов, С. А. Герасимов, И. В. Курчатов, по ней ходили А. С. Пушкин и В. И. Даль, П. А. Столыпин и А. Ф. Керенский, П. С. Паллас и Д. И. Менделеев, школьники будут по-другому относиться к своему родному краю. Согласитесь, город, который видел С. С. Прокофьева, Б. Л. Пастернака, Л. П. Орлову, как-то язык не поворачивается назвать глухой провинцией или захолустьем! Как справедливо подчеркивают Е. Е. Вяземский и О. Ю. Стрелова, изучение локальных аспектов содержания музейно-краеведческого образования уникально тем, что создает ощущение непосредственного присутствия в прошлом и соединяет его с настоящим.

Отличительные особенности программы

В ходе освоения данной дополнительной общеобразовательной программы (далее – ДОП) обучающиеся знакомятся с основными направлениями и формами краеведческой деятельно-

сти и приобретают социальный опыт в организации и проведении традиционных календарных народных праздников.

Особенность программы в том, что это модельная программа, состоящая из нескольких модулей, которая может быть легко изменена педагогом, исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модельная программа «Юный краевед» – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Ведущими принципами построения дополнительной общеразвивающей программы «Юный краевед» являются интеграция, вариативность, доступность, наглядность и направленность на профессиональную ориентацию школьников. В основу содержания программы, проектируемой с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области и родного города (села), положено понимание краеведения как комплексной сферы знаний, раскрывающей взаимодействие человека и окружающей среды, позволяющего обучающимся увидеть родной край как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный, единый регион Южного Урала. Особое внимание уделено истории Восточного Зауралья (Южного Зауралья, Горнозаводского Урала), изучению истории и культуры многонационального населения родного города (села). Структура программы определяется тем, что краеведение

вбирает в себя географические, экологические, хозяйственно-экономические, социально-политические, правовые, конфессиональные, этнографические, лингвистические, исторические, культурологические составляющие.

Ознакомительный модуль «Введение в краеведение Южного Урала» является пропедевтическим (подготовительным) и позволяет участникам программы определить свой дальнейший вектор развития в пространстве краеведения.

Цель программы – ознакомление учащихся с основами различных направлений краеведения для самоопределения в дальнейшей индивидуальной траектории дополнительного образования.

Задачи программы

Содержательный модуль:

- сформировать у обучающихся первичные знания по истории малой Родины (область, город, район, село);
- развить у обучающихся коммуникативные навыки и умения работать в рамках общественного объединения сверстников;
- воспитать у обучающихся устойчивую мотивацию к созидательной социальной деятельности.

Событийный модуль:

- познакомить обучающихся с технологиями коллективных творческих дел, реализуемых на базе школьного музея;
- познакомить с социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на учащихся 5–9 классов (10–15 лет) без ограничений по состоянию здоровья. Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного класса. Желательно посещение занятий классным руководителем. Это позволит ему усилить внеклассную работу с детьми, использовать краеведческую деятельность как средство воспитательной работы.

Другой вариант набора детей – из одной параллели.

Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста. Можно делить детей по возрастным группам: 10–11 лет, 12–13 лет, 14–15 лет. Данный подход позволит изучать содержание модуля с учетом возрастных особенностей обучаемых.

Форма детского образовательного объединения – краеведческий кружок.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного.

Ознакомительный модуль включает основной набор тем, необходимых для знакомства обучающихся с основными аспектами краеведческой деятельности, строится на принципе последовательности (от простого к сложному) и доступности (учитывается возраст детей).

Организация и проведение традиционного календарного народного праздника выделены в программе в отдельный событийный модуль, чтобы подчеркнуть, что освоение практически любого теоретического и практического материала должно завершаться ярким эмоциональным событием, позволяющим обучающимся закрепить полученные знания и приобрести новый опыт.

Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

Формы занятий создают условия, при которых обучающиеся занимают активную позицию в процессе получения знаний, умений и навыков:

- мастер-классы, экскурсии, виртуальные экскурсии;
- проведение школьных праздников, вечеров встреч с интересными людьми.

В сетку часов программы также входит занятие с группой после проведения коллективного творческого дела, где подводятся итоги занятий по программе.

Сроки и объем программы:

Ознакомительный модуль – 17 часов.

Событийный модуль – 3 часа.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю, данную программу можно реализовать в течение 3–4 дней в каникулярный период.

Планируемые результаты освоения программы обучающимися

Когнитивные образовательные результаты:

- знать основные направления краеведческой деятельности;

– знать основные методы и формы краеведческих исследований;

– знать важнейшие памятники истории и культуры Челябинской области;

– знать ключевые этапы истории Челябинской области.

Мотивационно-ценностные образовательные результаты (отношение):

– готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

– готовность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

– воспитание бережного отношения к культурному и историческому наследию Отечества.

Деятельностные образовательные результаты (опыт):

– опыт участия в организации и проведении массовых мероприятий.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный краевед»

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Вид программы: базовая.

Возрастная категория учащихся: 10–15 лет.

Срок реализации программы: 5 месяцев.

Авторы-составители:

В. М. Кузнецов, М. С. Салмина, Е. Ю. Захарова

Базовая программа предназначена педагогам дополнительного образования для прохождения с обучающимися базовых вопросов музееведения в системе краеведческой деятельности и рассчитана на 5 месяцев.

Актуальность программы

Изучение школьниками исторического краеведения в современной России – поликультурном, многонациональном и мульт-

тиконфессиональном государстве, является важной и сложной социально-педагогической и этнопсихологической задачей. Историко-краеведческое образование является важной частью дополнительной образовательной программы школы, которая разрабатывается с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории.

Во-первых, содержание нормативно-правовых документов, сформированных на уровне государства и органов управления в сфере общего и дополнительного образования детей, подтверждает необходимость историко-краеведческих знаний для школьников:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), формулирующий в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, а также защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов России в условиях многонационального государства» (ст. 3);

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2010 г.), нацеливающий педагогов на формирование уклада школьной жизни, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся (п. 18.2.3);

– Профессиональный стандарт (2013 г.), предъявляющий в качестве требования к педагогу «умение организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона» (п. 3.1.1).

Во-вторых, содержание концептуально-теоретических материалов, определяющих модернизацию системы общего образования, подтверждает необходимость включения историко-краеведческих знаний в преподавание, что подтверждено в следующих документах:

– Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (2005 г.), предусматривающая выделение вариативной части куррикулума, обеспечивающей индивидуальный характер развития обучающихся, лич-

ные интересы и склонности, интересы субъекта Российской Федерации в реализации содержания общего образования;

– Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009 г.), определяющая осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики в качестве одной из ступеней развития гражданина России;

– Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (2013 г.), подчеркивающая, что школьный курс должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов с историей регионов и локальной историей (прошлое родного города, села).

В-третьих, анализ научно-исторических работ и педагогической практики, который позволяет каждой конкретной школе определиться с выбором модели организации музейно-краеведческого образования.

По горячему убеждению челябинских краеведов, даже эпизодическое обращение школьников к сюжетам региональной истории имеет особый глубинный смысл, ведь «попытка делить жизнь на столичную и провинциальную во многом условна. Как справедливо подчеркивают Е. Е. Вяземский и О. Ю. Стрелова, изучение локальных аспектов содержания музейно-краеведческого образования уникально тем, что создает ощущение непосредственного присутствия в прошлом и соединяет его с настоящим.

Отличительные особенности программы

В ходе освоения данной дополнительной общеобразовательной программы (далее – ДОП) обучающиеся знакомятся с основными направлениями и формами краеведческой деятельности на базе музея и приобретают социальный опыт в организации и проведении мероприятий исторического календаря.

Особенность программы в том, что данная модельная программа, состоящая из нескольких модулей, может быть легко изменена педагогом, исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнитель-

ных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Ведущими принципами построения дополнительной общеразвивающей программы кружка «Юный краевед» являются интеграция, вариативность, доступность, наглядность и направленность на профессиональную ориентацию школьников. В основу содержания программы, проектируемой с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области и родного города (села), положено понимание роли музеев в жизни общества.

Базовый модуль «Музей – хранилище памяти народной» знакомит детей с социокультурным феноменом музея в современном обществе, ориентирует их основных музейных функциях и профессиях на примере знаменитых хранилищ от мировых столиц до школьной экспозиции и позволяющим детям определиться в выборе траектории дополнительного образования.

Базовый модуль является логическим продолжением ознакомительного модуля «Введение в краеведение Южного Урала». В тех случаях, когда обучающиеся набираются не после прохождения ознакомительной программы, уместно включить в программу темы из ознакомительного модуля, таким образом, программа будет реализовываться, с учетом ознакомительного модуля, в течение 9 месяцев и продолжительностью 40 часов.

Цель программы – создание на базе образовательной организации широкого спектра условий для гражданской самоидентификации обучающихся, интериоризации гуманистических,

демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества и осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Задачи программы

Содержательный модуль:

- сформировать у обучающихся первичные представления об истории музеев, о типах и видах современных музеев, о музейных профессиях;
- развить у обучающихся представления о многогранности музейного мира и известных музеев мира;
- научить обучающихся заполнять маршрутный лист экскурсии и писать сочинение-отзыв о ней;
- привить обучающимся устойчивый интерес к выставочной деятельности музеев Челябинской области;
- воспитать у обучающихся культуру поведения в музейной экспозиции.

Событийный модуль:

- научить обучающихся технологиям коллективных творческих дел, реализуемых на базе школьного музея;
- привить социальные нормы, правила поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах;
- воспитать у обучающихся уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на учащихся 5–9 классов (10–15 лет) без ограничений по состоянию здоровья. Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного класса. Желательно посещение занятий классным руководителем. Это позволит ему усилить внеклассную работу с детьми, использовать краеведческую деятельность как средство воспитательной работы.

Другой вариант набора детей – из одной параллели.

Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста. Можно делить детей по возрастным группам: 10–11 лет, 12–13 лет, 14–15 лет. Данный подход позволит изучать содержание модуля с учетом возрастных особенностей обучаемых.

Форма детского образовательного объединения – краеведческий кружок.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного.

Ознакомительный модуль включает основной набор тем, необходимых для знакомства обучающихся с основными аспектами музееведения, строится на принципе последовательности (от простого к сложному) и доступности (учитывается возраст детей).

Организация и проведение традиционного всемирного дня музеев выделено в программе в отдельный событийный модуль, чтобы подчеркнуть, что освоение практически любого теоретического и практического материала должно завершаться ярким эмоциональным событием, позволяющим обучающимся закрепить полученные знания и приобрести новый опыт.

Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

Формы занятий создают условия, при которых обучающиеся занимают активную позицию в процессе получения знаний, умений и навыков:

- мастер-классы, экскурсии, виртуальные экскурсии;
- проведение школьных праздников, вечеров встреч с интересными людьми.

В сетку часов программы также входит занятие с группой после проведения коллективного творческого дела, где подводятся итоги занятий по программе.

Сроки и объем программы:

Базовый модуль – 17 часов.

Событийный модуль – 3 часа.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю, данную программу можно реализовать в течение 3–4 дней в каникулярный период.

Планируемые результаты освоения программы

Когнитивные образовательные результаты:

- знать музейное пространство мира, России и Челябинской области;

– знать основные музейные профессии и их профессиональные функции;

– знать основные технологии музейной деятельности.

Мотивационно-ценностные образовательные результаты (отношение):

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

– готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

– интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности.

Деятельностные образовательные результаты (опыт):

– подготовка и проведение экскурсий в пространстве музея школы и внешнего окружения;

– создание информационных проектов;

– организация и проведение массовых мероприятий.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный краевед»

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Вид программы: специализированная.

Возрастная категория учащихся: 13–15 лет.

Срок реализации программы: 2–3 года.

Авторы-составители:

В. М. Кузнецов, М. С. Салмина, Е. Ю. Захарова

Специализированная программа предназначена педагогам дополнительного образования для более глубокого изучения с

обучающимися различных направлений краеведения, музейной и исследовательской деятельности и рассчитана на 2–3 года.

Актуальность программы

Изучение школьниками исторического краеведения в современной России – поликультурном, многонациональном и мультиконфессиональном государстве, является важной и сложной социально-педагогической и этнопсихологической задачей. Историко-краеведческое образование является важной частью дополнительной образовательной программы школы, которая разрабатывается с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории.

Во-первых, содержание нормативно-правовых документов, сформированных на уровне государства и органов управления в сфере общего и дополнительного образования детей, подтверждает необходимость историко-краеведческих знаний для школьников:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), формулирующий в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, а также защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов России в условиях многонационального государства» (ст. 3);

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2010 г.), нацеливающий педагогов на формирование уклада школьной жизни, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся (п. 18.2.3);

– Профессиональный стандарт (2013 г.), предъявляющий в качестве требования к педагогу «умение организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона» (п. 3.1.1).

Во-вторых, содержание концептуально-теоретических материалов, определяющих модернизацию системы общего образования, подтверждает необходимость включения историко-

краеведческих знаний в преподавание, что подтверждено в следующих документах:

– Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (2005 г.), предусматривающая выделение вариативной части куррикулума, обеспечивающей индивидуальный характер развития обучающихся, личные интересы и склонности, интересы субъекта Российской Федерации в реализации содержания общего образования;

– Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009 г.), определяющая осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики в качестве одной из ступеней развития гражданина России;

– Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (2013 г.), подчеркивающая, что школьный курс должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов с историей регионов и локальной историей (прошлое родного города, села).

В-третьих, анализ научно-исторических работ и педагогической практики, который позволяет каждой конкретной школе определиться с выбором модели организации музейно-краеведческого образования.

По горячему убеждению челябинских краеведов, даже эпизодическое обращение школьников к сюжетам региональной истории имеет особый глубинный смысл, ведь «попытка делить жизнь на столичную и провинциальную во многом условна. Как справедливо подчеркивают Е. Е. Вяземский и О. Ю. Стрелова, изучение локальных аспектов содержания музейно-краеведческого образования уникально тем, что создает ощущение непосредственного присутствия в прошлом и соединяет его с настоящим.

Освоение программы обеспечивает получение детьми опыта социального действия. Деятельность юных краеведов – экскурсоводов и исследователей направлена на изучение окружающего микросоциума, его злободневных проблем. Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от знакомства с разнообразием музеев к развернутому описанию кон-

кретных экспонатов, подготовке и проведению экскурсий, самостоятельному исследовательскому поиску. В Челябинской области развивается туристический бизнес. Специальность экскурсовода можно получить в различных вузах и на специальных курсах. Освоение программы позволяет познакомиться с разнообразными сторонами профессии экскурсовода и других сотрудников музея, учит воспринимать разнообразные явления и факты культуры, соотносить их с собственной жизнью и накопленным опытом.

Если даже обучающийся поймет, что данный профиль деятельности для него не подходит, то навыки исследовательской работы и общения с другими людьми, приобретенные им, помогут в его дальнейшей жизни.

Отличительные особенности программы

Представленные специализированные модули направлены на выявление и развитие способностей обучающихся, приобретение ими определенных знаний и умений в избранном виде или направлении деятельности. Эти программы направлены на развитие компетентности в отдельной области музейного дела и дают положительный социальный опыт их практического применения.

Индивидуальные модули раскрывают и в дальнейшем развивают творческие способности учащихся как научной деятельности, так и в экскурсионной работе. Эти модули предусматривают достижение высоких показателей образованности в практической области (экскурсионная деятельность, исследовательская работа), умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать пути их решения, претворять свою авторскую идею, т.е. формируют специалиста, владеющего профессиональными знаниями, умениями и навыками.

В ходе освоения данной дополнительной общеобразовательной программы (далее – ДОП) у обучающихся формируются универсальные компетенции, приобретается опыт краеведческой и исследовательской деятельности.

Особенность программы в том, что данная модельная программа, состоящая из нескольких модулей, может быть легко изменена педагогом, исходя из социального заказа и поставленных перед ним целей и задач.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Ведущими принципами построения дополнительной общеразвивающей программы кружка «Юный краевед» являются интеграция, вариативность, доступность, наглядность и направленность на профессиональную ориентацию школьников. В основу содержания программы, проектируемой с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области и родного города (села), положено понимание роли музеев в жизни общества.

Специализированные модули «Музей истории нашей школы», «Музей (русского) народного быта» и «Историко-краеведческий музей» позволяют организовать познавательную и развивающую деятельность по различным профилям музейной работы.

Профиль музея определяет специфику работы конкретного музея, что отражается в видах и формах деятельности как музейных работников, так и в особенностях формирования фондов и экспозиции. Специализированные модули, с одной стороны, позволяют максимально задействовать в реализации программы пространство конкретного школьного музея, а, с другой стороны, на базе этого музея эффективно формировать универсальные компетенции музейных работников. Таким образом, модуль ведет участников программы от частного к

общему. В то же время профиль музея определяет событийный ряд, в организации и реализации которого принимают участие обучающиеся.

Далее в соответствии с личностными склонностями и потребностями в профессиональной ориентации подростки могут выбрать индивидуальные модули «Школа юного краеведа-исследователя» или «Школа юного экскурсовода». Педагогическая целесообразность данных программ состоит в том, что учащийся, индивидуально занимающийся изучением родного края, непременно попадает в положение исследователя, анализируя подлинные исторические источники (архивные документы, экспонаты музеев, различные виды устных исторических источников и др.). Это имеет развивающий и воспитательный эффект – формирует у учащегося уважение к историческим фактам, стремление к самостоятельному поиску, постижение навыков исследовательской работы и умения их применять в дальнейшей жизни. Для школьного уровня, возможно, более важным являются не научные результаты исследования, а образовательно-воспитательное значение исследовательского метода как пути активного познания действительности.

Делают насыщенным уклад школьной жизни и обогащают социальный опыт подростков событийные модули «(Русский) народный календарь», «Знаменательные даты Южного Урала» и «Научные конференции и события для школьников».

Цель программы – создание на базе образовательной организации условий для овладения обучающимися специальными метапредметными компетенциями, которые необходимы для ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений.

Задачи программы

Специализированные модули:

- научить обучающихся основам технологий подготовки мини-экскурсии, оформления выставочного пространства, описания музейного экспоната;
- привить обучающимся научно обоснованные навыки работы с музейными фондами;
- развить у обучающихся навыки подготовки и проведения презентаций результатов проектной деятельности;

– сформировать у обучающихся основы интегрирования полученных в учебном процессе знаний на качественно новом уровне для социально значимой деятельности в пространстве школьного музея;

– воспитать чувство гордости и ответственности за культурно-историческое наследие своей школы (народа, малой Родины).

Индивидуальные модули:

– научить обучающихся использованию различных методов и источников исследования и подготовки экскурсии;

– привить обучающимся целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;

– развить у обучающихся навыки экскурсионной и проектной деятельности;

– сформировать у обучающихся устойчивую мотивацию к развитию на практике собственных познавательных интересов и способностей;

– воспитать у обучающихся культуру публичного выступления в общении с разными категориями школьников и взрослых.

Событийные модули:

– научить обучающихся технологиям коллективных творческих дел, реализуемых на базе школьного музея;

– привить социальные нормы, правила поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах;

– развить у обучающихся навыки участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

– сформировать у обучающихся навыки организации социальных проектов в пространстве школьного музея;

– воспитать у обучающихся уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на учащихся 7–9 классов (12–15 лет) без ограничений по состоянию здоровья. Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного класса. Желательно посещение занятий классным руководителем. Это позволит ему

усилить внеклассную работу с детьми, использовать краеведческую деятельность как средство воспитательной работы.

Другой вариант набора детей – из одной параллели.

Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста. Можно делить детей по возрастным группам: 12–13 лет, 14–15 лет. Данный подход позволит изучать содержание модуля с учетом возрастных особенностей обучаемых.

Форма детского образовательного объединения – краеведческий кружок.

Логика построения программы

Форма детского образовательного объединения – краеведческий кружок.

Программа состоит из трех модулей – специализированного, событийного и индивидуального (также включает событийный компонент).

Специализированные модули первого года обучения «Музей истории нашей школы», «Музей (русского) народного быта» и «Историко-краеведческий музей» позволяют организовать познавательную и развивающую деятельность по различным профилям музейной работы в рамках специфики школьного музея.

Событийные модули первого года обучения «(Русский) народный календарь» и «Знаменательные даты Южного Урала» делают насыщенным уклад школьной жизни и обогащают социальный опыт подростков.

Второй–третий год обучения строится в соответствии с личностными склонностями и потребностями в профессиональной ориентации подростков, когда они могут выбрать индивидуальные модули «Школа юного краеведа-исследователя» или «Школа юного экскурсовода».

Событийный модуль «Научные конференции и события для школьников» позволит обучающимся презентовать свои исследования, провести рефлексию и выстроить дальнейший вектор развития темы исследования. Событийный модуль для юных экскурсоводов включает в себя участие в традиционном конкурсе музеев, слете активов школьных музеев, городской игре-конкурсе юных экскурсоводов «Знай и люби Челябинск».

Специализированные модули предлагают педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Педагогам предоставляется возможность изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

Формы занятий могут быть как групповыми, так и индивидуальными, и создать условия, при которых обучающиеся занимают активную позицию в процессе получения знаний, умений и навыков:

- беседы, лекции, викторины, встречи, консультации;
- практические занятия (в т. ч. презентации, мини-проекты, защита проектов);
- мастер-классы, экскурсии, виртуальные экскурсии;
- проведение школьных праздников, вечеров встреч с интересными людьми;
- участие в конференциях, конкурсах, смотрах.

Сроки и объем программы:

Специализированный модуль (1 год) – 34 часа.

Событийный модуль (1 год) – 34 часа.

Событийный модуль (1 год) – 17 часов.

Индивидуальный модуль (2–3 года) – 34 часа.

Событийный модуль (2–3 года) – 34 часа.

Событийный модуль (2–3 года) – 10 часов.

Периодичность занятий – 2 раза в неделю.

Планируемые результаты освоения программы обучающимися

Когнитивные образовательные результаты:

- знать музейное пространство мира, России и Челябинской области;
- знать основные технологии музейной деятельности;
- уметь разрабатывать и проводить экскурсии на основе технологий экскурсионной деятельности;
- знать важные события в истории края;
- знать виды исторических источников;
- уметь применять различные исследовательские методы на практике;
- уметь организовывать, проводить и презентовать результаты исследовательской деятельности.

Мотивационно-ценностные образовательные результаты (отношение):

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

– готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

– интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности.

Деятельностные образовательные результаты (опыт):

– подготовка и проведение экскурсий в пространстве музея школы и внешнего окружения;

– создание информационных проектов;

– проведение исследования по выбранной тематике;

– организация и проведение массовых мероприятий.

Аннотации к авторским модельным дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам *естественно-научной направленности*.

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Мир растений»**

Направленность программы: естественно-научная.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 10–15 лет.

Срок реализации программы: 18 часов.

Авторы-составители:

Н. В. Калашников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова

Программа «Юные цветоводы» составлена на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» т 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями 2015 года; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации 2006 и 2015 гг.; авторской концепции проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ; Концепции дополнительного образования детей; уставом образовательной организации и других локальных документов и актов, регламентирующих работу в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Актуальность программы

Данная программа является актуальной, так как растения занимают значимую роль в жизни человека: от продуктов питания, строительного материала до воздушной оболочки Земли, так же значимы и декоративные качества растений. Ботанику часто называют материнской наукой, и многие другие разделы биологии базируются на ее основе. Обучение строится по принципу практико-ориентированного подхода.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Мир растений» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты. Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Отличительной особенностью программы является ее простота и многофункциональность. Обучающиеся имеют возможность закрепить материал в практической деятельности: гуляя по лесу, оформляя сад на подоконнике или под окнами своего дома. Данная программа является краткосрочной и дает возможность ребенку быстро получить представление о широком спектре растительного мира.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она является первой вводной ступенью цикла к комплексному освоению основ биологии растений. Программа является универсальной для любого общеобразовательного учреждения и педагога готового осуществлять педагогическую деятельность в рамках дополнительного образования по естественно-научной направленности.

Данная модельная программа является ознакомительной, освещает основные направления биологии растений. Для более глубокого изучения возможно продолжение обучения по базов-

вой программе или специализированной, например, «Юные цветоводы».

Освоение знаний по данной общеразвивающей программе строится по принципу дедуктивного метода (от простого к сложному): вначале обучающиеся знакомятся со строением и ассортиментом растений, особенностями произрастания и ухода за растениями. Базируясь на полученных знаниях, ребята пробуют вырастить сад на подоконнике.

В ходе реализации программы теория лаконично сочетается с практикой. Некоторые разделы программы такие как, «Комнатные растения нашего дома» и «Условия их выращивания» продуманы таким образом, чтобы показать общие ботанические закономерности, не выходя из учебного кабинета, на примере растений в горшках на подоконнике, что упрощает работу педагога.

Цель программы – формирование основ ботанических знаний, развитие практических умений и навыков при работе с растениями.

Задачи программы

Когнитивные:

- познакомить обучающихся со строением, многообразием, жизнедеятельностью растений;
- формировать биологическое мышление учащихся в процессе изучения основных ботанических понятий и явлений;
- развивать познавательную активность учащихся к изучению предмета.

Мотивационно-ценностные:

- мотивировать учащихся к изучению предметов естественно-научной направленности, как необходимому условию воспитания бережного отношения к природе.

Деятельностные:

- развивать навыки самостоятельной работы, наблюдательности и творческих способностей учащихся при выполнении практических работ;
- воспитание трудолюбия, внимательности, аккуратности при выполнении работ.

Адресат обучающихся

Программа «Мир растений» рассчитана на детей 10–15 лет, так как в этом возрасте обучающиеся, как правило, уже имеют

начальное представление об основных закономерностях в растительном мире. Они готовы углублять и расширять эти знания, вести самостоятельную исследовательскую и практическую деятельность.

Реализация программы строится через деятельность детского объединения. Набор в учебные группы осуществляется на основе свободного выбора ребенка.

Логика построения программы

Программа состоит из 2 модулей: ознакомительный и событийный. Ознакомительный модуль включает 7 занятий (14 часов, из них: 6 часов – теория и 8 часов – практика). При изучении данного модуля обучающиеся получают представление о строении и видовом разнообразии растений, особенностях их произрастания. Событийный модуль включает в себя реализацию проекта «Сад на подоконнике» (2 практических занятия – 4 часа), в рамках которого обучающимся необходимо вырастить комнатные растения и оформить из них цветочную композицию.

Реализация данной программы может протекать в период профильной смены детского оздоровительного лагеря. Реализация программы в учреждениях дополнительного образования или школах логична вначале учебного года. Занятия удобно проводить с обучающимися в группах по 10–12 человек. Групповые занятия позволяют учащимся построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, выполнять более сложные работы, когда ученик может освоить каждый элемент работы, который является частью целого.

При реализации программы в рамках детского оздоровительного лагеря возможны изменения в теме: «Комнатные растения нашего дома и условия их выращивания», рассмотрение данных вопросов на примере дикорастущих растений, произрастающих на территории лагеря. Соответственно, и заключительное занятие будет представлено в виде защиты проекта по озеленению территории лагеря (оформление цветника или закладка аллеи).

Сроки и объем

Программа рассчитана на 4,5 недели (общее количество учебных часов – 18). Оптимальный режим организации занятий представлен в таблице далее.

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
4,5	4	2 занятия в неделю по два часа	18	10–12 чел.	15 чел.

Планируемые результаты

Эффективность освоения программы определяется на основе динамики трех групп показателей.

Когнитивные:

- владеет знаниями об анатомо-морфологических особенностях растений;
- знает биологические и экологические особенности комнатных растений, а также их сырьевое значение;
- знает основные принципы выращивания, ухода и содержания комнатных растений.

Мотивационно-ценностные:

- имеет представление об эстетическом значении комнатных растений в жизни человека;
- проявляет интерес к изучению нового материала о комнатных растениях;
- самостоятельно находит и анализирует материал по изучаемым объектам, подготавливает и представляет к защите творческие проекты.

Деятельностные:

- использует современные технологии выращивания декоративно-комнатных растений;
- владеет навыками и методами размножения, пересадки растений, подбора почвенных грунтов, приготовления земельных смесей для посадки растений;
- самостоятельно производит посев, пикировку, посадку и перевалку растений;
- осуществляет уход за комнатными растениями в соответствии с требованиями, предъявляемыми к конкретным видам.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Экологичный город»

Направленность программы: естественно-научная.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 10–15 лет.

Срок реализации: краткосрочная.

Авторы-составители:

Н. В. Калашников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова

Программа «Экологичный город» составлена на основании Федерального закона об образовании от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями 2012 года с изменениями 2015 года; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации 2006 и 2015 гг.; авторской концепции проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ; министерских рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ 2006 и 2015 гг., Концепции дополнительного образования детей, Уставом организации и других локальных документов и актов, регламентирующих работу в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Актуальность программы

В настоящее время неотъемлемой частью общей системы образования является воспитание бережного, внимательного отношения к природе, истории и культуре родного края, осознание важности охраны природного и культурного наследия, формирования природоохранного сознания, как начального этапа формирования личности человека.

В условиях современного экологического кризиса сохранение благоприятной окружающей среды стало одним из главных вызовов, стоящих перед обществом. Охрана природных систем, рациональное природопользование и обладание основами экологических знаний младшего поколения является важнейшим условием для решения этой проблемы.

Знакомство школьников с основами рационального природопользования, экологическими проблемами, стоящими перед обществом, а также современных решений этих проблем, является необходимым условием для формирования у школьников экологически ориентированной системы ценностей и норм поведения.

В современных условиях проблема экологического воспитания детей очень актуальна. С одной стороны, знания экологии необходимы современному человеку в разных отраслях промышленности, питания и др., с другой стороны, дисциплина «экология» отсутствует в курсе общеобразовательных дисциплин школы.

Программа «Экологичный город» призвана способствовать экологическому просвещению школьников.

Отличительная особенность программы

Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Экологичный город» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

В рамках работы детского объединения обучающиеся вовлекаются в деятельность, которая знакомит с существующими аспектами экологии. Комплексность науки и отсутствие базиса

при изучении в школе создает затруднения в освоении программы. Поэтому знакомство с разделами программы строится с включением игровых элементов: викторины, дидактические игры. В программе также задействованы элементы проектной деятельности через создание экологических моделей. Такое моделирование способствует проживанию экологических ситуаций в игровой форме.

Педагогическая целесообразность

Данная программа является своеобразной «рекламой», предлагающей продолжить изучение данной науки по базовой программе. Ее педагогическая целесообразность заключается в рассмотрении вопросов экологии на объектах городской среды доступных каждому.

Цель программы – формирование у обучающихся представления о городе, как урбоэкосистеме, ее влиянии на качество жизни и здоровье человека, а так же необходимость сохранения природных экосистем, расположенных в ее пределах.

Задачи программы

Когнитивные:

– формировать у учащихся представление о городе, как особом виде экосистемы – урбоэкосистеме.

Мотивационно-ценностные:

– мотивировать учащихся к изучению предметов естественно-научной направленности, как необходимому условию воспитания бережного отношения к родному городу и его природе.

Деятельностные:

– развивать навыки самостоятельной работы, креативного мышления и творческих способностей учащихся при создании творческих проектов;

– воспитание трудолюбия, внимательности, аккуратности при выполнении работ.

Адресат обучающихся

Программа «Экологичный город» предназначена для обучающихся 10–15 лет. Дети проявляют любознательность и живой интерес к познанию мира природы и человека (как части экологической системы), что создает определенные условия для эффективного экологического образования на данном возрастном этапе. В этом возрасте ученики, как правило, уже хорошо зна-

комы со многими основными школьными дисциплинами и готовы углублять и расширять эти знания, вести самостоятельную исследовательскую и практическую деятельность.

Логика построения программы

Программа является краткосрочной в освоении, рассчитана на 18 часов, выполняет ознакомительную функцию, состоит из двух модулей: ознакомительного (14 часов, из них 7 часов – теория, 7 часов – практика) и событийного (4 часа, все часы практические). Реализация программы строится по форме детского объединения, набор осуществляется на основе свободного выбора ребенка. Продолжительность занятия – 2 часа.

Так как программа является краткосрочной, интенсивность встреч регламентируется в зависимости от условий образовательной организации. Целесообразно реализовывать программу в начале учебного года с интенсивным графиком занятий, обеспечивающим сохранность интереса ребенка и возможность продолжения обучения по базовой программе. Также возможно ознакомление с программой в рамках профильной смены детского оздоровительного лагеря в летний период.

Данная программа относится к естественно-научной направленности, базируется на элементарных эколого-биологических знаниях, а также поддерживает тесную связь с такими науками как география, химия и др.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она знакомит обучающихся с наукой экология на примере отдельной проблемы «экология города» наиболее актуальной для каждого жителя мегаполиса. Знакомство с экологией города строится посредством изучения следующих разделов программы: городской ландшафт, проблемы обращения с твердыми бытовыми отходами, проблемы энергетического обеспечения города и др.

Знакомство со структурными элементами города, их особенностями и существующими методами экологизации выстраивается в целостную модель «идеальной» городской среды. Данная программа строится по принципу дедуктивного метода (от частного к общему), показывает привлекательность и значимость изучения науки экология.

Теоретическая часть событийного блока включает следующие вопросы: Городской ландшафт. Экологические проблемы

городской среды. Использование природных ресурсов. Обращение с отходами.

При изучении теории на каждую тему отводится один час. Некоторые темы в зависимости от возрастных особенностей и уровня подготовленности детей можно дать на самостоятельное обучение, например, «Роль архитектуры города в восприятии жителем окружающей среды», возможно через написание докладов и рефератов, фотоквестов.

В виду того, что программа краткосрочная не желательно вынесение образовательных моментов на дистанционное обучение. Краткосрочность программы минимизирует время для закрепления материала, поэтому создание образных моделей городской среды будет способствовать улучшению усвоения материала. При выполнении практической части программы на изучение каждой темы выделен один час. При нехватке времени возможно расширение практических часов программы, либо выделение времени под самостоятельную работу дома.

Программа завершается событийным блоком, рассчитанным на 4 часа. Содержание данного блока включает в себя подготовку и защиту моделей экологичного города, который может сопровождаться рассмотрением докладов и рефератов.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 4,5 недели (общее количество учебных часов – 18). Оптимальный режим организации занятий представлен в таблице ниже:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
4,5	4	2 занятия в неделю по два часа	18	10–12 чел.	15 чел.

Планируемые результаты

Эффективность освоения программы определяется на основе динамики трех групп показателей.

Когнитивные:

– знает особенности формирования урбоэкосистем, необходимые условия для создания благоприятной среды;

– имеет представления о последствиях урбанизации на здоровье человека и окружающую среду.

Мотивационно-ценностные:

– мотивирован на изучение предметов естественно-научной направленности, как условию воспитания бережного отношения к родному городу и его природе;

– понимает ценность здоровья, его зависимость от качества окружающей среды.

Деятельностные:

– моделирует альтернативные урбоэкосистемы, способные обеспечить высокое качество жизни населения и сохранность природных экосистем;

– разрабатывает мероприятия, направленные на повышения качества городской среды.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Тропинка»

Направленность программы: естественно-научная.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 8–14 лет.

Срок реализации: 2 года.

Авторы-составители:

Е. А. Ермакова, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова

Программа «Тропинка» составлена на основании Федерального закона об образовании от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями 2015 г.; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации 2006 и 2015 гг.; авторской концепции проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ; Концепции дополнительного образования детей, Уставом организации и других локальных документов и актов, регламентирующих работу в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Актуальность программы

Воспитание экологической культуры – одно из важных направлений всестороннего развития личности обучающихся. Сложная экологическая обстановка в мире, ее тяжелые последствия, экологическая напряженность на территории родного края, загрязнение окружающей среды – все это вызывает необходимость способствовать экологическому образованию.

Программа «Тропинка» направлена на формирование обобщенных знаний и познавательных умений, устойчивого интереса к биологии и экологии, поднятие общего культурного уровня учащихся. Экологическая направленность способствует формированию личностно-ценностных ориентаций, основанных на бережном отношении и любви к природе.

Отличительной особенностью программы

Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Тропинка» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Программа выстроена на региональном материале и ее прикладной характер. С одной стороны, это сужает предмет познания, но с другой – передает знания об окружающем мире и при-

вивает ценностные ориентиры от знаний о Малой Родине к знаниям о планете Земля в целом. Дополнительной особенностью программы является применение различных видов деятельности: общение с животными уголка природы, уход за комнатными растениями, поисковую и экспериментальную деятельность, участвуя в детских социальных проектах. Инновационным подходом в обучении является использование новых информационных технологий.

Педагогическая целесообразность заключается в поддержании интереса обучающегося к учебному процессу, воспитании самостоятельности и ответственности при получении новых знаний, развитии дисциплины интеллектуальной деятельности.

Программа «Тропинка» является базовой и представляет элементарные основы эколого-биологических знаний, которые расширяют кругозор обучающегося и стимулируют появление новых вопросов и стремление более глубоко и детально изучать окружающий мир. Поэтому обучающийся, прошедший данную программу, является подготовленным и «открытым» к переходу к более специализированной программе, что обеспечивает преемственность знаний.

Данную программу можно назвать событийной, так как вопросы, рассматриваемые на занятиях, в полной мере охватывают содержание большинства городских и областных конкурсов естественно-научного направления.

Цель программы – формирование у обучающихся углубленные знания о растительном и животном мире региона.

Задачи программы

Когнитивные:

- изучить особенности природы Южного Урала и сопредельных территорий.
- формировать целостное представление о взаимодействии природы, человека и общества.

Мотивационно-ценностные:

- формировать экологическую культуру учащихся как основу бережного отношения к природе.

Деятельностные:

- обучить основам природоохранной деятельности.

Адресат обучающихся

Программа «Тропинка» рассчитана на детей 8–14 лет. Продолжительность реализации программы – 2 года.

Логика построения программы

Программа рассчитана на 2 года по 144 часа в год. Она включает 8 модулей, по 4 модуля на каждый год. Первый год обучения предусматривает изучение следующих модулей:

Модуль 1. Мир растений (68 часов).

Модуль 2. В мире животных (24 часа).

Модуль 3. Природа родного края (42 часа).

Модуль 4. Расширение экологического пространства (10 часов).

Во второй год обучения обучающиеся изучают модули:

Модуль 5. Экология и экосистемы (46 часов).

Модуль 6. Красная книга. Особо охраняемые территории Челябинской области (28 часов).

Модуль 7. Тропую следопыта (44 часа).

Модуль 8. Расширение экологического пространства (26 часов).

Программа предусматривает освоение знаний о связях растительного и животного мира со средой обитания, об охране и рациональном использовании растений и животных, о природных сообществах, об умении устанавливать зависимость процессов развития растений и животных от условий среды, выделять черты приспособленности разных видов к совместному обитанию в сообществах.

Формы подачи материала активно чередуются в течение занятия – это позволяет сделать работу динамичной и менее утомительной. Изучение каждой темы завершается итоговым занятием: викторина, семинар, коллективная игра.

Знакомство с материалом программы построено на принципе от простого к сложному. В первый год обучения обучающиеся знакомятся с объектами и фактами природы, во второй год выстраивают целостные системы и алгоритмы взаимодействия этих объектов.

Принцип построения содержания программы позволяет постепенно раскрывать новые интересные знания, за счет чередования обширных тем, таких как «Место растений в биосфере» с более узкими темами такими как «Сбор гербария». По мере освоения программы обучающиеся переходят от природных биологи-

ческих объектов в первом году к обширным глобальным экологическим понятиям во втором. Таким образом, у обучающегося формируется понятие о дедуктивном методе познания, а также расширение «углов рассматривания» отдельных вопросов. Структура содержания каждого года делится на тематические блоки, начиная с ознакомительного «Мир растений» в первом году и «Экология и экосистема» во втором. После знакомства с тематической направленностью года в первых блоках, обучающиеся получают основы знаний программы при изучении тем базовых блоков «В мире животных» первый год обучения и «Красная книга. Особо охраняемые природные территории Челябинской области» второго года обучения. Базовые блоки призваны подвести к углубленному и частному рассмотрению специализированных блоков «Природа родного края» первого года обучения и «Тропу следопыта» второго года обучения.

Первый год обучения по программе завершается событийным блоком, который включает в себя ряд экскурсий в ООПТ, призванных закрепить пройденный материал и повысить познавательный интерес к вопросам охраны окружающей среды и ее экосистем, которые будут изучаться в следующем году. Программа «Тропинка» завершается в конце второго года обучения экскурсионными выходами на экологическую тропу в пределах особо охраняемых природных территорий, а также акции «Зеленый закон». В рамках данных деятельностных занятий обучающиеся используют полученные знания, пробуют на практике проявлять себя в соответствии с нормами экологической культуры, закладывавшимися в процессе реализации программы.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 72 недели (2 года обучения, общее количество учебных часов – 288). Оптимальный режим организации занятий представлен в таблице ниже:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
72	4	2 занятия в неделю по два часа	288	10–12 чел.	15 чел.

Планируемые результаты

Эффективность освоения программы определяется на основе динамики трех групп показателей.

Когнитивные:

- знает особенности природы Южного Урала и сопредельных территорий;
- обладает целостным представлением о взаимодействии природы, человека и общества.

Мотивационно-ценностные:

- обладает экологической культурой, как базовой основой бережного отношения к природе.

Деятельностные:

- владеет основами природоохранной деятельности.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Увлекательный мир растений»

Направленность программы: естественно-научная.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 10–15 лет.

Срок реализации: 1 год.

Авторы-составители:

Н. В. Калашников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова

Программа «Тропинка» составлена на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями 2015 года; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации 2006 и 2015 гг.; авторской концепции проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ; Концепции дополнительного образования детей; уставом образовательной организации и других локальных документов и актов, регламентирующих работу в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Актуальность программы

Программа «Увлекательный мир растений» является актуальной, так как стимулирует познавательную деятельность и уважительное отношение к окружающей среде.

Весь образовательный блок строится на местном экологическом материале. С одной стороны, это как бы сужает предмет познания, но с другой, подтверждает мысль о преемственности в воспитании: от знаний о Малой Родине к знаниям о планете Земля в целом.

Программа с первых занятий знакомит обучающихся с удивительным миром царства растений. Обучение строится по принципу практико-ориентированного подхода и включает следующие виды деятельности: работа с живыми объектами, экспериментальная деятельность, создание учебных проектов.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Увлекательный мир растений» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Отличительной особенностью программы является ее простота и многофункциональность. В рамках программы обучающиеся знакомятся с рациональным использованием растений

и их охране. Обучающиеся имеют возможность научиться устанавливать зависимость процессов развития растений от условий среды, выделять черты приспособленности разных видов к совместному обитанию в сообществах. Эффективному усвоению знаний способствует большой объем ботанических экскурсий, а также выполнение практических работ, предусмотренных программой.

Педагогическая целесообразность программы заключается в ее доступности, она может являться логичным продолжением ознакомительной программы «Мир растений», быть самостоятельной, или стать предшествующей ступенью для изучения специализированных программ (такой, как программа «Юные цветоводы»).

Программа может реализоваться в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы различной направленности.

Программа относится к естественно-научной направленности, имеет тесную связь с биологией растений.

Цель программы – формирование у обучающихся углубленных знаний о растениях и растительных сообществах.

Задачи программы

Когнитивные:

- расширить представления обучающихся о многообразии растительного мира;
- формировать представление о различных типах фитоценозов.

Мотивационно-ценностные:

- формировать познавательный интерес и мотивацию к изучению природы родного края; бережного и охранного отношения к ней.

Деятельностные:

- развивать навыки организации и проведения полевых исследований и ботанических экскурсий.

Адресат обучающихся

Программа предназначена для обучающихся 10–15 лет. Рассчитана на детей различного уровня подготовки в области естественных наук. При работе с детьми, освоившими курс «Биология растений» в общеобразовательной школе, возможно сокра-

щение часов при изучении отдельных тем программы («Происхождение растений, жизненные формы растений, классификация растений и др.»).

Реализация программы строится через деятельность детского объединения. Набор в учебные группы осуществляется на основе свободного выбора ребенка.

Логика построения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения, общим объемом 144 часа. Материал программы строится по принципу концентрического подхода, который предполагает периодическое возвращение обучающихся к одному и тому же учебному материалу, для детального и глубокого освоения. Таким образом, в программе чередуются изучение материала о природных сообществах и его отдельных представителях.

Программа для удобства усвоения материала разделена на шесть модулей, исходя из содержания. В каждом модуле преобладают практические часы, реализация которых происходит за счет экскурсионной работы.

Модуль 1. «Значение растений» – 18 час., из них 7 час. – теория, 11 час. – практика.

Модуль 2. «Многообразие растений» – 18 час., из них 8 час. – теория, 10 час. – практика.

Модуль 3. «Распространение растений» – 58 час., из них 24 час. – теория, 34 час. – практика.

Модуль 4. «Комнатное цветоводство» – 20 час., из них 6 час. – теория, 14 час. – практика.

Модуль 5. «Природа родного края» – 16 час., из них 6 час. – теория, 10 час. – практика.

Модуль 6. «Расширение экологического пространства» – 14 час., из них 4 час. – теория, 10 час. – практика.

Изучение природных объектов напрямую зависит от сезона. В зимний период большинство растений находится в состоянии покоя, поэтому хорошей альтернативой при изучении четвертого модуля является рассмотрение вопросов на примере комнатных растений. При изучении шестого модуля обучающимся понадобятся знания географии растений. При необходимости педагог может увеличить количество часов для изучения данного блока и актуализации необходимых знаний детей.

Наравне со многими полученными знаниями и умениями в ходе изучения программы, можно отдельно выделить знания методов полевых исследований. Они способствуют развитию научного мышления, проведению экспериментов и написанию научно-исследовательских работ.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 36 недель (общее количество учебных часов – 144). Оптимальный режим организации занятий представлен в таблице:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
36	4	2 занятия в неделю по два часа	144	10–12 чел.	15 чел.

Планируемые результаты

Эффективность освоения программы определяется на основе динамики трех групп показателей.

Когнитивные:

- владеет знаниями о методах и методиках изучения растительных сообществ;
- знает основные группы растений и их приспособленность к условиям существования; роль и значение в жизни человека, народном хозяйстве;
- знает виды растений, произрастающих на территории Челябинской области;
- знает особенности адаптации растений к различным условиям среды обитания;

Мотивационно-ценностные:

- соблюдает правила поведения в природе, осуществляет природоохранную деятельность;
- проявляет потребность к изучению природы родного края.

Деятельностные:

- определяет растения с помощью определителей, в том числе деревья и кустарник в безлистном состоянии;
- проводит сезонные наблюдения за растениями, в том числе в полевых условиях;

- владеет техникой микропрепарирования и методом микроскопии при изучении растительных объектов;
- умеет оценивать влияние на растительные сообщества и отдельные виды растений различных экологических факторов.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юные цветоводы»

Направленность программы: естественно-научная.

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 10–16 лет.

Срок реализации: 2 года.

Авторы-составители:

Н. В. Калашников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова

Программа «Юные цветоводы» составлена на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями 2015 года; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ Министерства образования Российской Федерации 2006 и 2015 гг.; авторской концепции проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ; Концепции дополнительного образования детей; уставом образовательной организации и других локальных документов и актов, регламентирующих работу в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Актуальность программы

В настоящий момент программа является актуальной, так как выращивание комнатных растений это популярное занятие среди населения нашей страны, всего мира. Тенденции моды немыслимы без зеленых оазисов в интерьере. Достижения селекции предоставляют широкий спектр декоративных комнатных культур.

В рамках работы по программе у обучающихся есть возможность непосредственного контакта с изучаемыми объектами

«вживую» на протяжении всего учебного года. Работа с комнатными цветами как большинством растительных объектов является простым и доступным способом для знакомства с основными законами природы и механизмами онтогенеза.

Программа «Юные цветоводы» призвана способствовать экологическому, нравственному, эстетическому воспитанию, прививать любовь к природе, культуру общения с ней. Программа интегрирована с курсом «биология растений», что дает возможность расширять знания, полученные в школе, а также является доступной для обучающихся еще не изучавших курс «биология растений».

Обучение строится по принципу практико-ориентированного подхода. Большая часть программы дает практические навыки по уходу за комнатными растениями, что в свою очередь стимулирует обучающихся выращивать комнатные растения у себя дома.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Юные цветоводы» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Особенностью программы является создание особого образовательного пространства, которое способно отвечать на раз-

личные запросы детей в развитии: дизайнерских способностей, получая навыки озеленения интерьера и составления цветочных композиций; практических компетенций по уходу и выращиванию комнатных растений, а также заниматься поисковой деятельностью через написание научно-исследовательских и учебно-исследовательских работ и проектов.

С одной стороны, знания, получаемые при освоении программы, продолжают школьный курс, с другой стороны, формируются первоначальные знания в рамках программы.

Положительной стороной реализации данной программы являются сами объекты изучения, работа с которыми доступна любым возрастным категориям обучающихся. В связи с быстрым развитием объектов, изучаемых в данной общеразвивающей программе, становится удобным при изучении процессов онтогенеза.

Педагогическая целесообразность

Программа является специализированной и может являться лаконичным продолжением базовой программы. Ее педагогическая целесообразность заключается в преемственности с другими ботаническими курсами и программами.

Содержание программы строится по принципу индуктивного метода «от общего к частному», например, при изучении комнатных растений обучающиеся изучают группы растений, а в дальнейшем их представителей.

В рамках работы детского объединения обучающиеся получают не только биологические основы цветоводства, но и учатся осуществлять квалифицированный уход за комнатными растениями. Такое сочетание теории и практики способствует развитию познавательного интереса обучающихся, а также закладывает первичные навыки для поисково-исследовательской деятельности (наблюдение за растениями, отслеживание изменений, фиксирование данных).

Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса отвечают возрастным особенностям, а также конкретным результатам, полученных при изучении различных разделов программы, так, например, при изучении блока размножения комнатных растений, обучающиеся получают несколько экземпляров растений, полученных различными путями размножения.

Цель программы – формирование у обучающихся знаний и умений в области комнатного цветоводства, аранжировки и фитодизайна.

Задачи программы

Когнитивные:

- развивать представление об анатомо-морфологическом строении комнатных растений;
- формировать знания о специфике выращивания комнатных растений и ухода за ними;
- обучить основным принципам и подходам к аранжировке комнатных растений и фитодизайну интерьера.

Мотивационно-ценностные:

- формировать мотивацию к занятию комнатным цветоводством, аранжировке и фитодизайну, как средству эстетического воспитания.

Деятельностные:

- развивать умения выращивания и размножения комнатных растений, ухода за ними, аранжировки и фитодизайна интерьера.
- формировать навыки исследовательской деятельности, подготовки и защиты публичных докладов по результатам исследований.

Адресат обучающихся

Программа «Юные цветоводы» рассчитана на обучающихся 10–15 лет. К этому периоду у детей уже сформированы первоначальные знания в области дисциплин естественно-научного цикла. Для успешного усвоения программы набор детей лучше осуществлять после изучения базовой программы.

Реализация программы строится по форме детского объединения. Набор в учебные группы осуществляется на основе свободного выбора ребенка.

Логика построения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения, общим объемом 144 часа каждый год обучения. Она включает 9 модулей в первый год и 4 модуля во второй год.

Модули первого года обучения:

Модуль 1. Вводный, 20 часов, из них 16 часов – теория, 4 часа – практика.

Модуль 2. Строение растений, 22 часа, из них 12 часов – теория, 10 часов – практика.

Модуль 3. Экология растений, 26 часов, из них 20 часов – теория, 6 часов – практика.

Модуль 4. Размножение растений, 10 часов, из них 6 часов – теория, 4 часа – практика.

Модуль 5. Физиология растений, 10 часов, из них 4 часа – теория, 6 часов – практика.

Модуль 6. Основы агробиотехники, 16 часов, из них 10 часов – теория, 6 часов – практика.

Модуль 7. Болезни и вредители, 16 часов, из них 10 часов – теория, 6 часов – практика.

Модуль 8. Растения и человек, 10 часов, из них 6 часов – теория, 4 часа – практика.

Модуль 9. Обобщающий, 14 часов, из них 6 часов – теория, 8 часов – практика.

Модули второго года обучения:

Модуль 10. Комнатные растения и их систематическое положение, 50 часов, из них 40 часов – теория, 10 часов – практика.

Модуль 11. Группы растений, 12 часов, из них 10 часов – теория, 2 часа – практика.

Модуль 12. Цветочное оформление интерьера, 64 часа, из них 28 часов – теория, 36 часов – практика.

Модуль 13. Заключительный, 18 часов, из них 4 часа – теория, 14 часов – практика.

Логика содержания программы построена от простого к сложному. В первый год реализации программы обучающиеся получают теоретические знания о комнатных растениях, их значении. Усложнение материала происходит во второй год обучения. В этот период формируются знания о систематическом положении растений и особенностях их группировки.

Практическая часть программы первого года обучения представлена в основном лабораторно-практическими работами, во второго год все обучающиеся выполняют проект по озеленению интерьера. Накопленные знания и навыки позволяют обучающимся принимать участие со своими проектами и исследовательскими работами в различных выставках, конкурсах и конференциях.

Программа относится к естественно-научной направленности «биологического характера» и взаимосвязана с другими областями естественно-научного знания: география, экология, химия и др. При освоении некоторых блоков программы, как например блок «Болезни и вредители комнатных растений», обучающимся понадобятся дополнительные знания в области зоологии беспозвоночных, микологии и др.

Исходя из категории обучающихся, для ребят, изучивших курс «биология растений» в общеобразовательной школе, возможно уменьшение теоретических часов в блоках: «Строение растений», «Размножение растений», «Экология растений», «Физиология растений». Программа выстроена в логической последовательности, даже при сокращении часов, педагог должен сохранять практическую часть программы в полном объеме, так как с одной стороны это будет актуализировать уже имеющихся знания у ребят, с другой стороны – будет способствовать развитию самостоятельной и поисково-исследовательской работы обучающихся.

Итогом освоения программы становятся не только формирование умений по уходу и выращиванию комнатных растений, аранжировке, также оформлению дизайнерских проектов и исследовательских работ.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 2 года – 72 недели (общее количество учебных часов – 288). Оптимальный режим организации занятий представлен в таблице ниже:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
72	4	2 занятия в неделю по два часа	288	10–12 чел.	15 чел.

Планируемые результаты

Эффективность освоения программы определяется на основе динамики трех групп показателей.

Когнитивные:

– владеет знаниями об анатомо-морфологическом строении комнатных растений;

– знает специфику выращивания комнатных растений и ухода за ними;

– знает основные принципы и подходы к аранжировке комнатных растений и фитодизайну интерьера.

Мотивационно-ценностные:

– проявляет потребность к занятию комнатным цветоводством, аранжировке и фитодизайну, как средством эстетического воспитания.

Деятельностные:

– умеет выращивать комнатные растения, знает принципы ухода за ними;

– владеет техниками аранжировки и фитодизайна интерьера;

– осуществляет исследовательскую деятельность, самостоятельно готовит к защите докладов по результатам исследований.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Человек и окружающая среда»

Направленность программы: естественно-научная.

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 12–15 лет.

Срок реализации: 2 года.

Авторы-составители:

Н. В. Калашников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова

Программа «Человек и окружающая среда» составлена на основании Федерального закона об образовании от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями 2015 г.; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации 2006 и 2015 гг.; авторской концепции проектирования модельных дополнительных общеразвивающих программ; Концепции дополнительного образования детей, Уставом орга-

низации и других локальных документов и актов, регламентирующих работу в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Актуальность программы

В настоящее время отмечается снижение качества окружающей среды в связи с хозяйственной деятельностью человека. Данная проблема обсуждается на государственном уровне, утверждаются соответствующие законы.

Для сохранения благоприятных условий необходимо формирование природоохранного сознания в обществе. Воспитание бережного отношения к природе, ответственности, заложение системы ценностей, норм поведения и экологической сознательности происходит на начальных этапах формирования личности человека в школьный период. Таким образом, знакомство младших поколений с экологическими знаниями является основой решения экологических проблем, сохранения природных систем в будущем.

В уже сложившихся условиях окружающей среды, а также в связи с насыщенностью недостоверной экологической информации, ставшей распространенным инструментом в рекламной сфере, особое значение приобретают актуальные знания и навыки сохранения здоровья человека. Дисциплины, способные восполнить потребность данной информации, мало представлены в школьных курсах.

Программа «Человек и окружающая среда» призвана обеспечить формирование актуальных достоверных экологических знаний, экологической грамотности и культуры, способствовать прививанию здорового образа жизни современного школьника и жителя мегаполиса.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Человек и окружающая среда» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на

основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Кроме того, программа позволяет создать особую образовательную среду, в которой расширяются, дополняются школьные знания по биологии, химии, географии, безопасности жизнедеятельности, призванные направлять развитие ребенка в сторону формирования здорового человека. Вопросы данных дисциплин представляются с экологической стороны, раскрываются межпредметные связи, а также акцентируется внимание обучающегося на значение изучаемых вопросов в их личностном развитии.

Педагогическая целесообразность

Заключается в том, что программа позволяет удовлетворить познавательную потребность обучающихся в стремлении приобретать знания самостоятельно и под руководством педагога-наставника, в ходе практико-ориентированных занятий.

Данная программа является специализированной, что позволяет плавно перевести учащихся с базовой программы в более углубленное изучение дисциплины экология.

Цель программы – формирование знаний у обучающихся о здоровом образе жизни, представления о взаимосвязи организма человека с окружающей средой.

Задачи программы

Когнитивные:

– формировать представление о взаимосвязи уровня здоровья и состояния среды обитания, ее влияния на уровень здоровья;

- раскрыть содержательные основы здорового образа жизни, как неотъемлемого компонента общей культуры человека;
- формировать навыки профилактики различных видов заболеваний.

Мотивационно-ценностные:

- формировать ценностное отношение к собственному здоровью, здоровью близких;
- развивать представления о влиянии каждого индивида на состояние окружающей среды и, как следствие, на собственное здоровье, здоровье близких.

Деятельностные:

- обучить составлению программы личностного здоровья с учетом индивидуальных особенностей.

Адресат обучающихся

Программа «Человек и окружающая среда» рассчитана для детей 12–15 лет. В данном возрасте обучающиеся имеют представления по экологии, анатомии и физиологии человека, проявляют к ним интерес и готовы к углублению знаний. Для достижения наилучшего усвоения материала программы рекомендуется ее реализация в группах, прошедших базовую программу.

Логика построения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения (144 часа, из них 53 часа – теория, 91 час – практика) и включает следующие модули:

Модуль 1. «Экологический кругозор» (6 часов, из них 3 часа – теория, 3 часа – практика).

Модуль 2. «Основы экологии человека» (88 часов, из них 44 часа – теория, 44 часа – практика).

Модуль 3. «Среда, которая меня окружает» (36 часов – практика).

Модуль 4. «Я в экологии» (14 часов, из них 11 часов теория и 3 часа – практика).

Программа включает в себя значительную часть практической работы с использованием специальных приборов и инструментов, таких как дозиметр, люксметр и др. Работа с оборудованием стимулирует познавательный интерес. Эксперимент, сделанный самостоятельно, способствует улучшению

восприятия информации обучающимися. Таким образом, у обучающихся появляется возможность проверять современные версии и подтверждать или опровергать данного материала, анализировать и делать собственные выводы.

Содержание программы строится по принципу углубления знаний, начиная с ознакомительной части, которая вводит обучающихся в круг вопросов программы. Раскрытие круга вопросов программы начинается с базового блока «Основы экологии человека», включающего расширенные с экологической точки зрения знания по базовым школьным дисциплинам. Вопросы анатомии и физиологии человека в темах «Нервная система», «Опорно-двигательный аппарат», «Иммунная система» раскрываются за счет рассмотрения адаптационных механизмов. Таким образом, введение в частное изучение обозначенных в ознакомительном блоке проблем, происходит, отталкиваясь от понятных каждому обучающемуся знаний.

По мере продвижения образовательного процесса по программе, ученики переходят к специализированному блоку «Среда, которая меня окружает», где овладевают навыками и представлениями, мало освящаемыми в школьной программе. Поэтому при рассмотрении тем «Природная и антропогенная среда», «Загрязнение земель и его влияние на здоровье человека» из данного блока следует уделять особое внимание за счет увеличения наглядного материала, например просмотра видео сюжетов по данной тематике.

Завершается программа событийным блоком, призванным актуализировать полученные знания. Событийный блок включает в себя практическую деятельность, способствующую закреплению полученного материала. Данная практическая деятельность в блоке реализуется через создание экологической акции в школе, по итогам которой проходит обобщающее занятие в форме дискуссии. По итогам программы обучающимся предлагается обобщить все полученные знания и сделать собственные выводы по пройденному материалу, которое может быть проведено по средствам написания эссе на тему «Человек и окружающая среда». Данная форма работы имеет определенную ценность не только для учащегося, но и для педагога, спо-

собного оценить соответствие переданного материала и его восприятия.

В рамках работы детского объединения учащиеся получают не только основы экологии, биологии и принципов здорового образа жизни в современных условиях, но и овладевают методами оценки и способами сохранения окружающей среды, собственного здоровья.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 1 год (общее количество учебных часов – 144). Оптимальный режим организации занятий представлен в таблице ниже:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
36	4	2 занятия в неделю по два часа	144	10–12 чел.	15 чел.

Планируемые результаты

Эффективность освоения программы определяется на основе динамики трех групп показателей.

Когнитивные:

- устанавливает взаимосвязь между уровнем здоровья и состоянием среды обитания, ее влияния на уровень здоровья;
- имеет представление об основах здорового образа жизни, как неотъемлемого компонента общей культуры человека;
- осуществляет профилактику различных видов заболеваний.

Мотивационно-ценностные:

- проявляет ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью близких;
- имеет представление о влиянии каждого индивида на состояние окружающей среды и, как следствие, на собственное здоровье, здоровье близких.

Деятельностные:

- умеет самостоятельно составлять программу личного здоровья с учетом индивидуальных особенностей.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Экологические основы фитодизайна»

Направленность программы: естественно-научная.

Вид программы: интегрированная.

Возраст обучающихся: 10–16 лет.

Срок реализации: 2 года.

Авторы-составители:

Н. В. Калашников, И. И. Нуржанова, А. С. Иванова

Актуальность программы

Данная программа является актуальной, так как вопросы озеленения окружающего пространства рассматриваются в комплексном сочетании среды обитания человека. Натуралистическая работа пробуждает у детей интерес к природе, воспитывает и прививает любовь к родному краю, расширяет кругозор экологического мышления.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Экологические основы фитодизайна» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе. Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуально-образовательного маршрута обучающегося.

В данной программе интеграция осуществляется внутри наук естественно-научного направления (экология, биология, география, химия) и интеграция с областью искусства (дизайн и декоративно-прикладное творчество). Программа способствует углублению знаний в области ботаники и экологии. Направления работы в программе очень разнообразны, с одной стороны, обучающиеся выступают в роли исследователей растительного мира, а с другой стороны – в роли флористов, дизайнеров.

Педагогическая целесообразность

данной программы заключается в том, что она является логическим продолжением базовой или специализированной программы и формирует комплексные знания цветоводства и фитодизайна. Программа является универсальной для любой общеобразовательной организации.

Цель программы – сформировать у обучающихся углубленные знания в области изучения объектов растительного мира и их использования в фитодизайне.

Задачи программы

Когнитивные:

- формировать у обучающихся системные знания о многообразии растительного мира;
- развивать познавательную активность учащихся к изучению предмета.

Мотивационно-ценностные:

- воспитывать художественный вкус, экологическую культуру, любознательность и бережное отношение к природе.

Деятельностные:

- развивать навыки самостоятельной работы, наблюдательности и творческих способностей учащихся при выполнении практических работ.

Адресат обучающихся

Программа «Экологические основы фитодизайна» предназначена для обучающихся 10–16 лет. Набор в учебные группы осуществляется на основе свободного выбора ребенка. Формой реализации программы являются групповые занятия.

В группы объединяются обучающиеся по 10–12 человек. Групповые занятия позволяют учащимся построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, выполнять

более сложные работы, когда каждый ученик может освоить каждый элемент работы, который является частью целого.

Логика построения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения, каждый год обучения общим объемом 144 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Всего программа включает 14 модулей (первый год обучения – 6 модулей и второй год обучения – 8 модулей):

Модуль 1. «Фитодизайн как современное направление в дизайне» – 6 часов (теория – 3 часа, практика – 3 часа).

Модуль 2 «Основы цветоводства» – 32 часа (теория – 14 часов, практика – 18 часов).

Модуль 3. «Композиция, ее элементы и свойства» – 14 часов (теория – 6 часов, практика – 8 часов).

Модуль 4. «Цветовые характеристики декоративных растений» – 12 часов (теория – 4 часа, практика – 8 часов).

Модуль 5. «Композиции из растений» – 46 часов (теория – 10 часов, практика – 36 часов).

Модуль 6. «Основы фитодизайна» – 28 часов (теория – 8 часов, практика – 20 часов).

Модули второго года обучения:

Модуль 7. «Растения: систематизация и классификация» – 30 часов (теория – 10 часов, практика – 20 часов).

Модуль 8. «Морфологические особенности растений» – 18 часов (теория – 5 часов, практика – 13 часов).

Модуль 9. «Особенности содержания комнатных растений» – 28 часов (теория – 7 часов, практика – 21 час).

Модуль 10. «Уход за комнатными растениями» – 12 часов (теория – 5 часов, практика – 7 часов).

Модуль 11. «Размножение комнатных растений» – 18 часов (теория – 6 часов, практика – 12 часов).

Модуль 12. «Болезни и вредители комнатных растений» – 18 часов (теория – 4 часа, практика – 14 часов).

Модуль 13. «Инициализация комнатных растений» – 8 часов (теория – 2 часа, практика – 6 часов).

Модуль 14. «Это нужно знать» – 6 часов (теория – 3 часа, практика – 3 часа).

Материал программы строится по принципу концентрического метода, который предполагает периодическое возвраще-

ние обучающихся к одному и тому же учебному материалу, для детального и глубокого освоения. Таким образом, реализация программы строится по принципу от простого к сложному, от творческих работ к созданию научно-исследовательских проектов.

Первый год обучения предполагает знакомство с особенностями растительного мира и основами фитодизайна. Во второй год обучения предполагается усложнение материала, более детальное изучение экологических аспектов фитодизайна.

В ходе реализации программы первого года обучения обучающиеся овладевают понятийным аппаратом фитодизайна и современными направлениями, имеющимися в этой области – посредством реализации первого модуля «Фитодизайн как современное направление в дизайне». Формируются навыки по классификации и группировки растений, а также созданию цветочных композиций, масштабированию и расположению своих композиций в зависимости от цвета, фона и освещения помещений. Рассмотрению данных вопросов уделяется внимание на протяжении практически всей программы: в темах второго модуля «Основы цветоводства», третьего модуля «Композиция, ее элементы и свойства», четвертого модуля «Цветовые характеристики декоративных растений» и пятого модуля «Композиции из растений».

Первый год обучения завершается шестым модулем «Озеленение помещений», который знакомит с полезными свойствами растений и формирует умение по созданию зеленых интерьеров в помещении. Программа предусматривает подробное ознакомление с введением растений в интерьер с учетом их биологической совместимости, выживаемости и приспособляемости к различным условиям среды помещений. Обучающиеся знакомятся с принципами аранжировки европейской и восточной школ (средствами композиции, растительными материалами, оборудованием, приемами праздничного украшения интерьера, основами икебаны), а также праздничной флористикой.

В ходе реализации программы на втором году обучения обучающиеся углубленно изучают ботанические основы: систематизацию и классификацию растений, морфологические особенности растений, адаптации растений к условиям внешней сре-

ды, особенности содержания и уход за комнатными растениями. Детально изучают основные способы размножения растений, болезни и вредителей растений. Учатся оформлять паспорт комнатных растений, работать с Красной книгой Челябинской области.

Неотъемлемой частью программы являются выставки детских работ, в организации и проведении которых принимают участие сами обучающиеся, выступление с докладами, реферативными работами. Для получения данных навыков в программе уделяется внимание в каждом блоке. Создаваемые проекты озеленения в ходе реализации программы, могут найти практическое применение у обучающихся: при озеленении своей комнаты, учебного кабинета и других помещений.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 72 недели (два года обучения, общее количество учебных часов – 288). Оптимальный режим организации занятий представлен в таблице ниже:

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
72	4	2 занятия в неделю по два часа	288	10–12 чел.	15 чел.

Планируемые результаты

Эффективность освоения программы определяется на основе динамики трех групп показателей.

Когнитивные:

- владеет знаниями о морфологических и биологических особенностях растений, их полезных свойствах;
- знает технологию выращивания и использования различных видов цветочных культур в фитодизайне интерьера, а также принципы аранжировки комнатных растений;
- знает основные экологические и декоративные группы комнатных растений;
- знает наиболее распространенных вредителей и болезни комнатных растений и методы борьбы с ними.

Мотивационно-ценностные:

- имеет представление об эстетическом значении комнатных растений в жизни человека;
- самостоятельно находит и анализирует материал по изучаемым объектам, подготавливает и представляет к защите творческие проекты.

Деятельностные:

- использует современные технологии выращивания декоративно-комнатных растений;
- владеет навыками и методами размножения, пересадки растений, подбора почвенных грунтов, приготовления земельных смесей для посадки растений;
- умеет самостоятельно осуществлять уход за комнатными растениями и их паспортизацию.

Аннотации к авторским модельным дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам *технической направленности*.

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Введение в конструирование»**

Направленность программы: техническая.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 6–7 лет

Срок реализации программы: 18 часов.

Авторы-составители:

Р. Л. Кауфман, И. Н. Рождественская

Актуальность программы

Положительный опыт многолетней работы МАУ ДО «ДПШ» в области начального технического конструирования и моделирования позволяет утверждать, что техническое творчество не теряет своей значимости и актуальности в современной жизни. Растет потребность и заинтересованность экономики России в инженерных кадрах. Разрабатываются стратегические нормативные документы федерального уровня: Комплекс мер, направленных на создание условий для развития дополнительного образования детей в сфере научно-технического творчества, в том числе в области робототехники; Концепция дополнительного образования; а также регионального уровня: Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей». Главной задачей этих документов является популяризация дополнительного образования детей технической и естественно-научной направленностей.

Отличительная особенность программы

Модельная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технического творчества «Введение в конструирование» является ознакомительной, направлена на формирование общих представлений и мотивации, обучающих-

ся к занятию начальным техническим моделированием. Срок реализации составляет 18 часов.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Данная программа состоит из ознакомительного модуля «Построение модели метательного планера с динамическим пуском «МИГ-35» – 12 часов и событийного «Отработка навыков запуска модели метательного планера в парах» – 6 часов.

Особенностью содержания программы (модулей) является то, что данная программа при необходимости, может быть встроена как в базовую программу по конструированию, так и в специализированную, направленную на углубление умений и знаний обучающихся по авиамоделированию и конструированию. Также программа может стать частью образовательной программы в каникулярный период.

Цель программы – формирование интереса учащихся к занятиям по начальному техническому моделированию.

Задачи программы:

- воспитание технологической культуры (организация рабочего места, порядка на рабочем месте, умений работать с оборудованием и инструментами);
- формирование единого творческого детского коллектива и правил поведения в нем;
- обучение способам крепления и соединения деталей «Метательного планера «МИГ-35»;

- обучение основным правилам и законам симметрию при построении моделей;
- обучение правилам и принципам участия в соревнованиях «Планерные гонки».

Адресат программы

Осваивать программу могут обучающиеся младшего школьного возраста. Группы формируются по возрасту. Максимальное количество человек в группе – 12.

С точки зрения психофизиологии, у детей младшего школьного возраста отмечается произвольное, недостаточно устойчивое, ограниченное по объему внимание. Отслеживается четкая тенденция доминирования абстрактно-логического мышления. Однако, возможности памяти в младшем школьном возрасте очень велики. На данном этапе развития у детей отмечается недостаточный уровень самоконтроля и самопроверки при выполнении заданий и поручений. Учитывая данные особенности, содержание программы предусматривает использование интересного, яркого, разнообразного материала; чертежей и схем; развитие самостоятельности и индивидуальной оригинальности в процессе построения моделей.

Логика построения программы

Задача педагога, реализующего данную программу – постоянно поддерживать на занятиях творческий настрой, сохранить увлеченность ребенка любимым делом. При проведении занятий педагогу необходимо следить за правильной организацией рабочего места учащихся, хранением инструментов, экономным и бережным расходом материалов, аккуратным обращением с дидактическими материалами, журналами, книгами.

Программа состоит из ознакомительного модуля «Построение модели метательного планера с динамическим пуском «МИГ-35» – 12 часов, при реализации данного модуля обучающиеся знакомятся рабочим местом, правилами взаимодействия в коллективе, правилами поведения в лаборатории, правилами техники безопасности, правилами организации рабочего места. Безопасными подходами к образовательному учреждению и правилами эвакуации в случае ЧС, также знакомятся с бумагой, как одним из видов конструкционного материала.

Знакомятся с основами полета модели, ее конструкцией и основными частями.

Событийный модуль программы «Отработка навыков запуска модели метательного планера в парах» – продолжительностью 6 часов, предполагает участие обучающихся в соревнованиях «Планерные гонки». В ходе соревнования обучающиеся демонстрируют умение конструировать наиболее результативный планер, знание правил состязания, умение работать в команде.

Первая часть занятий – интерактивное общение: диалог (беседа, дискуссия) педагога и учащихся по теме учебно-тематического плана. Для развития логического мышления, памяти, воображения часто используются специальные упражнения, материалы по РТВ и ТРИЗ с постановкой проблемных задач: графические диктанты, «данетки», математические задачи, графические задачи и т. д.

Вторая часть учебного занятия – собственно конструирование. Конструирование связано с поиском, генерированием новых идей, анализом известных и выбором новых подходов к созданию модели. Эта творческая работа требует интеллектуальных и эмоциональных усилий и умений делать многое, в том числе своими руками, например, создавать различные образцы и модели, испытывать их.

В третьей части занятия педагогом часто используются сюжетно-ролевые, развивающие игры, на разных примерах демонстрируются основные принципы техники.

При изготовлении моделей в процессе технического творчества дети осваивают разные приемы работы:

- по образцу;
- по шаговым алгоритмам, которые прилагаются к конструктору;
- по собственному замыслу;
- по иллюстрациям и рисункам.

Планируемые результаты

Когнитивные:

- знать правила техники безопасности;
- знать название и назначение инструментов (ножницы, нож, гладилка, шило, дырокол);

- знать способы соединения, крепления деталей в рамках одной модели Метательный планер «МИГ-35»;
- иметь представление о видах конструкционных материалов, их назначении (бумага, картон, калька, копировальная бумага, пенопласт, пластик, древесина и т. п.), их свойствах;
- уметь подготовить и убрать свое рабочее место;
- уметь классифицировать детали по цвету, форме, размеру;
- соблюдать симметрию при построении.

Мотивационно-ценностные:

- мотивационная готовность к занятию техническим творчеством;
- мотивационная готовность работать в команде;
- мотивационная готовность к участию в соревнованиях.

Деятельностные:

- уметь изготовить модель Метательного планера «МИГ-35»;
- участие в соревновании «Планерные гонки».

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «В мире алгоритмов»

Направленность программы: техническая.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст учащихся: 10–14 лет.

Срок реализации: 24 часа.

Автор-составитель

Е. В. Лямцева

Актуальность программы

Современному ребенку для успешной самореализации необходимы умения и навыки планирования своей деятельности, поиска информации, проектирования и построения информационных моделей. Решать такие задачи, возникающие в любой сфере деятельности человека, позволяет алгоритмический стиль мышления. Он не связан лишь с вычислительной техникой, так как самое понятие алгоритма, хотя и интуитивное, воз-

никло задолго до появления первого компьютера. На примере использования компьютерных технологий различного назначения обучающийся получает навыки алгоритмического мышления (способность к обобщенному анализу данных и формализации, умение представлять решение задачи средствами формализованных языков) и учится использовать теорию алгоритмов для достижения поставленной цели не только в программировании, но и в решении жизненных ситуаций.

Актуальность предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на образовательные программы по программированию и информационным технологиям в связи с недостаточным рассмотрением вопросов программирования в школьном курсе информатики либо ограниченным перечнем доступного программного обеспечения.

Данная дополнительная образовательная программа направлена на совершенствование познавательных процессов ребенка, формирование основ алгоритмического мышления и информационной компетентности а также способствует творческой самореализации детей.

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы технического творчества «В мире алгоритмов» заключается в ее модульности. Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося. Особенностью содержания программы (модулей) является то, что данная программа при необходимости может, мо-

жет быть встроена как в базовую программу по изучению электроники и электротехнике, так и в специализированную, направленную на углубление знаний и умений обучающихся по программированию и моделированию. Также программа может стать частью образовательной программы в каникулярный период.

Данная программа является ознакомительной, направлена на формирование общих представлений и мотивации, обучающихся к занятию программированием и электроникой. Данная программа состоит из ознакомительного модуля «Алгоритмы», продолжительностью 22 часа и событийного модуля «Фестиваль мультфильмов Scratch» – 2 часа. Срок реализации программы составляет 24 часа.

Педагогическая целесообразность

В течение всего срока реализации образовательной программы наряду с изучением инструментальных средств учащиеся выполняют систему заданий, развивающие логическое, пространственное, творческое мышления, позволяющие постепенно понять, что компьютер – это инструмент, а не цель обучения. Понимание приоритетности работы, направленной на развитие способностей детей к интеллектуальной деятельности и формирование алгоритмического стиля мышления перед работой, направленной на освоение предметного содержания.

Образовательная программа «В мире алгоритмов» предназначена для школьников, желающих получить навыки грамотной работы с современным программным обеспечением, изучить основы разнообразных компьютерных технологий, получить представление об устройстве компьютера и попробовать свои силы в программировании. Полученные в результате изучения данной программы общие представления о базовых алгоритмах помогут в дальнейшем с большей легкостью осваивать другие языки программирования и решать более сложные задачи с помощью современных технологий программирования.

Цель программы – знакомство с основами алгоритмического мышления.

Задачи программы

Когнитивные:

– познакомить обучающихся с применением компьютера в своей деятельности, основами техники безопасности на занятиях;

– познакомить с логическими конструкциями, правилами их построения;

Мотивационно-ценностные:

– формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также формирование устойчивого интереса занятиям технической направленности.

Деятельностные:

– получение первого умения строить алгоритмы;
– познакомить с логическими конструкциями, правилами их построения;
– сформировать умения работать со средой Scratch.

Адресат обучающихся

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: 10–14 лет. Учебные группы могут быть разновозрастные.

При планировании занятий необходимо обязательно учитывать следующие особенности среднего школьного возраста. Ученик среднего школьного возраста вполне способен понять аргументацию педагога, родителя, согласиться с разумными доводами. Однако в виду особенностей мышления, характерных для данного возраста, подростка уже не удовлетворит процесс сообщения сведений в готовом, законченном виде. Ему захочется проверить их достоверность, убедиться в правильности суждений. Споры с учителями, родителями, приятелями – характерная черта данного возраста. Их важная роль заключается в том, что они позволяют обменяться мнениями по теме, проверить истинность своих воззрений и общепринятых взглядов, проявить себя. Многие подростки предпочитают справляться с задачами, не списывая их с доски, стараются избегать дополнительных разъяснений, если им кажется, что они сами могут разобраться в материале, стремятся придумать свой оригинальный пример, высказывают свои собственные суждения и т. д. Вместе с самостоятельностью мышления развивается и критичность. В отличие от младшего школьника, который все принимает на веру, подросток предъявляет более высокие требования к содержанию рассказа учителя, он ждет доказательности, убедительности. Следует предлагать подросткам сравнивать, находить общие и

отличительные черты, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Важно также поощрять самостоятельность мышления, высказывание школьником собственной точки зрения. Особенности внимания обуславливают особо тщательный подход к отбору содержания материала при организации учебной деятельности. Для подростка большое значение будет иметь информация интересная, увлекательная, которая стимулирует его воображение, заставляет задуматься. Но легкая возбудимость часто становится причиной непроизвольного переключения внимания. Хороший эффект дает периодическая смена видов деятельности. Разнообразие видов работы способно стать весьма результативным средством повышения внимания и важным способом предотвращения общей физической утомляемости, связанной как с учебной нагрузкой, так и с общим процессом кардинальной перестройки организма в период полового созревания. Подросток стремится к самостоятельности в умственной деятельности.

В области эмоционально-волевой сферы для подростка характерны большая страстность, неумение сдерживать себя, слабость самоконтроля, резкость в поведении. Если в отношении к нему проявляется малейшая несправедливость, он способен «взорваться», впасть в состояние аффекта, хотя потом может об этом сожалеть. При встрече с трудностями возникают сильные отрицательные чувства, которые приводят к тому, что школьник не доводит до конца начатое дело. В то же время подросток может быть настойчивым, выдержанным, если деятельность вызывает сильные положительные чувства. Для подросткового возраста характерна потребность в общении с товарищами. Подростки не могут жить вне коллектива, мнение товарищей оказывает огромное влияние на формирование личности подростка. Подросток не мыслит себя вне коллектива, гордится коллективом, дорожит его честью, уважает и высоко ценит тех одноклассников, которые являются хорошими товарищами. Он болезненнее и острее переживает неодобрение коллектива, чем неодобрение педагога. Формирование личности подростка будет зависеть от того, с кем он вступит в дружеские взаимоотношения. В связи с вышеперечисленным в программу включен событийный модуль «Фестиваль мультфильмов Scratch».

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного. Учебный план программы рассчитан на 24 часа. Продолжительность занятия рассчитывается в академических часах (45 минут) и не может превышать 2 часов.

Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно изменение часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Количество часов и содержание «Событийного» модуля должно быть соотнесено с актуальными направлениями деятельности образовательной организации, а именно с проводимыми мероприятиями, их целями и задачами.

Для развития логического мышления обучающихся используются развивающие задания по темам: аналогия, исключение лишнего, классификация, логические задачи, ребусы, занимательные задания, задачи из сборников по РТВ и ТРИЗ, вопросы из сборников ЧГК и пр. Решение этих заданий проводится в начале занятия в виде «интеллектуальной разминки». Теоретический курс излагается преимущественно в форме лекций, бесед, используются различные дидактические материалы. На каждом занятии обязательна практическая работа за компьютером, позволяющая использовать индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Работа в компьютерных классах предполагает знание правил техники безопасности при использовании компьютера, знание педагогом и воспитанниками санитарно-гигиенических правил, которые необходимо выполнять для сохранения здоровья. Во время занятий можно постоянно работать за компьютером в течение каждого из двух часов не более 15 минут, проводить гимнастику для глаз и упражнения для осанки. Форма обучения – очная.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 4 недели (общее количество учебных часов – 24).

Режим занятий: учебные занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа. Минимальный количественный

состав группы 12 человек, Оптимальный количественный состав группы 15 человек.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование общих представлений и мотивации, обучающихся к занятию программированием и электроникой.

Когнитивные результаты:

- понимать принципы применения компьютера в своей деятельности;
- понимать основы техники безопасности при работе с вычислительной техникой.

Мотивационно-ценностные:

- укрепить стремление к здоровому образу жизни,
- сформированность устойчивого интереса к занятиям технической направленности.

Деятельностные:

- владение основными умениями строить алгоритмы;
- получение опыта работы с логическими конструкциями, правилами их построения;
- получения опыта работы со средой Scratch;
- получения опыта проектной деятельности.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный техник»

Направленность программы: техническая.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 8–10 лет.

Срок реализации программы: 444 часа, 2 года.

Авторы-составители:

Р. Л. Кауфман, Е. В. Лямцева

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Юный техник» является модельной модульной образовательной программой. Ориентирована на удовле-

творение индивидуальных потребностей учащихся в занятиях техническим творчеством. Направлена на выявление и развитие талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

Актуальность программы

Положительный опыт многолетней работы МАУ ДО «ДПШ» в области начального технического конструирования и моделирования позволяет утверждать, что техническое творчество не теряет своей значимости и актуальности в современной жизни. Растет потребность экономики России в инженерных кадрах. Важным основанием разработки данной программы стали принятые нормативные документы на уровне Федерации Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 года № 2765-р «Концепция Федеральной целевой программы развития на 2016–2020 годы», а также Концепция развития естественно-математического и технологического образования в Челябинской области «ТЕМП» (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 29.09.2014 № 01/2887).

Отличительные особенности программы

Данная программа является базовой, и задает определенный базовый минимум знаний, умений и опыта, обучающихся в области технического творчества. Срок реализации программы составляет 2 года.

Содержание программы имеет модульную структуру и состоит из следующих модулей.

Ознакомительный модуль: модуль «Введение в конструирование» направлен на формирование общих представлений и мотивации, обучающихся к занятию техническим творчеством: авиа-, авто-, судо-, ракетомоделированием, работой с электронными конструкторами т. д., формирование основ безопасной работы в аудитории и вне ее. Данный модуль реализуется на первом году обучения.

Данная программа состоит из нескольких базовых модулей, таких как:

– первый год обучения: Авиамоделирование, Автомоделирование, Судомоделирование, Ракетомоделирование;

– второй год обучения: к базовым модулям первого года обучения добавляются базовые модули «Стендовый моделизм», «Модель из дерева».

Базовые модули первого и второго года направлены на освоение базового минимума знаний, умений и опыта, обучающихся по начальному техническому творчеству. Данные модули могут стать основами для формирования базовых, специализированных и интегрированных программ по техническому творчеству. Темы, отраженные в учебном плане, лежащие в основе базовых модулей программы, имеют оптимально достаточное количество часов на закрепление теоретических знаний на практике и ведут к прочному усвоению материала, что способствует формированию технических компетенций.

Комплекс событийных модулей программы позволяет обеспечить участие обучающихся в соревнованиях муниципального и регионального уровня. Предполагается, что по итогам освоения каждого базового модуля обучающиеся принимают участие в роли наблюдателей, организаторов, участников в профильных соревнованиях институционального, муниципального, и регионального уровня.

Педагогическая целесообразность

Широкий спектр предлагаемых в программе направлений деятельности дает возможность каждому ребенку найти «свое любимое дело», реализовать свой творческий потенциал в полной мере. Образовательный процесс построен от «простого» к «сложному». Методы и принципы позволяют выстроить технологический цикл, в котором каждая освоенная компетенция является основой новой изучаемой компетенции. При организации образовательного процесса педагогу важно создание оптимальных условий для самореализации ребенка, максимального раскрытия его творческого потенциала. Сотрудничество педагога и ребенка способствует формированию мотивации к занятиям конструированием, моделированием и порождает желание создать свою конструкторскую идею «в голове» и воплотить ее в жизнь собственными руками.

Цель программы – развить творческий потенциал ребенка через формирование технических компетенций, способствующих самореализации личности в различных формах и направлениях технического творчества.

Задачи программы

Когнитивные:

- научить обучающихся основам технического моделирования и конструирования, принципам алгоритмизации деятельности, основам техники безопасности на занятиях;
- подготовить обучающихся к участию в мероприятиях институционального, муниципального и регионального уровней по техническому конструированию и моделированию.

Мотивационно-ценностные:

- сформировать у обучающихся основы здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также устойчивый интерес к занятиям техническим творчеством.

Деятельностные:

- научить технологиям и приемам обработки конструкционного материала, сформировать у обучающихся навыки самообслуживания и самоорганизации, опыт проектной деятельности, опыт участия в мероприятиях и соревнованиях по техническому моделированию и конструированию.

Адресат обучающихся

Осваивать программу могут обучающиеся младшего школьного возраста. Для данного возраста характерна известная податливость, внушаемость, доверчивость, склонность к подражанию. В психофизиологической характеристике данного возраста отмечается качественное и структурное изменение головного мозга – устанавливается доминирование и подчинение в системе межполушарных отношений. Доминирование в данном возрасте функций левого полушария создает условия для формирования и функционирования абстрактного (вербально – логического) способа переработки информации, произвольной регуляции высшей психической деятельности, осознанности психических функций и состояний. Таким образом, мышление развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому.

Внимание младших школьников произвольно, недостаточно устойчиво, ограничено по объему.

Возможности памяти очень велики, однако дети не умеют распорядиться своей памятью и подчинить ее задачам обучения (плохо развит самоконтроль, самопроверка при заучивании).

Безошибочно запоминается материал интересный, конкретный, яркий.

Особое внимание стоит обратить на физическое развитие обучающихся, в организме ребенка происходят существенные изменения. Увеличивается мышечная масса, сила мышц, активно развиваются мелкие мышцы кисти. Идет процесс окостенения позвоночника.

Логика построения программы

Задача педагога, реализующего данную программу – постоянно поддерживать на занятиях творческий настрой, сохранить увлеченность ребенка любимым делом. При проведении занятий педагогу необходимо следить за правильной организацией рабочего места учащихся, хранением инструментов, экономным и бережным расходом материалов, аккуратным обращением с дидактическими материалами, журналами, книгами.

Программа рассчитана на детей 8–10 лет. Группы коллектива начального технического моделирования «Юный техник» формируются по возрасту, годам обучения, степени усвоения материала.

Логика построения занятия предполагает наличие трех этапов.

Первый этап занятий – интерактивное общение: диалог (беседа, дискуссия) педагога и обучающегося по теме учебно-тематического плана. Для развития логического мышления, памяти, воображения часто используются специальные упражнения, материалы по РТВ и ТРИЗ с постановкой проблемных задач: графические диктанты, «данетки», математические задачи, графические задачи и т. д.

Второй этап учебного занятия – собственно конструирование. Конструирование связано с поиском, генерированием новых идей, анализом известных и выбором новых подходов к созданию модели. Эта творческая работа требует интеллектуальных и эмоциональных усилий и умений делать многое, в том числе своими руками, например, создавать различные образцы и модели, испытывать их.

На третьем этапе занятия педагог часто использует сюжетно-ролевые, развивающие игры, демонстрируются на разных примерах основные принципы техники, проводятся соревнования.

При изготовлении моделей в процессе технического творчества дети осваивают разные приемы работы:

- по образцу;
- по шаговым алгоритмам, которые прилагаются к конструктору;
- по собственному замыслу;
- по иллюстрациям и рисункам.

При изучении новой темы, изготовлении новых моделей, макетов педагог представляет основы технологий, приемов, операций, направляет деятельность учащегося на правильное выполнение различных операций, следит за их качеством. Грамотное выполнение задания (создание модели) – требует формирования у юных конструкторов специальных навыков: умение читать чертежи, выбирать материалы для работы, владеть различным инструментом и т. п.

Постепенно обучающиеся учатся выполнять работу самостоятельно, используя накопленный опыт, проявляя свою выдумку, фантазию и воображение. В повседневной жизни необходимо поддерживать у детей радость открытия, новизны, удивления собственным возможностям, чувство гордости за результаты своего труда и своих товарищей.

Содержание тематического планирования из года в год может частично меняться и корректироваться. В план могут вноситься изменения, отражающие реальные события, а также новые достижения в области технического творчества (корректировка учебного плана в зависимости от интеллектуального и физического развития детей данной группы).

Учебно-тематический план первого года обучения состоит из следующих модулей.

Ознакомительный модуль «Введение в конструирование», при реализации которого обучающиеся знакомятся с рабочим местом, правилами взаимодействия в коллективе, правилами поведения в лаборатории, правилами техники безопасности, правилами организации рабочего места. Безопасными подходами к образовательному учреждению и правилами эвакуации в случае ЧС, также знакомятся с бумагой, как одним из видов конструкционного материала. Знакомятся с основами полета модели, ее конструкцией и основными частями.

Пять последовательных *базовых модулей*: Авиамоделирование, Автомоделирование, Электрический конструктор, Судомоделирование, Ракетомоделирование. Каждый модуль строится на принципе последовательности и доступности изучаемого материала.

Включение в учебный план *событийных модулей* в конце освоения базовых модулей обеспечивает участие обучающихся в мероприятиях (институциональных, муниципальных) по техническому творчеству, в рамках которых происходит демонстрация и освоение обучающимся результативных компонентов каждого базового модуля программы. В период первого года обучения обучающимся предоставляется возможность участия в конкурсах и выставках по техническому творчеству: соревнования внутри коллектива, городской Конкурс по начальному техническому творчеству им. З. И. Потапенко, открытый городской Фестиваль технического творчества.

Второй год обучения предполагает углубление и систематизацию ранее полученных знаний и умений. Основной акцент в содержании второго года обучения ставится на практическую деятельность, в результате которой совершенствуются практические навыки моделирования, конструирования и развивается творческая инициатива учащихся. Обучающиеся осваивают более сложные технологические приемы обработки материалов, знакомятся с новыми инструментами по обработке материалов. Так, к базовым модулям первого года обучения (Авиамоделирование, Автомоделирование, Судомоделирование, Ракетомоделирование) добавляются базовые модули: «Стендовый моделизм», «Модель из дерева».

На втором году обучения обучающиеся также являются участниками *событийных модулей*, которые являются итогом освоения *базовых модулей*. Обучающиеся второго года обучения принимают участие в городских конкурсах по различным направлениям технического творчества: Первенство города Челябинска по ракетомодельному спорту, городской конкурс по авиамодельному направлению, Городской открытый фестиваль технического творчества, городской Конкурс по начальному техническому творчеству им. З. И. Потапенко.

В структуру событийных модулей также встроены событийные модули «Архитектурное моделирование. Башня НТМ»,

«Электрический конструктор» – данные модули предполагают подготовку и участие обучающихся в городском Конкурсе по начальному техническому творчеству им. З. И. Потапенко, в рамках которого происходит демонстрация результативных компонентов программы. В течение двух лет освоения программы обучающиеся также могут стать участниками мероприятий институционального муниципального и регионального уровня.

Примерный календарь мероприятий

Октябрь – Открытый кубок ЧО по р/у автомоделям, 2 этап.

Ноябрь – Открытый Кубок Урала по р/у автомоделям, 3 этап, г. Озёрск.

Ноябрь – Открытое первенство Чел области по ракетомодельному спорту.

Ноябрь – Соревнования по авиамоделированию среди коллективов Дворца технической направленности (парашют).

Декабрь – Открытый кубок ЧО по р/у автомоделям, 3 этап.

Декабрь – Соревнования по авиамоделированию среди коллективов Дворца технической направленности (планер).

Декабрь – Соревнования по авиамоделированию среди коллективов Дворца технической направленности (планерные гонки).

Декабрь – Фестиваль технического творчества, направление авиамодельное.

Февраль – Соревнования по авиамоделированию среди коллективов Дворца технической направленности (планер НТМ).

Февраль – Соревнования по авиамоделированию среди коллективов Дворца технической направленности (конструкция Башня).

Февраль – Муниципальные соревнования по начальному техническому моделированию.

Февраль – Открытый Кубок Урала по р/у автомоделям, 1 этап, г. Озёрск.

Март – Открытый Кубок Урала по р/у автомоделям, 2 этап, г. Озёрск.

Апрель – Фестиваль технического творчества, направление авиамодельное.

Май – Открытый кубок ЧО по р/у автомоделям.

Май – Первенство города Челябинска по ракетомодельному спорту памяти Рахманова.

Май – Областное первенство ЧО по ракетомодельному спорту.

Сроки и объем

Образовательная программа рассчитана на 2 года обучения продолжительностью 37 учебных недель в год.

Общее количество часов в год: 222 часа в год.

Количество часов в неделю: 6 часов.

Периодичность занятий: 3 раза в неделю.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: обучающиеся занимаются в группах по 15–17 человек.

Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны освоить комплекс результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт).

Когнитивные образовательные результаты:

– расширить политехнический кругозор (основные знания о техническом конструировании и моделировании в сфере Авиа-моделирования, Авто-моделирования, Судомоделирования, Ракетомоделирования);

– получить представление об основных видах и характеристиках конструкционных материалов (бумага, картон, калька, копировальная бумага, пенопласт, пластик, древесина и т. п.);

– получить представление об основных инструментах, используемых при обработке конструкционных материалов;

– получить представление об основных правилах техники безопасности при работе с инструментами и конструкционными материалами.

Мотивационно-ценностные образовательные результаты:

– укрепить стремление к здоровому образу жизни и активному познанию окружающего мира;

– сформировать мотивацию работы в команде;

– сформировать позитивную мотивацию к участию в мероприятиях технической направленности;

– укрепить стремление к дальнейшему освоению программ технической направленности.

Деятельностные образовательные результаты:

- получить навыки конструирования и постройки технических систем, действующих и стендовых моделей летательных аппаратов, автомобилей, судов и других транспортных средств;
- получить навыки обращения с инструментами обработки конструкционных материалов;
- получить навыки проектной деятельности;
- получить практический опыт участия в мероприятиях технической направленности;
- получить навыки подготовки и уборки своего рабочего места.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Основы электроники»

Направленность программы: техническая.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 10–15 лет.

Срок реализации: 1 год.

Авторы-составители:

Е. В. Мельников, И. Н. Рождественская

Актуальность программы

Модельная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Основы электроники» является программой технической направленности.

Современное развитие электроники с началом массового производства интегральных микросхем привело к тому, что в настоящее время электронные компоненты и узлы широко применяются во многих технических устройствах, даже там, где традиционно использовались иные физические принципы. Сфера их применения практически безгранична: от точнейших измерительных приборов и промышленного оборудования до бытовых устройств и игрушек. Современная электроника является материальным фундаментом новых информационных тех-

нологий, развитие которых уже сейчас приводит к невиданным социальным последствиям. В то же время в школьных программах по физике и информатике прикладной аспект электроники практически отсутствует. При этом многим сегодняшним школьникам, вне зависимости от избранной специальности, предстоит если не принимать участие в разработке и производстве электронных устройств, то, наверняка, пользоваться информационными системами различного уровня, вступать во взаимодействие с техническими устройствами. Следовательно, актуальность развития научно-технического творчества очевидна. Так как человечество избрало технический путь развития, то потребность в людях, способных обеспечить технический прогресс растет и будет расти в дальнейшем. Сегодня в нашей стране, как и в мире, наиболее востребованы технические профессии – инженеры, конструкторы, разработчики, сервисные специалисты. Но современные требования таковы, что современный специалист должен владеть умением программировать, должен понимать, как работает оборудование, которое он использует, а возможно и уметь создавать нужное для своей профессии оборудование. Образовательная программа «Основы электроники» позволяет «с нуля» познакомиться с основными процессами и явлениями, протекающими в электрических цепях. Данная программа вобрала в себя коллективный опыт, накопленный различными детскими объединениями, радиокружками и личный опыт составителя данной программы.

Отличительная особенность модельной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы электроники» заключается в том, что она, не являясь продолжением какого-либо традиционного школьного курса, тем не менее, находится на стыке школьных предметов – физики, математики, информатики, иностранного языка и т. д. Также программа является модельной методически выверенной базовой основой для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она состоит из нескольких модулей, может быть легко изменена педагогом исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса

результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе. Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения образовательных программ, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Данная программа предполагает освоение нескольких модулей: ознакомительного модуля «Знаток», направленного на формирование общих представлений и мотивации обучающихся к занятиям по техническому конструированию, срок реализации, которого составляет 8 часов. Базового модуля «Основы электроники» продолжительностью 50 часов, Событийного модуля, который предполагает подготовку к созданию и презентации собственного творческого проекта продолжительностью 16 часов. В основе программы положены следующие принципы обучения:

- принцип гармонизации личности и среды – ориентация на самореализацию личности;
- принцип гуманизации – обеспечение благоприятных условий освоения общечеловеческих социально-культурных ценностей, предполагающих создание оптимальной среды для воспитания детей;
- принцип сознательности – предусматривает заинтересованное, а не механическое усвоение детьми необходимых знаний и умений;
- принцип доступности – выражается в соответствии учебного материала возрастным и психологическим особенностям обучающихся;
- принцип наглядности – выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, поэтому мышление опирается на восприятие зрительных образов;
- принцип систематичности и последовательности – строится на процессе обучения таким образом, чтобы учебная деятельность опиралась на ранее освоенные знания, умения и навыки;

– принцип взаимодействия – строится на взаимоотношениях между педагогом и учеником; на взаимодействиях обучающихся как партнеров в творческой деятельности.

Выбор содержания программы (модулей) дает возможность обучающемуся получить практические знания и навыки в области создания сложных электронных устройств. Также обучающиеся могут проводить свои собственные эксперименты и создавать оригинальные современные радиоэлектронные устройства. Совершенствуя свои навыки и применяя на практике полученные знания, ребенок становится все более свободным в творчестве, и стремится к получению новых знаний.

Цель программы – формирование базовых знаний и основных практических навыков в области электроники посредством конструирования радиоэлектронной аппаратуры.

Задачи программы

Когнитивные:

- помочь освоить основные принципы электроники;
- обучить основам конструирования радиоаппаратуры;
- научить правильному обращению с инструментами, в соответствии с правилами техники безопасности.

Мотивационно-ценностные:

- формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также формирование устойчивого интереса к занятиям технической направленностью;
- умения планировать деятельность, ставить цели и выделять главное для решения той или иной задачи в условиях избыточности информации.

Деятельностные:

- обучить практическим навыкам конструирования электронных устройств;
- обучить практическим навыкам применения измерительной и компьютерной техники.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 10 до 15 лет.

Переходный период от детства к взрослости. Он характеризуется перестройкой организма, самоопределением своего ме-

ста в окружающем мире, развитием предметных и метапредметных компетенций, интересов. В старшем школьном возрасте закладываются основы моральных и социальных установок личности. Для успешного учения требуется перестройка познавательной деятельности, новые способы усвоения знаний, самостоятельность. Проявляется склонность аргументировать суждения, делать выводы.

Для детей старшего возраста характерно словесно-логическое мышление. Ведущей деятельностью этого возраста является общение со сверстниками, с педагогами, родителями на основе определенных морально-этических норм, нравственных установок, формируется представление о собственной личности, создаются предпосылки для постановки новых задач, мотивации к дальнейшей собственной творческой деятельности.

В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора, с разрешения родителей. Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью от 12 до 15 человек.

Логика построения программы

Программа состоит из трех модулей: ознакомительного, базового, событийного. Учебный план программы рассчитан на 74 часа.

Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно изменение часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Количество часов и содержание «Событийного» модуля должно быть соотнесено с актуальными направлениями деятельности образовательной организации, а именно с проводимыми мероприятиями, их целями и задачами. Каждое занятие состоит из теоретической части – 1 час и практической – 1 час. Преподавание нового теоретического материала рекомендуется проводить в форме лекции или беседы продолжительностью не более 15–30 минут. Для закрепления теоретического материала применяется метод фронтального опроса и небольших заданий, выполняемых в течение нескольких минут. Виды занятий:

наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Эффективными формами работы с детьми являются: лекция, беседа-обсуждение, практическое занятие, самостоятельная работа, подведение итогов. Занятие с учащимися обычно содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению изученного материала. Каждое занятие (условно) разбивается на 3 части, которые и составляют в комплексе целостное занятие. В течение занятия происходит смена деятельности. При определении режима занятий учтены санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

Сроки и объем

- общее кол-во часов в год – 74 часа;
- кол-во часов в неделю – 2 часа;
- периодичность занятий – 1 раз в неделю;
- срок реализации программы – 1 год.

Планируемые результаты

Когнитивные:

- знать основы электроники, конструирования радиоаппаратуры;
- владеть основами проектирования.

Мотивационно-ценностные:

- уметь планировать свою деятельность, ставить цели и выделять главное для решения той или иной задачи в условиях избыточности информации;
- понимать свою роль в проектной команде;
- сформированная потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании и дальнейшего изучения техники.

Деятельностные:

- уметь правильно обращаться с инструментами, в соответствии с правилами техники безопасности;
- уметь самостоятельно собирать электронное устройство по его принципиальной схеме;

- уметь составлять алгоритмы работы устройства и писать простые программы;
- уметь работать на компьютере с основным пакетом программ;
- уметь работать с паяльным оборудованием и другими инструментами;
- уметь представить общественности продукт своей деятельности (программу, прототип изделия и т. д.)

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Лазерные технологии»

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 14–18 лет.

Срок реализации: 1 год.

Авторы-составители:

Р. Л. Кауфман, Е. В. Лямцева

Актуальность программы

С самого момента разработки лазер называли устройством, которое само ищет решаемые задачи. Лазеры нашли применение в самых различных областях – от коррекции зрения до управления транспортными средствами, от космических полетов до термоядерного синтеза. Лазер стал одним из самых значимых изобретений XX века. Лазерные технологии включают в себя элементы механики, электроники, материаловедения, сопротивления материалов и компьютерных технологий. Компьютерные технологии, применяемые в лазерных технологиях – это элементы информационных технологий, программирование автоматизированных систем управления, обеспечивающие связь между автоматизированными системами, технологическим оборудованием и человеком. Лазерные станки – это механические станки, используемые для обработки деталей из различных материалов с помощью лазерного луча. Производство изделий на лазерных станках осуществляется автоматически

путем программирования или отправки технологической модели в систему управления станком. Для работы по таким сценариям эта компетенция требует, чтобы специалист по лазерным технологиям умел читать и толковать сложные технические чертежи, а также выполнять работы с высокой степенью точности и осторожностью; в совершенстве владел навыками работы с различными материалами и понимал, какие необходимы режимы обработки для конкретного материала; был компетентным пользователем ПК, чтобы использовать профильное программное обеспечение; был высококвалифицированным специалистом. Специалисты в области лазерных технологий разрабатывают, конструируют, проводят пусконаладочные работы, осуществляют техническое обслуживание, локализируют и устраняют неисправности специализированного оборудования, а также программируют системы управления лазерным оборудованием и занимаются высокоточной обработкой материалов в сфере промышленности. Специалисты высшего класса отвечают всем требованиям своей профессии, они осуществляют техническое обслуживание и конструирование лазерных систем, разрабатывают новые способы обработки материалов. Также они занимаются сбором и изучением информации о технических новинках, таких как компоненты лазерных систем, материалы и технологии для лазерной обработки. В сферу профессиональных обязанностей высококвалифицированного специалиста входят навыки установки, настройки, ремонта и отладки лазерных систем, а также умение программировать и обращаться с автоматизированными системами управления. Для формирования готового изделия, процесс резки осуществляется путем воздействия лазерного луча на поверхность, преимущественно из листового материала, в результате которого выполняются операции бесконтактной обработки разнообразных материалов.

В качестве примера промышленных лазерных систем можно привести лазерные граверы (способные обрабатывать несколько типов продуктов), оборудование для лазерной резки, наплавки, сварки, прошивки специальных отверстий, в том числе с применением роботехнологических комплексов.

Сегодня широкий ряд отраслей (медицинская, пищевая, машиностроительная, текстильная, рекламная и др.) нуждаются в

специалистах по лазерным технологиям для эффективного и надежного управления лазерным оборудованием и поддержки его в рабочем состоянии, а также создания технологических моделей для автоматизированного изготовления. Специалисты по лазерным технологиям играют неотъемлемую роль в успешной работе промышленных предприятий. Нормативной основой для разработки данной программы стал разработанный в 2014 году на федеральном уровне Комплекс мер, направленный на создание условий для развития дополнительного образования детей в сфере научно-технического творчества, в том числе в области робототехники. Главной его задачей является популяризация дополнительного образования детей технической и естественно-научной направленностей.

Отличительные особенности программы

Особенность программы в том, что она предлагается в качестве модельной программы. Она состоит из нескольких модулей и может быть легко изменена педагогом, исходя из поставленных перед ним целей и задач.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения образовательных программ, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы учащимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Данная программа базируется на базовых программах «Юный техник» и/или «В мире алгоритмов» и/или «Юный радиолюбитель». Курс «Лазерные технологии» является дополнительным образованием детей и молодежи в сфере инновационных технологий, оказывающим содействие развитию техниче-

ского творчества, развитие инновационной деятельности в образовательных учреждениях.

Педагогическая целесообразность

Для организации практической деятельности средних и старших школьников в рамках данной образовательной программы включены ряд последовательно реализуемых компонентов:

- концентрацию внимания, восприятие инструкции (задания);
- планирование работы (выполнение работы в определенной последовательности); работу без отвлечения и переключений в течение определенного времени;
- контроль действий по ходу выполнения работы, коррекцию работы;
- возможность принятия помощи;
- завершение и собственную оценку работы.

Цель программы – формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей, освоение элементов основных предпрофессиональных навыков специалиста по трехмерному моделированию.

Задачи программы

Когнитивные (знания, умения):

- сформировать базовый уровень знаний и практических умений в области лазерных технологий и пользования станками с числовым программным управлением;
- сформировать знания о различных типах технических характеристик станка и последовательности обработки материалов;
- сформировать умения определять и регулировать параметры обработки как функцию последовательности операций, типа материала, типа операции и типа лазерного станка;
- расширить политехнический кругозор, закрепление в практической деятельности знаний, полученных при изучении основ наук.

Деятельностные (опыт):

- обучить приемам и технологии запуска процесса обработки и изготовления деталей, выполнения следующих видов ла-

зерных операций в зависимости от типа материала: резка, гравировка, маркировка, зачистка, сварка, прошивка отверстий, цветная маркировка, нанесение штрих-кодов, обработка резины, лазерный раскрой, объемная гравировка;

– развить навыки проектной и конструкторской деятельности в сочетании с готовностью к исполнительской деятельности;

– сформировать умение самостоятельной индивидуальной и согласованной коллективной работы, развитие навыков делового общения.

Мотивационно-ценностные (отношение):

– вовлечение детей и молодежи в научно-техническое творчество, ранняя профориентация;

– воспитание аккуратности;

– воспитание творческой активности.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на детей 14–18 лет.

Основным видом деятельности подростка является учение, но содержание и характер учебной деятельности в этом возрасте существенно изменяется. Подросток приступает к систематическому овладению основами наук. Обучение становится многопредметным, место одного учителя занимает коллектив педагогов. К подростку предъявляются более высокие требования. Это приводит к изменению отношения к учению. Учащиеся порой склонны не утруждать себя лишними упражнениями, выполняют уроки в пределах заданного или даже меньше. Нередко происходит снижение успеваемости. То, что побуждало младшего школьника активно учиться, не играет теперь такой роли, а новые побуждения к учению (установка на будущее, дальние перспективы) еще не появились.

Подросток не всегда осознает роль теоретических знаний, чаще всего он связывает их с личными, узкопрактическими целями. Младший школьник все указания учителя принимает на веру – подросток же должен знать, зачем нужно выполнять то или другое задание. Нередко можно слышать: «Для чего это делать?», «Зачем?». В этих вопросах сквозит и недоумение, и некоторое недовольство, и порой даже недоверие к требованиям педагога. В то же время подростки склонны к выполнению са-

мостоятельных заданий и практических работ на уроках. Они с готовностью берутся за изготовление наглядного пособия, живо откликаются на предложение сделать простейший прибор. Даже учащиеся с низкой успеваемостью и дисциплиной активно проявляют себя в подобной ситуации. Особенно ярко проявляет себя подросток во внеучебной деятельности. В школьном обучении учебные предметы начинают выступать для подростков как особая область теоретических знаний. Они знакомятся со множеством фактов, однако подростков начинают интересовать не факты сами по себе, а их сущность, причины их возникновения, но проникновение в сущность не всегда отличается глубиной. Часто детали, мелкие факты, подробности мешают выделить главное, существенное и сделать необходимое обобщение. Для подростков, как и для младших школьников, характерна установка скорее на запоминание материала, чем на обдумывание и глубокое осмысливание. В то же время, в отличие от младшего школьника, который с большим интересом воспринимает готовое, подросток стремится к самостоятельности в умственной деятельности. Вместе с самостоятельностью мышления развивается и критичность. В отличие от младшего школьника, который все принимает на веру, подросток предъявляет более высокие требования к содержанию рассказа учителя, он ждет доказательности, убедительности.

В старшем школьном возрасте устанавливается довольно прочная связь между профессиональными и учебными интересами. У подростка учебные интересы определяют выбор профессии, у старших же школьников наблюдается обратное: выбор профессии способствует формированию учебных интересов, изменению отношения к учебной деятельности. В связи с необходимостью самоопределения у школьников возникает потребность разобраться в окружающем и в самом себе, найти смысл происходящего. В старших классах учащиеся переходят к усвоению теоретических, методологических основ, различных направлений науки.

Характерным для учебного процесса является систематизация знаний по различным предметам, установление межпредметных связей. Все это создает почву для овладения общими законами природы и общественной жизни, что приводит к фор-

мированию научного мировоззрения. Старший школьник в своей учебной работе уверенно пользуется различными мыслительными операциями, рассуждает логически, запоминает осмысленно. В то же время познавательная деятельность старшеклассников имеет свои особенности. Если подросток хочет знать, что собой представляет то или иное явление, то старший школьник стремится разобраться в разных точках зрения на этот вопрос, составить мнение, установить истину. Старшим школьникам становится скучно, если нет задач для ума. Они любят исследовать и экспериментировать, творить и создавать новое, оригинальное.

В связи с вышесказанным организация практической деятельности средних и старших школьников в рамках данной образовательной программы включает ряд последовательно реализуемых компонентов:

- концентрацию внимания, восприятие инструкции (задания);
- планирование работы (выполнение работы в определенной последовательности); работу без отвлечения и переключений в течение определенного времени;
- контроль действий по ходу выполнения работы, коррекцию работы;
- возможность принятия помощи;
- завершение и собственную оценку работы.

Логика построения программы

Программа состоит из следующих модулей:

Ознакомительный модуль: Обзор оборудования. Станки с ЧПУ в современном образовании школьников. Компоненты многофункциональных систем САПР, оформления конструкторской и/или технологической документации.

Базовый модуль: Обзор графических редакторов 2D и 3D-моделирования.

Создание управляющих программ (УП) для лазерно-гравировального станка с ЧПУ.

Специализированный модуль: Изготовление различного вида конструкций.

Событийный модуль: Участие в соревнованиях WorldSkills Russia.

Все модули взаимосвязаны между собой, однако при необходимости возможно расширение каждого из модулей. Модули предлагают педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно убавление и добавление дополнительных часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Можно увеличить и уменьшить количество часов. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

Сроки и объем

Срок реализации программы – 36 недель.

Форма обучения: очная.

Объем программы: 144 часа.

Режим занятий: учащиеся занимаются в группах по 4–6 человек. Занятия рассчитаны на 4 часа в неделю.

Основные методы обучения и технологии

Форма обучения: очная.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.).

Методы воспитания: поощрение, стимулирование, беседы о научной этике.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая, групповая, работа в парах, совместная партнерская деятельность.

Формы организации учебных занятий, беседа, практическое занятие, «мозговой штурм», дебаты, творческая мастерская, тренинг, эксперимент, мастер-класс, проектная деятельность, математическая игра, конкурс, конференция, олимпиада, открытое занятие, экскурсия, аукцион.

Педагогические технологии: технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология игровой деятельности, технология проектной деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология-дебаты.

Планируемые результаты

Когнитивные

В результате изучения дисциплины ученик должен знать и понимать:

- особенности работы со станками;
- различные типы технических характеристик станка;
- последовательность обработки;
- основные правила безопасности в лаборатории;
- безопасные условия работы;
- расширение политехнического кругозора.

Деятельностные

Прописываются практические умения, предусмотренные программой (опыт участия, опыт деятельности):

- общаться с инструментом;
- алгоритмизировать планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- спроектировать модель;
- эстетически оформить модель;
- оптимизировать стратегию обработки;
- определять и регулировать параметры обработки как функцию последовательности операций, типа материала, типа операции и типа лазерного станка;
- запускать процессы обработки и изготовления деталей;
- выполнять виды лазерных операций в зависимости от типа материала: резка, гравировка, маркировка, зачистка, сварка, прошивка отверстий, цветная маркировка, нанесение штрих-кодов, обработка резины, лазерный раскрой, объемная гравировка;
- определять адекватные имеющиеся организационные и материально-технические условия способы решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинировать известные алгоритмы технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- выбирать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- согласовывать и координировать совместную познавательно-трудовую деятельность с другими ее участниками;

- диагностировать результаты познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдать нормы и правила культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдать нормы и правила познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- соблюдать критерии точности и аккуратности в работе.

Мотивационно-ценностные:

- сформирована мотивация к целенаправленной познавательной деятельности;
- развито трудолюбие и ответственности за качество своей деятельности;
- сформирована мотивация к технической дисциплине и культуре общения с инструментом;
- воспитаны волевые качества и ответственность за результат;
- воспитаны точность, аккуратность, усидчивость в практической деятельности.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Юный радиолюбитель»

Направленность программы: техническая.

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 10–17 лет.

Срок реализации: 3 года.

Авторы-составители:

Е. В. Мельников, И. Н. Рождественская

Актуальность программы

Радиосвязь существует уже более ста лет. И с тех давних пор живут среди нас такие люди – радиолюбители, которые в свое свободное время и на свои средства проводят эксперименты с радиоволнами и приемниками, передатчиками и антеннами. Быстро течет время. Стремительно развивается техника.

Но неизменна человеческая тяга к непознанному, желание попробовать сделать что-то своими руками. И всегда вокруг радиолюбителей – людей творческих и инициативных, собирается молодежь, чтобы поучиться и наравне со взрослыми принять участие в экспериментах. А это уже школа. Школа, в которой можно и нужно обучать детей по всем правилам педагогического искусства, передавая им опыт и знания, отношение к жизни и творчеству, к технике и людям.

Сегодня, несмотря на экономические трудности, в нашей стране действует целая сеть учебных радиолюбительских заведений. Называются они по-разному. Это могут быть и коллективные радиостанции, и кружки любительской радиосвязи, и радиоклубы. В любом случае перед ними стоят общие проблемы, и решают они общие задачи. В радиоклубе находят себе любимое дело талантливые и способные школьники, и в то же время не теряются те, кому нужна социальная и психологическая реабилитация. Трудные подростки и дети с ограниченными физическими возможностями усваивают программу наравне с остальными. Радиоклуб не только дает детям знания и расширяет их кругозор, но и формирует жизненную позицию, определенные этические нормы общения, развивает физически.

Данная программа вобрала в себя коллективный опыт, накопленный радиоклубами, радиокружками и коллективными радиостанциями за много лет. Обучающиеся, получая практические знания и навыки в области радиосвязи и радиоэлектроники, могут проводить свои собственные эксперименты в области радиосвязи и создавать оригинальные современные радиоэлектронные устройства. Совершенствуя свои навыки и применяя на практике полученные знания, ребенок становится все более свободным в творчестве, и стремится к получению новых знаний. Данная программа является специализированной, для прохождения данной программы обучающимся необходимо освоить базовые программы «В мире алгоритмов» и/или базовую программу «Основы электроники».

Учебный план состоит из следующих модулей: базовый модуль: знакомство с основами электроники и радиосвязи; специализированный модуль: выход на радиоспорт; событийный модуль: участие в соревнованиях Городского Фестиваля техниче-

ского творчества (направление «Радиотехническое»), Всероссийское соревнования по радиоспорту.

Все модули взаимосвязаны между собой, однако при необходимости возможно расширение каждого из модулей. Специализированная модельная программа «Юный радиолобитель» является дополнительным образованием детей и молодежи в сфере электроники и радиотехники, оказывающим содействие развитию технического творчества, развитие инновационной деятельности в образовательных учреждениях.

Обучающиеся, освоившие данную программу могут сдать тест по проверке эксплуатационной и технической квалификации радиолобителя, входящий в квалификационный экзамен, который осуществляет квалификационные комиссия СРР. В конце каждого учебного года, обучающие могут сдать квалификационный экзамен и получить личный позывной.

Образовательная программа «Юный радиолобитель» дает возможность не только приобрести новые знания, которые часто далеко выходят за пределы школьных курсов, но и применить полученные знания на практике, что способствует лучшему освоению не только знаний полученных в объединении, но и знаний, полученных в школе. Спортивная составляющая курса воспитывает в обучающихся такие качества, как воля к победе, самосовершенствование и самодисциплина.

Педагогическая целесообразность программы

Данная программа разрабатывалась с учетом следующих принципов обучения: принципа гармонизации личности и среды, ориентирующего на самореализацию личности; принципа гуманизации, обеспечивающего благоприятные условия для формирования общечеловеческих социально-культурных ценностей, предполагающего создание оптимальной среды для воспитания детей; принципа сознательности, предусматривающего заинтересованное, а не механическое усвоение детьми необходимых знаний и умений; принципа доступности, проявляющегося в соответствии учебного материала возрастным и психологическим особенностям обучающихся; принципа наглядности, основывающегося на том, что у детей более развита наглядно-образная память, поэтому мышление опирается на восприятие зрительных образов; принципа систематичности и

последовательности, который применяется при построении процесса обучения и учитывает необходимость построения учебной деятельности на ранее освоенные знания, умения и навыки; принципа взаимодействия, который строится на взаимоотношениях между педагогом и учеником; на взаимодействиях обучающихся как партнеров в творческой деятельности. Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.

Методы воспитания: поощрение, стимулирование, беседы о научной этике.

Формы организации образовательного процесса: образовательного процесса: индивидуально-групповая, групповая, работа в парах, совместная партнерская деятельность, фронтальная индивидуальная или коллективная лабораторная работа.

Формы организации учебного занятия: беседа; практическая работа с постоянным, индивидуальным консультированием обучающихся; игра; экскурсия; соревнование и другие.

Педагогические технологии: технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология игровой деятельности, технология проектной деятельности, технология коллективной творческой деятельности, игровые технологии, педагогика сотрудничества, компьютерные технологии в обучении учащихся, здоровьесберегающие технологии. В течение занятия происходит смена деятельности. Каждое занятие состоит из двух частей: теория и Практика. Такое разбиение учебных занятий, позволяет лучше освоить программу и снизить нагрузку на обучающихся. В основу составленной программы положены методические рекомендации ведущих специалистов, ученых, педагогов, коротковолновиков, публикации в журналах радиолобительской направленности, а также опыт практической работы автора.

Цель программы – формирование базовых знаний и основных практических навыков в области любительской и профессиональной радиосвязи через обучение спортивной радиопеленгации и радиоориентированию.

Задачи программы:

- способствовать развитию познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия;
- расширить политехнический кругозор, закрепление в практической деятельности знаний, полученных при изучении курса;
- познакомить с историей радио и современными средствами радиосвязи, с основами радиоэлектроники, основам спортивной радиопеленгации, изучение условных обозначений, схем, радиолобительской документации;
- профориентация по военным и гражданским специальностям, связанным с радио;
- обучить основам работы в эфире;
- обучить принимать и передавать радиосообщения, используя различные виды сигналов;
- научить правильному обращению с приемо-передающей аппаратурой, в соответствии с правилами техники безопасности;
- способствовать развитию уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- развивать слух и умение вслушиваться и распознавать слабые сигналы на фоне шумов;
- развивать моторику рук;
- сформировать умение общаться со сверстниками;
- воспитать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;
- приучать к аккуратности в работе;
- сформировать умение работать в коллективе, устанавливать дружественные (командные) взаимоотношения в коллективе;
- предоставить возможность социализации каждому ребенку.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста, успешно осваивающих школьную программу и имеющих интерес к техническому творчеству, в возрасте от 10 до 17 лет.

Переходный период от детства к взрослости. Он характеризуется перестройкой организма, самоопределением своего места в окружающем мире, развитием предметных и метапредметных компетенций, интересов. В старшем школьном возрасте

закладываются основы моральных и социальных установок личности. Для успешного учения требуется перестройка познавательной деятельности, новые способы усвоения знаний, самостоятельность. Проявляется склонность аргументировать суждения, делать выводы.

Для детей старшего возраста характерно словесно-логическое мышление. Ведущей деятельностью этого возраста является общение со сверстниками, с педагогом, родителями на основе определенных морально-этических норм, нравственных установок, формируется представление о собственной личности, создаются предпосылки для постановки новых задач, мотивации к дальнейшей собственной творческой деятельности.

В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора, с разрешения родителей. Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью от 12 до 15 человек.

Логика построения программы

Программа подразумевает три ступени обучения:

I. Ознакомительно-репродуктивная, соответствует первому году обучения.

II. Развивающая, соответствует второму году обучения.

III. Творческо-поисковая, соответствует третьему году обучения.

В программе **первой ступени** предусмотрено знакомство с историей радио и современными средствами радиосвязи, с основами радиоэлектроники, основам спортивной радиопеленгации, изучение условных обозначений, схем, радиолобительской документации. Дети перенимают от педагога необходимые умения: ведение радиосвязи, умение работать с приемопередающей аппаратурой, правильная постановка рук, при работе с телеграфными манипуляторами и так далее. Дети обучаются правилам безопасного поведения и безопасности обращения с приемопередающей аппаратурой. Приобретают позитивный опыт работы в эфире, осваивают УКВ диапазоны.

На **второй ступени** обучения происходит дальнейшее формирование детского собственного эксперимента. Предусмотрено участие детей в соревнованиях и днях активности, посвященным каким-либо историческим событиям. Осваивают кос-

мическую связь. Более серьезно изучают устройства приемопередающей аппаратуры.

Начиная со второго года и последующих лет обучения педагог составляет индивидуальную программу, уделяя в ней основное место практической работе в эфире и участию в соревнованиях.

Сроки и объем

Срок реализации образовательной программы рассчитан на 3 года обучения продолжительностью 37 учебных недель в год.

Общее количество часов в год – 148.

Количество часов в неделю – 4.

Периодичность занятий: 2 раза в неделю.

Планируемые результаты

Первый год обучения

Когнитивные:

– знать правила техники безопасности и личной гигиены при работе с радиооборудованием;

– знать историю возникновения радиосвязи;

– понимать основы любительской радиосвязи и спортивной радиопеленгации.

Мотивационно-ценностные:

– сформировать мотивацию работы в команде;

– сформировать позитивную мотивацию к участию в мероприятиях технической направленности;

– укрепить стремление к дальнейшему освоению программ технической направленности.

Деятельностные:

– уметь самостоятельно проводить наблюдения за работой русскоязычных радиостанций с определением страны, района для российских станций, принадлежности к клубу, уметь различать повседневные и специальные позывные любительских радиостанций;

– уметь наблюдать работу любительски радиостанций, работающих телеграфом;

– понимать назначение любительской документации и уметь правильно вести аппаратный журнал;

– уметь проводить типовую радиосвязь в УКВ диапазонах, в прямом канале и с использованием ретранслятора, телефоном на русском языке;

- знать условные обозначения; чтение схем;
- знать телеграфную азбуку и основные радилюбительские коды;

Второй год обучения

Когнитивные:

- иметь четкое представление о характере процессов, влияющих на распространение радиоволн, знать текущее состояние прохождения радиоволн на всех диапазонах;
- знать особенности работы на низкочастотных любительских диапазонах и типы используемых антенн;
- знать типовые фразы и основные условные сокращения, применяемые в процессе работы в эфире с русскоязычными и иностранными корреспондентами.

Мотивационно-ценностные:

- сформировать мотивацию работы в команде;
- сформировать позитивную мотивацию к участию в мероприятиях технической направленности;
- укрепить стремление к дальнейшему освоению программ технической направленности.

Деятельностные:

- уметь самостоятельно проводить наблюдения за работой англоязычных радиостанций с определением страны, принадлежности к клубу, уметь различать повседневные и специальные позывные любительских радиостанций;
- уметь правильно пользоваться радилюбительскими программами;
- уметь проводить типовую радиосвязь на любительской радиостанции телефоном на русском и английском языке и телеграфом с использованием азбуки кода Морзе;
- уметь оперативно и правильно проводить QSO в соревнованиях по радиосвязи.

Третий год обучения

Когнитивные:

- знать основы работы в эфире;
- уметь принимать и передавать радиосообщения, используя различные виды сигналов;
- правильно обращаться с приемо-передающей аппаратурой, в соответствии с правилами техники безопасности.

Мотивационно-ценностные:

- сформированная мотивация работы в команде;
- сформированная позитивная мотивация к участию в мероприятиях технической направленности;
- укрепить стремление к дальнейшему освоению программ технической направленности.
- повышение уровня мотивации при изучении отдельных предметов школьного курса.

Деятельностные:

- уметь вслушиваться и распознавать слабые сигналы на фоне шумов;
- уметь представить результаты собственного эксперимента обществу.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Основы Arduino»

Направленность программы: техническое творчество.

Вид программы: интегрированная.

Возраст обучающихся: 10–15 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор-составитель
Е. В. Мельников

Актуальность программы

Модельная интегрированная дополнительная общеобразовательная программа «Основы Arduino» является программой **технической** направленности и рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста, успешно освоивших программы технической направленности и имеющих интерес к техническому творчеству и робототехнике.

Сегодня Arduino является самой популярной платформой для начинающих разработчиков и это прекрасная возможность сделать первый шаг в мир микроконтроллеров. Так как человечество избрало технический путь развития, то потребность в людях, спо-

собных обеспечить технический прогресс растет и будет расти в дальнейшем. Сегодня в нашей стране, как и в мире, наиболее востребованы технические профессии – инженеры, конструкторы, разработчики, сервисные специалисты. Но современные требования таковы, что современный специалист должен владеть умением программировать, должен понимать, как работает оборудование, которое он использует, а возможно и уметь создавать нужное для своей профессии оборудование.

Отличительные особенности программы

Содержание данной программы объединило коллективный опыт, специалистов в области программирования, моделирования, конструирования, радиотехники и электроники, а также личный опыт составителя данной программы. Модельная дополнительная общеобразовательная программа «Основы Arduino» соединила в себе три направления технической направленности: моделизм, радиоэлектронику, информационные (компьютерные технологии). Интегрированная образовательная программа «Основы Arduino» дает возможность приобрести новые знания, которые часто далеко выходят за пределы школьных курсов и применить полученные знания на практике, что способствует лучшему освоению не только знаний полученных в объединении, но и знаний, полученных в школе.

В ходе освоения интегрированной общеразвивающей программы «Основы Arduino» обучающиеся могут проводить свои собственные эксперименты и создавать оригинальные современные радиоэлектронные устройства. Совершенствуя свои навыки и применяя на практике полученные знания, ребенок становится все более свободным в творчестве, и стремится к получению новых знаний. Интегрированная образовательная программа «Основы Arduino» имеет гибкую структуру и содержит следующие модули: ознакомительный «Знакомство с Arduino», продолжительностью 8 часов три базовых модуля «В мире алгоритмов» (54 часа), «Основы электроники» (46 часов), «Основы Arduino» (38 часов), событийный «Научная конференция» 2 часа.

Педагогическая целесообразность

Программа ориентирована на детей среднего и старшего школьного возраста. Педагогическая целесообразность интегрированной общеразвивающей программы «Основы Arduino»

заключается в том, что данная программа ориентирована на формирование проектной деятельности, а также способствует профориентации обучающихся. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Эффективными формами работы с детьми являются: лекция, беседа – обсуждение, практическое занятие, самостоятельная работа, подведение итогов. Занятие с учащимися обычно содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению изученного материала. Каждое занятие состоит из двух частей: теоретической и практической. Такое разбиение учебных занятий позволяет лучше освоить программу и снизить нагрузку на обучающихся. Преподавание нового теоретического материала рекомендуется проводить в форме лекции или беседы продолжительностью не более 15–30 минут. Для закрепления теоретического материала применяется метод фронтального опроса и небольших заданий, выполняемых в течение нескольких минут. В течение занятия происходит смена деятельности.

При определении режима занятий учтены санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

Цель программы – формирование базовых знаний и основных практических навыков в области робототехники посредством конструирования радиоэлектронной аппаратуры на базе аппаратной платформы Arduino.

Задачи программы

Когнитивные:

- получение обучающимися базовых знаний и понятий об основных принципах и законах механики и робототехники;
- знакомство с логическими конструкциями, правилами их построения;
- формирование технологической культуры (организация рабочего места, порядка на рабочем месте, умений работать с оборудованием и инструментами).

Мотивационно-ценностные:

– формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек;

– формирование устойчивого интереса к занятиям в области компьютерных технологий, в том числе моделизмом, радиотехникой, робототехникой.

Деятельностные:

– получение умения проводить свои собственные эксперименты и создавать оригинальные современные радиоэлектронные устройства.

– получение обучающимися умения создания и презентации собственного проекта.

Адресат обучающихся

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 10 до 15 лет. Набор детей осуществляется в свободной форме. Учебные группы формируются преимущественно по возрасту от 10 до 15 лет. Состав групп одновозрастной. Количество обучающихся в группах 12–15 человек.

Переходный период от детства к взрослости. Он характеризуется перестройкой организма, самоопределением своего места в окружающем мире. В старшем школьном возрасте закладываются основы моральных и социальных установок личности. Для успешного учения требуются перестройка познавательной деятельности, новые способы усвоения знаний, самостоятельность. Проявляется склонность аргументировать суждения, делать выводы. Для детей старшего возраста характерно словесно-логическое мышление. Ведущей деятельностью этого возраста является общение со сверстниками, с педагогом, родителями на основе определенных морально-этических норм, нравственных установок, формируется представление о собственной личности, создаются предпосылки для постановки новых задач, мотивации к дальнейшей собственной творческой деятельности.

Логика построения программы

Интегрированная образовательная программа «Основы Arduino» основывается на принципах последовательности и доступности изучаемого материала и состоит из нескольких образовательных модулей, осваивая которые обучающиеся овладе-

вают основами робототехники, а также проектной и исследовательской деятельностью. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Количество часов и содержание «Событийного» модуля, который входит в состав специализированного блока, должно быть соотнесено с актуальными направлениями деятельности образовательной организации, а именно с проводимыми мероприятиями, их целями и задачами. Обучающиеся в процессе освоения программы осваивают ознакомительный модуль «Знакомство с Arduino», цель данного модуля – погрузить обучающихся в проблему, а также продолжить формировать навыки технической культуры. Базовый модуль «В мире алгоритмов», цель которого освоить язык программирования C++ параллельно применяя в практической деятельности. Базовый модуль «Основы электроники», назначение этого модуля сформировать базовые знания и основные практические навыки в области электроники посредством конструирования радиоэлектронной аппаратуры. Для достижения цели программы формирование базовых знаний и основных практических навыков в области робототехники включен базовый модуль «Основы Arduino» в процессе освоения этого модуля обучающиеся создают устройства. Событийный модуль – «Научная конференция», в рамках этого модуля обучающиеся в форме научной конференции учатся презентовать свои работы.

Форма обучения: очная.

Сроки и объем:

- общее количество часов в год – 148;
- количество часов в неделю – 4;
- периодичность занятий – 2 раза в неделю;
- срок реализации программы – 1 год.

Программа рассчитана на 37 учебных недель.

Планируемые результаты:

- получить обучающимися базовых знаний и понятий об основных принципах и законах механики и робототехники;
- знать логические конструкции, правила их построения;
- освоить основные принципы технологической культуры (организация рабочего места, порядка на рабочем месте, уметь работать с оборудованием и инструментами).

Мотивационно-ценностные:

– укрепить у обучающихся стремлений к здоровому образу жизни, гигиенической культуре и профилактики вредных привычек;

– укрепить у обучающихся устойчивого интереса к занятиям в области компьютерных технологий, в том числе моделизмом, радиотехникой, робототехникой.

Деятельностные:

– получить умения проводить свои собственные эксперименты и создавать оригинальные современные радиоэлектронные устройства;

– получить умения создания и презентации собственного проекта.

Аннотации к авторским модельным дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам *художественной направленности*.

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Волшебный сундучок»**

Направленность программы: художественная.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 7–11 лет.

Срок реализации: 1 год.

Авторы-составители:

О. С. Пенкина, Л. А. Конева

Актуальность программы

Дополнительное образование в современном обществе предполагает формирование творческих способностей детей основе их запросов и интересов, с учетом собственных склонностей и желаний. В процессе самостоятельной творческой деятельности у детей формируется потребность воспринимать, чувствовать, оценивать искусство, а также появляется возможность развивать свои художественно-творческие способности. Эстетическое воспитание выполняет свои задачи в тесном взаимодействии с другими видами воспитания: экологическим, художественным, нравственным, трудовым.

Из всего многообразия видов творчества декоративно-прикладное является, наверное, самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано эстетически формировать, оформлять быт людей и среду их обитания. Оглянувшись вокруг, можно заметить, что предметы декоративно-прикладного искусства вносят красоту в обстановку дома, на работе и в общественных местах.

Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индиви-

дуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни.

Предлагаемая программа *художественной направленности* является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Изучению народного творчества уделяется большое внимание в современном обществе. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.12.2017 утвержден «План мероприятий („дорожная карта“) по сохранению и развитию народных художественных промыслов и ремесел». Согласно плану мероприятий, организации системы дополнительного образования должны быть оснащены учебно-методическими комплектами по приобщению детей к народным художественным промыслам, включающими в себя изделия народных художественных промыслов, в целях популяризации народных художественных промыслов России. Кроме того, изучение народного творчества повышает культурный уровень ребенка, способствует его эстетическому развитию, расширяет знания об окружающем мире и его Родине.

Отличительные особенности программы

Программа является **ознакомительной**, обеспечивает формирование мотивации у обучающихся к занятию народными видами творчества. За период обучения все обучающиеся приобретают опыт собственной творческой деятельности, участвуют в выставках, показывают результаты на открытых занятиях, семейных вечерах.

Учебный план состоит из следующих разделов, знакомящих обучающихся с различными видами декоративно-прикладного творчества, таких как: изделия из природного материала, бумагопластика, бисер, работа с тканью.

Особенностью данной программы является ее гибкая структура, которая позволяет менять местами блоки без ущерба для образовательного процесса, дается обзор по каждому виду творчества и начальные знания по каждому разделу программы, выполняются простейшие изделия.

Педагогическая целесообразность программы

Модернизация российского образования, требует, в настоящее время, усиленного внимания к обеспечению компетентностного подхода. Реализация данной программы дает обучающемуся возможность выбора своего пути, создает условия для личных достижений, успехов в соответствии с собственными способностями. Обучающиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовать свои личностные качества.

Другая важная особенность реализации программы ее воспитательная доминанта, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на «незаметное», а значит и более эффективное воспитание. В процессе совместной творческой деятельности происходит развитие нравственных качеств личности. Понимание приоритетности компетентностного подхода, прогнозирование результатов обучения, направленных на формирование личностных, межпредметных и предметных компетенций обучающихся обуславливает успешность реализации программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный сундучок» разработана с учетом современных образовательных технологий: игровые технологии; диалог культур; информационно-коммуникативные технологии; групповые технологии; компетентностный подход; лично ориентированный подход, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- формах и методах обучения (активные методы обучения, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, соревнования, экскурсии, и т. д.);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов, соревнований и др.).

Каждый модуль заканчивается ярким, запоминающимся событием, таким как подготовка к выставке, торжественные мероприятия, конкурс и т. д. Эти мероприятия в программе вынесены отдельным событийным блоком.

Использование игр на занятиях декоративно-прикладным творчеством позволяет решать следующие педагогические задачи: знакомство детей друг с другом, их сплочение, обучение определенным элементам деятельности, снятие коммуникативных барьеров. Знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества невозможно без применения такой педагогической технологии как «диалог культур». При реализации программы происходит знакомство с многообразием культур, что обеспечивает полифоническое восприятие современного мира. Обучающиеся учатся вдумчивому рассматриванию, прочтению, размышлению об увиденном и услышанном. Компетентностный подход к обучению позволяет обучающимся в будущем задействовать знания и умения, полученные на занятиях.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой. Методы воспитания: поощрение, упражнение, мотивация, стимулирование.

В основу программы положен опыт работы следующих педагогов:

Т. Г. Фатыховой – ее программа «Бисерная фантазия» напечатана в сборнике «Программы для учреждений ДОД». Выпуск № 11. – М. : ГОУ ЦРСДОД, 2004.

С. В. Ефимовой – «Бисероплетение и орнаментальная вышивка» (программа имеет сертификат авторской программы, является лауреатом городского конкурса образовательных программ).

Л. П. Семеновой – «Диагностические материалы к образовательной программе «Мастерская «ФАНТАЗИЯ», С.-Петербург, 2013.

Вид программы: базовая.

Цель программы – формирование начальных знаний в области декоративно-прикладной и художественной деятельности, освоение и закрепление основных техник и способов выполнения изделий художественного творчества, выполнение простых элементов.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся с основными видами декоративно-прикладного искусства;
- обучить основным приемам работы по темам, предлагаемым программой;
- развить художественно-творческие способности, фантазию, образное мышление, воображение, инициативу, творческую активность;
- способствовать формированию опыта собственной творческой деятельности;
- развить коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи;
- воспитать эстетическое отношение к окружающей действительности, художественный вкус и любовь к искусству;
- воспитать чувство национального самосознания, любви к отечественной истории и культуре, традиционному народному искусству.

Адресат обучающихся

Группа формируется из обучающихся разновозрастного состава возраста 7–11 лет. В этом возрасте возрастает самостоятельность, разнообразными, содержательными становятся отношения с людьми и миром, укрепляется ответственное отношение к себе. Подросток пытается понять свои возможности, у него растет чувство ответственности, расширяются круг его интересов, появляются планы на будущее.

Логика построения программы

Форма детского образовательного объединения – кружок. Кружок занимает начальную (ознакомительную) ступень закрепления индивидуальной потребности ребенка, его желания, интереса к какому-либо конкретному виду деятельности или выявления способности к активному творчеству. Именно в кружке обучающийся может проверить себя, определиться в заинтересовавшей его сфере деятельности.

В основу программы заложен принцип последовательного перехода от простого к сложному. Программа состоит из семи разделов:

1. Страна Рукоделия.
2. В чудесном лесу.

3. Бумажный город.
4. Замок принцессы Иголочки.
5. Дворец бисера.
6. Остров ненужных вещей.
7. Путешествие в страну Рукоделия.

Такое деление обусловлено включением в программу различных техник выполнения работ. Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный сундучок» предполагает вовлечение обучающихся в творческую деятельность, направленную на декоративно-прикладное творчество. Необходимо отметить не только разнообразие направлений творческой деятельности, но и материалов, применяемых при изготовлении изделий. Чередование одного вида деятельности с другим развивает моторику рук, благотворно влияет на мыслительную деятельность ребенка, на его психическое состояние, на интеллект. Ребенок становится более внимательным, старается соблюдать последовательность тех или иных операций. Для поддержания постоянного интереса учащихся к занятиям в тематическом плане предусматривается частая смена видов деятельности. Каждое занятие спланировано таким образом, чтобы в конце ребенок видел результаты своего труда. Это необходимо для того, чтобы проводить постоянный сравнительный анализ работ, важный не только для педагога, но и для детей.

Событийный модуль программы «Волшебный сундучок» включает в себя: мастер-классы, экскурсии, выставки в мини-галерее, а также участие обучающихся в выставках-конкурсах различных уровней. Мастер-классы дают возможность пробудить интерес, наполнить обучение технологическим содержанием, развивать творческие способности, позволяют обучающимся ставить задачи и выполнять их. Участие в творческих конкурсах и выставках предоставляет возможность выйти за рамки учебного процесса, выполнить свое изделие и получить отклик зрителей.

Сроки и объем

Программа носит ознакомительный характер и рассчитана на 1 год обучения: 1 раза в неделю по 1 часу, 36 часов в год. Программа «Волшебный сундучок» состоит из ознакомительного и событийного блоков.

Формы организации занятий

Коллективная – теоретические занятия, тематические беседы, участие в массовых мероприятиях, посещение выставок, музеев, воспитательная работа объединения.

Индивидуальная – разработка и изготовление изделия, практические задания, выполнение творческих работ, работа по оформлению изделия, дополнительные и творческие занятия, консультации.

Воспитательная работа строится на основе совместной деятельности, имеющей диалоговую структуру, партнерские формы сотрудничества, доверительный характер, субъект-субъектные способы воздействия.

По способам организации деятельности объединения «Волшебный сундучок» используются различные формы работы с обучающимися:

- тематические занятия;
- педагогическая беседа;
- развивающие, ролевые и дидактические игры;
- соревнования и конкурсы;
- праздничные мероприятия;
- практические задания;
- тематические и отчетные выставки;
- экскурсии, посещения музеев и выставок.

Планируемые результаты

В результате освоения программы обучающийся должен обладать следующими знаниями.

Когнитивные:

- знать виды декоративно-прикладного творчества;
- знать историю возникновения того или иного вида творчества;
- знать правила техники безопасности при работе с различными инструментами;
- знать основы технологий изготовления изделий различных видов декоративно-прикладного творчества;
- знать материалы и инструменты, необходимые в работе.

Деятельностные:

- умение планировать свою деятельность;
- проводить подготовительную работу (подбирать материал, инструменты, приспособления и т. д.);

- пользоваться различными инструментами, приспособлениями для изготовления художественных изделий;
- владеть базовыми техниками и приемами различных видов творчества, представленных в программе.

Мотивационно-ценностные:

- уважительное отношение к труду;
- старательность;
- умение работать в коллективе;
- умение сформировать собственную позицию, учитывать мнение и интересы других.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Мир глазами маленького художника»

Направленность программы: художественная.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 6–7 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор-составитель
Е. А. Хрипунова

Актуальность программы

Процесс рисования и детский рисунок – это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входят в него как творцы красоты, наслаждаются этой красотой. Творчество детей – это своеобразная сфера духовной жизни, самовыражение и самоутверждение, в котором ярко раскрывается индивидуальная самобытность каждого ребенка. Творческое вдохновение охватывает ребенка в момент рисования. Через рисунок дети выражают свои сокровенные мысли, чувства, а почувствовать красоту окружающего мира ребенку должен помочь педагог.

Решая вопросы социального заказа общества на развитие личности школьника и формирования его социальной компетентности в режиме художественно-творческого развития, ор-

ганизуя самостоятельную познавательную деятельность учащегося, повышая мотивацию к самообучению и самообразованию игровыми методами, была создана ознакомительная программа «Мир глазами маленького художника». Она имеет художественно-эстетическое направление и ориентирована на художественно-познавательную деятельность в игровой форме. Образовательная программа, адресована учащимся 7–8 лет и обеспечивает первый уровень результатов: приобретение социальных знаний в художественно-творческой деятельности, готовя учащихся ко второму этапу, формирующему ценностное отношение к социальной реальности; дающая ученику опыт самостоятельного общественного действия. Для достижения базового уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика с педагогом как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Специфика искусства – в его уникальной способности эстетически воспринимать явления, факты, события окружающего мира. Искусство, имеющее гуманитарный характер и эстетическую природу, становится средством воспитания, суть которого в развитии творческой природы, в наполнении живыми чувствами, яркими образами.

Необходимо в раннем возрасте заложить гармоничное представление о мире и правильное отношение к действительности, которое возможно только на основе морально-нравственных ценностей и духовных основ. Важно раскрыть детям предназначение искусства, как служение человеку для возвышения его духа, изначальное назначение художника – создание произведений, служащих, прежде всего духовной пищей, представляющих совокупность красоты и высоконравственного, доброго смысла.

Отличительные особенности программы

Особенность программы заключается в знакомстве с различными художественными материалами и техниками, умением создавать художественные образы. Педагог стремится развивать ребенка, как творческую личность, вводит его в «большое искусство», становясь посредником между ним и нежной, хрупкой, эмоциональной и отзывчивой на все новое, удивительное, яркое душой ребенка.

Программа «Мир глазами маленького художника» относится к ознакомительному виду модельной программы. Программа состоит из четырех модулей «В мастерской художника», «Наше настроение», «Художник и природа», «Фантазии художника». Первый модуль «В мастерской художника» предполагает знакомство с основами изобразительной грамоты, второй модуль посвящен обучению передачи эмоций через характер линии, цвет, характер мазка. Модуль «Художник и природа» становится главным для обучения наблюдению и модуль «Фантазии художника» является завершающим блоком, где обучающиеся должны показать умение использовать полученные знания в создании творческих работ.

Программа «Мир глазами маленького художника» предполагает знакомство с понятиями: гармония, соотношение; симметрия, узор, орнамент, изображение; мозаика, мазаичная техника в живописи. Развитие общехудожественных умений: правильно пользоваться изобразительными средствами и инструментами: промывать и сушить кисть, снимать лишнюю краску; знать свойства гуаши, акварели; техники – закрашивание, штриховка, примакивание, мазок, тычок; передавать строение, величину и расположение предметов, цвет, фактуру, используя разные способы изображения; изображать несложный сюжет.

Педагогическая целесообразность программы

Всем известна любовь детей к изобразительной деятельности. Это объясняется тем, что ребенок, благодаря искусству и художественной деятельности, полнее познаёт окружающий его материальный мир, саморазвивается и формируется как член общества. Для выражения этого он использует изобразительные средства. В творческом процессе, проходящем у ребенка почти всегда в игровой деятельности, он стремится передать свои впечатления, добавляя свое, новое, благодаря творческому воображению. В младшем школьном возрасте творчество проявляется в игровой и продуктивной деятельности, это рисование, лепка, аппликация. Игра – продукт исторического развития, следовательно, социальна по своему происхождению, по своей природе.

Для реализации ознакомительной программы «Мир глазами маленького художника» рекомендуем использовать такие мето-

ды обучения, как словесный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, наглядный практический, дискуссионный и проектный. Использование этих методов зависит от замысла занятия, стиля работы педагога и ситуации. В качестве воспитательных методов использовать убеждение, поощрение, упражнения, метод стимулирования и мотивации.

Для организации образовательного процесса в изобразительной деятельности лучше всего использовать индивидуально-групповую форму. Тема занятия объясняется всем обучающимся, а творческая работа идет индивидуально с каждым ребенком. Педагог может еще раз проговорить о создании образа, законах композиции, об особенностях и технических приемах, предупредить об ошибках. Занятие завершается коллективным обсуждением творческих работ, при этом ученики учатся презентовать свою работу, отстаивать свой замысел, видеть ошибки. В то же время педагог должен создавать ситуацию успеха, не делать акцента на ошибках, а говорить о том, как их можно было избежать, а в конечном итоге поблагодарить ребенка за выполненную работу.

Форма организации учебного занятия также зависит от замысла и темперамента педагога. Это могут быть занятия – беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, защита проектов, игра, конкурс, круиз, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, творческая мастерская, фабрика, экскурсия, экзамен, экспедиция, ярмарка.

Цель программы – формирование начальных знаний в области изобразительного искусства через художественно-творческую деятельность и реализацию своего творческого потенциала, развитие эмоционально-нравственной и сенсорной культуры ребенка, пробуждение способности видеть, ценить и создавать красоту в жизни и искусстве.

Задачи программы:

– развитие познавательного интереса в художественно-творческой деятельности, приобретение знаний, умений в изобразительной деятельности, развитие мотивации к творческой деятельности;

- развитие личностных свойств: эмоциональность, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности; формирование потребности в самопознании, саморазвитии;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.

Адресат обучающихся

В реализации дополнительной общеразвивающей программы участвуют дети младшего школьного возраста 7–8 лет. Это группы одновозрастного состава. В данном возрасте начинает формироваться познавательная и творческая активность. В процессе рисования, лепки, аппликации ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, которое он создал сам, огорчается, если что-то не получается. Но самое главное: создавая изображение, ребенок приобретает различные знания; уточняются и углубляются его представления об окружающем; в процессе работы он начинает осмысливать качества предметов, запоминать их характерные особенности и детали, овладевать изобразительными навыками и умениями, учится осознанно их использовать.

Логика построения программы

Программа предназначена для кружковой работы. Эта форма обучения наиболее приемлема для формирования начальных знаний и интереса к деятельности.

Ознакомительная программа «Мир глазами маленького художника» построена по содержательным блокам, охватывающим образовательный компонент и художественную деятельность. Блоки взаимосвязаны между собой, так как знания и умения, полученные в каждом занятии, плавно перетекают в следующий блок. Связующим звеном становится литература и игра. В процессе освоения программы учащиеся получают навыки работы с технологическими картами, овладевают в игре элементарными навыками работы художественными материалами, создают элементарные художественные образы. Программа в игровой деятельности создает условия для развития творческого воображения, фантазии, интереса к изобразительному искусству. Очень слабо просматривается художественно-творческая изобразительная деятельность с эстетическими представлениями о действительности, о деятельности, о чело-

веке и самом себе, так как целью этого года обучения становится освоение изобразительных операций и манипуляций с использованием различных материалов и инструментов, освоение простейших технологий аппликации, создание простейших образов, используя художественные материалы.

Способности не являются врожденными качествами, они начинают существовать в процессе развития, которое осуществляется в конкретной деятельности. Для развития художественных способностей у детей необходимо развивать такие психические качества и свойства личности как воображение и фантазию, наблюдательность и зрительную память, глазомер, логическое мышление и другие. Для отображения в своей творческой деятельности явлений и предметов окружающего мира ребенка нужно последовательно учить и готовить к продуктивной деятельности. Не каждый ребенок будет впоследствии рисовать, но понимать искусство должен каждый человек. Игровая и изобразительная деятельность могут быть условиями для развития личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности; формирование потребности в самопознании и саморазвитии. Опыт, полученный ребенком в играх, служит ему в художественном творчестве. Игровая и изобразительная деятельность не должны рассматриваться как развлекательные. Умственное развитие ребенка происходит постепенно с пополнением знаний, умений и навыков. Художественные способности развиваются через обучение. Применение игровых форм и приемов в обучении и воспитании младших школьников легко снимает усталость и напряжение, а процесс обучения будет продолжаться, но только легко и непринужденно.

Для развития художественных способностей, психологических качеств и свойств личности предусматриваются различные формы игр. Игры, в которых будут развиваться художественные способности можно объединить в две группы. В первую группу будут входить игры продуктивной и трудовой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование...). Во вторую группу будут входить дидактические игры, связанные с изобразительной деятельностью и в них же будут развиваться те же качества и свойства личности, что и в изобра-

зительной деятельности. Эти игры относятся к художественно-дидактическим.

Основные виды деятельности, используемые на занятиях: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти и по представлению); декоративная и конструктивная работа; лепка; аппликация; объемно-пространственное моделирование; проектно-конструктивная деятельность; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Для реализации программы «Мир глазами маленького художника» на занятиях рекомендуется использовать:

- обучение приемам активного слушания литературных произведений для детей и умения анализировать получаемые сведения для создания художественного продукта как результата самостоятельного эмоционального и интеллектуального поиска;
- дидактические игры, направленные на развитие художественных способностей
- коллективные работы для активизации художественно-творческих возможностей и способностей учащихся;
- ситуацию успеха;
- разноуровневые задания для эффективной реализации принципа индивидуального подхода к учащимся;
- принцип сотрудничества.

Структура программы имеет модульное построение.

Модуль «В мастерской художника» предполагает изучение основ изобразительной грамоты: работа с различными графическими и живописными материалами, техника смешивания цветов, работа с тоном. Занятия могут быть теоретическими и практическими. Теоретические занятия проходят в форме игры, конкурсов, решение ребусов и кроссвордов, а также ролевых игр.

Модуль «Наше настроение» предполагает применение знаний предыдущей четверти в создании тематических заданий на передачу эмоций. В этом блоке совершенствуются навыки ра-

боты с художественными материалами и техниками: граттаж, аппликация, конструирование, различные виды ДПИ. В этом блоке должно быть все направлено на развитие эмоционально-нравственной культуры обучающихся. Для проведения занятий можно использовать стихи, собранные на сайте http://allforchildren.ru/poetry/index_draw.php.

Модуль «Художник и природа» предполагает изображение и создание композиций, используя природную фактуру и материалы. Можно познакомить обучающихся с пейзажем и анималистическим жанром. В этом блоке, как и в предыдущем, продолжаем знакомство с различными изобразительными материалами и техниками. В этом блоке особое внимание уделяем такому качеству как способность видеть, ценить и создавать красоту в жизни и искусстве.

Модуль «Фантазии художника» предполагает создание творческих работ на основе полученных знаний и умений в течение года. Главная задача научить детей не стандартному мышлению, опора идет на фантазию и воображение. Например, нарисовать город, как будто ты в розовых очках; ты попал в царство насекомых, увидел отражение в луже или новогоднем шаре... В этом блоке важно использовать и нестандартные техники изображения: печать губкой, выполнять работы с помощью отпечатков, познакомить с монотипией, выполнять фактурные работы.

В программе «Мир глазами маленького художника» предусмотрен событийный модуль. Событийный модуль включает воспитательные мероприятия, праздники, экскурсии, походы на выставки. Все воспитательные мероприятия также проходят в форме игр, выставок, конкурсов. В это же время можно включить подготовку к выставкам и их посещение, экскурсии и многое другие коллективные дела.

Сроки и объем

Комплектование коллектива происходит в режиме свободного набора. Программа рассчитана на 36 часов. Занятия проводятся для всего состава обучающихся, но могут проводиться отдельно для группы детей или индивидуально с согласия родителей и администрации. Занятия проводятся 1 час в неделю.

Планируемые результаты

Когнитивные:

- знать семь цветов спектра, а также стараться определять названия сложных цветовых состояний;
- уметь работать акварельными красками, гуашью: разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- уметь работать различными графическими материалами; понимать и использовать элементарные правила получения новых цветов путем смешивания основных цветов;
- правильно сидеть за партой, верно держать лист бумаги, кисть и карандаш;
- свободно владеть карандашом: без напряжения проводить линии в нужном направлении, не вращая при этом лист бумаги;
- выполнять простейшие узоры из декоративных форм растительного мира;
- работать гуашью (подготовка к работе, смешивание красок, способы нанесения от светлого к темному, по спектру, фоновое и главное изображение);
- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Деятельностные:

- применять опыт работы гуашью и акварелью для выполнения простых композиций, зарисовок и творческих работ;
- иметь опыт владения карандашом для выполнения зарисовок и создания художественного образа;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую творческую деятельность;
- иметь опыт создания значимого прежде всего для обучающегося субъективно нового продукта.

Мотивационно-ценностные:

- уметь оценивать себя на основе критериев успешности в художественно-творческой деятельности;
- стремиться иметь целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов и культур;
- уметь сопереживать и понимать чувств других людей;

- уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
- уметь сотрудничать в разных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- иметь эстетические потребности, ценности и чувства;
- уметь управлять этические чувства, быть доброжелательными, отзывчивыми и эмоционально-нравственными.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Гамма»

Направленность программы: художественная.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 8–11 лет.

Срок реализации: 2 года.

Авторы-составители:

М. А. Кислова, Е. А. Хрипунова

Актуальность программы

Общение с искусством – важнейшая часть самовоспитания современного человека. Главной задачей художественного образования является формирование художественной культуры учащихся.

Занятия по изобразительному искусству сочетают в себе элементы трудового и эстетического воспитания. Помогая развитию личности учащегося, педагог помогает ему приблизиться к пониманию искусства, используя знания и умения на практике. В учреждениях дополнительного образования, получивших широкую востребованность, ведется поиск педагогических средств, позволяющих сегодня каждому учащемуся усвоить нравственные ценности, социальные нормы, воспитывающей и обучающей сферы, содействующей росту творческого потенциала личности. Соприкосновение с творчеством не может быть уделом только избранных, большинство детей одарены в той или иной степени по отношению к разным видам деятельности. Занятия в студии создают и совершенствуют условия к тому, чтобы творить и любить.

Цель художественного образования предполагает формирование, развитие и умение ценить и понимать прекрасное в природе, в продуктах умственного и художественного труда людей, совершенствование собственной личности, путем художественного общения и собственного художественного творчества в различных видах искусства. В связи с этим была разработана программа «Гамма», которая удовлетворяет социальный заказ общества на художественное развитие младшего подросткового возраста через занятия изобразительным искусством. Данная программа направлена на развитие общих творческих способностей школьника разными подходами. Задания разнообразны, так как предоставляется возможность подойти творчески к созданию выразительного образа с помощью различных традиционных и нетрадиционных техник и приемов работы изобразительными материалами.

Отличительные особенности программы

В программе присутствуют новые средства к художественно-образной выразительности и новый подход к творческому развитию ребенка в сочетании с классикой и современностью, традиций и новаторства.

На занятиях используется интеграция различных видов искусства (музыка, литература) с науками (история, география, природоведение), но все занятия направлены на раскрытие образа. Создание поликультурной среды содействует формированию у учащихся творческой активности, познавательной самостоятельности и ценностных ориентаций.

Программа «Гамма» относится к базовой модельной программе, в период обучения учащиеся получают базовые знания в изобразительной деятельности. Это знакомство с различными изобразительными материалами, техникой, понятиями.

Программа имеет блочную структуру. Первый блок – ознакомительный, где происходит обучение навыкам работы с различными материалами. В результате освоения этого блока у обучающихся первого года обучения развивается желание творить, воспринимать окружающий мир с его разнообразием явлений. У детей второго и последующих лет обучения этот блок проходит как повторение ранее изученного материала.

Следующие блоки направлены на формирование потребности в самостоятельной творческой активности. Происходит развитие познавательной и эмоциональной сфер личности ребенка, совершается осмысление деятельности, знаний, что приводит к конкретному результату – продукту деятельности. Создание условий для творчества благоприятствует появлению новых идей и мнений, оригинальности мышления. Характерной чертой, является пылкость ума, стремление к познанию, младший школьник жадно стремится овладеть как можно большим количеством знаний, при этом, не обращая должного внимания на их систематичность.

В программе также предусмотрен событийный блок. Он направлен на осуществление воспитательных мероприятий, проведение праздников, подготовку к конкурсам, выставкам и т. д. Если все блоки желательно проводить от первого до последнего занятия, то часы событийного блока можно варьировать в зависимости от ситуации, эти часы могут быть завершающим этапом каждого блока.

Педагогическая целесообразность программы

Программа составлена для детского образовательного объединения студия. Студия – творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений, основной целью деятельности студии является развитие художественных и творческих способностей детей, выявление ранней творческой одарённости в художественном творчестве, поддержка ее и развитие.

Студия организует работу и отношения между участниками на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности, незаменимости ее другими, права на свободное самоопределение абсолютно каждого. Тем самым создается возможность для процесса становления способности персонализации, что требует особых усилий (педагога и коллектива в целом) для сохранения благоприятного психологического климата в совместной деятельности и развития процессов интеграции. Следуя этому, занятия в студии проводятся в различных формах:

– занятие-беседа;

- занятие-игра (игра-путешествие; игра-конкурс; игра-ре- воплощение; занятие-викторина – это своего рода контрольный срез знаний, умений и навыков);
- практические и теоретические занятия;
- экскурсии – для расширения кругозора воспитанников про- водятся экскурсии в музеи;
- выставки – отслеживание творческого роста ребенка.

Основные виды деятельности, используемые на занятиях: изобра- жение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти и по пред- ставлению); декоративная и конструктивная работа; лепка; аппли- кация; объемно-пространственное моделирование; проектно- конструктивная деятельность; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, ре- зультатов коллективного творчества и индивидуальной работы; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного ма- териала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и лите- ратурных произведений (народных, классических, современных).

Для реализации программы рекомендуем использовать такие методы обучения, как словесный, объяснительно-иллюстра- тивный, репродуктивный, частично-поисковый, наглядный прак- тический, дискуссионный и проектный. Использование этих ме- тодов зависит от замысла занятия, стиля работы педагога и ситуа- ции. В качестве воспитательных методов использовать убеждение, поощрение, упражнения, метод стимулирования и мотивации.

Для организации образовательного процесса в изобразительной деятельности лучше всего использовать индивидуально- групповую форму. Тема занятия объясняется всем обучающимся, а творческая работа идет индивидуально с каждым ребенком. Педа- гог может еще раз проговорить о создании образа, законах компо- зиции, об особенностях и технических приемах, предупредить об ошибках. Занятие завершается коллективным обсуждением твор- ческих работ, при этом ученики учатся презентовать свою работу, отстаивать свой замысел, видеть ошибки. В то же время педагог должен создавать ситуацию успеха, не делать акцента на ошибках, а говорить о том, как их можно было избежать, а в конечном итоге поблагодарить ребенка за выполненную работу.

В том случае если обучающийся проявляет неординарные способности, идет подготовка к выставке-конкурсу, то он может

быть приглашен на индивидуальные занятия по согласованию с родителями и администрацией.

Форма организации учебного занятия также зависит от замысла и темперамента педагога. Это могут быть занятия – беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, защита проектов, игра, конкурс, круиз, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, творческая мастерская, фабрика, экскурсия, экзамен, экспедиция, ярмарка.

Методы и приемы

С учетом особенностей детей младшего подросткового возраста на занятиях широко используются следующие методы и приемы по приобщению детей к изобразительной деятельности (по Н. Н. Фоминой).

1. Восприятие, как основа зрительной памяти и образного мышления. На занятиях используется наглядный материал (репродукции, фотографии, видеофильмы, диапозитивы, образцы, и т. д.), который служит источником информации, является средством новых знаний, опорой для осознания связей между явлениями, предметами и понятиями.

2. Сравнение – основной путь организации сознательного восприятия и активизации мышления. Учащиеся на каждом занятии учатся сравнивать выразительные средства доступных им материалов в искусстве.

3. Сочетание изобразительного искусства, музыки и литературы помогает активизировать творческое мышление учащихся, эмоциональнее и полнее раскрыть тему занятия.

4. Метод постепенного погружения в тему: заключается в эмоциональном настрое детей через музыку. Литературный ряд, мифы, сказки, видеофильмы, игры.

4. Метод коллективно-группового творчества используется при выполнении на занятиях декоративных и конструктивных работ.

5. Выставки лучших работ, использование работ студийцев в оформлении кабинета.

6. Метод обобщения знаний учащихся используется после изучения каждой темы. Детям предоставляется возможность сравнить свои работы с творчеством своих товарищей, оценить художественные достоинства работы.

Технология обучения

Личностно ориентированные технологии обучения – в центре всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.

Гуманно-личностные отношения – принять ребенка таким, какой он есть, включить в содержание своего общения и отношений с ним его жизнь во всех ее проявлениях и стать ее соучастником.

Технология индивидуального обучения – главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач.

«Диалог культур» – диалог как двусторонняя информационная смысловая связь является важнейшей составляющей процесса обучения. Можно выделить внутри личностный диалог, диалог как речевое общение людей и диалог культурных смыслов, на котором и строится технология диалога культур.

Цель программы – формирование основных компетенций в области изобразительного искусства, создание возможности для творческого развития обучающихся и развитие их эмоционально-нравственной культуры.

Для осуществления цели необходимо решить следующие **задачи**:

– знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура);

– поддерживать стремления детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; воспитывать художественный вкус;

– расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности;

– инициировать самостоятельный выбор разных способов создания выразительного образа.

Адресат обучающихся

Младший подростковый возраст (8–11 лет). Группы формируются детьми с небольшой разницей в возрасте. Первый год обучения – это дети 8–10 лет и второй год обучения – 9–11 лет. В этом

возрасте у обучающихся усиливается внимание к внешнему миру, дети всё чаще отвлекаются, неадекватно реагируют на замечания, иногда ведут себя вызывающе, их настроение часто меняется. Кроме того для детей этого возраста вполне естественной и нормальной является частая смена интересов, «метания» из стороны в сторону. В изобразительной работе наблюдается индивидуализация впечатлений, в изображении преобладает натурализм, притупляется чувство цвета, ослабляется творческая активность.

Логика построения программы

Форма детского образовательного объединения – студия. Студия – это творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, а также эмоциональным характером межличностных отношений, в котором организованы занятия по усвоению коллективных действий и умений. Работа студии строится на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности. Эффективным для творческого развития обучающихся является модульное построение программы.

Структура учебного плана

1 год обучения

Модуль «В мастерской художника»

Всего часов – 16; теория – 2; практика – 14. Модуль предполагает изучение (повторение) основ изобразительной грамоты: работа с различными графическими и живописными материалами, техника смешивания цветов, работа с тоном.

Модуль «Наше настроение»

Всего часов – 16; теория – 2; практика – 14. Этот модуль предполагает применение знаний предыдущего блока в создании тематических заданий на передачу эмоций.

Модуль «Художник и природа»

Всего часов – 18; теория – 4; практика – 14. Модуль «Художник и природа» предполагает изображение и создание композиций, используя природную фактуру и материалы.

Модуль «Фантазии художника»

Всего часов – 20; теория – 6; практика – 14. В этом модуле предполагается создание творческих работ на основе полученных знаний и умений в предыдущих блоках. Обучающиеся выполняют самостоятельно творческие работы в разных техниках

с помощью различных изобразительных материалов выбранных самостоятельно. В этом модуле можно использовать игровую ситуацию – путешествие, в котором ведется бортовой журнал. По окончании изучения блока можно оформить книгу, из работ, выполненных на предыдущих занятиях, написать рассказы по работам. Тогда последнее занятие посвящается искусству книги. Можно оформить выставку детских работ. Работы обучающиеся оформляют самостоятельно.

Модуль «Народные промыслы»

Всего часов – 28; теория – 3,5; практика – 24,5. Этот модуль знакомит учащихся с историей появления и секретами мастерства: Гжель, Хохлома, Мстера, Жостово, Мезенская и Городецкая росписи и другие промыслы.

Модуль «Промыслы Урала»

Всего часов – 12; теория – 1,5; практика – 10,5. Предполагает знакомство с промыслами и видами декоративно-прикладного искусства уральского региона, с историей, технологическими особенностями и композиционными схемами.

Модуль «Образы в народном искусстве»

Всего часов – 20; теория – 2,5; практика – 17,5. Этот модуль знакомит с многообразием и единством орнаментальных мотивов, композиционных решений в традиционном исполнении.

Модуль «Декоративное искусство в моей жизни»

Всего часов – 4; теория – 0,5; практика – 3,5. В этом модуле предполагается выполнить творческий проект по разработке изделия одежды, интерьера или предметов быта с использованием знаний и умений, полученных в предыдущих блоках

2 год обучения.

Модуль «В мастерской художника»

Всего часов – 21; теория – 3,5; практика – 17,5. Этот модуль предполагает изучение (повторение) основ изобразительной грамоты: работа с различными графическими и живописными материалами, техника смешивания цветов, работа с тоном, изучение основ композиции.

Модуль «Страны Древнего Мира»

Всего часов – 18; теория – 3; практика – 15. Модуль знакомит учащихся с культурой и историей древних государств:

Древний Египет, Вавилон, Древняя Греция, Мезамерика и другие. В этом модуле предполагается рассказать об климатических особенностях стран, соответственно о цвете, традициях и миропонимании.

Модуль «Страны Востока»

Всего часов – 24; теория – 4; практика – 20. В этом блоке обучающиеся знакомятся с особенностями культуры и жизненного восприятия народа: Японии, Китая, Индонезии, Индии и других стран.

Модуль «Страны Африки»

Всего часов – 18; теория – 3; практика – 15. Знакомит с неповторимыми этническими узорами африканских стран, сказками, животным и растительным миром.

Модуль «Европейские страны»

Всего часов – 21; теория – 3,5; практика – 17,5. На этих занятиях предполагается ознакомить учащихся с культурой европейских государств в период Средневековья: Италия, Норвегия, Франция, Англия и другие.

Модуль «Киевская Русь»

Всего часов – 18; теория – 3; практика – 15. За это время учащиеся познакомятся с историей становления культурных ценностей и отражением их в творчестве.

Модуль «Средневековая Русь»

Всего часов – 18; теория – 3; практика – 15. Предполагает рассмотрение обширного периода развития культуры от свержения монгольского ига до Екатерининских времен.

Модуль «Земля уральская»

Всего часов – 48; теория – 8; практика – 40. Знакомит с культурой, бытом и легендами уральского региона с древних времен до настоящего времени.

Модуль «По дорогам странствий»

Всего часов – 21; теория – 3; практика – 18. Модуль «По дорогам странствий» предлагает выполнить самостоятельный творческий проект по наиболее понравившемуся направлению путешествия за год, используя сказки народов мира или другие литературные произведения.

В каждый модуль включается несколько тем, например, модуль «Земля Уральская» рассчитан на 48 часов. В этот период

можно рассмотреть особенности архитектуры Урала через темы «Деревянное и каменное зодчество», народы Урала, сказы и былины Урала, природа и художники, природа – поэты и прозаики. За этот период можно выполнить небольшие работы или зарисовки, а большую часть времени отвести на итоговую творческую работу.

Каждый учебный год заканчивается модулем, в котором учащимся предлагается работа над проектом. Проектная деятельность учит умению самостоятельно выявлять проблему, находить способы ее решения, гибко реагировать на новые вводные – то есть применять на практике полученные теоретические знания, опираясь при этом на собственный жизненный опыт. Проект для ученика – средство самореализации.

В программе предусмотрен индивидуальный модуль с сохранением тем основных модулей, но специализированного содержания, который составляется с учетом индивидуальности детей. Он может быть усложнен, если работа проходит с одарёнными детьми. В этом случае увеличивается время на изучение законов композиции, либо для создания работ берется новая художественная техника. Занятия индивидуального блока могут быть упрощены, если работа ведется с детьми ОВЗ. Особенность изобразительного искусства в том, что любая работа с детьми ведется индивидуально, независимо от темы и способностей детей. Это дает возможность более эффективно достичь намеченного результата, поддержать и развить интерес к творческой деятельности.

В событийный блок включаются вводное занятие, на котором происходит знакомство с коллективом, учреждением, правилами техники безопасности, обсуждение работы на весь год, знакомство с историей предмета. В это же время можно включить подготовку к выставкам и их посещение, экскурсии и многое другие коллективные дела

Сроки и объемы

Программа «Гамма» рассчитана на 2 года обучения для детей 8–11 лет.

1 год обучения – от 8 до 10 лет;

2 год обучения – от 9 до 11 лет;

Комплектование коллектива происходит в режиме свободного набора.

Форма занятий – индивидуальная, групповая.

1 год обучения $4 \times 36 = 144$ часа.

2 год обучения $6 \times 36 = 216$ часов.

Занятия первого года обучения проводятся 2 раза в неделю по два часа с 10-минутным перерывом каждый час. Во второй год обучения занятия в неделю можно проводить 2 раза по 3 часа, или 3 раза по 2 часа с 10-минутным перерывом каждый час. В системе дополнительного образования педагог может проводить индивидуальную форму занятий и дифференцировать задания для отдельных групп и детей.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Гамма» предполагает развитие и совершенствование ее содержания: это может быть связано с освоением новых технологий изобразительного искусства, поступлением новых сведений об истории развития искусства и культуры, с инновационными разработками в области педагогических технологий, таким образом, программа имеет тенденцию к непрерывному совершенствованию.

Планируемые результаты

Сформированность основных компетенций в области изобразительного искусства, создание возможности для творческого развития обучающихся и условий для их социализации в будущей жизни, а также наличие потребности видеть прекрасное в окружающем мире.

Когнитивные:

– знать семь цветов спектра, а также стараться определять названия сложных цветовых состояний;

– уметь работать акварельными красками, гуашью: разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность;

– работать гуашью (подготовка к работе, смешивание красок, способы нанесения от светлого к темному, по спектру, фоновое и главное изображение); понимать и использовать элементарные правила получения новых цветов смешиванием основных цветов;

– уметь работать различными графическими материалами;

– свободно владеть карандашом: без напряжения проводить линии в нужном направлении, не вращая при этом лист бумаги,

определять и использовать при создании художественного образа тональные отношения;

- выполнять сложные узоры из декоративных форм растительного мира, знать способы составления орнаментов;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Деятельностные:

- применять опыт работы гуашью и акварелью для выполнения простых композиций, зарисовок и творческих работ;
- иметь опыт владения карандашом для выполнения зарисовок и создания художественного образа;
- анализировать, планировать предстоящую практическую творческую деятельность;
- иметь опыт создания значимого прежде всего для него субъективно нового продукта.
- понимать эмоции, отраженные в произведениях искусств;
- развивать фантазии, воображения, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- уметь находить новые нестандартные решения творческих задач;
- использовать выразительные средства для создания художественного образа.

Мотивационно-ценностные:

- уметь оценивать себя на основе критериев успешности в художественно-творческой деятельности;
- стремиться иметь целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов и культур;
- уметь сопереживать и понимать чувств других людей;
- уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
- уметь сотрудничать в разных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- иметь эстетические потребности, ценности и чувства;
- усвоить нравственно-эстетические ценности и стремиться руководствоваться ими в повседневной жизни;
- уметь управлять этические чувства, быть доброжелательными, отзывчивыми и эмоционально-нравственными.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная бусинка»

Направленность программы: художественная.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 7–11 лет.

Срок реализации: 2 года.

Автор-составитель

Е. В. Иванова

Актуальность программы

На протяжении всей истории человечества искусство было неотъемлемой частью культуры. Декоративно-прикладное искусство позволяет сохранять традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов, способствует развитию гармоничных всесторонне развитых личностей.

Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Бисероплетение известно с глубокой древности как особый вид декоративно-прикладного искусства. Оно близко по своей природе творчеству ребенка: красочностью и яркостью. Занятие бисероплетением развивает память, внимание, мелкую моторику, речь. У детей формируется чувство цвета и ритма, математические навыки счета и отсчета. Бисероплетение и на сегодняшний день является одним из самых популярных видов декоративно-прикладного творчества.

Изучению народного творчества уделяется большое внимание в современном обществе. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.12.2017 утвержден «План мероприятий („дорожная карта“) по сохранению и развитию народных художественных промыслов и ремесел». Согласно плану мероприятий, организации системы дополнительного образования должны быть оснащены учебно-методическими комплектами по приобщению детей к народным художественным промыслам, включающими в себя изделия народных художественных промыслов, в целях популяризации народных художественных промыслов России. Кроме того, изучение народного творчества повышает культурный уро-

вень ребенка, способствует его эстетическому развитию, расширяет знания об окружающем мире и его Родине.

Отличительная особенность программы

Программа «Волшебная бусинка» относится к базовой модельной общеразвивающей программе. Отличительной особенностью данной программы является то, что она состоит из нескольких модулей: ознакомительного, базового, индивидуального и событийного.

Ознакомительный модуль «Волшебный сундучок» направлен на формирование общих представлений и мотивации, обучающихся к занятию декоративно-прикладным искусством. Срок реализации ознакомительного модуля составляет 21 час.

Базовый модуль – направлен на освоение базового минимума знаний, умений и опыта обучающихся по бисероплетению. Обучающиеся овладевают технологиями изготовления различных изделий из бисера, учатся владеть различными инструментами и приспособлениями. На данном этапе акцент ставится на совершенствование техники выполнения работ.

Наряду с этим в программе прописан индивидуальный модуль. Индивидуальный модуль рассчитан на обучающихся, владеющих навыками бисероплетения, проявляющим интерес к данному виду творчества. Индивидуальный модуль позволяет обучающимся овладеть более сложными видами плетения и применять их в изделии. В него также включен раздел «Работа над творческим проектом», в котором обучающиеся получают возможность реализоваться в творческой деятельности, развивать исследовательские способности, направленные на освоение специализированного содержания, осуществляемого индивидуально и параллельно основному содержанию базового модуля.

Событийный модуль предполагает подготовку и участие обучающихся в тематических мероприятиях, в рамках которых происходит демонстрация и/или освоение обучающимся результативных компонентов программы (выставках, презентациях, мастер-классах и т. д.), в том числе с участием социальных партнеров, не являющихся обучающимися по данной программе.

Педагогическая целесообразность программы

Программа построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Школь-

ный возраст – период впитывания, накопления знаний. Младший школьный возраст является сенситивным для формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов, раскрытия индивидуальных особенностей и способностей, развития навыков самоконтроля, самоорганизации, развития навыков общения со сверстниками, установления прочных дружеских контактов. К семи годам становится характерным утрата ребенком непосредственности, формируется личное сознание, «я» ребенка. В этот период у ребенка складывается новый вид деятельности – учебный, который существенно изменяет мотивы его поведения. Отмечается достаточно развитый процесс восприятия (наблюдается высокая острота зрения и слуха). Младший школьный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека. Совершенствуются основные качества внимания: объем, концентрация, устойчивость. Непроизвольное внимание у младших школьников развито сильнее, чем произвольное. На занятиях «Бисероплетение» внимание необходимо, для запоминания правильности выполнения рисунка, последовательности действий. Память достигает более высокого уровня развития и приобретает ярко выраженный познавательный характер. Обе формы памяти – произвольная и непроизвольная – претерпевают в младшем школьном возрасте такие изменения, благодаря которым устанавливается их тесная взаимосвязь. Специфика учебной деятельности помогает развивать у детей важную психическую способность, как воображение. В процессе занятий развивается воссоздающее или репродуктивное воображение, которое перерабатывает образы действительности. Репродуктивное воображение создает условия для развития творческого воображения школьников. Выбор проволоки, как основного материала (для низания бисера) обусловлен психологическими особенностями детей младшего школьного возраста, а именно их мотивацией на результат, причем быстрый, а не на процесс. Работа с проволокой, в отличие от иголки с ниткой, позволяет за одно занятие выполнить работу от начала до конца. Интерес к данному виду творчества у детей не

иссякает, т. к. по тематике, технике выполнения, назначению поделок «провода очень разнообразна».

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная бусинка» разработана с учетом современных образовательных технологий: проблемное обучение; коммуникативное обучение; игровые технологии; диалог культур; информационно-коммуникативные технологии; групповые технологии; компетентностный подход; деятельностный подход; личностно ориентированный подход, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);

- формах и методах обучения (активные методы обучения, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, соревнования, экскурсии и т. д.);

- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов, соревнований и др.).

Использование игр на занятиях декоративно-прикладным творчеством позволяет решать следующие педагогические задачи: знакомство детей друг с другом, их сплочение, обучение определенным элементам деятельности, снятие коммуникативных барьеров. Знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества невозможно без применения такой педагогической технологии как «диалог культур». При реализации программы происходит знакомство с многообразием культур, что обеспечивает полифоническое восприятие современного мира. Обучающиеся учатся вдумчивому рассматриванию, прочтению, размышлению об увиденном и услышанном. Компетентностный подход к обучению позволяет обучающимся в будущем задействовать знания и умения, полученные на занятиях.

В процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребенка, особенности и характер его мотивации к выбранному виду деятельности, а отношения педагог – учащийся построены на принципах сотрудничества и свободы выбора. Важную роль играют также принципы самоактуализации, творчества и успеха, доверия и поддержки, принцип дифференцированности и индивидуальности обучения (личностно ориентированный подход).

В основу программы положен опыт работы следующих педагогов:

Т. Г. Фатыховой – ее программа «Бисерная фантазия» напечатана в сборнике «Программы для учреждений ДОД». Выпуск № 11. – М. : ГОУ ЦРСДОД, 2004.

С. В. Ефимовой – «Бисероплетение и орнаментальная вышивка» (программа имеет сертификат авторской программы, является лауреатом городского конкурса образовательных программ).

Л. П. Семеновой – «Диагностические материалы к образовательной программе «Мастерская «ФАНТАЗИЯ», С.-Петербург, 2013.

Цель программы – развитие творческих способностей обучающихся через овладение ими различными техниками бисероплетения.

Задачи программы:

– закрепить основные приемы работы декоративно-прикладного творчества по темам, предлагаемым блоком «Волшебный сундучок»;

– познакомить учащихся с историей и современными направлениями развития бисерного рукоделия;

– научить детей владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером;

– обучить технологии изготовления различных изделий из бисера;

– научить различным видам работ с бисером;

– познакомить с понятием цветового круга.

Адресат обучающихся

Группа формируется из обучающихся разновозрастного состава возраста 7–11 лет. В этом возрасте возрастает самостоятельность, разнообразными, содержательными становятся отношения с людьми и миром, укрепляется ответственное отношение к себе. Подросток пытается понять свои возможности, у него растет чувство ответственности, расширяются круг его интересов, появляются планы на будущее.

Логика построения программы

Форма детского образовательного объединения – студия. Студия «Волшебная бусинка» – это творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятель-

ности, эмоциональным характером межличностных отношений, в котором организованы занятия по усвоению коллективных действий и умений. Работа студии строится на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности. Эффективным для творческого развития обучающихся является модульное построение программы. Ознакомительный модуль направлен на повторение знакомого обучающимся материала по разнообразным видам декоративно-прикладного искусства: бумагопластика, работа с тканью, природным материалом, бисероплетением. Базовый блок («Волшебная бусинка») дает базовый минимум знаний, умений и навыков по одному из направлений декоративно-прикладного искусства – бисероплетению. Аналогично может быть составлена программа по любому направлению из ознакомительного блока. Техника плетения постепенно усложняется, расширяются теоретические знания детей в области рукоделия, формируются умения выполнять изделия из бисера различными способами и методами в базовом модуле «Волшебная бусинка».

При возникновении интереса к бисероплетению возможно проведение дополнительных занятий в дополнительное время или освоение более трудных тем на общем занятии. Индивидуальный модуль программы обеспечивает освоение программы на основе индивидуализации ее содержания, форм и сроков освоения с учетом особенностей обучающегося по индивидуальному плану. Каждый модуль заканчивается ярким, запоминающимся событием, таким как, подготовка к выставке, торжественные мероприятия, конкурс и т. д. Эти мероприятия в программе вынесены отдельным событийным блоком.

Структура программы – блочная, состоит из блоков.

1 год обучения

1. Ознакомительный модуль «Волшебный сундучок».
2. Азбука плетения.
3. Плоские украшения.
4. Плоские игрушки.
5. Объемные игрушки.
6. Объемные цветы.
7. Игрушки параллельного плетения.
8. Изготовление композиции.
9. Посвящение в Мастера.

2 год обучения

1. Введение в программу.
2. Фенечки с узором.
3. Объемные изделия параллельного плетения.
4. Новогодние украшения.
5. Композиции из цветов.
6. Оплетение пасхального яйца.
7. Работы по замыслу детей.

Основные принципы программы:

- Использование наглядных пособий, методической литературы, технических средств обучения для эффективности подачи нового материала.
- Учет возрастных и психологических особенностей детей для правильного подбора работ.
- Изложение нового материала в доступной для детей форме.
- Выработка умений и навыков на основе полученных знаний.
- Постепенное усложнение при подаче нового материала.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся для 1 года обучения 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа в год, 2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа в год. Количество человек в группе – 15.

Индивидуальные занятия проводятся 2 часа в неделю – в год 72 часа.

Перед выполнением практической работы проводится инструктаж по технике безопасности при работе с проволокой, ножницами, иглой. В конце занятия подводится итог, оформляется выставка готовых работ.

Планируемые результаты освоения программы

На ознакомительном уровне:

Когнитивные:

– обучающиеся должны знать: виды декоративно-прикладного творчества; историю возникновения того или иного вида творчества; правила техники безопасности при работе с различными инструментами; основы технологий изготовления изделий различных видов декоративно-прикладного творчества.

Деятельностные:

– обучающиеся должны уметь: планировать свою деятельность; проводить подготовительную работу (подбирать матери-

ал, инструменты, приспособления); пользоваться различными инструментами, приспособлениями для изготовления художественных изделий; простейшими технологическими приемами; соблюдать правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.

Мотивационно-ценностные:

– уважительное отношение к труду; старательность; умение работать в коллективе; умение сформировать собственную позицию, учитывать мнение и интересы других.

На базовом уровне:

Когнитивные:

– обучающиеся должны знать: различные виды материалов, инструментов; специальную терминологию, основные приемы низания («бисер», «бусина», «рубка», «стеклярус», «проволока», «иголка», «нитки», «фиксирование» и др.); более сложные приемы низания: «кирпичное плетение», «пейот», «крестик», «зигзаг»; основы цветоведения (цвета, удачно сочетаемые в изделиях из бисера); основы композиции («ритм», «симметрия»); некоторые сведения из истории развития бисероплетения; правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.

Деятельностные:

– обучающиеся должны уметь: подбирать цвет материалов с учетом законов цветоведения; самостоятельно изготавливать более сложные изделия: браслет, кольцо, ручное ткачество (по образцу или рисунку); применять технику низания на проволоку: «параллельное плетение», «объемное плетение» и др.; применять технику низания на иглу с ниткой: «бугорки», «зигзаг», «крестик» и др.; подготовить рабочее место.

Мотивационно-ценностные:

– уважительное отношение к труду, старательность;
– умение работать в коллективе; умение сформировать собственную позицию, учитывать мнение и интересы других.

Индивидуальная работа:

Когнитивные:

– должны знать: основные положения теории цветоведения и композиции; основные материалы и инструменты, применяемые в искусстве бисероплетения (те, с которыми уже познако-

мились в течение обучения ранее, и новые – «станок», «пальца»); технологические этапы изготовления изделий из бисера.

Деятельностные:

– должны уметь: изготавливать украшения, композиции цветов из бисера, проявляя свой художественный вкус; применять более сложные технические приемы низания: «сеточка ромбом», «мозаичное», «кирпичный стежок», «коралловое» и др; творчески применять приемы, изученные ранее; применять приемы: «вышивка», «ткачество»; самостоятельно составлять схемы низания изделий по готовому образцу и собственным замыслам; составить рисунок и продумать композицию изделия.

Мотивационно-ценностные:

– сфере коммуникативных универсальных учебных действий обучающие должны: сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми; обосновывать собственную позицию, учитывать мнения и интересы других.

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Гамма+»**

Направленность программы: художественная.

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 12–14 лет.

Срок реализации: 1 год.

Авторы-составители:

М. А. Кислова, Е. А. Хрипунова

Актуальность программы

Современные тенденции развития образования на первый план выводят систему дополнительного образования детей как систему, имеющую максимальные возможности в удовлетворении запроса родителей, детей и общества в образовании и способным заложить фундамент будущего успеха в профессиональном плане. Занятия по изобразительному искусству соче-

тают в себе элементы трудового и эстетического воспитания. Помогая развитию личности учащегося, педагог помогает ему приблизиться к пониманию искусства, используя знания и умения на практике. В учреждениях дополнительного образования, получивших широкую востребованность, ведется поиск педагогических средств, позволяющих сегодня каждому учащемуся усвоить нравственные ценности, социальные нормы, воспитывающей и обучающей сферы, содействующей росту творческого потенциала личности. В связи с этим была разработана специализированная программа «Гамма+», рассчитанная на возраст 12–14 лет, который считается не только благоприятным для гармоничного развития личности, но и периодом личностно-профессионального самоопределения.

Программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ), на основе Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 29 августа 2013 г. № 1008), с учетом современных требований к учреждениям дополнительного образования. В соответствии с распоряжением правительства РФ от 04 сентября 2014 г. № 1726-р. «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

Программа «Гамма+» предполагает формирование и умения ценить и понимать прекрасное в природе, в продуктах умственного и художественного труда людей, совершенствование собственной личности, путем художественного общения и собственного художественного мастерства. Программа «Гамма+» удовлетворяет социальный заказ общества на художественное развитие подростков через занятия изобразительным искусством. Данная программа направлена на формирование изобразительных навыков и художественного мастерства. Задания разнообразны, так как предоставляется возможность подойти творчески к созданию выразительного образа с помощью изобразительных техник и приемов, изобразительных материалов, а также знакомят с профессиями, связанными с изобразительным искусством.

Отличительные особенности программы в том, что в ней присутствует взаимодействие с профессиональными сообще-

ствами. Программа дает возможность развить интерес к творчеству, сделать подростка более компетентным и профессиональным, в сфере изобразительной деятельности и применить полученные знания на практике, познакомить с профессиями художественной направленности.

Программа относится к специализированным программам. Учебный план состоит из модулей и блоков. Модули: ознакомительный, базовый, обучающий и профориентационный, а также событийный.

Первый блок «Хочу быть художником (ознакомительный модуль)», в этом блоке педагог проводит входную диагностику, наблюдает за творческой деятельностью, определяет уровень готовности к освоению программы. В этом блоке происходит обучение навыкам работы с различными материалами. В результате освоения этого блока у воспитанников развивается желание творить, воспринимать окружающий мир с разнообразием явлений. У детей второго и последующих лет обучения этот блок проходит как повторение ранее изученного материала.

Базовый модуль разделен на три блока «Художник пейзажист», «Мастер натюрморта», «Художник портретист» и «Художник анималист». Эти блоки позволяют педагогу увидеть, насколько обучающийся владеет теоретическими знаниями и практическими навыками и умениями в изобразительной деятельности.

Следующие модули-блоки направлены на формирование потребности в самостоятельной творческой активности. Происходит развитие познавательной и эмоциональной сфер личности ребенка, происходит осмысление деятельности, знаний, что приводит к конкретному результату – продукту деятельности. Создание условий благоприятствующей появлению новых идей и мнений, оригинальности мышления, знакомству с профессиями.

Блоки «Человек глазами художника», «Бытовой и исторический жанры изобразительного искусства», «Мифологический жанр», «Художественный образ и символ», «Условность в искусстве», «Стилизация в изобразительном искусстве», «Фантастика и приключения» расширяют сведения знаниях в изобразительном искусстве, искусствоведении, позволяют обучающимся

познакомиться с литературой и наукой, шире познакомиться с миром и его пониманием.

Блоки «Я – архитектор», «Я – художник ДПИ», «Я – художник» не только познакомят обучающихся с профессиями, но и сделать определенный выбор.

Событийный блок поможет сплотить обучающихся студии, подготовиться к выставкам, провести праздники. Это время полезно использовать на экскурсии в музеи, картинные галереи, посещение выставок, театров и кинофильмов, а также мастерских художников и учебных заведений, готовящих профессионалов, связанных с искусством.

Если все блоки желательно проводить от первого до последнего занятия, то часы «событийного» блока можно варьировать в зависимости от ситуации.

Педагогическая целесообразность программы

Программа «Гамма+» составлена для детского образовательного объединения студия. Студия – творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений, основной целью деятельности студии является развитие художественных и творческих способностей детей, выявление ранней творческой одарённости в художественном творчестве, поддержка ее и развитие.

Студия организует работу и отношения между участниками на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности, незаменимости ее другими, права на свободное самоопределение абсолютно каждого. Тем самым создается возможность для процесса становления способности персонализации, что требует особых усилий (педагога и коллектива в целом) для сохранения благоприятного психологического климата в совместной деятельности и развития процессов интеграции. Следуя этому, занятия в студии проводятся в различных формах:

- занятие-беседа;
- практические и теоретические занятия;
- экскурсии для расширения кругозора;
- выставки – отслеживание творческого роста ребенка.

Такие занятия, как игра (игра-путешествие; игра-конкурс; игра-перевоплощение; занятие-викторина – это своего рода

контрольный срез знаний, умений и навыков), проводятся очень редко.

Основные виды деятельности, используемые на занятиях: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти и по представлению); декоративная и конструктивная работа; лепка; аппликация; объемно-пространственное моделирование; проектно-конструктивная деятельность; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Для реализации программы «Гамма+» рекомендуем использовать такие методы обучения, как словесный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, наглядный практический, дискуссионный и проектный. Использование этих методов зависит от замысла занятия, стиля работы педагога и ситуации, но все же желательно чаще использовать методы, которые направлены на творческое развитие, формирование исследовательской культуры, на самостоятельный поиск иллюстраций и информации. В качестве воспитательных методов использовать убеждение, поощрение, упражнения, метод стимулирования и мотивации.

Для организации образовательного процесса в изобразительной деятельности лучше всего использовать индивидуально-групповую форму работы.

Форма организации учебного занятия также зависит от замысла и темперамента педагога. Это могут быть занятия – беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, защита проектов, игра, конкурс, круиз, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, творческая мастерская, фабрика, экскурсия, экзамен, экспедиция, ярмарка. Чем интереснее и разнообразнее будут занятия, тем будет выше мотивация, эмоциональная отдача обучающихся, ярче будут создаваемые образы и прекраснее творческие работы.

Методы и приемы

С учетом особенностей подросткового возраста на занятиях широко используются следующие педагогические технологии: знания-суммирующие и интеллект-развивающие технологии (в дальнейшем просто суммирующие и развивающие технологии), которые можно использовать для приобщения детей к изобразительной деятельности. Первый тип ориентирован на накопление суммы знаний, во втором конкретные знания являются средством формирования системы знаний. Методы обучения – рассказ, объяснение, беседа, наблюдение, восприятие и методы работы учащихся – упражнения, самостоятельная работа, практические работы.

Приемы, которые используются: убеждение, положительный пример, упражнение, одобрение, требование, контроль.

Технология обучения

Личностно ориентированные технологии обучения – в центре всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.

Гуманно-личностные отношения – принять ребенка таким, какой он есть, включить в содержание своего общения и отношений с ним его жизнь во всех ее проявлениях и стать ее соучастником.

Технология индивидуального обучения – главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач.

«Диалог культур» – диалог как двусторонняя информационная смысловая связь является важнейшей составляющей процесса обучения. Можно выделить внутри личностный диалог, диалог как речевое общение людей и диалог культурных смыслов, на котором и строится технология диалога культур.

В основу построения образовательного процесса положены следующие принципы:

– принцип общедоступности и поэтапности в достижении целей;

- принцип дифференциации и индивидуализации заданий;
- принцип систематизации предусматривает повторяемость занятий, введение их в определенное расписание;
- принцип последовательности процесса обучения реализуется в нарастании сложности учебного материала;
- принцип научности предполагает знакомство детей с научно обоснованными сведениями;
- принцип природосообразности учитывает возрастные и психологические особенности детей;
- принцип наглядности заключается в сопровождении педагогического процесса наглядными пособиями для восприятия темы.

Программа «Гамма+» опирается на личностно ориентированное обучение. В системе дополнительного образования педагог может проводить индивидуальную форму занятий и дифференцировать задания для отдельных групп и детей.

Цель программы – выявление и развитие детей проявляющих художественные способности и планирующие реализовать свой творческий потенциал в будущем. Обучение детей основам изобразительной грамоты, развитию художественно-образного восприятия, включая объемно-пространственное мышление, целостного художественного восприятия природы, основам конструктивно-пластического анализа формы.

Для осуществления цели необходимо решить следующие **задачи**:

- знакомить с художественным наследием выдающихся художников прошлого и настоящего;
- обучать основам академической изобразительной грамоты;
- формировать пространственные представления, художественно-образное восприятие действительности, навыки работы с различными изобразительными материалами;
- развивать художественно-творческие способности и склонности учащихся, воображение, зрительно-образную память, эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;
- воспитывать духовно-нравственную культуру и потребность к постоянному общению с изобразительным искусством, воспитывать уважительное отношение к труду художника;

– инициировать самостоятельный выбор разных способов создания выразительного образа.

Адресат обучающихся

Категория обучающихся участвующих в реализации программы имеет одновозрастной состав. Это подростки 12–14 лет. Комплектование коллектива происходит в режиме свободного набора. В группу берутся все желающие, но после первого блока – ознакомительного – уделяется больше внимания к обучающимся первого года обучения.

Подростки направляют свою умственную деятельность на ту сферу, которая больше всего их увлекает. Этот возраст характеризуется эмоциональной неустойчивостью и частыми, резкими колебаниями настроения. В это время у ребенка происходит формирование своей индивидуальной личностной позиции. Происходят изменения когнитивной сферы подростка. Подростки уже могут мыслить логически, заниматься теоретическими рассуждениями и самоанализом. Важнейшее интеллектуальное приобретение – умение оперировать гипотезами, а также дедукция и индукция. Развитие самосознания находит выражение в изменении мотивации основных видов деятельности: учения, общения и труд. Активно совершенствуется самоконтроль: вначале – контроль по результату, затем способность выбрать и избирательно контролировать любой момент или шаг в деятельности. Происходит перестройка памяти (преобладание логической над механической). Решающий сдвиг в отношениях между памятью и другими психическими функциями происходит в подростковом возрасте. Процесс запоминания сводится к мышлению, к установлению логических отношений внутри запоминаемого материала, а припоминание – восстановление материала по этим отношениям (вспоминать – значит мыслить). Активное развитие получает чтение, монологическая и письменная речь. В общении формируются и развиваются коммуникативные способности (умение вступать в контакт, расположение и взаимопонимание). Особым образом происходит присоединение и развития творческих способностей, поэтому это время становится выражением своего «Я» и временем активного познания и понимания.

Логика построения программы

Форма детского образовательного объединения – студия. Студия – это творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, а также эмоциональным характером межличностных отношений, в котором организованы занятия по усвоению коллективных действий и умений. Работа студии строится на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности. Эффективным для творческого развития обучающихся является модульное построение программы.

Программа студии «Гамма+» реализуется 1 год.

Программы «Гамма+» рассчитана на 216 часов.

Занятия проводятся для всего состава обучающихся, но могут проводиться отдельно для группы детей или индивидуально (по индивидуальным показателям в учебно-творческой деятельности или по ситуационным потребностям). Занятия проводятся 6 часов в неделю (2 раза по 3 часа или 3 раза по 2 часа с 10-минутным перерывом каждый час).

Программа предполагает развитие и совершенствование ее содержания: это может быть связано с освоением новых технологий изобразительного искусства, поступлением новых сведений об истории развития искусства и культуры, с инновационными разработками в области педагогических технологий, таким образом, программа имеет тенденцию к непрерывному совершенствованию.

Структура программы

Первый блок «Хочу быть художником» по сути, выполняет ознакомительную роль для вновь принятых детей. Педагог наблюдает за обучающимися, выявляя их знания и способности, чтобы в дальнейшем работать с этими обучающимися индивидуально, либо в коллективе со всеми детьми. Обучающийся выполняет работы в знакомых ему техниках изобразительными материалами, выбранными самостоятельно. Обучающиеся, имеющие опыт в изобразительной деятельности выполняют самостоятельные зарисовки. Это может быть пленэр.

Следующие четыре блока – «Художник пейзажист», «Мастер натюрморта», «Художник портретист», «Художник анималист» – знакомят учащихся с основами классификации видов и

жанров изобразительного искусства в творчестве художника, а также являются повторением базовых знаний и умений в изобразительном искусстве.

Блок «Человек глазами художника» предполагает изучение строения, пропорций и схем движения фигуры человека.

Блоки «Мифологический жанр» и «Бытовой и исторический жанры изобразительного искусства» позволяют применить на практике полученные знания для создания творческой работы.

Блоки «Художественный образ и символ. Условность в искусстве» и «Стилизация в изобразительном искусстве» предполагает знакомство с творческими способами и находками художников по созданию выразительных образов.

Блок «Фантастика и приключения» – работа над творческим проектом.

Следующие блоки «Я – архитектор», «Я – художник декоративно-прикладного искусства», «Я – художник» предполагают знакомство с профессиями художественно-изобразительного направления. Это период начальной подготовки к профессиональной деятельности.

Каждый учебный модуль завершается работой над проектом. Проектная деятельность учит умению самостоятельно выявлять проблему, находить способы ее решения, гибко реагировать на новые вводные – то есть применять на практике полученные теоретические знания, опираясь при этом на собственный жизненный опыт. Проект для ученика – средство самореализации.

В программе предусмотрен индивидуальный модуль специализированного содержания, который составляется с учетом индивидуальности детей. Он может быть усложнен, если работа проходит с одарёнными детьми. В этом случае увеличивается время на изучение основ изобразительной грамоты и совершенствование художественной техники. Занятия индивидуального блока могут быть упрощены, если работа ведется с детьми ОВЗ. Специфика изобразительного искусства такова, что тема занятия может быть одна для всех, но обучение приемам и техникам, работа над композицией ведется только индивидуально.

В событийный блок включаются вводное занятие, на котором происходит знакомство с коллективом, учреждением, правилами техники безопасности, обсуждение работы на весь год,

знакомство с историей предмета. В это же время можно включить подготовку к выставкам и их посещение, экскурсии и многое другие коллективные дела.

Планируемые результаты освоения программы

Когнитивные

Взаимосвязь изобразительного искусства с другими видами искусства. Основные понятия и законы композиции, основы перспективы, законы светотени и пластической анатомии. Методику конструктивно-структурного изображения предметов. Конструктивный анализ сложной живой формы. Законы построения. Основные принципы учебного рисунка. Виды композиции. Методы сбора и использования подготовительного материала к композиции. Основные принципы организации декоративной композиции. Свойства цвета в создании цветовой гармонии. Основные понятия колористики, схему распределения света и тени на предметах различной формы, изменения цветов в зависимости от освещения, отличие механического, оптического и пространственного смешения цветов, различные техники и приемы гуаши и акварели, историю развития живописи различий реалистической и декоративной живописи. Способы и приемы стилизации. Основы изображения пространства. Основные принципы формообразования художественных изделий. Основы моделирования (макетирования) основные понятия о строении формы и пропорциях.

Деятельностные:

Применять теоретические знания в процессе воплощения авторских работ. Решать колористические задачи. Выбирать художественные и изобразительные средства в соответствии с творческой задачей. Выполнять упражнения на развитие наблюдательности, фантазии, творческого воображения, художественного видения и образного мышления. Использовать основные техники и материалы. Планировать деятельность в ходе ведения учебной работы.

Мотивационно-ценностные:

Уметь оценивать себя на основе критериев успешности в художественно-творческой деятельности; стремиться иметь целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов и культур; уметь сопережи-

вать и понимать чувств других людей; уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов; уметь сотрудничать в разных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; иметь эстетические потребности, ценности и чувства; усвоение нравственно-эстетических ценностей и стремление ребят руководствоваться в повседневной жизни; уметь управлять этические чувства, быть доброжелательными, отзывчивыми и эмоционально-нравственными.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Бисер и дизайн»

Направленность программы: художественная.

Вид программы: специализированная.

Возраст обучающихся: 12–13 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор-составитель
Л. А. Конева

Актуальность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Бисер и Дизайн» адресована обучающимся, интересующимся художественным творчеством, декоративно-прикладным искусством и дизайном.

На протяжении всей истории человечества декоративно-прикладное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры, сохраняло традиции преемственности поколений, влияло на формирование художественного вкуса. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд. Декоративно-прикладное искусство, как и любое другое искусство, требует не только художественной интуиции, но и подчас довольно развитых профессиональных знаний. Ведь одно дело – увидеть где-то впечатляющую вещь, и совсем иное – самому сделать красиво, удобно и оригинально.

Понятие «дизайн» встречается повсеместно. Сегодня трудно представить какую-либо сферу, где не трудился бы дизайнер. Можно говорить о дизайне мебели, интерьера, тканей, одежды, украшений и т. д. Дизайн – это придумывание и создание человеком красивых, удобных вещей и всего окружения, например, украшений или панно.

Представленная образовательная программа подразумевает знакомство с основными понятиями дизайна и его слияние с декоративно-прикладным искусством. Содержание программы ориентировано на формирование у обучающихся технологической культуры через самореализацию и развитие индивидуальных качеств личности. Программа дает возможность обучающимся познакомиться с начальными знаниями по основам дизайна и применить полученные знания на практике.

Работа с одарёнными детьми признана одной из приоритетных направлений в образовании на государственном уровне. Социально-экономические преобразования в российском обществе обусловили необходимость формирования интеллектуального и духовного потенциала нации. Специфика современной системы образования творческой личности состоит в том, что она должна не только вооружать обучающегося знаниями, но и формировать у него потребность в непрерывном самостоятельном и творческом саморазвитии. Наряду с этим особое внимание уделяется народному искусству и декоративно-прикладному творчеству, сохранению самобытности культуры нашей Родины.

Отличительная особенность программы

В основу дополнительной общеразвивающей программы «Бисер и Дизайн» положена базовая модельная программа «Волшебная бусинка» и предполагает узкую, углубленную специализацию. Программа направлена на выявление и развитие способностей детей, приобретенных ими определенных знаний и умений в декоративно-прикладном искусстве, на развитие компетентности в отдельной области, формирование навыков на уровне практического применения. Дизайн в программе рассматривается как синтез проектного мышления и творчества. Обучающиеся знакомятся с основными понятиями, применяемыми в области дизайна, и учатся применять их в декоративно-прикладном искусстве.

Педагогическая целесообразность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Бисер и Дизайн» разработана с учетом современных образовательных технологий: проблемное обучение; технологии проектов, коммуникативное обучение; диалог культур; информационно-коммуникативные технологии; групповые технологии; компетентностный подход; деятельностный подход; личностно ориентированный подход, отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- формах и методах обучения (активные методы обучения, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, соревнования, экскурсии и т. д.);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов, соревнований и др.).

Знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества невозможно без применения такой педагогической технологии как «диалог культур». При реализации программы происходит знакомство с многообразием культур, что обеспечивает полифоническое восприятие современного мира. Обучающиеся учатся вдумчивому рассматриванию, прочтению, размышлению об увиденном и услышанном. Компетентностный подход к обучению позволяет обучающимся в будущем задействовать знания и умения полученные на занятиях.

В процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребенка, особенности и характер его мотивации к выбранному виду деятельности, а отношения педагог – учащийся построены на принципах сотрудничества и свободы выбора. Важную роль играют также принципы самоактуализации, творчества и успеха, доверия и поддержки, принцип дифференцированности и индивидуальности обучения (личностно ориентированный подход). В настоящее время все более актуальным становится использование приемов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать информацию, делать выводы и умозаключения. Эту проблему возможно решить через организацию проектной деятельности (технология проектов). Проектная деятельность придает образовательному процессу характер сотрудничества, повышает мотивацию. Одарённый ребе-

нок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования. В процессе проектной деятельности обучающийся учится использовать приобретенные знания для решения познавательных и практических задач. Процесс применения знаний в новой ситуации реализуется успешно! Причем индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход ребенка на свой уровень развития. При этом напомним, что суть качественного образования заключается в создании условий для обучения, воспитания и развития ребенка в соответствии с зоной его потенциального развития.

В основу программы заложен принцип последовательного перехода от простого к сложному. В процессе обучения происходит поэтапное усложнение заданий. По окончании изучения программы учащиеся получают основные знания, умения и навыки в бисероплетении, самостоятельная работа по изученным темам, индивидуальные и коллективные работы на выставку привлекают обучающихся к творческой работе, реализации собственных идей и замыслов. Каждая тема программы включает в себя теоретические сведения и практическую работу. Основную часть каждой темы занимает практика. В помощь учащимся используется различный дидактический и учебно-наглядный материал, позволяющий дать учащимся наиболее полное представление о каком-либо изделии. Использование ИКТ дает возможность качественно проводить занятия и способствует более прочному усвоению материала. Разработки дизайнерских проектов в оформлении интерьера, одежды, украшений, аксессуарах позволяет учащимся получить основные знания, умения и навыки, которые необходимы им в дальнейшей творческой работе.

В основу программы положен опыт работы следующих педагогов:

Т. Г. Фатыховой – ее программа «Бисерная фантазия» напечатана в сборнике «Программы для учреждений ДОД». Выпуск № 11. – М. : ГОУ ЦРСДОД, 2004;

С. В. Ефимовой – «Бисероплетение и орнаментальная вышивка» (программа имеет сертификат авторской программы, является лауреатом городского конкурса образовательных программ);

Л. П. Семеновой – «Диагностические материалы к образовательной программе «Мастерская «ФАНТАЗИЯ», С.-Петербург, 2013.

М. В. Михейшиной – «Основы дизайна», С.-Петербург, 2013.

Цель программы – формирование у обучающихся стиля мышления на примере декоративно-прикладного искусства, для которого характерно понимание дизайнерского проектирования как творческого процесса. Обучение основным критериям гармонической вещи, чувству стиля, эстетическому отношению к миру вещей (т. е. дизайнерское мышление).

Таким образом, обучающиеся научатся целенаправленно вести исследование доступных им проблем, организовывать и планировать свои действия, воплощать, представлять и защищать созданные ими проекты в области декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

- расширить знания об истории и развитии бисероплетения;
- сформировать понятия: композиция, цветоведение, стиль;
- способствовать формированию опыта собственной творческой деятельности;
- сформировать знания о содержании и структуре проектной деятельности,
- сформировать умения и навыки работы над проектом;
- воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца,

Адресат обучающихся

Группа формируется из обучающихся разновозрастного состава. В возрасте 12–13 лет мышление в понятиях дает возможность проникать в сущность вещей, понимать закономерности отношений между ними. Знания становятся личным достоянием ученика, перерастая в его убеждения. Изменяется и характер познавательных интересов – возникает интерес по отношению к определенному предмету, конкретный интерес к содержанию предмета. В 12–13 лет у детей появляется желание иметь свою точку зрения,

все взвесить и осмыслить, потребность в раздумьях о себе и окружающих, в размышлениях о предметах и явлениях, в том числе о тех, что не даны в непосредственно-чувственном восприятии.

Логика построения программы

Форма детского образовательного объединения – студия. Студия «Бисер и Дизайн» – это творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, а также эмоциональным характером межличностных отношений, в котором организованы занятия по усвоению коллективных действий и умений. Работа студии строится на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности.

Специализированная программа «Бисер и Дизайн» состоит из ознакомительного, базового, специализированного и событийного модулей.

Цель ознакомительного модуля – напомнить обучающимся разнообразие видов и техник декоративно-прикладного творчества. Рассказать о значении декоративно-прикладного творчества в современном обществе. Закрепление основных техник и способов выполнения изделий, выполнение простых элементов. Ознакомительный модуль направлен на формирование общих представлений и мотивации, обучающихся к занятию декоративно-прикладным искусством.

Базовый модуль направлен на освоение базового минимума знаний, умений и опыта обучающихся по бисероплетению. Обучающиеся овладевают технологией изготовления различных изделий из бисера, учатся владеть различными инструментами и приспособлениями. На данном этапе акцент ставится на совершенствование техники выполнения работ.

Специализированный модуль предполагает узкую, углубленную специализацию по бисероплетению, выполнение более сложных работ с применением начальных знаний по дизайну (основы композиции, цветоведения, стиля). Основной акцент – на работу над композициями: выбор темы, планирование работы, анализ. Главное на этом этапе – научить подростков планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца.

Индивидуальный модуль направлен на освоение специализированного содержания по бисероплетению, рассчитан на обу-

чающихся, проявляющих интерес к этому направлению. Индивидуальный модуль программы обеспечивает освоение программы на основе индивидуализации ее содержания, форм и сроков освоения с учетом особенностей обучающегося по индивидуальному плану. Проведение индивидуального модуля планируется в дополнительное время или освоение наиболее трудных тем на общем занятии. В рамках индивидуального модуля обучающиеся выполняют итоговый проект по декоративно-прикладному искусству.

Событийный модуль включает в себя мероприятия воспитательного характера, такие как: выставки, экскурсии, итоговые мероприятия по завершению модулей, прописанных в программе, участие в мероприятиях учреждения, а также итоговую защиту проектов. Особенно значимым событием является участие в городском конкурсе творческих проектов «С искусством в будущее». Участие в конкурсе – это демонстрация результатов индивидуальной работы обучающегося. В ходе защиты своего проекта воспитанники учатся излагать информацию, сталкиваются с другими взглядами на проблему, доказывать свою точку зрения и отвечать на вопросы. Творческую работу необходимо не только продемонстрировать, что происходит на выставках-конкурсах, но, пройдя все этапы работы над творческим проектом, ее, как и всякое настоящее исследование, надо защитить.

Структура программы блочная. Программа состоит из следующих блоков:

1. Ознакомительный блок «Волшебный сундучок».
2. Базовый блок «Волшебная бусинка».
3. Специализированного блока «Бисер и Дизайн».
4. Индивидуального блока.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 1 год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа. Количество человек в группе – 15. Индивидуальные занятия проводятся 2 часа в неделю – в год 72 часа. Перед выполнением практической работы проводится инструктаж по технике безопасности при работе с проволокой, ножницами, иглой. В конце занятия подводится итог, оформляется выставка готовых работ.

Планируемые результаты

На ознакомительном уровне

Когнитивные:

– обучающиеся должны знать: виды декоративно-прикладного творчества; историю возникновения того или иного вида творчества; правила техники безопасности при работе с различными инструментами; основы технологий изготовления изделий различных видов декоративно-прикладного творчества.

Деятельностные:

– обучающиеся должны уметь: планировать свою деятельность; проводить подготовительную работу (подбирать материал, инструменты, приспособления); пользоваться различными инструментами, приспособлениями для изготовления художественных изделий; простейшими технологическими приемами. правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.

Мотивационно-ценностные:

– уважительное отношение к труду; старательность; умение работать в коллективе; умение сформировать собственную позицию, учитывать мнение и интересы других.

На базовом уровне

Когнитивные:

– обучающиеся должны знать: различные виды материалов, инструментов; специальную терминологию, основные приемы низания («бисер», «бусина», «рубка», «стеклярус», «проволока», «иголка», «нитки», «фиксирование» и др.); более сложные приемы низания: «кирпичное плетение», «пейот», «крестик», «зигзаг»; основы цветоведения (цвета, удачно сочетаемые в изделиях из бисера); основы композиции («ритм», «симметрия»); некоторые сведения из истории развития бисероплетения; правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.

Деятельностные:

– обучающиеся должны уметь: подбирать цвет материалов с учетом законов цветоведения; самостоятельно изготавливать более сложные изделия: браслет, кольцо, ручное ткачество (по образцу или рисунку); применять технику низания на проволоку: «параллельное плетение», «объемное плетение» и др.; применять технику низания на иглу с ниткой: «бугорки», «зигзаг», «крестик» и др.; подготовить рабочее место.

Мотивационно-ценностные:

– уважительное отношение к труду, старательность; умение работать в коллективе; умение сформировать собственную позицию, учитывать мнение и интересы других.

Специализированный уровень

Когнитивные:

– обучающиеся должны знать: историю возникновения бисера; основные понятия дизайна: композиция, цветоведение, стиль; технологию изготовления изделий из бисера; правила безопасности при работе с различными инструментами; что такое творческий проект и этапы его реализации.

Деятельностные:

– обучающиеся должны уметь (владеть): самостоятельно создавать эскизы, схемы; читать схемы; планировать свою деятельность, оценивать результаты своего труда; владеть методом проекта при создании творческого продукта.

Мотивационно-ценностные:

– в сфере коммуникативных универсальных учебных действий обучающиеся должны: сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми; обосновывать собственную позицию, учитывать мнения и интересы других.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа “Photomagic”

Направленность программы: художественная.

Вид программы: интегрированная.

Возраст обучающихся: 11–14 лет.

Срок реализации: 3 года.

Авторы-составители:

А. А. Черкасова, Е. А. Хрипунова

Актуальность программы

Интегрированная общеразвивающая программа дополнительного образования по обучению искусству фотографии и ди-

зайна ориентирована на любознательных детей, желающих получить дополнительные знания в той или иной области фундаментальных наук, выходящие за рамки школьной программы, и относится к научно-технической направленности. Данное программное направление включает обучающихся среднего и старшего возраста школьников в современные визуально-эстетические практики и предполагает освоение ими элементов современных экранных технологий, дизайн интерьера и др.

Цель образования предполагает формирование, развитие и умение ценить и понимать прекрасное в природе, в продуктах умственного труда людей, совершенствование собственной личности, путем общения и собственного творчества в различных видах искусства и дизайна. В связи с этим была разработана программа “Photomagic”, которая удовлетворяет социальный заказ общества на развитие подростка через занятия фотографией. Интегрированная программа “Photomagic” знакомит подростков с языком современной фотографии, технологиям фотографии, свету и композиции в фотографии, работе в фоторедакторах, а также фотографии как средства коммуникации (рекламная фотография) и фотографии как искусства (художественная фотография).

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью интегрированной общеразвивающей программы “Photomagic” является: разностороннее применение ИКТ (в т. ч. современных цифровых технологий) в процессе обучения, развитие визуального творчества обучающихся посредством использования основ экранных технологий (получение информации; перенос информации на «цифру»; обработка «цифры» на персональном компьютере; хранение информации на электронных носителях; практическое использование информации); использование форм обучения, включающих подростков в творческое проектирование и изобретательство – самостоятельно действовать и создавать; организацию игровых и деловых ситуаций, в которых обучающиеся приобретают опыт взаимодействия, учатся принимать решения, брать на себя ответственность. В процессе обучения равное внимание уделяется как созданию жилых интерьеров, так и профессиональной фотографии. Интегрированная общеразвивающая про-

грамма “Photomagic” специально адаптирована к особенностям восприятия подростков, являясь для них первой ступенью, которая позволит получить необходимые теоретические знания и практический опыт для дальнейшего успешного развития в области дизайна интерьеров.

Интегрированная общеразвивающая программа “Photomagic” состоит из блоков: «Фотокамера», «Жанры фотографии», «Ночная съемка», «Клик и весь мир», «Фотоохота», «Микрофотография», «Школа дизайна» и другие, которые позволяют увидеть мир со всех сторон через камеру фотоаппарата.

В данной программе учтены новейшие технологические изменения в области фотографии, что привело к включению в нее новых тем, отражающих такие достижения, как:

- массовое использование цифровой фотографии;
- наличие на рынке большого количества копируемых технологий;
- предпечатная подготовка фотографий;
- правильное архивирование фотографий;
- наличие рынка потребления фотографий;
- разработка художественных проектов для экспозиционно-выставочных мероприятий, фестивалей, и пр. целей.

Интегрированная общеразвивающая программа “Photomagic” имеет гибкую структуру. В программе есть блок «Школа дизайнера», где происходит ознакомление с понятием «дизайн». Этот блок вливается в остальные блоки по мере прохождения программы. Например, при изучении темы «Натюрморт», можно говорить о выразительности формы и месте ее в пространстве. Прежде чем выполнить фотографию обучающиеся сами составляют композиции, где формы подобраны по стилю и назначению, таким образом, обучающиеся познают законы композиции. При изучении тем «Изображение человека», «Жанр портрета» можно говорить о дизайне интерьера, о стилях и моде. На практических занятиях обучающиеся сами создают интерьер и подбирают соответствующую одежду, чтобы создать художественный образ.

Программа предполагает работу с детьми по индивидуальному модулю. Он разрабатывается в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся, может быть с большим

уклоном в сторону дизайна или постижение фотографического мастерства.

В фотостудию приходят дети, имеющие слабое представление о художественной фотографии. Они еще не сделали окончательно своего выбора, и поэтому первоочередной задачей является формирование у детей интереса к фотографии как к искусству. Для этого обучающимся демонстрируются лучшие коллекции фоторабот с кратким обсуждением, организуется посещение выставок фоторабот и живописи и графики. Ключевой задачей педагога является выбор индивидуального подхода к каждому ребенку, с тем чтобы раскрыть его художественные способности и таким образом выявить одарённых ребят, которые в дальнейшем смогут достичь высоких результатов.

Педагогическая целесообразность программы

Интегрированная общеразвивающая программа “Photomagic” является адаптацией программ Соловьева В. П., Константинова В. А., 2008; © (Абдухакимова С. А., редактирование, 2008) и комплексной образовательной программы Центра художественного образования «Наша Земля – наше наследие» МГДД(Ю)Т.

Интегрированная общеразвивающая программа “Photomagic” ориентирована на формирование знаковых, образно-символических форм мышления и представления, она предполагает изучение места визуальных технологий в современной культуре, анализ современных средств построения образов. Программа “Photomagic” построена на взаимодействии дизайна и фотографии, которые имеют общую основу – визуальные коммуникации. Изучение данного курса тесно связано с такими областями, как изобразительное искусство, физика, дизайн интерьера, компьютерные технологии и интернет-технологии.

Углубление, расширение знаний содействуют дальнейшей индивидуальной, практической, экспериментальной, проектной и исследовательской деятельности обучающихся в области научно-технического творчества, что поможет обучающимся адаптироваться к этим изменениям социально-экономической жизни, подготовиться к дальнейшей самостоятельной творческой жизни.

Педагогическая целесообразность интегрированной общеразвивающей программы “Photomagic” заключается в развитии

творческих способностей и профильной ориентации обучающихся. По прохождении программы обучающиеся познакомятся с азбукой фотографии, узнают, как повысить качество фотографии на уровне замысла и реализации.

Занятия проходят в форме бесед, сообщений с применением различных наглядных пособий (плакаты, фотографии, слайды, видео), диспутов практических занятий в аудитории и лаборатории, репортажной съемки, выхода на пленэр.

Организация деятельности студии предполагает и основывается на работе в команде – съемочной группе (сценарист – режиссер – оператор – монтажер) и группе дизайнеров. За время обучения все обучающиеся объединения попробуют себя в различных творческих ситуациях и трудовых навыках (не первом этапе роли в команде распределяет педагог, затем обучающиеся самостоятельно).

Методы и приемы

Специфика данной программы позволяет использовать многообразные формы обучения и различные методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение);
- наглядный метод (личный показ педагога);
- практический метод (упражнения, решение задач);
- метод самостоятельной работы;
- репродуктивный метод (применение изученного осуществляется на основе образца или правила; здесь деятельность обучающихся носит алгоритмический характер, т. е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях);
- частично-поисковый, или эвристический, метод обучения заключается в организации активного поиска решения выдвинутых в обучении (или самостоятельно сформулированных) познавательных задач либо под руководством педагога, либо на основе эвристических программ и указаний; процесс мышления приобретает продуктивный характер, но при этом поэтапно направляется и контролируется педагогом или самими учащимися на основе работы над программами (в том числе и компьютерными) и учебными пособиями;
- исследовательский метод обучения – метод, в котором после анализа материала, постановки проблем и задач и краткого

устного или письменного инструктажа обучаемые самостоятельно изучают литературу, источники, ведут наблюдения и измерения и выполняют другие действия поискового характера (инициатива, самостоятельность, творческий поиск проявляются в исследовательской деятельности наиболее полно; методы учебной работы непосредственно перерастают в методы научного исследования);

– методические приемы, предложенные педагогом.

Методические приемы могут быть использованы при более углубленном изучении дидактических разработок, таких как:

– «Средства придания фотографиям выразительности в позитивном процессе»;

– «Методы и способы оформления выставочных работ»;

– «Методика обучения и усвоения учащимися фотостудии теоретических знаний в области фотографии» и т. д.

По каждой разработке есть методические рекомендации по использованию соответствующих методов и приемов.

Большую помощь педагогу оказывают также методы, стимулирующие интерес к обучению: игра, создание ситуаций успеха, занимательности, а также лекции, беседы, встречи, дискуссии, праздники, конкурсы, фестивали, мастер-классы, концерты, межклубные выставки, отчетные выставки, компьютерные игры, коллективные фотосъемки, слайд-фильмы, работа над созданием своего интерьера и т. д.

На этапе изучения нового материала в основном используются объяснение, рассказ, показ, иллюстрация, демонстрация, реже – лекции.

На этапе закрепления изученного материала в основном используются беседа, дискуссия, упражнение, лабораторная и практическая работа, дидактическая или педагогическая игра.

На этапе повторения изученного – наблюдение, устный контроль (опрос, работа с карточками, игры), письменный контроль (проверочная работа), тестирование.

На этапе проверки полученных знаний – зачет, экзамен, выполнение контрольных заданий, защита творческих работ, выставка, концерт.

Каждый этап обучения подразумевает овладение ребенком определенным уровнем знаний, умений и навыков, а также раз-

витие его личностных качеств, воспитание художественного вкуса.

Цель программы – раскрытие личностного творческого потенциала обучающихся и его развитие средствами фотоискусства и дизайна, овладение начальными навыками компетенциями фотографа, продюсера съемок, видеооператора, оператора видеомонтажа и художника.

Задачи программы:

- обучение теоретическим основам в области фотографического искусства;
- обучение теоретическим основам в области дизайна;
- знакомство с методами анализа художественных фотографий;
- овладение приемами работы с различными видами пленочных и цифровых фотоаппаратов;
- обучение технологии печати фотографий;
- обучение работе с графическими редакторами;
- знакомство с приемами фотографирования в различных внешних условиях;
- развитие потребности в творчестве и познании окружающего мира;
- формирование навыков самостоятельной творческой работы;
- развитие чувственно-эмоционального отношения к объектам фотосъемки;
- формирование у детей историко-культурологического мировоззрения на основе российских национальных традиций;
- воспитание настойчивости, целеустремленности и ответственности за достижение высоких творческих результатов;
- умение сопереживать и находить контакт с героями своих снимков;
- нацеленность на формирование у детей эстетических представлений, нравственных понятий и, прежде всего, умение видеть проблемы человека и уметь отражать их в снимке.

Адресат обучающихся

Набор детей осуществляется в свободной форме. Учебные группы формируются преимущественно по возрасту от 11 до 14 лет. Состав групп разновозрастной.

Группа первого года обучения – 11–12 лет;

Группа второго года обучения – 12–13 лет.

Группа третьего года обучения – 13–14 лет.

Возможны некоторые отклонения от этого принципа, т.к. при доборе дети приходят в учебные группы в течение учебного года с разным уровнем подготовки. Они проходят тестирование, после чего зачисляются в соответствующую группу.

Количество обучающихся в группах 8–10 человек. Это обусловлено, прежде всего, условиями техники безопасности при работе в студии, так как технологический процесс требует соблюдения правил и норм при использовании электрического, цифрового и нагревательного оборудования, а также при пользовании химическими реактивами.

Возраст от 11 до 14 лет – это период половой идентификации, который усиливает эмоциональную нестабильность. Среди многих личностных особенностей, присущих подростку, особо выделяются формирующиеся у него чувство взрослости и «Я-концепция». Отмечается подростковая тенденция к взрослости – стремление быть, казаться и считаться взрослым, освободиться от их опеки, контроля. В этом подростку помогают разнообразие увлечения – не учебные занятия. В этом возрасте увлечения сильные, но могут часто меняться. Для подростков необходимо демонстрировать миру свои увлечения. Одним из способов демонстрации своих успехов могут стать интеллектуально-эстетические увлечения, например живописью, графикой, фотографией.

Интегрированная общеразвивающая программа “Photomagic” учитывает возрастные особенности юношества (в основе – возрастная периодизация по Д. Б. Эльконину). В этом возрасте преобладает учебно-профессиональная деятельность. Также учитывается мотивации обучающихся, их стремление к самостоятельности; происходит компенсация юношеского максимализма и идеализма.

Логика построения программы

Интегрированная общеразвивающая программа “Photomagic” составлена для детского образовательного объединения студия. Студия – творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений, основной

целью деятельности студии является развитие творческих способностей детей через занятия фотографией.

Студия организует работу и отношения между участниками на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности, незаменимости ее другими, права на свободное самоопределение абсолютно каждого. Тем самым создается возможность для процесса становления способности персонализации, что требует особых усилий (педагога и коллектива в целом) для сохранения благоприятного психологического климата.

Освоение программы осуществляется поэтапно, включает в себя три этапа.

I год обучения (репродуктивный этап)

Основная цель – знакомство и расширение знаний в области фотографического искусства, формирование основных навыков и теоретических знаний в области обработки и печати фотографий на профессиональном уровне, устройстве и принципах работы различных фотографических систем, знакомство с профессией дизайнер.

II год обучения (эвристический этап)

Основная цель этого этапа – углубление знаний в области жанровой фотографии, композиции, формирование необходимых навыков умения претворять свою авторскую идею в новый интеллектуальный продукт. На данном этапе обучающиеся углубляют и расширяют знания изобразительных средств фотографии и композиции, осваивают технику создания слайдфильмов, построение зрительного и звукового ряда, продолжают знакомиться с профессией дизайнера, навыками и требованиями к этой профессии, выполнение творческих проектов.

III год обучения (творческий этап)

Основная цель этого этапа – совершенствование знаний в области фотографии, рекламной фотографии, фотожурналистики, формирование необходимых навыков видеооператора (фотографа), самостоятельное определение темы работы, создание своего фильма (фотографии, сюжета, репортажа) и его презентация.

Интегрированная общеразвивающая программа “Photomagic” предполагает вариативность – в зависимости от усвое-

ния изученного материала, обучающиеся могут находиться на разных уровнях реализации программы. В соответствии с этим, к каждому обучающемуся будет произведен индивидуальный дифференцированный подход в выборе самостоятельной и практической работы.

При составлении и реализации интегрированной общеразвивающей программы “Photomagic” использованы принципы: добровольности, демократичности, системности, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, что способствует закреплению устойчивого интереса и развитию естественного желания к получению новых знаний, удовлетворению от выполненной работы, от преодоления естественно возникающих трудностей.

Реализация интегрированной общеразвивающей программы “Photomagic” проходит в течение 3-х лет ($144+144+144=432$ часа). Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 45 минут с 10-минутным перерывом.

Планируемые результаты

По окончании интегрированной общеразвивающей программы “Photomagic” обучающиеся овладеют следующими уровнями ключевых компетенций.

Когнитивные

Знание техники безопасности при работе с фотооборудованием и инструментами; основных терминов «фотокамера», «экспозиция», «композиция», «цвет», «свет» в фотографии, «натюрморт», «портрет», «пейзаж», «репортаж» «макросъемка», «фотоэтюда», «дизайн», основы построения общей композиции, рисунок, макет, основные выразительные средства, стайлинг. Знать историю появления фотографии и устройство современного фотоаппарата, правила съемки, обработки и печати фотографий; основы композиции и основные изобразительные средства; понятие уравновешенной композиции; способы выделения главного; линейная и воздушная перспектива (передача глубины пространства); понятие динамичности. Теоретические основы в области фотографии и дизайна, жанры фотографии и изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, юмор, спорт, очерк, серия и т. д.); основы смысловой, цветовой и тональной композиции; устройство и основные характеристики различных

типов фотоаппаратуры; правила обращения с фотоаппаратурой различных типов. Знать теоретические основы в области рекламной и портретной фотографии, а также теорию дизайна, жанров фотографии и изобразительного искусства; основ смысловой, цветовой и тональной и пространственной композиции; устройство и основные характеристики различных типов фотоаппаратуры; правила обращения с фотоаппаратурой различных типов; основы фотокомпозиции, фотожурналистики; художественно-выразительные средства фотографии и изобразительного искусства; знание техники безопасности при работе с фото- и видеооборудованием и инструментами; основных терминов «фотокомпозиция», «фотожурналистика», «рекламное фото», «портрет» и алгоритма их выполнения, историчность и социальность интерьера, дизайнерские детали интерьера, зонирование интерьера; знать теоретические основы в области фотографии; критерии оценки выставочных работ; знать историю кинематографа, с устройством и принципом работы видеокамеры; основами сценарного мастерства, знать о необходимом оборудовании, используемом для создания видеофильмов. Знать системы цветного телевидения (PAL, SECAM, NTSC). Знать устройство видеокамеры (оптическая система, видоискатель, стабилизатор, источник питания, входы и выходы камеры, ручные регулировки, трансфокатор). Теоретические знания об искусстве шрифта и дизайна интерьера. Знать историю рождения кинематографа и его основоположников: Томаса Эдисон, Братьев Люмьер и Ивана Тимченко. Знать когда появилось цветное кино, объемный звук. Знать технические особенности кинематографа: соотношение сторон, эффект 25 кадра и т. д. Разбираться в основных современных технических составляющих киноиндустрии (цифровое видео, Dolby Surround, Dolby Digital, THX, домашний кинотеатр). Знать основы применения выразительных средств видео: точки съемки, раскадровки, общего, среднего, крупного планов, деталей, ракурса, композиции кадра, правила трех планов, фокусного расстояния, света и цвета, движения камеры, звука, монтажных средств.

Деятельностные

Осуществлять технологический процесс в области фотографии (обработка, печать фотографий); проводить съемку в раз-

личных жанрах и условиях; работать с графическими редакторами. Строить простейшие композиции, используя изобразительные средства; осуществление технологического процесса в области фото и дизайна; умение использовать основы фотоконпозиции, художественно-выразительные средства фотографии и дизайна; умение анализировать фотографии; применять приемы фотосъемки, наиболее адекватные конкретным ее условиям. Уметь работать в 3D-съемке. Знать и уметь применять на практике виды и этапы объемного проектирования, этапы художественного проектирования (художественно-конструкторский поиск, разработка эскизного проекта, художественно-конструктивный проект); работать с графическими редакторами; вести правильно фотосъемку на природе. Уметь передавать действительность и своего отношения к ней посредством фотографий; профессиональное владение и умение пользоваться фотооборудованием; уметь работать в группе; уметь передавать необычное в простых вещах при помощи фотографии; уметь декорировать и изменять интерьер в зависимости от задач и образа. Разбираться в жанрах и направлениях кинематографа, умение самостоятельно пользоваться любительской фотоаппаратурой и видеотехникой; овладение основами компьютерного монтажа видеофильма и фотодизайна. Умение композиционного построения кадра, фотодизайнер; знание теоретических основ в области видеосъемки, владеть основами видеосъемки и монтажа фильма в программе Pinnacle Studio. Формирование творческих навыков кинематографического мастерства, необходимого для самостоятельного видеотворчества (сценарное, операторское, режиссерское, журналистское). Использование художественных и монтажных выразительных средств при создании видеофильма или видеосюжета. Уметь выбрать видеокамеру. Уметь выбрать точку съемки, ракурс. Уметь строить диагональные композиции. Знать и уметь применять различные методы монтажа: последовательный, параллельный, строящийся, сравнительный, психологический. Уметь компоновать кадры по ориентации и направлению действия. Уметь монтировать звуковой ряд, синхронный с видеорядом. Умение составлять шрифтовую композицию, декорировать и изменять интерьерное пространство, подготовить материалы и оформить выставку.

Мотивационно-ценностные

Формирование усидчивости на занятиях, творческого и логического мышления, личностного смысла обучения, умение аккуратно выполнить задание от начала и до конца, развитие эстетических чувств, умение организовывать свое время и планировать деятельность, находить новые решения; вступать в дискуссию и вырабатывать свое собственное мнение; быть подготовленным к самообразованию и самоорганизации; стремиться к саморазвитию, повышению своего мастерства; умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства самосовершенствования; осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению творческой деятельности.

Аннотации к авторским модельным дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам *физкультурно-спортивной направленности*.

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Знакомство с баскетболом»**

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 7–14 лет.

Срок реализации программы: 24 часа.

Авторы-составители:

И. А. Солодков, О. Л. Магамедова

Актуальность программы обусловлена тем, что баскетбол – один из наиболее простых, с точки зрения создания условий для их освоения в образовательных учреждениях, командных видов спорта. Естественность и универсальность двигательных навыков, развиваемых в баскетболе, позволяют выстроить образовательный процесс на спортивно-оздоровительном этапе в сторону общего и всестороннего физического развития. Вместе с этим игровой характер спортивных игр позволяет достаточно быстро сформировать систему мотивации для регулярных занятий физической культурой, а групповой характер взаимодействий – значимый социальный компонент в физкультурно-спортивной деятельности учащихся школьного возраста, повышающий навыки работы в команде и коммуникативные способности.

Актуальность программы определяется ее направленностью на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья обучающихся.

Одним из приоритетных направлений Национальной стратегии действий в интересах детей в рамках реализации программы Десятилетия детства на 2018–2027 гг., а также приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей»

(Протокол от 14.08.2017 № 1 Регионального стратегического комитета Челябинской области) предусмотрена:

- реализация мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни у детей и молодежи, внедрение здоровьесберегающих технологий и основ медицинских знаний;
- обеспечение доступности занятий физической культурой, туризмом и спортом для всех категорий детей в соответствии с их потребностями и возможностями.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Знакомство с баскетболом» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей, и:

- ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся на занятиях физической культурой и спортом;
- направлена на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- направлена на выявление талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- направлена на подготовку обучающихся к выполнению испытаний всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Отличительная особенность программы – система оценочных и контрольно-измерительных материалов, в состав которой входит прохождение испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) как средство оценки уровня физической подготовленности обучающихся по итогам реализации программы. Предлагается внедрение в практику работы образовательных организаций Фестиваля ВФСК «ГТО».

Педагогическая целесообразность

В соответствии с п. 3.3 «Особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта» (утв. приказом Минспорта РФ от 27.12.2013 № 1125) настоящая программа реализуется на спортивно-оздоровительном этапе.

Данная модельная программа является ознакомительной и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с целью качественной организации досуга детей и получения ими общих знаний о здоровом образе жизни и интересующем их виде спорта. Данная программа может быть применена как модуль базовой дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности по баскетболу.

Данная программа направлена на знакомство детей школьного возраста с командным игровым видом спорта «Баскетбол», на удовлетворение их потребностей в занятиях физической культурой и спортом средствами избранного вида спорта без перехода на следующие этапы спортивной подготовки.

Физкультурно-спортивная деятельность, в которую включаются обучающиеся – один из эффективных механизмов слияния общественного и личного интересов, формирования общественно необходимых индивидуальных потребностей. Ее специфическим ядром являются возникающие человеческие отношения, развивающие физическую и духовную сферу личности, обогащающие ее нормами, идеалами, ценностными ориентациями. При этом происходит превращение социального опыта в свойства личности и превращение ее сущностных сил во внешний результат. Целостный характер такой деятельности делает ее мощным средством повышения социальной активности личности.

Цель программы – знакомство с баскетболом, формирование устойчивой мотивации к физическому развитию и здоровому образу жизни.

Задачи программы

Когнитивные:

- познакомить обучающихся с избранным видом спорта, его историей, основами техники безопасности на занятиях;
- подготовить обучающихся к правильному выполнению норм ВФСК «ГТО».

Мотивационно-ценностные:

- формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

- получение первого опыта командных игровых видов спорта, готовность к выполнению всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Адресат обучающихся

Программа «Знакомство с баскетболом» ориентирована на детей 7–14 лет, желающих познакомиться с избранным командным видом спорта и не имеющих противопоказаний к занятию данным видом спорта, для чего должно быть получено разрешение от медицинского работника в общеобразовательной организации или справка от педиатра о том, что ребенку можно заниматься.

Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного возраста. Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста с разницей в возрасте более 2-х лет. Предполагаемое деление по возрастным группам: 7–9 лет, 10–11 лет, 12–14 лет.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного. Учебный план программы рассчитан на 4 недели (24 часа). Продолжительность тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (45 минут) и не может превышать 2 часов.

Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно изменение часов на уже приведенные в модуле темы, а также

есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Количество часов и содержание «Событийного» модуля должно быть соотнесено с актуальными направлениями деятельности образовательной организации, а именно с проводимыми мероприятиями, их целями и задачами.

Основная форма занятий в рамках программы – практические учебно-тренировочные занятия, акцент в которых делается на игровую, досугово-развлекательную и соревновательную деятельность.

Педагогические приемы, формы, средства и методы образовательной деятельности, используемые в настоящей программе, разработаны на основе материалов пособия «Введение в профессию basketбольного тренера. Подготовка молодых игроков» Российской федерации basketбола (<https://russiabasket.ru/book.pdf>), и адаптированы для использования на спортивно-оздоровительном этапе, имеющем много общих целевых ориентиров с этапом начальной подготовки, тренировочный процесс которого описывается в данном пособии.

В качестве средств оценивания выбраны испытания Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», что обусловлено ориентированием программы на общее развитие и вовлечение в регулярные занятия физической культурой без предъявления особых требований к подготовке обучающихся, и без акцента на подготовку спортсменов высокой квалификации.

Реализация программы предполагается в спортивных объединениях, созданных по виду/группе видов спорта в образовательной организации, или в рамках школьного спортивного клуба.

Формы обучения – учебно-тренировочные занятия с группой или подгруппой, сформированной с учетом возрастных особенностей и уровня физического развития, соревновательная практика и участие в соревнованиях.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 4 недели (общее количество учебных часов – 24). Режим тренировочных занятий представлен в таблице далее.

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
4	6	3 занятия в неделю по два часа	24	12 чел.	15–20 чел.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование основ знаний, умений и навыков в избранном виде спорта, вовлечение в систему регулярных занятий.

Когнитивные:

– получить общие знания о базовых элементах командного игрового вида спорта – баскетбол.

Мотивационно-ценностные:

– укрепить стремление к здоровому образу жизни;
– сформировать интерес к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

– владение основами двигательных и специальных двигательных навыков, готовность к выполнению ВФСК «ГТО»;
– получение опыта участия в тестировании ВФСК «ГТО», игровой деятельности.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Лето, сборы, баскетбол»

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 7–14 лет.

Срок реализации программы: 18 часов.

Авторы-составители:

И. А. Солодков, О. Л. Магамедова

Актуальность программы обусловлена тем, что современные дети испытывают «двигательный дефицит», т. е. количество

движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы. Не секрет, что в летний (каникулярный) период большую часть времени проводят в статическом положении (за столами, у телевизора, играя в тихие игры за столом). Это увеличивает статическую нагрузку на определенные группы мышц и вызывает их утомление. Снижается сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, плоскостопие, задержку возрастного развития, быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости и силы. Физически ослабленные дети подвергаются быстрому утомлению, у них снижены эмоциональный тонус и настроение, что в свою очередь отрицательно влияет на характер их умственной работоспособности. Командные игры, такие как баскетбол, футбол, волейбол, – одни из самых захватывающих и зрелищных.

Баскетбол является одним из наиболее простых, с точки зрения создания условий для их освоения в образовательных учреждениях, командных видов спорта. Естественность и универсальность двигательных навыков, развиваемых в баскетболе, позволяют выстроить образовательный процесс на спортивно-оздоровительном этапе в сторону общего и всестороннего физического развития. Вместе с этим игровой характер спортивных игр позволяет достаточно быстро сформировать систему мотивации для регулярных занятий физической культурой, а групповой характер взаимодействий – значимый социальный компонент в физкультурно-спортивной деятельности обучающихся школьного возраста, повышающий навыки работы в команде и коммуникативные способности.

Баскетбол имеет не только оздоровительно-гигиеническое значение, но и агитационно-воспитательное. Занятия баскетболом помогают формировать настойчивость, смелость, решительность, честность, уверенность в себе, чувство коллективизма. Но эффективность воспитания зависит, прежде всего, от того, насколько целеустремленно в педагогическом процессе осуществляется взаимосвязь физического и нравственного воспитания.

Баскетбол – одно из средств физического развития и воспитания молодежи. Для него характерны разнообразные движения; ходьба, бег, остановки, повороты, прыжки, ловля, броски и ведение мяча, осуществляемые в единоборстве с соперниками. Такие раз-

нообразные движения способствуют улучшению обмена веществ, деятельности всех систем организма, формируют координацию.

Актуальность программы определяется ее направленностью на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья обучающихся в каникулярный период.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Лето, сборы, баскетбол» является модельной модульной образовательной программой. Ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом и направлена на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся; на организацию летней кампании в образовательных учреждениях.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Лето, сборы, баскетбол» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

В соответствии с п. 3.3 «Особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта» (утв.

приказом Минспорта РФ от 27.12.2013 № 1125) настоящая программа реализуется на спортивно-оздоровительном этапе.

Организация летней оздоровительной кампании – важная задача каждого образовательного учреждения. Лето – отличный период для организации досуга детей посредством командных игровых видов спорта, в частности баскетбола. Программа предполагает изучение базовых технических и тактических элементов игры в баскетбол во взаимосвязи с общеукрепляющими упражнениями и игровой деятельностью в рамках мини-турнира внутри группы по баскетболу 3 на 3 (или 2 на 2, в зависимости от количественного состава группы).

Данная модельная программа является ознакомительной и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях и летних оздоровительных лагерях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с целью качественной организации досуга детей и получения ими общих знаний о здоровом образе жизни и интересующем их виде спорта. Данная программа может быть применена как модуль базовой дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности по баскетболу.

Реализация программы предполагает ее включение в программу городских летних лагерей (летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей) или в программу загородного оздоровительного лагеря. Программа может быть реализована как самостоятельно, так и в качестве модуля к базовым программам по баскетболу, с целью организации непрерывного образовательного процесса не только в течение учебного года, но и по его окончанию в каникулярный период.

Данная программа направлена на знакомство детей школьного возраста с командным игровым видом спорта «Баскетбол», на удовлетворение их потребностей в занятиях физической культурой и спортом средствами избранного вида спорта без перехода на следующие этапы спортивной подготовки.

Физкультурно-спортивная деятельность, в которую включаются обучающиеся – один из эффективных механизмов слияния общественного и личного интересов, формирования общественно необходимых индивидуальных потребностей. Ее специфическим

ядром являются возникающие человеческие отношения, развивающие физическую и духовную сферу личности, обогащающие ее нормами, идеалами, ценностными ориентациями. При этом происходит превращение социального опыта в свойства личности и превращение ее сущностных сил во внешний результат. Целостный характер такой деятельности делает ее мощным средством повышения социальной активности личности.

Цель программы – формирование устойчивой мотивации к физическому развитию и здоровому образу жизни средствами игры в баскетбол в период организация летней оздоровительной кампании.

Задачи программы

Когнитивные:

– познакомить обучающихся с избранным видом спорта, его историей, основами техники безопасности на занятиях;

– обучить основным техническим (ведение, передачи, броски мяча в кольцо) и тактическим (взаимодействие в парах, в тройках в нападении и защите) элементам игры в баскетбол.

Мотивационно-ценностные:

– сформировать у обучающихся основы здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также сформировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой средствами баскетбола.

Деятельностные:

– получение опыта игры в баскетбол в команде, участие в мини-турнире по баскетболу.

Адресат обучающихся

Программа «Лето, сборы, баскетбол» ориентирована на детей 7–14 лет, желающих познакомиться с избранным командным видом спорта и не имеющих противопоказаний к занятию данным видом спорта. Реализация программы предполагается в спортивных объединениях, созданных по виду / группе видов спорта в образовательной организации, или в рамках школьного спортивного клуба и т. д.

Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного возраста. Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста с разницей в возрасте более 2-х лет. Предполагаемое деление по возрастным группам: 7–9 лет, 10–11 лет, 12–14.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного.

Учебный план программы рассчитан на 18 дней (18 ч.). Продолжительность учебно-тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (45 мин.) и не может превышать 2 часов.

Ознакомительный модуль предлагает педагогу основной набор тем, необходимых для освоения программы. Возможно изменение часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Количество часов и содержание «Событийного» модуля должно быть соотнесено с актуальными направлениями деятельности образовательной организации, а именно с проводимыми мероприятиями, их целями и задачами.

Основная форма занятий в рамках программы – практические учебно-тренировочные занятия, акцент в которых делается на игровую, досугово-развлекательную и соревновательную деятельность.

Педагогические приемы, формы, средства и методы образовательной деятельности, используемые в настоящей программе, разработаны на основе материалов пособия «Введение в профессию basketбольного тренера. Подготовка молодых игроков» Российской федерации basketбола (<https://russiabasket.ru/book.pdf>), и адаптированы для использования на спортивно-оздоровительном этапе, имеющем много общих целевых ориентиров с этапом начальной подготовки, тренировочный процесс которого описывается в указанном пособии.

Формы обучения – теоретическое вводное занятие, комплексное занятие с использованием содержания разных тематических блоков (из расчета 15 минут – «Общеукрепляющие упражнения, развивающие силу и выносливость», 15 минут – Школа мяча: «ведение мяча, бросок в кольцо», 15 минут – «Школа мяча: передачи»), учебная игра.

Сроки и объем

Программа рассчитана на 3 недели (общее количество учебных часов – 18). Режим тренировочных занятий в таблице далее.

Кол-во недель	Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
3	6	3 занятия в неделю по 2 часа	18	12 чел.	15–20 чел.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование основ знаний, умений и навыков в избранном виде спорта, вовлечение в систему регулярных занятий.

Когнитивные:

- получить общие знания о базовых элементах командного игрового вида спорта – баскетбол;
- сформировать интерес к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Мотивационно-ценностные:

- укрепить стремление к здоровому образу жизни;
- сформировать интереса к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

- применение базовых элементов командного игрового вида спорта в игровой деятельности;
- опыт участия в турнире по баскетболу 3 на 3 (2 на 2).

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Атлетическая гимнастика»

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Вид программы: ознакомительная.

Возраст обучающихся: 13–17 лет.

Срок реализации программы: 24 часа.

Авторы-составители:

И. М. Луценко, О. В. Захарова

Актуальность программы

В соответствии с Государственной программы Челябинской области «Развитие физической культуры и спорта в Челябин-

ской области» на 2015–2020 годы (с изменениями на 17 апреля 2018 года) одним из приоритетных направлений развития физической культуры и спорта является вовлечение населения в регулярные занятия физической культурой и спортом. Программа направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей подростков в занятиях физической культурой и спортом, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и укрепление здоровья, формирования мотивации к дальнейшим занятиям физической культурой и спортом.

В настоящее время развитие силовых видов спорта, в частности атлетической гимнастики, пауэрлифтинга получило невиданный размах.

Популярность атлетической гимнастики, пауэрлифтинга в первую очередь объясняется простотой, доступностью этих видов спорта, быстрым ростом результатов и благотворным влиянием на здоровье спортсмена. Занятия атлетической гимнастикой способствуют увеличению мышечной силы, укрепляют связки и суставы, помогают выработать силовую выносливость и другие физические качества, воспитывают волю, уверенность в своих силах, повышают работоспособность всего организма.

Все это делает атлетическую гимнастику одним из важных средств воспитания всесторонне развитых людей, готовых к высокопроизводительному труду и защите интересов своей Родины.

Актуальность программы заключается и в том, что она, учитывая специфику дополнительного образования детей, охватывает значительно большее количество обучающихся желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения. Она дает возможность заняться атлетической гимнастикой с «нуля» (раздела нет в школьной программе по физической культуре), а также уделяет огромное внимание вопросам воспитания здорового образа жизни.

Отличительные особенности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Атлетическая гимнастика» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей. Данная программа яв-

ляется ознакомительной, содержит в себе один модуль ознакомительный (включающий начальные этапы тренировок по различным дисциплинам: гиревой спорт, пауэрлифтинг, бодибилдинг, направленные на увеличение физических качеств обучающихся без четкой специализации), а второй событийный. За счет этого создается возможность попробовать свои силы в различных направлениях спорта с отягощением для дальнейшего выбора направления спортивного совершенствования.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

С позиций атлетической гимнастики основным отличием от аналогичных программ является широкий охват спортивных дисциплин, использующих тренировки с отягощением. Отсутствие четкой специализации по виду спорта дает разностороннюю неспецифическую нагрузку на организм, позволяет обучающимся попробовать свои силы в различных видах спорта – гиревом спорте, пауэрлифтинге, бодибилдинге, расширяя спортивный кругозор и давая выбор направления дальнейшего спортивного совершенствования.

Педагогическая целесообразность

В соответствии с п. 3.3 «Особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта» (утв. приказом Минспорта РФ от 27.12.2013 № 1125) настоящая программа реализуется на спортивно-оздоровительном этапе.

Данная модельная программа является ознакомительной и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с целью качественной организации досуга детей и получения ими общих знаний о здоровом образе жизни и интересующем их виде спорта. Данная программа может быть применена как модуль базовой дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности «Атлетическая гимнастика».

В основу программы положены принципы и формы спортивной подготовки юных спортсменов, на основе результатов научных исследований и спортивной практики.

Принципы: комплексности, преемственности, вариативности.

Методы обучения: объяснительный, наглядный, репродуктивный практический.

Педагогические приемы: анализ/синтез, показ/демонстрация, инструктирование, алгоритмизация.

Тренировочные приемы: периодизация.

Цель программы – формирование и развитие заинтересованности обучающихся в спортивном совершенствовании посредством тренировок с отягощением, увеличение индивидуальных физических качеств обучающихся посредством занятий атлетической гимнастикой.

Задачи программы

Когнитивные:

– познакомить обучающихся с избранным видом спорта, его историей, основами техники безопасности на занятиях;

– обучить обучающихся технике выполнения упражнений.

Мотивационно-ценностные:

– формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время свободного досуга;

– сформировать у обучающихся основы здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также сформировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

– научить правильно, регулировать свою физическую нагрузку.

Адресат обучающихся

К занятиям допускаются обучающиеся в возрасте от 13 лет. На основании СанПиН 2.4.4.3172-14 зачисление детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области физической культуры и спорта осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта.

В исключительных случаях раннего физического развития по показаниям физкультурно-спортивного врача возможен допуск с 11 лет. Группа формируется разновозрастной, объем тренировочной нагрузки подбирается для каждого обучающегося индивидуально, на основании уровня его подготовленности.

Логика построения программы

Программа состоит из двух модулей – ознакомительного и событийного. Ознакомительный модуль состоит из начальных этапов тренировок по различным дисциплинам: гиревой спорт, пауэрлифтинг, бодибилдинг в исторической ретроспективе, что создает возможность попробовать свои силы в различных направлениях спорта с отягощением для дальнейшего выбора направления спортивного совершенствования и узнать историю становления избранных видов спорта.

Событийный модуль проходит в форме соревнований, на которых обучающиеся показывают изменение физической подготовленности, произошедшие в процессе обучения.

Учебный план программы рассчитан на 4 недели (24 часа). Продолжительность тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (45 мин) и не может превышать 2 часов.

Форма образовательного объединения: секция, спортивное объединение.

Формы занятий по составу участников – фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная. По способу организации учебно-воспитательной деятельности – беседа, лекция, тренировка, соревнования.

Сроки и объем

Общее количество часов: 24.

Количество часов и занятий в неделю: 3 занятия по 2 часа.

Периодичность занятий: нагрузка равномерно разнесена в течение недели – занятия проводятся с промежутками в один и

два дня (например, понедельник – среда – пятница, вторник – четверг – суббота).

Планируемые результаты освоения обучающимися

Когнитивные:

– знания об истории становления атлетической гимнастики, знания о логике построения тренировочного процесса; первоначальные знания о методике выбора упражнений для достижения конкретных результатов; знания о режиме дня и основах спортивного питания.

Мотивационно-ценностные:

– желание вести здоровый образ жизни, заниматься спортивным совершенствованием.

Деятельностные:

– опыт участия в тренировочном процессе с группой, напарником, индивидуально. Первоначальные умения дозировать физическую нагрузку.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Баскетбол для детей 7–12 лет»

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 7–12 лет.

Срок реализации программы: 2 года.

Авторы-составители:

И. А. Солодков, О. Л. Магамедова

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Баскетбол для детей 7–12 лет» является модельной модульной образовательной программой и:

– ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

– направлена на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

- направлена на выявление и развитие талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- направлена на подготовку обучающихся к выполнению испытаний всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Модельная программа рассчитана на 2 года обучения. При необходимости программа может быть модифицирована и реализовываться 3–5 лет путем разработки материала на основе содержания программы 2 года обучения для 3 и последующих годов обучения с учетом усложнения упражнений, повышения интенсивности тренировочной нагрузки, но без увеличения объема учебного материала на каждом году обучения.

Актуальность программы обусловлена тем, что баскетбол – один из наиболее простых, с точки зрения создания условий для их освоения в образовательных учреждениях, командных видов спорта. Естественность и универсальность двигательных навыков, развиваемых в баскетболе, позволяют выстроить образовательный процесс на спортивно-оздоровительном этапе в сторону общего и всестороннего физического развития. Вместе с этим игровой характер спортивных игр позволяет достаточно быстро сформировать систему мотивации для регулярных занятий физической культурой, а групповой характер взаимодействий – значимый социальный компонент в физкультурно-спортивной деятельности обучающихся школьного возраста, повышающий навыки работы в команде и коммуникативные способности.

Баскетбол – одна из самых популярных игр в нашей стране. Разнообразие технических и тактических действий игры в баскетбол и собственно игровая деятельность обладают уникальными свойствами для формирования жизненно важных навыков и умений школьников, всестороннего развития их физических и психических качеств. Освоенные двигательные действия игры в баскетбол и сопряженные с ним физические упражнения являются эффективными средствами укрепления здоровья и могут использоваться человеком на протяжении всей его жизни в самостоятельных формах занятий физической культуры.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы является модульный принцип ее построения. Данная модельная про-

грамма является базовой и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с целью качественной организации досуга детей и получения ими общих знаний о здоровом образе жизни и интересующем их виде спорта.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения образовательных программ, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуально образовательного маршрута обучающегося.

Отличительной особенностью программы является и система оценочных и контрольно-измерительных материалов, в состав которой входит прохождение испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) как средство оценки уровня физической подготовленности обучающихся по итогам реализации программы. Предлагается внедрение в практику работы образовательных организаций Фестиваля ВФСК «ГТО».

Педагогическая целесообразность

В соответствии с п. 3.3 «Особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта» (утв. приказом Минспорта РФ от 27.12.2013 № 1125) настоящая программа реализуется на спортивно-оздоровительном этапе.

Срок освоения программы, особенности ее содержания направлены на знакомство детей школьного возраста 7–12 лет с баскетболом, на удовлетворение их потребностей в занятиях физической культурой и спортом средствами избранного вида спорта без перехода на следующие этапы спортивной подготовки. Отличительные особенности содержания данной программы заключаются в приоритетном распределении часов в модуле

«Избранный вид спорта» в сторону индивидуальной работы над техникой и более простых взаимодействиях с партнерами в подразделе «Тактика игры в баскетбол».

Учебный план программы рассчитан на 2 года с возможностью модернизации учебного плана 2 года обучения на 3–5 лет освоения в зависимости от потребности образовательного учреждения в организации учебно-тренировочного процесса. Продолжительность тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (45 минут) и не может превышать 2 часов.

Основная форма занятий в рамках программы – практические учебно-тренировочные занятия, акцент в которых делается на игровую, досугово-развлекательную и соревновательную деятельность. Важным звеном в реализации программы должна стать выстроенная система физкультурно-спортивных мероприятий в учреждении, осуществляющем реализацию данной программы (Фестиваль ГТО, товарищеские игры по баскетболу, Первенство школы/объединения по баскетболу, участие команды в муниципальных и, возможно, региональных турнирах, соответствующих уровню программы).

Педагогические приемы, формы, средства и методы образовательной деятельности, используемые в настоящей программе, разработаны на основе материалов пособия «Введение в профессию баскетбольного тренера. Подготовка молодых игроков» Российской федерации баскетбола (<https://russiabasket.ru/book.pdf>), и адаптированы для использования на спортивно-оздоровительном этапе, имеющем много общих целевых ориентиров с этапом начальной подготовки, тренировочный процесс которого описывается в данном пособии.

В качестве средств оценивания выбрана методика оценки динамики прироста уровня технико-тактической подготовки и уровня общефизической подготовленности обучающихся, что обусловлено ориентированием программы на общее развитие и вовлечение в регулярные занятия физической культурой без предъявления особых требований к подготовке обучающихся, а не подготовку спортсменов высокой квалификации.

Данная программа направлена на знакомство детей школьного возраста с командным игровым видом спорта «Баскетбол», на удовлетворение их потребностей в занятиях физической

культурой и спортом средствами избранного вида спорта без перехода на следующие этапы спортивной подготовки.

Физкультурно-спортивная деятельность, в которую включаются обучающиеся – один из эффективных механизмов слияния общественного и личного интересов, формирования общественно необходимых индивидуальных потребностей. Ее специфическим ядром являются возникающие человеческие отношения, развивающие физическую и духовную сферу личности, обогащающие ее нормами, идеалами, ценностными ориентациями. При этом происходит превращение социального опыта в свойства личности и превращение ее сущностных сил во внешний результат. Целостный характер такой деятельности делает ее мощным средством повышения социальной активности личности.

Цель программы – знакомство с баскетболом, мотивирование на регулярные занятия физической культурой и спортом средствами избранного вида спорта, формирование устойчивой мотивации к физическому развитию и здоровому образу жизни.

Задачи программы

Когнитивные:

– познакомить обучающихся с избранным видом спорта, его историей, основами техники безопасности на занятиях, основами техники и тактики игры в баскетбол (ведение, передачи, ловля мяча, броски в кольцо, тактика защиты и нападения один на один, игровые взаимодействия в парах и тройках, основы командной тактики защиты и нападения);

– подготовить обучающихся к правильному выполнению норм ВФСК «ГТО».

Мотивационно-ценностные:

– формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

– получение опыта командных игровых видов спорта, готовность к выполнению всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Адресат обучающихся

Базовая программа «Баскетбол для детей 7–12 лет» ориентирована на детей младшего школьного возраста (7–12 лет), имеющих медицинский допуск и желающих познакомиться с избранным командным видом спорта.

Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного возраста с учетом гендерных и физиологических особенностей обучающихся. Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста с разницей в возрасте более 2-х лет. Предполагаемое деление по возрастным группам: 7–9 лет, 10–12 лет. Ежегодно обучающиеся по данной образовательной программе должны проходить специализированный медицинский осмотр в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 01.03.2016 № 134н «О порядке организации медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом...».

Логика построения программы

Реализация программы предполагается в спортивных объединениях, созданных по виду / группе видов спорта в образовательной организации, или в рамках школьного спортивного клуба.

Так как реализация программы осуществляется на спортивно-оздоровительном этапе и не предполагает участие обучающихся в спорте высших достижений, то отсутствует необходимость выводить обучающихся на пики физической готовности в определенные периоды тренировок. Таким образом, акцент сделан на регулярности применения общеразвивающих нагрузок, равномерности распределения специфической для баскетбола двигательной активности. Поэтому в течение года и на каждом году, цикле и микроцикле обучения сохраняется структура тренировочных занятий.

На 1 году обучения в учебный план программы включены следующие модули: модуль «знакомство с баскетболом»; событийный модуль «Фестиваль ГТО» (начальный контроль – осенний фестиваль, итоговый контроль – весенний фестиваль); модуль «Общая физическая подготовка»; модуль «Специальная физическая подготовка»; модуль «Избранный вид спорта баскетбол для детей 7–12 лет».

На 2 году обучения в учебный план программы включены следующие модули: событийный модуль «Фестиваль ГТО» (начальный контроль – осенний фестиваль, итоговый контроль – весенний фестиваль); модуль «Общая физическая подготовка»; модуль «Специальная физическая подготовка»; модуль «Избранный вид спорта баскетбол для детей 7–12 лет».

Базовые модули строятся на принципе последовательности и доступности изучаемого материала и включают дополнительное деление на основные разделы, в ходе освоения, которых обучающиеся овладевают основами игры в баскетбол, как избранного вида спорта. Возможно убавление и добавление дополнительных часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Можно увеличить и уменьшить количество часов. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи. Формы обучения – учебно-тренировочные занятия с группой или подгруппой, сформированной с учетом возрастных особенностей и уровнем физического развития, соревновательная практика и участие в соревнованиях.

Сроки и объем

Модельная программа рассчитана на 2 года обучения, вместе с этим, педагог вправе разработать материал на основе учебного плана 2 года обучения для 3, 4, 5 годов с учетом усложнения упражнений, повышения интенсивности тренировочной нагрузки, но без увеличения объема учебного материала на каждом году обучения (общее количество учебных часов в год – 216). Режим тренировочных занятий:

Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов в год	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
6	3 занятия в неделю по два часа	216	12 чел.	15–20 чел.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование знаний, умений и навыков в избранном виде спорта, вовлечение в систему регулярных занятий.

Когнитивные:

- знание основ техники и тактики баскетбола в игровой деятельности (ведение, передачи, ловля мяча, броски в кольцо, тактика защиты и нападения один на один, игровые взаимодействия в парах и тройках, основы командной тактики защиты и нападения);
- навыки самоконтроля при физических нагрузках.

Мотивационно-ценностные:

- сформированность интереса к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

- применение основ техники и тактики баскетбола в игровой деятельности (ведение, передачи, ловля мяча, броски в кольцо, тактика защиты и нападения один на один, игровые взаимодействия в парах и тройках, основы командной тактики защиты и нападения);
- владение основами двигательных и специальных двигательных навыков, готовность к выполнению ВФСК «ГТО»;
- получение опыта участия в тестировании ВФСК «ГТО».

**Модельная дополнительная
общеразвивающая программа
«Баскетбол для детей 13–18 лет»**

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 13–18 лет.

Срок реализации программы: 2 года.

Авторы-составители:

И. А. Солодков, О. Л. Магамедова

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Баскетбол для детей 13–18 лет» является модельной модульной образовательной программой и:

- ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся на занятиях физической культурой и спортом;

- направлена на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- направлена на выявление и развитие талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- направлена на подготовку обучающихся к выполнению испытаний всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Модельная программа рассчитана на 2 года обучения. При необходимости программа может быть модифицирована и реализовываться 3–5 лет путем разработки материала на основе содержания программы 2 года обучения для 3 и последующих годов обучения с учетом усложнения упражнений, повышения интенсивности тренировочной нагрузки, но без увеличения объема учебного материала на каждом году обучения.

Актуальность программы

Баскетбол в нашей стране завоевал популярность, и особенно среди детей, подростков и юношей.

Баскетбол – командная игра с мячом, в которой игроки одной команды, передавая друг другу мяч руками или продвигаясь с ним, стремятся наибольшее количество раз забросить мяч в корзину команды противника. Одновременно игроки противоположной команды противодействуют этому, стремясь оставить свою корзину неприкосновенной и в то же время овладеть мячом для нападения на корзину противника.

Наличие постоянной борьбы, которая ведется с помощью естественных движений (бега, ходьбы, прыжков, метаний), сопровождающихся волевыми усилиями, оказывает самое разностороннее воздействие на психическую, физиологическую и двигательную функции человека. Выполняя большое количество разнообразных движений в различном темпе, направлениях, с различными скоростями и напряжением, человек получает благотворное воздействие на внутренние органы и системы организма.

Постоянное изменение обстановки в процессе игры обуславливает высокую анализаторную деятельность человека и необходимость выбора решения. К сознанию постоянно предъявляются высокие требования. В процессе игры человек получает высокую эмоциональную нагрузку и испытывает большую радость и удовлетворение.

В процессе обучения у обучаемых формируются двигательные умения и навыки, и одновременно происходит развитие физических (двигательных) качеств. Эти явления взаимосвязаны, но каждому присущи определенные средства и методы. Кроме того, существуют средства и методы интегрального воздействия, способствующие целостному проявлению навыков, качеств, знаний.

В современных условиях значительно увеличился объем деятельности, осуществляемой в вероятностных и неожиданно возникающих ситуациях, которая требует проявления находчивости, быстроты реакции, способности к концентрации и переключению внимания, пространственной, временной, динамической точности движений и их биомеханической рациональности.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы является модульный принцип ее построения. Данная модельная программа является базовой и предлагается к использованию в учреждениях дополнительного образования, а также в общеобразовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с целью качественной организации досуга детей и получения ими общих знаний о здоровом образе жизни и интересующем их виде спорта.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения образовательных программ, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуально-образовательного маршрута обучающегося.

Отличительные особенности содержания данной программы заключаются в приоритетном распределении часов в модуле «Избранный вид спорта» в сторону командных взаимодействий подразделе «Тактика игры в баскетбол» с одновременным уменьшением часовой нагрузки на работу над техникой и простыми тактическими взаимодействиями между 2–3 игроками.

Учебный план программы рассчитан на 2 года с возможностью модернизации учебного плана 2 года обучения на 3–5 года освоения в зависимости от потребности образовательного учреждения в организации учебно-тренировочного процесса. Продолжительность тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (45 минут) и не может превышать 2 часов.

Отличительная особенность программы – система оценочных и контрольно-измерительных материалов, в состав которой входит прохождение испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) как средство оценки уровня физической подготовленности учащихся по итогам реализации программы. Предлагается внедрение в практику работы образовательных организаций Фестиваля ВФСК «ГТО».

Педагогическая целесообразность

В соответствии с п. 3.3 «Особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта» (утв. приказом Минспорта РФ от 27.12.2013 № 1125) настоящая программа реализуется на спортивно-оздоровительном этапе.

В базовый уровень программы включены 3 модуля – ознакомительный модуль, модуль «Общая и специальная физическая подготовка для командных игровых видов спорта», модуль «Избранный вид спорта баскетбол для детей 13–18 лет».

Основная форма занятий в рамках программы – практические учебно-тренировочные занятия, акцент в которых делается на игровую, досугово-развлекательную и соревновательную деятельность. Важным звеном в реализации программы должна стать выстроенная система физкультурно-спортивных мероприятий в учреждении, осуществляющем реализацию данной программы (Фестиваль ГТО, товарищеские игры по баскетболу, Первенство школы/объединения по баскетболу, участие команды в муниципальных и, возможно, региональных турнирах, соответствующих уровню программы).

Педагогические приемы, формы, средства и методы образовательной деятельности, используемые в настоящей программе, разработаны на основе материалов пособия «Введение в профессию баскетбольного тренера. Подготовка молодых игроков» Российской федерации баскетбола (<https://russiabasket.ru/book.pdf>), и

адаптированы для использования на спортивно-оздоровительном этапе, имеющем много общих целевых ориентиров с этапом начальной подготовки, тренировочный процесс которого описывается в данном пособии.

В качестве средств оценивания выбрана методика оценки динамики прироста уровня технико-тактической подготовки и уровня общефизической подготовленности обучающихся, что обусловлено ориентированием программы на общее развитие и вовлечение в регулярные занятия физической культурой без предъявления особых требований к подготовке обучающихся, а не подготовку спортсменов высокой квалификации.

Данная программа направлена на знакомство детей школьного возраста с командным игровым видом спорта «Баскетбол», на удовлетворение их потребностей в занятиях физической культурой и спортом средствами избранного вида спорта без перехода на следующие этапы спортивной подготовки.

Физкультурно-спортивная деятельность, в которую включаются обучающиеся – один из эффективных механизмов слияния общественного и личного интересов, формирования общественно необходимых индивидуальных потребностей. Ее специфическим ядром являются возникающие человеческие отношения, развивающие физическую и духовную сферу личности, обогащающие ее нормами, идеалами, ценностными ориентациями. При этом происходит превращение социального опыта в свойства личности и превращение ее сущностных сил во внешний результат. Целостный характер такой деятельности делает ее мощным средством повышения социальной активности личности.

Цель программы – знакомство с баскетболом, мотивирование на регулярные занятия физической культурой и спортом средствами избранного вида спорта, формирование устойчивой мотивации к физическому развитию и здоровому образу жизни.

Задачи программы

Когнитивные:

- познакомить обучающихся с избранным видом спорта, его историей, основами техники безопасности на занятиях, основами техники и тактики игры в баскетбол;
- подготовить обучающихся к правильному выполнению норм ВФСК «ГТО».

Мотивационно-ценностные:

– формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

– получение опыта командных игровых видов спорта, готовность к выполнению всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Адресат обучающихся

Базовая программа «Баскетбол для детей 13–18 лет» ориентирована на детей школьного возраста (13–18 лет), имеющих медицинский допуск и желающих познакомиться с избранным командным видом спорта.

Комплектовать учебные группы лучше всего на основе одного возраста с учетом гендерных и физиологических особенностей обучающихся. Не рекомендуется набирать в одну группу детей разного возраста с разницей в возрасте более 2-х лет. Предполагаемое деление по возрастным группам: 13–14 лет, 15–16 лет и 17–18 лет.

Ежегодно обучающиеся по данной программе должны проходить специализированный медицинский осмотр в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 01.03.2016 № 134н «О порядке организации медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом...».

Логика построения программы

Реализация программы предполагается в спортивных объединениях, созданных по виду / группе видов спорта в образовательной организации, или в рамках школьного спортивного клуба.

Так как реализация программы осуществляется на спортивно-оздоровительном этапе и не предполагает участие обучающихся в спорте высших достижений, то отсутствует необходимость выводить обучающихся на пики физической готовности в определенные периоды тренировок. Таким образом, акцент сделан на регулярности применения общеразвивающих нагрузок, равномерности распределения специфической для баскетбола двигательной активности. Поэтому в течение года и на

каждом году обучения, цикле и микроцикле сохраняется структура тренировочных занятий.

На 1 году обучения в учебный план программы включены следующие модули: модуль «знакомство с баскетболом»; событийный модуль «Фестиваль ГТО» (начальный контроль – осенний фестиваль, итоговый контроль – весенний фестиваль); модуль «Общая физическая подготовка»; модуль «Специальная физическая подготовка»; модуль «Избранный вид спорта баскетбол для детей 13–18 лет».

На 2 году обучения в учебный план программы включены следующие модули: событийный модуль «Фестиваль ГТО» (начальный контроль – осенний фестиваль, итоговый контроль – весенний фестиваль); модуль «Общая физическая подготовка»; модуль «Специальная физическая подготовка»; модуль «Избранный вид спорта баскетбол для детей 13–18 лет».

Базовые модули строятся на принципе последовательности и доступности изучаемого материала и включают дополнительное деление на основные разделы, в ходе освоения которых обучающиеся овладевают основами игры в баскетбол, как избранного вида спорта. Возможно убавление и добавление дополнительных часов на уже приведенные в модуле темы, а также есть возможность добавить другие темы на усмотрение педагога. Можно увеличить и уменьшить количество часов. Педагогам предлагается изменять предлагаемую программу под нужды своего учреждения и поставленные перед ним задачи.

Формы обучения – тренировочные занятия с группой или подгруппой, сформированной с учетом возрастных особенностей и уровнем физического развития, соревновательная практика и участие в соревнованиях.

Сроки и объем

Модельная программа рассчитана на 2 года обучения, вместе с этим, педагог вправе разработать материал на основе учебного плана 2 года обучения для 3, 4, 5 годов с учетом усложнения упражнений, повышения интенсивности тренировочной нагрузки, но без увеличения объема учебного материала на каждом году обучения (общее количество учебных часов в год – 216). Режим тренировочных занятий представлен в таблице далее.

Кол-во часов в неделю	Периодичность	Общее кол-во часов в год	Минимальный количественный состав группы	Оптимальный количественный состав группы
6	3 занятия в неделю по два часа	216	12 чел.	15–20 чел.

Планируемые результаты

Результат освоения: формирование знаний, умений и навыков в избранном виде спорта, вовлечение в систему регулярных занятий.

Когнитивные:

– применение основ техники и тактики баскетбола в игровой деятельности;

– владение основами двигательных и специальных двигательных навыков, готовность к выполнению ВФСК «ГТО».

Мотивационно-ценностные:

– сформированность интереса к занятиям физической культурой средствами избранного вида спорта.

Деятельностные:

– получение опыта участия в тестировании ВФСК «ГТО», игровой деятельности.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Атлетическая гимнастика»

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Вид программы: базовая.

Возраст обучающихся: 13–17 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Авторы-составители:

И. М. Луценко, Т. В. Сапожникова

Актуальность программы

Актуальной, в соответствии с Государственной программой Челябинской области «Развитие физической культуры и спорта

в Челябинской области» на 2015–2020 годы (с изменениями на 17 апреля 2018 года), является проблема физического воспитания подрастающего поколения, обеспечение понимания необходимости здорового образа жизни, необходимости расширения физкультурной и спортивной работы, улучшения ее организации по месту жительства и учебы. Большое значение сегодня имеет формирование у юношей стремления к физическому самосовершенствованию. Занятия атлетической гимнастикой могут сформировать у учащихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью и физической подготовленности, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств атлетической гимнастики в организации здорового образа жизни.

Атлетическая гимнастика – это система разносторонних силовых упражнений, направленных на развитие силы, формирование пропорциональной фигуры и укрепление здоровья. Атлетическая гимнастика укрепляет здоровье, избавляет от многих физических изъянов (сутулость, впалая грудь, неправильная осанка, слаборазвитые мышцы и др.). Режим упражнений в сочетании с рациональным питанием позволяет избавиться от излишних жировых отложений или прибавить в весе в тех случаях, когда это необходимо. Система упражнений тренирует сердечно-сосудистую (мышечную массу нередко называют вторым сердцем) и другие жизненно важные системы организма, через развитие мускулатуры активно и благотворно воздействует на работу внутренних органов, делает тело мускулистым и красивым, позволяет направленно управлять своим телосложением. Упражнения с гантелями, гирями, штангой, собственным весом (отжимания, подтягивание на турнике), на специальных тренажерах способствует достижению высокого уровня силы, развитию силовой выносливости, укреплению нервной системы, исключению или резкому снижению вредного воздействия на организм так называемых факторов риска. Гимнастикой решают вопросы досуга молодежи, отвлекают от вредных привычек, прививают самодисциплину, она является средством активного отдыха и формирования здорового образа жизни.

Разработанная программа направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей подростков в занятиях физической

культурой и спортом, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и укрепление здоровья.

Отличительные особенности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Атлетическая гимнастика» является модельной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

С позиций атлетической гимнастики основным отличием от аналогичных программ является широкий охват спортивных дисциплин, использующих тренировки с отягощением. Отсутствие четкой специализации по виду спорта не только дает разностороннюю неспецифическую нагрузку на организм, гармонизируя физическое развитие, но и позволяет обучающимся попробовать свои силы в различных видах спорта – гиревом спорте, пауэрлифтинге, бодибилдинге, расширяя спортивный кругозор и давая выбор направления дальнейшего спортивного совершенствования.

Педагогическая целесообразность

В соответствии с п. 3.3 «Особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта» (утв. приказом Минспорта РФ от 27.12.2013 № 1125) настоящая программа реализуется на спортивно-оздоровительном этапе.

Данная программа – базовая, содержит в себе один ознакомительный, четыре базовых и два событийных модуля. Базовые модули включают начальные этапы тренировок по различным дисциплинам: гиревой спорт, пауэрлифтинг, бодибилдинг, направленные на увеличение физических качеств обучающихся без четкой специализации. Таким образом, охватывается практически весь спектр современных направлений спорта с отягощением для дальнейшего выбора направления спортивного совершенствования.

В основу программы положены принципы и формы спортивной подготовки юных спортсменов, на основе результатов научных исследований и спортивной практики.

Принципы: комплексности, преемственности, вариативности.

Методы обучения: объяснительный, наглядный, репродуктивный практический. Педагогические приемы: анализ/синтез, показ/демонстрация, инструктирование, алгоритмизация. Тренировочные приемы: периодизация, циклирование. Техника выполнения всех упражнений – в соответствии с указаниями в книге Стюарта МакРоберта «Всестороннее руководство по технике выполнения упражнений с отягощениями».

Возможными эффектами от реализации программы может быть формирование у обучающихся: гармоничного физического развития; потребности вести здоровый образ жизни, отказа от вредных привычек; дисциплинированности, ответственности, чувства товарищества.

Цель программы – создание условий для развития физических и личностных качеств обучающихся, овладение ими способами оздоровления и укрепления организма посредством занятий атлетической гимнастикой.

Задачи программы

Когнитивные:

- познакомить обучающихся с избранными видами спорта, их историей, основами техники безопасности на занятиях;
- дать представление об оздоровлении организма и улучшении самочувствия;
- дать необходимые дополнительные знания и умения в области силовой подготовки;
- научить правильно регулировать свою физическую нагрузку;
- обучить обучающихся технике выполнения упражнений.

Мотивационно-ценностные:

- формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время свободного досуга;
- формировать дисциплинированность;
- способствовать снятию стрессов и раздражительности;
- сформировать у обучающихся основы здорового образа жизни, гигиенической культуры и профилактики вредных привычек, а также сформировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой средствами избранных видов спорта.

Деятельностные:

- обучить обучающихся технике выполнения упражнений;
- обучить учащихся составлять индивидуальные комплексы.

Адресат обучающихся

К занятиям допускаются обучающиеся в возрасте от 13 лет. На основании СанПиН 2.4.4.3172-14 зачисление детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области физической культуры и спорта осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта.

В исключительных случаях раннего физического развития по показаниям физкультурно-спортивного врача возможен допуск с 11 лет. Группа формируется разновозрастной, объем тренировочной нагрузки подбирается для каждого обучающегося индивидуально, на основании уровня его подготовленности.

Логика построения программы

Форма образовательного объединения: секция, спортивное объединение. Формы занятий по составу участников – фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная. По способу организации учебно-воспитательной деятельности – беседа, лекция, тренировка, соревнования.

Базовые модули программы выстроены в соответствии с увеличением сложности теоретических вопросов и повышением интенсивности тренировочной нагрузки. Всего в программе 7 модулей: один ознакомительный, два событийных и 4 базовых: «Комплекс тренировок с собственным весом»; «Комплекс тренировок с гирями»; «Комплекс тренировок со штангой и гантелями»; «Комплекс высокоинтенсивного тренинга».

Данные модули являются начальными этапами тренировок по различным дисциплинам: гиревой спорт, пауэрлифтинг, бо-

дибилдинг, что охватывает почти весь спектр современных тренировок с отягощением, за исключением высокотехнических видов спорта, таких как кроссфит и тяжелая атлетика, для которых вышеперечисленные модули являются элементом общей физической подготовки. Таким образом, создается возможность попробовать свои силы в различных направлениях спорта с отягощением для дальнейшего выбора направления спортивного совершенствования.

Ознакомительный модуль (16 часов). Формирование и развитие заинтересованности обучающихся в спортивном совершенствовании посредством тренировок с отягощением, увеличение индивидуальных физических качеств обучающихся.

Модуль «Комплекс тренировок с собственным весом» (16 часов). Формирование понятия о различных нагрузках и связи режима дня, питания и тренировочных задач, увеличение силовой выносливости обучающихся.

Модуль «Комплекс тренировок с гирями» (30 часов). Формирование понятия о режимах работы мышц, специфике режима дня и питания при развитии силовой выносливости, увеличение силовой выносливости и мышечной массы обучающихся, наработка моторных навыков выполнения упражнений.

Модуль «Комплекс тренировок со штангой и гантелями» (48 часов). Формирование понятия о специфике режима дня и питания при развитии силы, увеличение силы и мышечной массы обучающихся, наработка моторных навыков выполнения упражнений.

Модуль «Комплекс высокоинтенсивного тренинга» (30 часов). Формирование понятия о специфике спортивного питания, спортивных добавках, увеличение силы и мышечной массы обучающихся, наработка моторных навыков выполнения упражнений.

Событийные модули служат цели подведения итогов после ознакомительного модуля и по завершении всех базовых модулей.

Первый событийный модуль является последним занятием Ознакомительного блока (Ознакомительный модуль и первый событийный модуль), проходит в форме соревнований, на которых обучающиеся показывают изменение физической подготовленности, произошедшие в процессе обучения.

Второй событийный модуль является последним занятием Базового блока (Вводное занятие, Базовые модули и второй событий-

ный модуль), проходит в форме спортивного фестиваля, на котором происходит подведение итогов года обучения по программе.

Сроки и объем

Общее количество часов в год: 144. Количество часов и занятий в неделю: 2 занятия по 2 часа.

Периодичность занятий: нагрузка равномерно разнесена в течение недели – занятия проводятся с промежутками в два и три дня (например, понедельник-четверг, вторник-пятница).

Планируемые результаты освоения обучающимися

Когнитивные – знания об истории становления атлетической гимнастики, знания о логике построения тренировочного процесса; знания о методике выбора упражнений и нагрузки для достижения конкретных результатов; знания о режиме дня и основах спортивного питания.

Мотивационно-ценностные – желание вести здоровый образ жизни, устойчивый интерес к занятиям физической культурой, желание заниматься спортивным совершенствованием.

Деятельностные – опыт участия в тренировочном процессе с группой, напарником, индивидуально; опыт участия в спортивных состязаниях.

Модельная дополнительная общеразвивающая программа «Спортивная акробатика с элементами хореографии»

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Вид программы: интегрированная.

Возраст обучающихся: 7–14 лет.

Срок реализации программы: 3 год.

Авторы-составители:

**И. А. Ульянова, А. А. Акульшина,
В. Ф. Прокопцева, Л. В. Горенкова**

Актуальность программы

В соответствии с Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до

2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р) к приоритетным направлениям государственной политики по улучшению положения детей в РФ относятся:

- охрана и укрепление здоровья детей и подростков;
- проведение профилактической работы с семьями для предупреждения их социального неблагополучия;
- создание условий для активного включения детей в социально-экономическую и культурную жизнь общества.

В Послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации 2018 года⁷ подчеркнута необходимость «укрепления целостной системы поддержки и развития творческих способностей и талантов детей. Смелые мечты всегда работают на большую цель, и мы должны раскрыть талант, который есть у каждого ребенка, помочь ему реализовать свои устремления».

Актуальность данной программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на формирование здорового образа жизни и физического развития современных детей. А также вовлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс, их помощь и поддержка при прохождении программы, в достижении ребенком определенных результатов, а также заинтересованность родителей в физическом и психическом здоровье своего ребенка.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью программы является то, что в ней большое внимание уделяется обучению детей не только элементам спортивной акробатики, но и формированию компетенций в области обеспечения безопасной жизнедеятельности, основ анатомии и травматологии, хореографии, актерского мастерства. Данная программа соответствует современным требованиям педагогики, психологии, физиологии, теории физической культуры.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная акробатика с элементами хореографии» разработана на основании опыта специалистов в области

⁷ Поручение Президента России от 16 марта 2018 г. «Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71798416/>.

акробатики и хореографии, учтены современные тенденции, рассмотрены различные стили и направления в области акробатики и хореографии, на основании существующих нормативных документов и методической литературы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная акробатика с элементами хореографии» является *интегрированной* и совмещает в себе несколько модулей: общефизическая подготовка, спортивная акробатика и хореография.

Модельная программа – это методически выверенная базовая основа для создания педагогами собственных дополнительных общеразвивающих программ. Она разработана на основе программ, по которым получены положительные результаты.

Модуль – это законченная единица образовательной программы, предполагающая освоение обучающимся комплекса результативных компонентов программы: когнитивного (знания, умения), мотивационно-ценностного (отношение), деятельностного (опыт), сопровождаемая контролем результатов обучающихся на выходе.

Модульный принцип обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность построения ДОП, позволяя педагогу обеспечивать качество освоения программы обучающимися, в том числе на основе построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Педагогическая целесообразность

В соответствии с п. 3.3 «Особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта» (утв. приказом Минспорта РФ от 27.12.2013 № 1125) настоящая программа реализуется на спортивно-оздоровительном этапе.

Программа рассчитана на 3 года обучения и предусматривает обучение как в группе (от 10 до 15 человек), так и индивидуальные, и индивидуально-групповые занятия. Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей (физические данные, мотивационная направленность).

Формирование групп происходит по возрастным категориям и степени подготовки. Учащиеся, имеющие необходимую предварительную подготовку, могут быть приняты на второй и тре-

тий годы обучения. Медицинский допуск является обязательным условием при приеме учащихся.

Специфика реализации программы связана с тем, что современная школа акробатики отличается высоким исполнительским мастерством спортсменов, широким диапазоном стилей, цельностью композиций, чего невозможно добиться без хореографической подготовки. Возможности творческого мышления, поиска и развития способностей детей расширяются за счет интеграции, объединения в одно целое различных видов искусства, а именно: акробатики – хореографии – музыки.

Именно поэтому в данной программе упор делается на глубокую интеграцию акробатики и хореографии, в отличие от часто встречающегося простого введения блока хореографических упражнений в программы по акробатике. Такая интеграция – это один из инновационных методов подготовки спортсменов высокого класса на основе школы классического танца. Под влиянием знаний хореографии повышается культура движений спортсменов, они овладевают правильной постановкой тела, приобретают так называемое чувство позы. У спортсменов развивается устойчивость, координация движений, а также гибкость, сила ноги, умение выполнять движения предельно четко. Особое внимание уделяется формированию правильной осанки, воспитанию и развитию основных физических качеств в процессе освоения акробатических упражнений. Под хореографической подготовкой в акробатике понимается система упражнений и методов воздействия, направленных на воспитание двигательной культуры у акробатов, на расширение их арсенала выразительных средств.

Спортивная акробатика – это один из видов гимнастики, требующий от спортсмена ловкости, смелости, умения в совершенстве владеть своим телом и быстрее ориентироваться.

Занятия акробатикой, как и занятия, любым видом спорта и физической культуры, должны проводиться систематически и методически. Только такие занятия могут дать положительные результаты. Акробатика включает специальные упражнения и элементы, которые связаны с прыжками, вращениями и удержанием равновесия с опорой и без нее. Акробатика – сложнокоординационный вид спорта. Специфика ее проявляется в вы-

полнении большого количества сложных технических движений свободного характера, которые объединяются в композицию.

Спортивная акробатика используется для подготовки, как спортсменов, так и танцоров, развивает гибкость, ловкость и отличную координацию движений.

Акробатика привлекает детей своей доступностью. Прежде всего, акробатикой можно заниматься с 4 лет и до пожилого возраста. Это объясняется большим диапазоном сложности упражнений – от простейших до чрезвычайно трудных. Выполнение акробатических упражнений благотворно влияет на рост и физическое развитие детей. Выполнение акробатических упражнений способствует развитию силы, ловкости, гибкости, быстроты реакций, ориентировки в пространстве, совершенствованию вестибулярного аппарата, укреплению мышц и связок, особенно голеностопного, плечевого, тазобедренного и лучезапястного суставов. Акробатические занятия разносторонне воздействуют на организм детей. При выполнении упражнений вниз головой развивается вестибулярный аппарат.

Акробатические упражнения делятся на три группы: акробатические прыжки – перекаты, кувырки, перевороты, сальто, балансирования – сохранение собственного равновесия и уравнивание одного или нескольких партнеров, бросковые упражнения характеризуются подбрасыванием и ловлей соупражняющихся с захватом за голень, бедро, кисти, стопу и т. п., с приземлением на дорожку или на плечи партнера. Таким образом, рассмотрев и дав общую характеристику акробатическим элементам, можно отметить, что акробатические упражнения хорошо подготавливают к овладению сложными движениями и развивают навыки самостраховки. Это очень гармонично дополняется хореографическими упражнениями, которые не только способствуют общему физическому развитию, укреплению здоровья, становлению красивой осанки и походки. Они стремятся выразить все устремления сложного противоречивого внутреннего мира человека, помогают понять самих себя, запутавшихся в сложном лабиринте собственных действий и помыслов. Танец является неотъемлемой частью пластической культуры человека. Воспитание танцевально-

пластической культуры начинается с познания и развития опорно-двигательного аппарата ребенка. Чтобы пройти через сознательное управление своим телом к бессознательному использованию танцевальных и акробатических движений, необходимо научиться выполнять простейшие упражнения и движения. Оба эти направления по-своему интересны, но в комплексе они дают наибольший эффект, дополняя и обогащая друг друга.

Значение хореографической подготовки в спортивной акробатике возрастает с каждым годом, тем более, что постоянно увеличивается динамика исполнения соревновательных программ, появляются новые направления, такие как гимнастическая платформа и танцевальная гимнастика, а это диктует необходимость как совершенствования технического мастерства спортсменов, так и повышение уровня развития их физических качеств, в том числе специальной выносливости.

Интеграция акробатики и хореографии способствует решению ряда общеобразовательных задач. Использование музыки в уроках знакомит с основами музыкальной грамоты, развивает музыкальный слух, чувство ритма, согласованность движений с музыкой. Элементы танца и музыка расширяют общий кругозор занимающихся, знакомят с народным творчеством, развивают у них любовь к искусству своего народа, народов мира. Это подразумевает очень тщательный отбор музыки к выступлению, большое внимание к ее содержанию, подготовке индивидуального сюжета, поиску самых различных средств выразительности. Всё вместе способствует развитию координации движений, танцевальности, ритмичности, раскрепощенности, эмоциональности, совершенствованию двигательных качеств. Это позволяет создавать художественный образ при выполнении соревновательных упражнений.

Хореографическая подготовка в спортивной акробатике базируется на классической основе, разработанной в балете. Однако она имеет ряд характерных особенностей, которые прежде всего определяют различиями целей и задач, стоящих перед спортсменами. Хореографическая подготовка в спортивной акробатике является лишь частью учебно-тренировочного процесса и должна быть не просто взаимно связана, а интегриро-

вана с другими видами подготовки акробатов. Это и определяет ее специфику. Решающим в работе хореографа здесь является принцип индивидуальности.

Хореография – важное средство эстетического воспитания, а также развитие творческих способностей. Кроме того, повышается плотность тренировки (за счет возможности проведения занятий одновременно с целой группой), что положительно

Таким образом, интеграция акробатики и современной хореографии на современном этапе является актуальной. Акробатические упражнения, придавая занятиям более спортивную направленность, развивают силовые, координационные способности учащихся, вследствие чего отмечается рельефная и гармонично развитая мускулатура, вестибулярная устойчивость и ориентировка в пространстве. Кроме того, акробатика воспитывает морально-волевые качества: смелость, ловкость, решительность. Хореографические занятия с внедрением в них акробатики и гимнастики решают задачи физического, музыкально-ритмического и эстетического воспитания. Навыки, приобретенные посредством акробатических упражнений, отличаются большей пластичностью и могут быть использованы в самых неожиданных танцевальных, спортивных и жизненных ситуациях.

Весь учебный материал программы распределен в соответствии с возрастным принципом комплектования групп и рассчитан на последовательное расширение области теоретических знаний, практических умений и навыков. Программа носит системный характер, включает в себя диагностику и анализ состояния здоровья и способностей ребенка, т.е. является гибкой, отвечает возрастным особенностям и индивидуальным потребностям воспитанников.

При этом интеграция хореографии в спортивную акробатику учитывает практическую целесообразность каждого задания. Увлечение внешним эффектом упражнения, общим впечатлением, введения большого количества украшательства нецелесообразно. В учебном процессе каждое упражнение должно нести конкретную смысловую нагрузку (техническую, воспитательную и т. д.). Особенность данной программы в том, что стало возможно то, что раньше было недоступно. Если в хореографи-

ческом объединении существует единая программа обучения танцевальному искусству, то в спортивной акробатике такой программы нет, каждому хореографу приходилось разрабатывать и проводить в жизнь свою методику обучения, исходя из личного спортивного и педагогического опыта. А незнание особенностей данного вида спорта может привести к искажению спортивной направленности.

Цель программы – развитие и совершенствование физических способностей, творческого потенциала и эмоционально-психологических качеств ребенка через обучение спортивной акробатике и хореографии.

В соответствии с обозначенной целью решаются следующие **задачи**:

Когнитивные:

- познакомить обучающихся с основным танцевальным и актерским приемам и навыкам;
- обеспечить осознанное овладение движениями и самооценку при выполнении физических упражнений;
- формировать правильные двигательные умения и навыки выполнения отдельных двигательных действий, развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к другим;
- содействовать формированию пространственных ориентиров в статике и динамике;
- способствовать совершенствованию скоростно-силовых качеств, гибкости, силы, ловкости, выносливости, прыгучести и т. д.

Мотивационно-ценностные:

- формировать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности;
- побуждать к проявлению настойчивости при достижении конечного результата, стремления к качественному выполнению движений;
- воспитывать стремление к духовному, нравственному и физическому совершенствованию;
- формировать уважительное отношение к чужому труду;
- развивать социально-психологическое чувство удовлетворения от собственного труда (исполнения танцевальных композиций, акробатических этюдов и т. д.).

Деятельностные:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в художественно-эстетическом творчестве;
- развивать познавательную активность и способность к самообразованию.
- способствовать формированию опорно-двигательного аппарата, правильной осанки и навыков координации движений;
- содействовать развитию адаптационных возможностей и улучшению работоспособности детского организма;
- способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни.

Адресат обучающихся

К занятиям допускаются обучающиеся в возрасте от 7–14 лет. На основании СанПиН 2.4.4.3172-14 зачисление детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области физической культуры и спорта осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта. Группа формируется разновозрастной и разнополой. Объем тренировочной нагрузки подбирается для каждого обучающегося индивидуально, на основании уровня его физической подготовленности.

Логика построения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная акробатика с элементами хореографии» является *интегрированной* и совмещает в себе несколько модулей: ОФП и СФП, спортивная акробатика и хореография.

Организация обучения по программе предусматривает три года реализации:

1 год обучения – по 2 академических часа акробатики и хореографии в неделю (1 раз в неделю по 2 академических часа или 2 раза в неделю по 1 академическому часу) – по 72 часа в год – группы по 15 человек. Итого 144 часа в год.

2 год обучения – по 2 академических часа акробатики и хореографии в неделю (1 раз в неделю по 2 академических часа или 2 раза в неделю по 1 академическому часу) – по 72 часа в год – группы по 12 человек. Итого 144 часа в год.

3 год обучения – 4 академических часа акробатики в неделю (2 раза в неделю по 2 академических часа) – 144 академических

часа в год, и 2 академических часа хореографии в неделю (1 раз в неделю по 2 академических часа или 2 раза в неделю по 1 академическому часу) – 72 часа в год – группы по 10 человек. Итого 216 часов в год.

Дополнительная образовательная программа по годам обучения предусматривает:

– Первый год обучения – начальный этап, на уровне исполнительской, репродуктивной деятельности, предполагает знакомство учащихся с художественно-эстетическим творчеством, с простейшими акробатическими элементами, особенностями построения танцевальных композиций; обучение простейшим двигательным навыкам и умениям, освоение элементарных хореографических элементов. Этап способствует развитию интереса к сотворчеству в коллективе. Учащиеся приобретают первичный опыт в представлении своих работ на концертах.

– Второй год обучения – на данном этапе предполагается овладение специальными знаниями, умениями и навыками, более углубленное изучение танцевальных и акробатических композиций определенной направленности, изучение сложных гимнастических элементов, формируется более устойчивая потребность в занятии данным видом творчества, участие в концертах более высокого уровня.

– Третий год обучения – в этот образовательный период помимо овладения учащимися новыми специальными знаниями и возможностями применить полученные знания на практике, также создаются условия для самостоятельной подготовки детьми некоторых танцевальных и акробатических миниатюр. На этом этапе идет совершенствование приобретенных знаний, умений и навыков; ребята владеют собственным телом, могут выполнять сложные танцевальные постановки, характерные их возрасту.

Освоение программы предполагает прохождение 3 этапов по годам обучения, что соответствует четырем уровням развития творческой активности личности (исполнитель, активный деятель, творческая, самосовершенствующаяся личность).

Закончив обучение по программе, учащиеся могут переходить в специализированные программы и программы спортивного совершенствования по хореографии и спортивной акробатике.

Учебно-тренировочные занятия проводятся в спортивном зале или на открытой площадке в форме учебно-тренировочного занятия по общепринятой схеме.

Элементы ОФП и СФП проводятся во всех группах. В них широко применяются элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр. Они способствуют развитию целого комплекса физических качеств, из которых складывается гармоничное развитие акробата.

Число занимающихся в акробатическом кружке (группе) не должно превышать двенадцати – пятнадцати человек на одного преподавателя. Акробатические упражнения приходится неоднократно повторять с каждым учеником, что занимает много времени. В чрезмерно большой группе медленнее усваиваются упражнения, и ученики теряют интерес к занятиям.

Рекомендуется проводить регулярные контрольные занятия. Хорошо успевающих следует выделять в особую группу, с отстающими следует многократно повторять неосвоенные упражнения. Перевод учащихся в группу следующего года обучения производится решением тренерского совета на основании стажа занятий, выполнения учащимися переводных нормативов по общей и специальной физической подготовке.

Зачетные соревнования проводятся 2 раза в год (в декабре и в мае). Занимающиеся выполняют комбинации, составленные из ранее изученных элементов акробатики и танцевальных движений.

Показательные выступления – комбинации простых танцевальных форм движений с несложным композиционным построением. Этюды, составленные из элементов акробатики с танцевальными движениями. Участие в концертах, смотрах художественной самодеятельности и конкурсах хореографических коллективов. Разучивание танцевальной лексики и постановка номера, участие в концертах и хореографических конкурсах.

В работе применяются следующие методы и приемы обучения.

Наглядные:

- Использование учебных, наглядных пособий, видеозаписей, соревнований.
- Двигательный показ под музыку педагогом.
- Показ движений в упражнениях.

- Показ под музыку сюжетно-образных движений.
- Показ элементов народных, бальных, эстрадных, спортивных танцев под музыку (под счет).

– Показ ребенком движения.

Словесные:

- Беседа о характере музыки, средствах ее выразительности.
- Образный рассказ о новом танце.
- Пояснения в ходе выполнения движений.
- Напоминание о правильности, образности движений.
- Указания, распоряжения, описания
- Объяснение.
- Оценка, поощрение.

Практические:

– Многократное выполнение конкретного музыкально-ритмического движения.

– Упражнения для развития музыкально-ритмических навыков детей (изменение движений в соответствии с характером музыки, регистровых изменений, динамических оттенков, темповых изменений, метроритма).

– Подготовительные упражнения (освоение в интересной, занимательной форме танцевальных движений).

– Последовательное разучивание материала.

– Соревнования

– Метод круговой тренировки

Игровые:

– Обыгрывание упражнений.

– Сюжетные игры для организации детской деятельности.

Сознательному усвоению знаний, развитию познавательных интересов способствует использование разнообразных средств обучения. Эффективными средствами в решении задач являются: физические упражнения (подвижные игры и игровые упражнения, общеразвивающие упражнения, хореографические упражнения, гимнастические упражнения, парногрупповые упражнения), визуальные средства (картины, книги, карточки, плакаты и т. д.), аудиальные средства (магнитофон, музыкальные инструменты и т. д.), аудиовизуальные (кино, телевидение, ИКТ и др.) и спортивное оборудование (скакалки, скамейки, маты, флажки, обручи, мячи и т. д.).

Основной формой проведения учебной работы в группах является тренировочное занятие, проводимое в соответствии с утвержденным расписанием под руководством тренера-преподавателя. Кроме групповых учебно-тренировочных занятий, учащимся рекомендуется самостоятельно выполнять комплексы утренней гигиенической гимнастики, индивидуальные задания тренера по совершенствованию теоретической, физической подготовленности. В свободное от тренировок время занятия проводятся индивидуально и в группе в форме бесед, экскурсий, культурных мероприятий, общественных поручений, участия и проведения общественных мероприятий, спортивно-показательных выступлений.

Фронтальная форма работы предусматривает, что все дети одновременно выполняют одно и то же упражнение. Применяется в общеразвивающих упражнениях, в различных заданиях с мячом, обручем, шуршунчиками, лентами.

Поточная форма работы предусматривает, дети поточно друг за другом (с небольшим интервалом), передвигаются, выполняя заданное упражнение (равновесие – ходьба по шнуру, гимнастической скамейке; прыжки, кувырки и т. д.). Этот способ позволяет педагогу корректировать действия детей, устранять ошибки и главное – оказывать страховку в случае необходимости. Данный способ широко используется для закрепления пройденного материала.

Подгрупповая форма работы предусматривает, дети по указанию инструктора распределяются на группы, каждая группа получает определенное задание и выполняет его. Одна группа занимается под руководством педагога, другие занимаются самостоятельно или в парах (например, упражнения с мячом, на растяжку и др.).

Индивидуальная форма работы предусматривает, применяется при объяснении нового программного материала, когда на примере одного ребенка (наиболее подготовленного) дается показ и объяснение задания, внимание детей обращается на правильность выполнения техники упражнения, на возможные ошибки и неточности.

Программа предусматривает занятия по отдельным видам подготовки и интегрированные (сочетание основ акробатики и ритмики, акробатики и хореографии).

Учебно-концертный репертуар составляется по усмотрению художественного руководителя коллектива. Постоянно год за годом совершенствуется трюковая часть номеров, что требует постоянного повышения сценического мастерства, которая совершенствуется только при постоянном контакте со зрителями.

Контрольные занятия проходят 1 раз в семестр в форме открытого или итогового занятия (для групп первого этапа обучения), концерта (для групп второго и третьего этапа обучения).

Планируемые результаты освоения обучающимися

Требования к результатам освоения дополнительных образовательных программ отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают мотивационно-ценностные, деятельностные и когнитивные результаты.

Мотивационно-ценностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование целостного мировоззрения;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Деятельностные:

- умение выполнять основные акробатические элементы (индивидуально и в группе);
- умение выполнять основные движения классического экзерсиса на середине зала, аллегро и несложные элементы народного и современного танца;
- умение сочетать акробатические и хореографические движения;
- умение создавать образ средствами акробатики и хореографии.
- умение выполнять упражнения в соответствии с ритмом, темпом и характером музыкального сопровождения;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения;

– соблюдение норм и правил безопасности, умение работать в коллективе;

– умение понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

– умение применять основы самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Когнитивные:

– знание истории развития хореографии и акробатики;

– знание правил техники безопасности при выполнении акробатических упражнений;

– знание основ соединения форм классического танца с акробатическими элементами;

– знание терминов и понятий основ акробатики, хореографии;

– знание основ музыкальной грамоты;

– знание способов диагностики результатов познавательно-трудовой, творческой деятельности по принятым критериям и показателям.

Сведения об авторах

АКСЕНОВА Светлана Сергеевна, старший методист, руководитель Центра организационной работы МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

АКУЛЬШИНА Алла Александровна, педагог дополнительного образования МУДО ДТДиМ г. Копейска.

БАЙДАК Ирина Игоревна, педагог дополнительного образования МБОУ «Гимназия № 1 г. Челябинска».

ГОРЕНКОВА Лариса Викторовна, заместитель директора по учебно-методической работе МУДО ДТДиМ г. Копейска.

ЕРМАКОВА Елена Анатольевна, методист МБУДО «Центр детский экологический г. Челябинска».

ЗАДОРИН Константин Сергеевич, доцент кафедры воспитания и дополнительного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук.

ЗАХАРОВА Елена Юрьевна, старший преподаватель кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО.

ЗАХАРОВА Ольга Витальевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МУДО ДТДиМ г. Копейска.

ИВАНОВА Александра Сергеевна, педагог дополнительного образования МБУДО «Центр детский экологический г. Челябинска».

ИВАНОВА Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования МАУДО ДЮОЦ «Максимум» г. Магнитогорска.

КАЛАШНИКОВ Никита Валерьевич, заместитель директора по НМР МБУДО «Центр детский экологический г. Челябинска».

КАУФМАН Роман Леопольдович, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

КАЧУРО Ирина Леонидовна, начальник отдела по обеспечению развития воспитательных систем и дополнительного образования Комитета по делам образования г. Челябинска, к.п.н.

КИНЕВА Екатерина Леонидовна, заведующий лабораторией научно-методического сопровождения обновления содержания и технологий дополнительного образования детей ресурсного центра ДПО ГБУ ДПО ЧИППКРО.

КИСЛОВА Маргарита Александровна, педагог дополнительного образования МАУДО ДЮЦ «Максимум» г. Магнитогорска.

КИСЛЯКОВ Алексей Вячеславович, заведующий кафедрой воспитания и дополнительного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук, доцент.

КОНЕВА Лилия Александровна, методист МАУДО ДЮЦ «Максимум» г. Магнитогорска.

КУЗНЕЦОВ Вячеслав Михайлович, заведующий кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат исторических наук, доцент.

ЛУЦЕНКО Илья Михайлович, тренер-преподаватель МУДО ДТДиМ г. Копейска.

ЛЯМЦЕВА Елена Валерьевна, заведующий лабораторией учебно-методического обеспечения инновационной деятельности организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы ресурсного центра ДПО ГБУ ДПО ЧИППКРО.

МАГАЗОВА Любовь Николаевна, методист МАУ ДО «Центр детско-юношеского туризма «Космос» г. Челябинска».

МАГАМЕДОВА Ольга Леонидовна, старший методист МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

МАКАРОВА Анна Владимировна, директор МАОУ «Гимназия № 80 г. Челябинска».

МАРЧЕНКО Евгений Геннадьевич, заместитель директора по УМР МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

МЕЛЬНИКОВ Евгений Владимирович, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

МЕШКОВ Александр Васильевич, педагог-организатор МКУ ДО ДЮЦ г. Аши.

МОНИЧ Даниил Николаевич, старший методист, руководитель Центра информационно-методической и аналитической деятельности МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

НИКОЛАЕВ Игорь Геннадьевич, старший методист МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска, кандидат педагогических наук.

НУРЖАНОВА Инна Игоревна, педагог дополнительного образования МБУДО «Центр детский экологический г. Челябинска».

ПАТРУШИНА Лидия Ивановна, заместитель директора по УМР МАУ ДО «Центр детско-юношеского туризма «Космос» г. Челябинска».

ПЕНКИНА Ольга Сергеевна, педагог дополнительного образования МАУДО ДЮЦ «Максимум» г. Магнитогорска.

ПРОКОПЦЕВА Валерия Федоровна, педагог дополнительного образования МУДО ДТДиМ г. Копейска.

РЕБИКОВА Юлия Валерьевна, заведующий региональным ресурсным центром методического обеспечения деятельности по реализации дополнительных общеобразовательных программ, организации дополнительного профессионального образования педагогов дополнительного образования и координации деятельности образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы (ресурсный центр ДПО) ГБУ ДПО ЧИППКРО.

РИДЕЛЬ Елена Николаевна, педагог-организатор Центра организационной работы МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ Ирина Николаевна, заместитель директора по НМР МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

САЛМИНА Марина Сергеевна, учитель истории, обществознания, краеведения высшей категории МАОУ СОШ № 59 г. Челябинска.

САПОЖНИКОВА Татьяна Викторовна, директор МУДО ДТДиМ г. Копейска.

СОЛОДКОВ Иван Анатольевич, старший методист центра спортивной работы МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска.

СОЛОДКОВА Марина Ивановна, первый проректор ГБУ ДПО ЧИППКРО.

УЛЬЯНОВА Ирина Анатольевна, педагог дополнительного образования МУДО ДТДиМ г. Копейска.

ХРИПУНОВА Елена Анатольевна, заведующий методическим отделом МАУДО ДЮЦ «Максимум» г. Магнитогорска.

ЧЕРКАСОВА Анна Андреевна, педагог дополнительного образования МАУДО ДЮЦ «Максимум» г. Магнитогорска.

ШВЕД Валентина Анатольевна, старший педагог дополнительного образования МАУ ДО «Центр детско-юношеского туризма «Космос» г. Челябинска».

ШИЛКОВ Дмитрий Алексеевич, старший методист МАУ ДО «ДПШ» г. Челябинска, кандидат педагогических наук.

ЩЕРБАКОВ Андрей Викторович, доцент кафедры воспитания и дополнительного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук, доцент.

Учебное издание

**Методические рекомендации
по разработке модельных дополнительных
общеобразовательных программ**

*Ответственный редактор А. Э. Санько
Ответственные за выпуск: А. В. Кисляков, Ю. В. Ребикова
Технический редактор Н. А. Лазариди*

ГБУ ДПО «Челябинский институт
переподготовки и повышения квалификации
работников образования»
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, д. 88