Технологическая карта урока

Предмет: история

Класс: 8 **УМК:** УМК по истории России под ред.Ю.А. Петрова

Тема урока: Меценаты XVIII века. Искусство России.

Место данного урока в системе уроков:

Данная тема в системе уроков решает важные задачи:

- формирует целостное представление о роли искусства в жизни государства и общества, а также о формировании искусства России в XVIII веке;

- понимание значения терминов «меценатство», «филантропия»;

- осознание способов формирования культурного облика страны.

Цель урока: сформировать у учащихся представление о искусстве России в XVIII веке, роли меценатов в ее становлении.

Тип урока: урок сообщения новых знаний

Планируемые результаты:

1.Личностные

1.1 Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

1.2 Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.;

1.3 Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

1.4 Формирование познавательного интереса к истории.

2.Метапредметные

2.1 Познавательные

- формулировать и обосновывать гипотезы под руководством учителя;

- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия этих явлений;

- создавать устные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности), преобразовывать текст, интерпретировать его

2.2 Регулятивные

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ ресурсы для решения задачи/ достижения цели

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения

- соотносить реальные и планируемые результаты образовательной деятельности и делать выводы

2.3 Коммуникативные

- играть определенную роль в деятельности

- выдвигать общую точку зрения в обсуждении

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом)

3.Предметные

1) Формирование открытого исторического мышления: умение видеть развитие общественных процессов (определять причины и прогнозировать следствия);

2) Нравственное самоопределение личности: умение оценивать свои и чужие поступки, опираясь на выращенную человечеством систему нравственных ценностей;

3) Гражданско-патриотическое самоопределение личности: умение, опираясь на опыт предков, определить свою мировоззренческую, гражданскую позицию, толерантно взаимодействовать с теми, кто сделал такой же или другой выбор;

4) Создание основы для формирования у части школьников интереса к дальнейшему расширению и углублению знаний по предмет

Формы организации деятельности учащихся: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Методы и приемы: доклады учащихся по персоналиям.

Используемые технологии: системно-деятельностный подход, компетентностный подход, дифференцированный подход, исследовательская технология обучения, технологии развивающегося и проблемного обучения.

Опорные понятия, термины: искусство, меценат, добродетель, классицизм, барокко, рококо, воспитательные дома,

Дидактический материал (источники урока): Презентация «Искусство XVIII века. Меценаты».

Оборудование: мультимедиа, проектор, компьютер.

Этап урока	Содержание и деятельность учителя	Учебно-познавательная деятельность учащихся	Формируемые УУД
1.Проблемно-мотивационный	Проверяет готовность к уроку. Эпиграфом к нашему уроку будет цитата Оскара Уайльда Цель искусства – раскрыть красоту и скрыть художника. Как вы понимаете данную фразу? Давайте сформулируем тему нашего урока. Учитель предлагает детям: сформулировать для себя задачи на наше занятие. Продолжите следующие фразу. Сегодня на уроке я хочу: Узнать_____ Научиться_____ Попробовать_____ В конце урока вы сравните планируемые и полученные результаты и сделаете вывод о том, удалось ли вам решить поставленные задачи. Учитель знакомит уч-ся с высказыванием, которое послужит основой для проблемного вопроса.	Готовятся к уроку. Отвечают на вопрос, формулируют тему урока, записывают тему в опорный конспект. Формулируют цели на занятие	- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей (р) - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности (р)
2.Информационно-аналитический	Учитель знакомит учащихся с планом урока. Проблемный вопрос: Какую роль в развитии искусства России XVIII века сыграли меценаты» Учитель предлагает учащимся посмотреть видео с основными направлениями развития искусства.	Знакомятся с планом урока и проблемным вопросом. Смотрят видео	- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи (п) - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ ресурсы для решения задачи/ достижения цели (р) - создавать устные оригинальные

	Ответьте на вопросы: Какие области культуры и искусства наиболее активно развивались в XVIII веке? Из каких средств шло развитие искусства? Почему активную роль в развитии искусства играли богатые люди? Меценаты? Учитель: Вам было дано опережающее задание: подготовить доклады про известных меценатов Екатерина Дашкова; Николай Румянцев; Александр Строганов; Никита Демидов; Порфирий Демидов; Борис Шереметьев; Николай Шереметьев; Дмитрий Шереметьев; Дмитрий Голицын; Тимофей Морозов После докладов учащиеся пишут мини тест на первичную проверку знаний. Обсуждение проблемного вопроса.	Отвечают на вопросы. Выступления учащихся. Тест пишут Обсуждают проблемный	тексты с использованием необходимых речевых средств (п); - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста (п) - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности), преобразовывать текст, интерпретировать его (п) - играть определенную роль в деятельности (к) - корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать свои контраргументы, перефразировать свою мысль (к) - выдвигать общую точку зрения в обсуждении (к) - определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения (р)

	Подведение итогов. Выводы урока.	вопрос, вывод	
3.Рефлексивно-оценочный	Теперь давайте вернемся к тем задачам, которые вы ставили перед собой до начала рассмотрения темы. Обратитесь к вашим записям и проанализируйте, удалось ли вам добиться поставленных целей. Учитель предлагает учащимся домашнее задание с возможностью выбора уровня сложности. Учитель благодарит уч-ся за работу на уроке, отдельно отмечая самых активных.	Выражают впечатление от урока (рефлексия). Знакомятся с домашним заданием.	Соотносить реальные и планируемые результаты образовательной деятельности и делать выводы (р)